

PROGRAMMI

PROGRAMMI DI INSEGNAMENTO

ARCHIVISTICA, BIBLIOGRAFIA E BIBLIOTECONOMIA

Settore disciplinare

BIBLIOGRAFIA E BIBLIOTECONOMIA

Il anno - 6 crediti - 40h

Docente: **Ernesto BELLEZZA**
(Di.S.S.G. E.L.L.)

La disciplina è mutuata dal Corso di laurea in Scienza dell'educazione. Si veda il programma specifico di BIBLIOGRAFIA E BIBLIOTECONOMIA; sarà necessario, in ogni caso prendere contatto col Docente per concordare una diversa articolazione dello stesso.

ANTROPOLOGIA FILOSOFICA

Il anno - 9 crediti - 60h

Docente: **Annibale SALSA**
(Dip. di Filosofia)

Descrizione del programma

Obiettivi del corso:
Analisi dei fondamenti meta-teorici delle scienze umane e sociali con particolare attenzione alle discipline socio ed etnoantropologiche

Testi per l'esame

S. Borutti, *Filosofia delle scienze umane. Le categorie dell'Antropologia e della Sociologia*, Milano, Bruno Mondadori 1999
C. Geertz, *Antropologia e filosofia*, Bologna, Il Mulino 2001

Modalità d'esame

Orale

Orario e luogo di ricevimento
Giovedì mattina, Via Lomellini 8 (Dipartimento di Filosofia - Sezione etico-politica)

CINEMA, FOTOGRAFIA, TELEVISIONE

Settore disciplinare

STORIA DEL CINEMA

Insegnamento

Il anno - 6 crediti - 40h

Docente: **Maurizio DEL MINISTRO**
(Dip. di Filosofia)

La disciplina è mutuata dal Corso di laurea in Scienze pedagogiche e dell'educazione. Si veda programma specifico di STORIA DEL CINEMA; sarà necessario, in ogni caso prendere contatto col Docente per concordare una diversa articolazione dello stesso.

DIDATTICA GENERALE

Il anno - 6 crediti - 40h

Docente: **Renza CERRI**
(Di.S.S.G. e L.L.)

Descrizione del programma

Il corso è orientato a fornire agli studenti le conoscenze fondamentali intorno al "saper didattico", le conoscenze specifiche che sostengono la contestualizzazione di tale sapere nella prospettiva della costruzione personale e situata di competenze didattiche essenziali alle professioni educative, nonché momenti di progettazione e azione didattica seguiti dalla riflessione sull'azione stessa. L'obiettivo è avviare la formazione di un habitus pedagogico e didattico che non solo favorisca, lungo tutto l'arco della vita, il perfezionamento di capacità specifiche, ma

ESPERTO IN PROCESSI FORMATIVI 5

renda possibile anche la costruzione di una radicata cultura educativa, nella costante interazione di teoria, prassi, riflessione, assunzione di responsabilità nelle varie forme dell'insegnamento e dell'educazione.

Il corso, strutturato in funzione sia del corso di laurea in Scienze dell'educazione, sia dei corsi triennali, è articolato in cinque moduli a ciascuno dei quali sono attribuiti i crediti corrispondenti ai diversi corsi di laurea: all'inizio del corso verrà distribuito agli studenti il programma specifico delle lezioni e la diversa articolazione dei moduli.

Gli studenti di Esperto in processi formativi sono tenuti a frequentare i moduli 1, 2, 4; Modulo 1 - 20 ore

Fondamenti della didattica generale
Modulo 2 - 10 ore

Strategie e metodologie nel processo educativo
Modulo 4 - 10 ore

Progettazione e valutazione nell'ambito dei servizi alla persona

Testi per l'esame

R. Cerri, *Dimensioni della didattica. Tra riflessione e progettualità*, Vita e Pensiero, Milano 2002.
A. Calvani, *Elementi di didattica*, Carocci, Roma, 2000
R. Franchini, *Costruire la comunità che cura. Pedagogia e didattica nei servizi alla persona*, Angeli, Milano 2001
M. Gennari (a cura di), *Didattica generale*, Bompiani, Milano, 2002

Gli studenti potranno concordare con il docente lavori di approfondimento e di ricerca in ordine al profilo didattico della cultura educativa. In merito sarà fornito a lezione un elenco di testi di riferimento.

La realizzazione dell'approfondimento, comprensiva di presentazione e discussione in aula del lavoro eseguito, sostituirà per l'esame uno dei punti su indicati.

Seminari

Il Modulo 4 è tenuto dal dott. Roberto Franchini (Progettazione e valutazione nell'ambito dei servizi alla persona).

Anche gli studenti di Scienze pedagogiche e dell'educazione potranno, a richiesta, partecipare ai seminari previsti come "Modulo 5" per Scienze dell'educazione.

Modalità d'esame

Per chi frequenta: prove scritte in itinere e/o tesine conclusive di lavoro di ricerca concordato con il docente e guidato metodologicamente dal docente e dai collaboratori; prova orale integrativa.

Per chi non frequenta: prova orale sui testi in programma.

Orario e luogo di ricevimento

Ne verrà data comunicazione all'inizio delle lezioni e tramite affissione in bacheca.

DISCIPLINE DELLO SPETTACOLO

Settore disciplinare

STORIA DEL TEATRO E DELLO SPETTACOLO

Insegnamento

Il anno - 6 crediti - 40h

Docente: **Graziella CORSINOV**
(Di.S.S.G. e L.L.)

La disciplina è mutuata dal Corso di laurea in Scienze pedagogiche e dell'educazione.

Si veda programma specifico di STORIA DEL TEATRO E DELLO SPETTACOLO; sarà necessario, in ogni caso prendere contatto col Docente per concordare una diversa articolazione dello stesso.

ECONOMIA APPLICATA

III anno- 6 crediti - 40h

Docente: Mafalda MARENCO
(D.I.S.E.F.I.N)

Descrizione del programma:

Elementi di micro e macro economia necessari alla comprensione dei temi che verranno sviluppati successivamente (potrebbe coincidere almeno in parte con il modulo 1 di Economia dell'istruzione e della ricerca scientifica)

La globalizzazione

Lo sviluppo economico in Italia

Lo sviluppo economico in Europa

Testi per l'esame

Vittorio Vaili, *L'Europa e l'economia mondiale*, Carocci, Roma, 2002

Orario e luogo di ricevimento

L'orario di ricevimento sarà comunicato all'inizio del corso.

ESTETICA

III anno- 9 crediti - 60h

Docente: Ettore BONESSIO DI TERZET
(Di.S.S.P.E.)

La disciplina è mutuata dal Corso di laurea in Scienze pedagogiche e dell'educazione. Si veda il programma specifico di ESTETICA; sarà necessario, in ogni caso prendere

contatto col Docente per concordare una diversa articolazione dello stesso.

FILOSOFIA MORALE

I anno- 9 crediti- 60h

Docente: Luisa BATTAGLIA
(Dip. Filosofia)

La disciplina è mutuata dal Corso di laurea in Scienze pedagogiche e dell'educazione. Si veda il programma specifico di FILOSOFIA MORALE; sarà necessario, in ogni caso prendere contatto col Docente per concordare una diversa articolazione dello stesso.

FILOSOFIA TEORETICA

I anno- 9 crediti- 60h

Docente: Tomaso BUGOSSI
(Di.S.S.P.E.)

Descrizione del programma

Il Corso è articolato in 2 moduli di 30 ore ciascuno. Il 1° modulo è parte comune al Corso di "Filosofia Teoretica" 1° Biennio (semestre) del Corso di laurea in Scienze dell'educazione.

Modulo 1: Dialettica e "comunanza" delle Idee

Modulo 2: La progettazione formativa

Testi per l'esame

Modulo 1: Platone, *Sofista* (qualsiasi edizione purché integrale)

T. Bugossi, *Dall'oblio al riconoscimento. Saggio su Heidegger*, Studio Editoriale di cultura, 1990

T. Bugossi, *Dialogo ed organicità del sapere*

re, Colors, 2002

Modulo 2:

M.A. Raschini, *Lettera all'Europa*, Marsilio, 1999

T. Bugossi, *Filosofia e comunicazione*, Cors, 1998

Seminari:

Saranno organizzati alcuni seminari di approfondimento dei testi per consentire agli studenti una migliore ricezione delle problematiche in oggetto. I seminari saranno tenuti dai professori Bruno Perazzoli e Alessandra Modugno.

Modalità d'esame

È prevista una prova orale. Possibilità di relazioni (tesine) scritte, da concordarsi con il docente o con i collaboratori della Cattedra, valutabili in sede di esame a parziale sostituzione di testi in programma.

Orario e luogo di ricevimento

Di.S.S.P.E- via Bensa 2/6c- Giovedì ore 15-18, e su appuntamento

FONDAMENTI DI INFORMATICA

I anno - 6 crediti - 40h

Docente: Giovanni ADORNI
(D.I.S.T.)

Descrizione del programma

Il corso intende presentare i concetti di base dell'informatica con lo scopo di fornire gli strumenti per permettere una corretta valutazione delle possibilità applicative degli elaboratori elettronici. Ci si propone inoltre di fare acquisire agli allievi una discreta "maturità" nell'uso degli elaboratori attraverso

l'impiego di strumenti informatici. Il corso verrà articolato in due parti: una prima parte in cui verranno illustrati i fondamenti dell'informatica da un punto di vista di un utilizzatore delle tecnologie informatiche, ed una seconda parte rivolta ad esercitazioni pratiche su personal computer. Gli argomenti affrontati durante la prima parte del corso sono: i principi dell'elaborazione, la struttura di un elaboratore, l'architettura dei processori, il software di base e i sistemi operativi, gli algoritmi e i linguaggi di programmazione, il software applicativo, Internet e le reti di calcolatori e infine, una breve analisi degli aspetti sociali e della probabile evoluzione dell'informatica. Durante la seconda parte del corso verranno svolte esercitazioni pratiche nel Laboratorio di Informatica su strumenti di produttività individuale e su nozioni base per la navigazione e la ricerca di informazioni via Web, secondo quanto previsto nel syllabo della Patente Europea del Computer (ECDL).

Testi per l'esame

P. Bishop, *L'informatica* - II edizione, Milano, Jackson Libri, 1999

OpenOffice.org Source Project, versione in lingua italiana, disponibile all'indirizzo: <http://lang.openoffice.org/it/index.html>
Perspection, *Microsoft Office 2000, Professione a colpo d'occhio*, Milano, Mondadori Informatica, 1999.

Modalità d'esame

L'esame consisterà in: una prova scritta con test con quesiti a risposta multipla sugli aspetti teorici del corso; una prova pratica di utilizzo del personal computer e degli strumenti di produttività individuale.

Orario e luogo di ricevimento

Su appuntamento presso il Laboratorio di Informatica della Facoltà, Corso Monte-grappa 39, Genova, oppure presso il DIST, Viale Francesco Causa 13, Genova. Il Docente è contattabile via E-mail all'indirizzo adorni@unige.it oppure ai numeri di telefono 010-353.2219 / 010-209.5301.

GEOGRAFIA ECONOMICO-POLITICA

I anno - 6 crediti - 40h

Docente: Nicoletta VARANI

(D.S.S.G. e L.L.)

Descrizione del programma

Argomento del corso: Politica ed Economia dell'Ambiente
 Il corso intende presentare i principali fondamenti del complesso rapporto uomo-ambiente per meglio comprendere le dinamiche di trasformazione dell'ambiente di cui l'uomo è sempre stato protagonista, prima inconsapevole e poi sempre più partecipe. L'obiettivo è quello di fornire un quadro concettuale teorico e metodologico, presupposto culturale e scientifico delle varie politiche dell'ambiente con una pluralità di significati e rappresentazioni dell'ambiente alle quali corrispondono diverse politiche messe in atto da una molteplicità di attori. Il corso sarà quindi articolato in due parti: una prima parte sarà incentrata sulle principali fasi del dibattito ecologico e delle politiche ambientali sia a livello internazionale che nazionale per giungere alle più recenti implicazioni socio-politiche, come le teorie dello sviluppo sostenibile nella ricerca di un nuovo equilibrio tra l'uomo e il suo ambiente. La seconda parte del corso affronterà i

principali problemi ambientali a scala globale quali: il cambiamento climatico, la desertificazione, l'inquinamento, la crescita della popolazione ecc. per meglio comprendere le cause che hanno portato alla parziale perdita del capitale ambientale.

Testi per l'esame

Testo di base:

U. Leone, *Nuove politiche per l'ambiente*, Roma, Carocci, 2002.

Testi di approfondimento:

A scelta uno dei seguenti testi:

A. Lanza, *Lo Sviluppo Sostenibile*, Bologna Il Mulino, (3° edizione aggiornata 2002)

A. Lanza, *Clima ed effetto serra*, Bologna, Il Mulino, 2000.

A. Ugoini, *La popolazione del Pianeta*, Bologna, Il Mulino, 2000.

J. Veron, *Popolazione e sviluppo*, Bologna, Il Mulino, 1999.

Testi di lettura consigliati: (facoltativi)

E. Ronchi, *Uno sviluppo capace di futuro*, Bologna, Il Mulino, 2000.

O. Pieroni, *Fuoco, Acqua, Terra e Aria. Lineamenti di una sociologia dell'ambiente*, Roma, Carocci, 2002.

Seminari

Sono previsti seminari di approfondimento tenuti da esperti su alcuni temi di politica ambientale

Modalità d'esame

Colloquio orale
 Una parte d'esame potrà essere sostituita da una tesina approfondita su un tema di politica dell'ambiente da concordare con il docente.

Orario e luogo di ricevimento

L'orario di ricevimento sarà comunicato all'inizio del corso
 Di. S.S.G.e.L.L.-Sezione Scienze Geografiche, Via Lungoparco Gropallo 3/6 - 16122 Genova

IGIENE

I anno - 6 crediti - 40 h

Docente: Roberto GASPARINI

(Dipartimento di Scienze della Salute)

Descrizione del programma

Introduzione all'Igiene e cenni storici

Principi e strategie della Promozione della Salute

Dall'educazione sanitaria all'educazione alla salute.

La statistica sanitaria e l'epidemiologia, strumenti indispensabili di Promozione della salute

Cenni di statistica, fondamenti e scopi del metodo statistico, medie e variabilità, confronti fra frequenze percentuali, confronti fra medie

Misure epidemiologiche: descrizione del numero di eventi, rapporti, proporzioni, tassi, indicatori, fonti di dati e loro qualità, il questionario

Gli studi epidemiologici: studi descrittivi, studi caso-controllo, studi di coorte, studi sperimentali, i criteri dell'associazione e il confondimento e i test di screening

Concetti di prevenzione: Prevenzione primaria, secondaria e terziaria

Epidemiologia e proflassi delle malattie infettive, con particolare riguardo all'AIDS e alle epatiti virali
 Epidemiologia e Prevenzione delle malattie

degenerative, con particolare riguardo alle malattie cardiovascolari e ai tumori

Igiene scolastica: L'Edificio scolastico, orientamento e distribuzione degli spazi dell'ambiente scolastico, l'aula scolastica, il banco scolastico e i servizi scolastici

Igiene dell'ambiente confinato
 Igiene ambientale: Igiene dell'acqua e inquinamento atmosferico
 Igiene degli alimenti e della nutrizione.

Testi per l'esame

Durante lo svolgimento del corso il docente consegnerà copie dei lucidi presentati ed altro materiale utile ai fini della preparazione dell'esame.

Modalità d'esame

L'esame prevede una prova scritta, che consiste in 30 domande a risposta multipla e una a risposta aperta. Alla prova scritta, su richiesta dello studente, segue la prova orale.

Seminari

È previsto un seminario sull'educazione alla salute dentale in età evolutiva.

Orario e luogo di ricevimento

Ricevimento durante tutta la settimana previa appuntamento telefonico (tel. 010 3538527/01 -
 E-mail: gasparini@unige.it), presso il Dipartimento di Scienze della Salute (Via Pastore 1, Genova) o in Facoltà (Corso Monte Grappa, 39 Genova)

ISTITUZIONI DI DIRITTO DELL'UNIONE EUROPEA

Il anno - 6 crediti - 40 h

Docente:

Il programma sarà disponibile all'inizio dell'anno accademico.

Orario e luogo di ricevimento

Verrà comunicato nella bacheca di Facoltà. Per contattare il docente, gli studenti possono telefonare al n. 010/58.54.43 o al n. 0185/77.16.72, oppure comunicare via Email: scardovelli@libero.it.

LINGUA E CULTURA INGLESE

I anno - 6 crediti - 40 h

Docente: Angelica PALUMBO

(Di.S.S.G. e L. L.)

Descrizione del programma
Norma giuridica, ordinamento giuridico. Nozione di stato: elementi costitutivi. Forme di stato e forme di governo. Parlamento, governo, presidente della repubblica. Magistratura ordinaria e corte costituzionale. Le fonti del diritto: costituzione e leggi costituzionale, fonti comunitarie, legge ordinaria, decreto legge, decreto legislativo, referendum abrogativo, regolamenti, statuti e leggi regionali. La funzione amministrativa. L'amministrazione statale. Regioni, provincie e comuni. Principio di eguaglianza, libertà personale, libertà di manifestazione del pensiero.

La disciplina è mutuata dal Corso di laurea in Scienze pedagogiche e dell'educazione. Si veda programma specifico di LINGUA E CULTURA INGLESE; sarà necessario, in ogni caso prendere contatto col Docente per concordare una diversa articolazione dello stesso.

LINGUA FRANCESE

I anno - 6 crediti - 40 h

Docente: Renata CAROCCI

(Di.S.S.G. e L. L.)

Descrizione del programma
Gli studenti dovranno dar prova di comprendere un breve testo di lettura attraverso una varietà di esercizi strutturali, di scelta multipla e di ricostruzione e riordinamento in sequenze, e di semplici esercizi di traduzione. Essi dovranno esprimersi correttamente nella lingua francese, in particolare relativamente agli argomenti contenuti nel libro di testo, trattati durante il corso. Gli studenti dovranno accedere al laboratorio informatico che costituirà parte integrante del corso; si raccomanda vivamente la frequenza di un

congruo numero di ore per attività connesse all'apprendimento tramite video.

Testi per l'esame
D. Sidwell-M. Benitez-B. Kanavagh, *En France*, Cideb ultima edizione

Modalità d'esame
L'esame comprende una sola prova orale.

Orario e luogo di ricevimento
Il docente sarà a disposizione dopo le ore di lezione presso Di.S.S.G. e L. L., Sezione di Francese, Corso Montegrappa 39.

LINGUA SPAGNOLA

I anno - 6 crediti - 40 h

Docente: Ines PAPINI

(Di.S.S.G. e L.L.)

Il programma sarà disponibile all'inizio dell'anno accademico.

METODOLOGIA E TECNICA DELLA RICERCA SOCIALE

I anno - 6 crediti - 40 h

Docente: Mauro PALUMBO

(Di.S.A.)

Descrizione del programma
Strategie, tecniche, strumenti della ricerca - Concetti, variabili, proposizioni, teorie, indicatori, indici - Gli strumenti di rilevazione - L'intervista e il questionario - Il campionamento - L'analisi dei dati - La spendibilità del sapere sociologico.

Testi per l'esame
Corso istituzionale

C. Bezzi, E. Garbarino, M. Palumbo, *Questionario e oltre*, Milano, Angeli (in corso di stampa)

Seminari

Sono previsti approfondimenti sui temi della costruzione degli strumenti di rilevazione e delle strategie di analisi dei dati. Testi di riferimento ulteriori saranno indicati nel corso delle lezioni.

Orario e luogo di ricevimento

Lunedì pomeriggio (15/18) e Mercoledì mattina (9/12) presso la struttura Dipartimentale di afferenza

METODOLOGIA E TECNICA DELLA RICERCA SOCIALE II

Il anno - 6 crediti - 40 h

Docente: Mauro PALUMBO

(Di.S.A.)

Descrizione del programma
La valutazione delle politiche e dei programmi - Valutazione e processi decisionali - Tipi di valutazione - Scopi e utilizzi della valutazione - Il disegno della ricerca valutativa - Gli strumenti della ricerca valutativa.

Testi per l'esame

C. Bezzi, *Il disegno della ricerca valutativa*, Milano, Angeli, 2002 (si suggerisce di acquistare la II edizione)
M. Palumbo, *Il processo di valutazione. Decidere, programmare, valutare*, Milano, Angeli, 2001

Orario e luogo di ricevimento

Lunedì pomeriggio (15/18) e Mercoledì mat-

Modalità d'esame
Orale o compito scritto

tina (9/12) presso la struttura Dipartimentale di afferenza

ORGANIZZAZIONE AZIENDALE

Il anno - 6 crediti - 40 h

Docente: Maurizio AMBROSINI
(Di.S.A.)

Descrizione del programma

Il corso è rivolto in modo particolare agli studenti del terzo indirizzo del corso di laurea in Scienze dell'educazione e intende approfondire le tematiche della gestione delle risorse umane nell'ambito dell'impresa. Nella prima parte analizzerà le trasformazioni dell'impresa nell'economia post-fordista; nella seconda la definizione, le implicazioni, le applicazioni e le osservazioni critiche rispetto al concetto di "gestione delle risorse umane"; nella terza i punti salienti della gestione delle risorse umane nell'impresa.

Si collega con i corsi di Sociologia del lavoro, di Sociologia dell'organizzazione, di Formazione e politiche delle risorse umane, che gli studenti sono invitati a frequentare contestualmente.

I contenuti sviluppati nel corso saranno i seguenti:

L'impresa e le risorse umane

Percorsi di transizione verso modelli produttivi post-fordisti

Mercato del lavoro esterno e mercato del lavoro interno

Partecipazione e coinvolgimento dei lavoratori

Il management delle risorse umane: origini e significato

I diversi modelli di gestione delle risorse umane

Dalle teorizzazioni alle realizzazioni empiriche: gli aspetti problematici della gestione delle risorse umane

Il processo di sviluppo delle risorse umane nell'impresa: reclutamento, selezione, formazione, valutazione, retribuzione, progressione di carriera

Il ruolo cruciale delle risorse umane nel settore dei servizi

La gestione delle risorse umane nel settore non-profit

La formazione aziendale: un tassello fondamentale nella gestione delle risorse umane

Testi per l'esame

M. Ambrosini, *La partecipazione del lavoro nell'impresa: realizzazioni e prospettive* Angeli, Milano, 1998

Verrà inoltre predisposta una dispensa contenente una serie di articoli e saggi

Seminari

Nell'ambito del corso, sono previste testimonianze e seminari integrativi. Gli orari e le modalità verranno comunicati a tempo debito.

Modalità d'esame

L'esame potrà essere integrato con quello del corso di Sociologia del lavoro e del corso di Sociologia dell'organizzazione.

Prevede in linea di massima una prova scritta con integrazione orale, salvo disposizioni diverse per i frequentanti.

Orario e luogo di ricevimento

Lunedì mattina, presso il DISA, sezione Sociologia: ore 9,15-11,15

PEDAGOGIA GENERALE

Il anno - 9 crediti - 60 h

Docente: Mario GENNARI
(Di.S.S.P.E.)

La disciplina è mutuata dal Corso di laurea in Scienze pedagogiche e dell'educazione.

Si veda il programma specifico di PEDAGOGIA GENERALE: sarà necessario, in ogni caso prendere contatto col Docente per concordare una diversa articolazione dello stesso.

PEDAGOGIA GENERALE II

Il anno - 3 crediti - 20 h

Docente: Giancarla SOLA
(Di.S.S.P.E.)

Descrizione del programma

1. Corso istituzionale
La pedagogia generale e i suoi fondamenti epistemologici

2. Corso monografico
La questione della "trasformazione" dell'uomo e le sue poetiche

3. Per la pedagogia, oltre la pedagogia

Testi per l'esame

Corso istituzionale

G. Sola, (a cura di), *Epistemologia pedagogica. Il dibattito contemporaneo in Italia*, Bompiani, Milano, 2002

M. Gennari - A. Kaiser, *Prolegomeni alla pedagogia generale*, Bompiani, Milano, 2000

2. Corso monografico
G. Sola, *Umbildung. La "trasformazione" nella formazione dell'uomo* (in corso di stampa)

3. Per la pedagogia, oltre la pedagogia
Lo studente ha la possibilità di scegliere un ulteriore testo tra i seguenti:

R. Massa, *Istituzioni di pedagogia e scienze dell'educazione*, Laterza, Roma-Bari, 1995

K. Popper, *Logica della scoperta scientifica*,

Einaudi, Torino, 1998

F. Cambi, *Il congegno del discorso pedagogico*, CLUEB, Bologna, 1986

L. Chesterfield, *Lettere al figlio*, Adelphi, Milano, 2002

M. Gennari, *L'educazione estetica*, Bompiani, Milano, 1994

F. Kafka, *La metamorfosi*, Rizzoli, Milano, 2001

A. Kaiser, *Genius ludi: il gioco nella formazione umana*, Armando, Roma, 1995

H. Jonas, *Il concetto di Dio dopo Auschwitz*, Il Mulino, Genova, 1989

Ch. L. Montesquieu, *Saggio sul gusto*, Mondadori, Milano, 1995

Erasmus da Rotterdam, *Elogio della follia*, Mursia, Milano, 1996

Seminari

Saranno organizzati, nel corso dell'anno, alcuni seminari di approfondimento. Inoltre, proseguiranno i lavori del "Seminario Permanente di Pedagogia Generale", organizzato dalle tre Cattedre di Pedagogia Generale della Facoltà di Scienze della Formazione.

Modalità d'esame

Orale / scritto

Orario e luogo di ricevimento

L'orario di ricevimento, presso il Di.S.S.P.E. sarà comunicato all'inizio del corso.

PEDAGOGIA SPECIALE

Il anno - 6 crediti - 40 h

Docente: Giovanni RICCI
(Di.S.S.P.E.)

Descrizione del programma

Corso istituzionale: temi e problemi della pedagogia speciale.
Corso monografico: Le "scuole" della città tra emarginazione e integrazione.

Testi per l'esame

Corso istituzionale
AAVV, *Il complesso di Era*, a cura di M. Per-
tica, Torino, Utet, 2002
F. Larocca, *Nei frammenti l'intero. Una peda-
gogia della disabilità*, Milano, Angeli, 1999
Corso monografico
AAVV, *Dal "curare" al "prendersi cura"*. Bi-
sogni e servizi educativi per il bambino
ospedalizzato, a cura di G. F. Ricci, Roma,
Armando, in corso di stampa.
A. Bobbio, G. L. Zani, *Culture dell'infanzia*,
Brescia, La Scuola, 2001
AAVV, *L'educazione e i marginali*, a cura di
S. Ulivieri, Firenze, La Nuova Italia, 2000
G. Fabrizi, P. Vultenri, *Orientamento e inse-
rimento al lavoro di persone in condizione di
svantaggio*, Milano, Angeli, 2000

Seminari

Durante l'anno accademico saranno attiva-
te iniziative seminariali di studio e di appro-
fondimento di cui sarà data notizia all'inizio
del corso.

Orario e luogo di ricevimento

Venerdì dalle 9,30 alle 12,30 presso il
Di.S.S.P.E., Via Bersa 2/6a e comunque in
Facoltà subito dopo le lezioni.

PSICOLOGIA DEI GRUPPI

Il anno - 3 crediti- 20h

Docente: **Laura MIGLIORINI**
(Di.S.A.)

Descrizione del programma

La nozione di gruppo rappresenta uno dei
cardini concettuali per comprendere il rap-
porto che l'individuo instaura sia con le altre
persone, sia con la società nel suo com-
plesso. I gruppi sono microsistemi relazio-
nali entro cui l'individuo vive ed agisce
questa dimensione è essenziale per struttu-
rale la propria identità che è allo stesso tem-
po individuale e sociale.

Il gruppo, inoltre, dal punto di vista psico-
logico, rappresenta uno strumento privilegia-
to in quanto permette di osservare e cerca-
re di comprendere i processi che struttura-
no la vita di relazione e di esplorare le emo-
zioni e i valori che orientano i comporta-
menti del singolo a contatto con la dimen-
sione collettiva.

Programma del corso:

Verranno trattati i principali elementi base
della psicologia dei gruppi principalmente
attraverso la prospettiva psicosociale: defi-
nizione di gruppo e quadro teorico di riferi-
mento, processi di socializzazione, fenome-
ni dinamici della vita di gruppo, ruoli, norme
processi di influenza e di leadership.
La metodologia didattica prevede lezioni
teoriche affiancate da alcune esercitazioni
pratiche, in cui è prevista la partecipazione
attiva degli studenti, allo scopo di illustrar-
e in modo più evidente i fenomeni della vita
di gruppo affrontati in letteratura.

Testi per l'esame

R. Brown, *Psicologia sociale dei gruppi*, (Di.S.A.)

Milano, Bologna, 2000 (cap. I, II, III, IV, V)

S. Capranico, *Role Playing*, Cortina, Mila-
no, 1997

Modalità d'esame

L'esame consisterà in una prova scritta, da
integrarsi eventualmente con una prova
orale.

Per sostenere l'esame è necessario preno-
tarsi presso la segreteria del Dipartimento di
scienze antropologiche, sezione di psico-
logia tel. 010/2099854 almeno 5 giorni prima
la data dell'esame.

Orario e luogo di ricevimento

Dipartimento di Scienze Antropologiche
(Di.S.A.), Vico S. Antonio 5/7; martedì ore
10-12, - tel. 010/2099958;
E-mail : migliorini@nous.unige.it.

**PSICOLOGIA DEL LAVORO
E DELLE ORGANIZZAZIONI**

Il anno - 6 crediti - 40h

Docente: **Franco FRACCAROLI**
(Di.S.A.)

La disciplina è mutuata dal Corso di laurea
in Processi di sviluppo psicologico e gestio-
ne delle risorse umane. Si veda programma
specifico di PSICOLOGIA DEL LAVORO;
La metodologia didattica prevede lezioni
teoriche affiancate da alcune esercitazioni
pratiche, in cui è prevista la partecipazione
attiva degli studenti, allo scopo di illustrar-
e in modo più evidente i fenomeni della vita
di gruppo affrontati in letteratura.

PSICOLOGIA DELL'APPRENDIMENTO

Il anno - 6 crediti - 40h

Docente: **Guido AMORETTI**
(Di.S.A.)

Descrizione del programma

Condizionamento e apprendimento: condi-
zionamento classico e condizionamento
operante.

La memoria: i sistemi di memoria; la misu-
razione della memoria, l'oblio, la teoria mul-
tiprocesso, la teoria della profondità di ela-
borazione, attenzione e memoria, il miglio-
ramento della memoria.

Linguaggio e comunicazione: il linguaggio
umano; l'apprendimento della prima lingua;
linguaggio e pensiero.

Pensiero e ragionamento; la soluzione di
problemi.

L'intelligenza: la misurazione dell'intelligen-
za; i test di intelligenza; stabilità o cambia-
mento dell'intelligenza nell'età senile; l'intel-
ligenza fra natura e cultura.

Testi per l'esame

L. Mecacci (a cura di), *Manuale di Psicolo-
gia generale*, Giunti, Firenze, 2001 (Capitoli
1, 6, 7, 8)
G. Mazzoni, *L'apprendimento*, Carocci, Ro-
ma, 2000

Altre letture potranno essere indicate duran-
te lo svolgimento del corso

Modalità d'esame

Scritto (testi a scelta multipla) con eventuali
integrazioni orali
È necessario iscriversi all'esame.

Orario e luogo di ricevimento

Martedì 9 - 10 - DiSA, Vico S. Antonio, 5/7
sc B
Per qualunque problema inerente la didatti-
ca: guido.amoretti@unige.it

PSICOLOGIA DELLA FORMAZIONE

III anno - 6 crediti - 40h

Docente: Pier Giovanni BRESCIANI

(Di.S.A.)

Il programma sarà disponibile all'inizio dell'anno accademico.

PSICOLOGIA DELLO SVILUPPO

I anno - 6 crediti - 40 h

Docente: Carmen USAI

(Di.S.A.)

La disciplina è mutuata dal Corso di laurea in Scienze pedagogiche e dell'educazione. Si veda programma specifico di PSICOLOGIA DELLO SVILUPPO; sarà necessario, in ogni caso prendere contatto col Docente per concordare una diversa articolazione dello stesso.

PSICOLOGIA DINAMICA

II anno - 6 crediti - 40 h

Docente: Donatella CAVANNA

(Di.S.A.)

Descrizione del programma

Il corso si propone di fornire gli elementi conoscitivi che fondano la psicologia dinamica quale teoria del funzionamento mentale sottolintandone le articolazioni teoriche, tecniche e i collegamenti con la psicopatologia. Verranno presentati gli aspetti fondamentali della teoria psicoanalitica, dal pensiero freudiano alle scuole classiche, agli sviluppi più recenti e significativi sia in relazione ai modelli evolutivi che all'infant research dinamica.

In particolare verranno affrontati i seguenti argomenti: la metapsicologia freudiana e gli assunti teorici di base, il punto di vista genetico, dinamico e strutturale, la psicologia dell'io e i suoi sviluppi, le teorie della relazione oggettuale, la teoria dell'attacco

di L. Stern, *Dalla diade alla famiglia*, Milano, 1999
 D. Stern, *La costellazione materna*, Torino, 1995
 Boringhieri 1995

Seminari

Attività didattica integrativa
 Verrà attivato un seminario sull'organizzazione dei servizi socio-sanitari e sull'attività di équipe consultoriali nelle attività di prevenzione e riabilitazione tenuto dalla Dott. Paola Pregliasco, Primario delle UOAC dell'ASL 3 savonese.

Testi per l'esame

Per tutti:

A. Lis - S. Stella - G. C. Zavattini, *Manuale di psicologia dinamica*, Bologna, Mulino, 1999.
 E inoltre un testo a scelta tra:
 M. Ammaniti - D. Stern, *Attaccamento e psicoanalisi*, Roma-Bar, Laterza, 1992
 M. Ammaniti - N. Dazzi, *Affetti*, Roma-Bar Laterza, 1990
 D. Stern, *Le interazioni madre-bambino*, Milano, Cortina, 1999
 S. Stella - A. Rossati, *Mondo interno e mondo esterno*, Roma, NIS, 1994
 S. Lebovici - G. Soulié, *La conoscenza del bambino e la psicoanalisi*, Milano, Feltrinelli, 1990

Modalità d'esame

Orale o scritto. Eventuali verifiche scritte effettuate durante il corso saranno computate ai fini della valutazione finale.

Orario e luogo di ricevimento

Lunedì ore 16.00 presso il DISA, Vico S. Antonio 5

PSICOLOGIA SOCIALE

II anno - 6 crediti - 40 h

Docente: Mara MANETTI

(Di.S.A.)

La disciplina è mutuata dal Corso di laurea in Scienze pedagogiche e dell'educazione. Si veda programma specifico di PSICOLOGIA SOCIALE; sarà necessario, in ogni caso prendere contatto col Docente per concordare una diversa articolazione dello stesso.

D. Winnicott, *Sviluppo affettivo e ambiente*, Roma, Armando, 1965
 D. Winnicott, *Dalla pediatria alla psicoanalisi*, Firenze, Martinelli, 1975
 J. Bowlby, *Una base sicura*, Milano, Cortina, 1989
 A. Freud, *Normalità e patologia del bambino*, Milano, Feltrinelli, 1969
 J. Manzano, F. Palacio Espasa, N. Zilkha, *Scenari della genitorialità*, Milano, Cortina, 2001

SOCIOLOGIA DEI PROCESSI CULTURALI

II anno - 6 crediti - 40 h

Docente: Massimiliano GUARESCHI

Descrizione programma

Il corso è volto a presentare un approccio sociologico ai processi culturali. Dopo aver considerato l'ampio spettro di significati e usi, fra sociologia, antropologia e storiografia, del concetto di "cultura", il corso procederà ad analizzare alcuni momenti significativi della riflessione sociologica in cui sono stati tematizzati i problemi riguardanti la relazione fra cultura e società e le dinamiche dei processi culturali che presiedono alla strutturazione di alcune delle più urgenti problematiche del presente: i fenomeni migratori, le sottoculture giovanili, la percezione dei rischi e delle paure, l'interazione con i nuovi media.

Testi per l'esame

R. De Biasi, *Che cos'è la sociologia della cultura*, Roma, Carocci.
 Più uno a scelta
 M. Weber, *L'etica protestante e spirito del capitalismo*, Rizzoli
 P.L. Berger, T. Luckman, *La realtà come costruzione sociale*, Bologna, Il Mulino.
 P. Bourdieu, *Ragioni pratiche*, Bologna, Il Mulino.
 M. Foucault, *Sorvegliare e punire*, Torino, Einaudi.
 Dal Lago, *La produzione della devianza*, Verona, Ombre corte.
 L. Wacquant *Parola d'ordine tolleranza zero. La trasformazione dello stato penale nella società neo liberale*, Milano, Feltrinelli
 S. Thornton, *Dai club ai rave. Musica, media*

e capitale sottoculturale. Milano, Feltrinelli
 M. Davis, *I latinos alla conquista degli USA*, Milano, Feltrinelli
 M. Castellani, *Gallasia Internet*, Milano, Feltrinelli

Orario e luogo di ricevimento

L'orario di ricevimento sarà comunicato all'inizio del corso.

**SOCIOLOGIA
 DEI PROCESSI MIGRATORI**

Il anno - 6 crediti - 40 h
Docente: Maurizio AMBROSINI
 (Di.S.A.)

Descrizione programma

Il corso si rivolge in modo particolare agli studenti iscritti ai corsi di laurea per educatori e per formatori del nuovo ordinamento e al secondo e terzo indirizzo del vecchio ordinamento.
 Si prefigge anzitutto di fornire un inquadramento generale dei fenomeni migratori, analizzando cause e processi che li producono.

In secondo luogo, esaminerà il caso italiano, collocato nel contesto euro-mediterraneo e confrontato con gli altri principali contesti europei. In particolare, verranno affrontati i temi dell'inserimento nel mercato del lavoro, il ruolo delle reti migratorie e delle istituzioni solidaristiche e le problematiche dell'integrazione sociale a livello locale.
 La terza parte del corso riguarderà il tema del riconoscimento dei diritti e dell'inclusione nelle politiche sociali.
 I contenuti trattati saranno i seguenti:
 Parte prima: inquadramento teorico

Le teorie esplicative delle migrazioni: cause attori, processi

La regolazione delle migrazioni e i principali modelli di riferimento

Parte seconda: il caso italiano

Il caso italiano nel contesto euro-mediterraneo: ricezione tardiva, gestione implicita

integrazione dal basso

L'inserimento degli immigrati nei diversi contesti economici locali

Il ruolo delle reti sociali e delle istituzioni solidaristiche

La discriminazione degli immigrati e le istanze di promozione

Perché è difficile l'integrazione degli immigrati

Parte terza: questioni di cittadinanza

Immigrazione e cittadinanza: chiusure normative e processi di "cittadinizzazione"

La questione delle seconde generazioni

Accogliere attivamente: il ruolo della formazione

Volontariato e terzo settore di fronte all'immigrazione

Testi per l'esame

M. Ambrosini, *La fatica di integrarsi. Immigrati e lavoro in Italia*, Il Mulino, Bologna 2001

E un testo a scelta tra:
 A. Savad, *La doppia assenza*, Cortina, Milano 2002
 V. Ceresa, *Sociologia dei conflitti etnici*, Leumann, Roma-Bari 1999.

G. Pollini, G. Scida, *Sociologia dei conflitti etnici*, Angeli, Milano 2002

L. Zanfrini, *Leggere le migrazioni*, Angeli, Milano 1998

Seminari

Nell'ambito del corso, verranno organizzate attività pratiche guidate e seminari sull'immigrazione a Genova, con la partecipazione di esperti e professionisti esteri.

Modalità d'esame

L'esame potrà essere integrato con quello del corso di Sociologia del lavoro (in modo particolare, per gli studenti del terzo indirizzo).

Prevede in linea di massima una prova scritta con integrazione orale, salvo disposizioni diverse per i frequentanti.

Orario e luogo di ricevimento

Lunedì mattina, presso il DiSA, sezione di Sociologia, ore 9,15-11,15.

SOCIOLOGIA DEL LAVORO

Il anno - 6 crediti - 40 h
Docente: Emanuela ABBATECOLA
 (Di.S.A.)

Descrizione del programma

Il corso è focalizzato ad un'analisi critica delle principali tendenze del mercato del lavoro italiano, con uno sguardo privilegiato ad alcuni dei protagonisti: giovani, donne e immigrati.

Parte prima: il lavoro e la sociologia del lavoro

Il concetto di lavoro e suoi significati nel tempo

La sociologia del lavoro

Parte seconda: Il mercato del lavoro
 I concetti: domanda e offerta di lavoro; popolazione attiva, inattiva, occupata
 Specificità del mercato del lavoro italiano

I soggetti della disoccupazione

Donne e mercato del lavoro: partecipazione e segregazione tra continuità e cambiamento

Il lavoro che cambia: flessibilità e lavori atipici

Le politiche attive del lavoro

Parte terza: L'incontro tra domanda e offerta di lavoro

Il ruolo delle reti di relazione nel mercato flessibile

Reti di relazione e domanda di lavoro femminile

Reti di relazione e domanda di lavoro immigrata

Testi per l'esame

Testi per i non frequentanti
 E. Reyneri, *Sociologia del mercato del lavoro*, Bologna, Il Mulino, 2002, edizione aggiornata;
 E. Abbatecola, *Il potere delle reti. L'occupazione femminile tra identità e riconoscimento*, Torino, L'Harmattan Italia, Collana "Logiche Sociali", 2002

Testi per i frequentanti

I testi per i frequentanti saranno indicati all'inizio del corso

Modalità d'esame

L'esame potrà essere integrato, solo se richiesto, con quello del corso di Organizzazione e Gestione delle Risorse Umane.
 La prova sarà preferibilmente orale, salvo nei casi di eccessiva affluenza o disposizioni diverse concordate con i frequentanti.

Orario e luogo di ricevimento

Martedì, in Dipartimento (Di.S.A.): ore 9-11).
 Durante il corso il ricevimento si svolgerà in

facoltà in orari che verranno per tempo segnalati alla segreteria del dipartimento.

SOCIOLOGIA DELL'EDUCAZIONE

Il anno - 6 crediti - 40 h

Docente: Luisa RIBOLZI (Di.S.A.)

La disciplina è mutuata dal Corso di laurea in Scienze pedagogiche e dell'educazione. Si veda il programma specifico di SOCIOLOGIA DELL'EDUCAZIONE E DELLA FAMIGLIA: sarà necessario, in ogni caso prendere contatto col Docente per concordare una diversa articolazione dello stesso.

SOCIOLOGIA DELLA COMUNICAZIONE

Il anno - 9 crediti - 60 h

Docente:

Il programma sarà disponibile all'inizio dell'anno accademico.

SOCIOLOGIA DELLA DEVIANZA

Il anno - 6 crediti - 40 h

Docente: Salvatore PALIDDA (Di.S.A.)

Descrizione del programma

Sarà proposta una rassegna delle principali teorie della devianza, del controllo, della mediazione e del trattamento sociale del fenomeno. Una particolare attenzione sarà dedicata ai mutamenti nelle politiche sociali riguardanti i diversi tipi di devianza e quindi ai mutamenti nel lavoro e nelle pratiche

correnti degli operatori sociali istituzionali e del volontariato.

Testi per l'esame

Due a scelta tra:

H. Becker, *Outsiders*, Torino, Edizioni Gruppo Abele

A. Dal Lago, *La produzione della devianza. Teoria sociale e meccanismi di controllo*, Verona, Ombre corte, 2001

A. Dal Lago A., R. De Biasi, (a cura di), *Un certo sguardo. Introduzione all'etnografia sociale*, Roma - Bari, Laterza, 2002

S. Palidda, *Polizia postmoderna. Etnografia del nuovo controllo sociale*, Feltrinelli, Milano, 2000

S. Palidda, *Devianza e vittimizzazione tra migranti*, Milano, Angelini/ismu, 2001

Altri testi possono essere concordati con il docente che fornirà ulteriori consigli e dispense durante il corso in relazione agli interessi specifici dei singoli frequentatori

Modalità d'esame

Orale. Sarà anche possibile presentare relazioni scritte su oggetti di ricerca teorica e empirica concordati col docente.

Orario e luogo di ricevimento:

Dopo le lezioni sala docenti. Per ogni comunicazione scrivere a: palidda@sdf.unige.it

SOCIOLOGIA GENERALE

Il anno - 6 crediti - 40 h

Docente: Mauro PALUMBO (Di.S.A.)

Descrizione del programma

Corso istituzionale: La sociologia come scienza e come esperienza quotidiana - Cultura, socializzazione, identità - Istituzioni e organizzazioni sociali - Lavoro e tempo libero - Classi, potere, stato - Controllo sociale, devianza, emarginazione, globalizzazione

Corso istituzionale:

La sociologia come scienza e come esperienza quotidiana - Cultura, socializzazione, identità - Istituzioni e organizzazioni sociali - Lavoro e tempo libero - Classi, potere, stato - Controllo sociale, devianza, emarginazione, globalizzazione

Corso Monografico: riservato a chi seguirà uno dei due seminari seguenti:

b.1 corpo e identità testo:

b.2 la globalizzazione testo: uno a scelta dei seguenti

Testi per l'esame

Corso Istituzionale: uno a scelta tra: N. Jorgensen, J. Bird, A. Heyhoe, B. Russel, M. Savvas, *Sociologia. Un approccio interattivo*, Bologna, Zanichelli, 2002.

A. Banasco, M. Barbagli, A. Cavalli, *Corso di sociologia*, Bologna, Il Mulino, 2001.

Testi di lettura per la parte monografica

Per il seminario "Corpo e identità": L. Stagi, *La Società bulimica*, Milano, Angelini, 2002

Per il seminario "la globalizzazione" (una lettura a scelta tra le seguenti)

A. Giddens, *Le conseguenze della modernità*, Bologna, Il Mulino, 1994

A. Giddens, *Oltre la destra e la sinistra*, Bologna, Il Mulino, 1997

U. Beck, *Che cosa è la globalizzazione*, Roma, Carocci, 1999

U. Beck, *La società del rischio*, Roma, Carocci, 2000

Z. Bauman, *La società dell'incertezza*, Bologna, Il Mulino, 1999

Z. Bauman, *Modernità liquida*, Roma - Bari, Laterza, 2002

Magatti M., Giacardi C., *La globalizzazione non è un destino*, Roma - Bari, Laterza, 2001

Stagi L., *La società bulimica. Le trasformazioni del corpo tra edonismo e autocontrollo*, Milano, Angelini, 2002

Touraine A., *Libertà, uguaglianza, diversità. Si può vivere insieme?*, Milano, Il Saggiatore, 1998

Orario e luogo di ricevimento

Lunedì pomeriggio (15/18) e Mercoledì mattina (9/12) presso la struttura Dipartimentale di afferenza

STORIA CONTEMPORANEA

Il anno - 6 crediti - 40 h

Docente: Paolo FAVILLI (Di.S.S.G. e L.L.)

Descrizione del programma

Il corso, di carattere monografico, verterà su Positivismo, idealismo, socialismo tra Ottocento e Novecento.

Verranno analizzati i complessi intrecci di culture diverse, teorizzate spesso come antagoniste. Vedremo come il conclamato antagonismo rimanga legato alla dimensione delle proclamazioni ideologiche, e come tale dimensione sia un aspetto, e non certo il più importante, della storia della cultura.

Testi per l'esame

La parte relativa alla storia generale sarà preparata su questi testi:

P. Viola, *L'Ottocento*, Torino, Einaudi, 2000

P. Viola, *Il Novecento*, Torino, Einaudi, 2000.

Sul Novecento in particolare:

Scipione Guaraccino, *Il Novecento e le sue storie*, Milano, Bruno Mondadori, 1997,

Fulvio De Giorgi (a cura) *Approfondire il Novecento*, Roma, Carocci, 2001, capitoli 1, 3, 4, 5.

Per quel che concerne invece le tematiche

relative al corso vedere:

P. Favilli, *Storia del marxismo italiano. Dalle origini alla grande guerra*, Milano, Angeli, 1996, cap. 1, 2, 3.

Seminari

Sono previste lezioni integrative a proposito delle quali saranno date più precise indicazioni durante le lezioni

Modalità d'esame

Orale

Orario e luogo di ricevimento

Martedì dalle ore 11 alle 15 nella Sezione di storia del Dissaggi, via Balbi 1a.

Tel. diretto: 010 2095395

Tel. Segreteria sezione: 010 2095393

Altre notizie

Gli studenti di questo Corso di laurea frequenteranno le prime 40 ore dell'insegnamento previsto per il Corso di laurea in Scienze pedagogiche e dell'educazione.

STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA

Il anno - 6 crediti - 40 h

Docente: Maria Grazia MONTALDO SPILGNO
(Di.S.S.G. e L.L.)

La disciplina è mutuata dal Corso di laurea in Scienze pedagogiche e dell'educazione. Si veda programma specifico di STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA; sarà necessario, in ogni caso prendere contatto col Docente per concordare una diversa articolazione dello stesso.

STORIA DELL'ARTE MODERNA

Il anno - 6 crediti - 40 h

Docente: Maria Grazia MONTALDO SPILGNO
(Di.S.S.G. e L.L.)

La disciplina è mutuata dal Corso di laurea in Scienze pedagogiche e dell'educazione. Si veda programma specifico di STORIA DELL'ARTE MODERNA; sarà necessario, in ogni caso prendere contatto col Docente per concordare una diversa articolazione dello stesso.

STORIA DELLA FILOSOFIA

Il anno - 9 crediti - 60 h

Docente: Federico PASTORE
(Dip. di Filosofia)

Descrizione del programma
Corso istituzionale.

Lo studente è tenuto a conoscere i seguenti autori, inserendoli nel loro contesto storico: Socrate, Platone, Aristotele, S. Agostino, S. Tommaso, Marsilio Ficino, Giordano Bruno, Bacono, Galilei, Cartesio, Locke, Hume, Kant, Hegel, Kierkegaard, Schopenhauer, Nietzsche, Marx, Russell, Heidegger. Corso monografico. Paradosso e gioco.

Testi per l'esame

Corso istituzionale. Qualsiasi manuale di storia della filosofia. Corso monografico. Nicholas Falletta, *Il libro dei paradossi*, Tea Milano 2001
AA.VV., *Il gioco come momento ermeneutico*, Atti dei seminari di studi "Motivi del libro", Giuseppe Laterza, Bari, 2002.

Gli studenti, del Corso di laurea di Scienze dell'educazione quadriennale, che intendono sostenere l'esame annuale sono tenuti a portare anche: Johan Huizinga, *Homo ludens* (qualsiasi edizione).

Orario e luogo di ricevimento

Le lezioni avranno inizio lunedì 7 ottobre. Il docente è a disposizione degli studenti il martedì mattina al Dipartimento di Filosofia, Via Balbi 4, secondo piano, tel. 010 2099780 e dopo ogni lezione, al numero 335 5223146 e al seguente indirizzo di posta elettronica: frittu@virgilio.it.

STORIA DELLA SCIENZA

Il anno - 6 crediti - 40 h

Docente: Giovanni FERRERRO
(Di.S.M.E.C)

Descrizione del programma

Il corso si articola in due moduli:
Modulo 1 - 10": I concetti di osservazione, fatto, teoria studiando un esempio storico di scoperta scientifica. Una versione semplificata, tratta dal testo consigliato, verrà messa a disposizione degli studenti al termine di questo modulo.

Modulo 2 - 30": Modelli e concetti scientifici per l'analisi della comunicazione umana.

Questo modulo intende, partendo dal testo classico di Paul Watzlawick, mostrare come i concetti di funzione e relazione, informazione, retroazione e ridondanza, costituiscono un codice per la comunicazione, sia interpersonale che tra i calcolatori. L'analisi della metacomunicazione, cioè della comunicazione sulla comunicazione, porterà a comprendere i limiti del confronto della comunicazione interpersonale e quella

tra i calcolatori, analizzando il paradosso logico di Russel, il teorema di Gödel, per giungere alla definizione di comunicazione numerica (digitale) e analogica.

Testi per l'esame

Norwood Russel Hanson, *I modelli della scoperta scientifica. Ricerca sui fondamenti concettuali della Scienza*, Milano, Feltrinelli 1978. Cap.I,II e IV.
Paul Watzlawick, Janet Helmick Beavin, Don D. Jackson, *Pragmatica della comunicazione umana*, Roma, Astrolabio 1971.

Modalità d'esame

Orale sui testi consigliati e sugli appunti del corso

Orario e luogo di ricevimento

Dipartimento di Storia, via Balbi 6, Mercoledì ore 10-12. Prima e dopo la lezione in Facoltà

Altre notizie

Per comunicare con il docente è possibile utilizzare la posta elettronica, inviando a ferro@sdf.unige.it.

STORIA DELLE ISTITUZIONI EDUCATIVE

Il anno - 6 crediti - 40 h

Docente: Pino BOERO
(Di.S.S.G. e L.L.)

La disciplina è mutuata dal Corso di laurea in Scienze pedagogiche e dell'educazione. Si veda programma specifico di STORIA DELLE ISTITUZIONI EDUCATIVE; sarà necessario, in ogni caso prendere contatto col Docente per concordare una diversa articolazione dello stesso.

PROGRAMMI

PROCESSI DI SVILUPPO

PSICOLOGICO E GESTIONE DELLE RISORSE UMANE 6

PROGRAMMI DI INSEGNAMENTO

ANNO

FILOSOFIA DEL LINGUAGGIO

I anno - 6 crediti - 40 h

Docente: **Giuseppe BENELLI**

(Dip. di Filosofia)

La disciplina è mutuata dal Corso di laurea in Scienze pedagogiche e dell'educazione. Si veda il programma specifico di FILOSOFIA DEL LINGUAGGIO; sarà necessario, in ogni caso prendere contatto col Docente per concordare una diversa articolazione dello stesso.

FILOSOFIA DELL'EDUCAZIONE

I anno - 6 crediti - 40 h

Docente: **Anna KAISER**

(Di.S.S.P.E.)

Descrizione del programma

1. Corso istituzionale I fondamenti della filosofia dell'educazione assunta come scienza dell'educazione
2. Corso monografico Il concetto di trasformazione nei processi formativi ed educativi dell'uomo
3. Per la filosofia dell'educazione, oltre la filosofia dell'educazione

Testi per l'esame

1. Corso istituzionale M. Gennari - A. Kaiser, *Prolegomeni alla Pedagogia Generale*, Bompiani, Milano, 2000

2. Corso monografico

M. Gennari, *Filosofia della formazione dell'uomo*, Bompiani, Milano, 2001

G. Sola, *Umbildung. La trasformazione nella formazione dell'uomo* (in corso di stampa)

3. Per la filosofia dell'educazione, oltre la filosofia dell'educazione

Lo studente ha la possibilità di scegliere un ulteriore testo tra i seguenti:

L. Alici, *Presenza e alterità*, Porziuncola Assisi, 1992

R. Barthes, *La grana della voce*, Einaudi, Torino, 1986

G. Bateson, *"Questo è un gioco"*, Cortina Milano, 1996

P. Burke, *Storia sociale della conoscenza*, Mulino, Bologna, 2002

R. Caillois, *L'uomo e il sacro*, Bollati Boringhieri, Torino, 2001

A. Corbin (a cura di), *L'invenzione del tempo libero: 1850-1960*, Laterza, Roma-Bari, 1998

R. Guardini, *Etica*, Morcelliana, Brescia, 2001

K. Lorenz, *L'altra faccia dello specchio*, Adelphi, Milano, 1974

M.C. Nussbaum, *Cultivare l'umanità*, Carocci, Roma, 1999

S. Poggi, *Il genio e l'unità della natura. La scienza della Germania romantica (1790-1830)*, Il Mulino, Bologna, 2000

Seminari

Saranno organizzati, nel corso dell'anno, alcuni seminari di approfondimento

Modalità d'esame

Orale / scritto

Orario e luogo di ricevimento

L'orario di ricevimento, presso Di.S.S.P.E. sarà comunicata all'inizio del corso

FILOSOFIA DELLA SCIENZA

I anno - 6 crediti - 40 h

Docente: **Mariena BRUNO**

(Di.S.S.P.E.)

Descrizione del programma

Corso istituzionale

Analisi delle metodologie e dei contenuti della filosofia della scienza con particolare rilievo alla complessità dei saperi psicologici.

Corso monografico

La filosofia della mente.

Testi per l'esame

Corso istituzionale

J. Losee, *Filosofia della scienza*, Il Saggiatore, Milano 2001

Corso monografico

Appunti dalle lezioni

Una lettura a scelta tra:
E. Boncinelli, *Il cervello, la mente e l'anima*, Mondadori, Milano 1999.

S. Moravia, *L'enigma della mente*, Laterza, Roma-Bari 1988

J.R. Searle, *Mente, cervello, intelligenza*, Bompiani, Milano 1988

W. Bechtel, *La filosofia della mente*, Il Mulino, Bologna 1992

S.P. Stich, *Dalla psicologia del senso comune alla scienza cognitiva*, Il Mulino, Bologna 1994.

D.C. Dennett, *La mente e le menti*, verso un'interpretazione della coscienza, Biblioteca Scientifica Sansoni, Milano 1997.

Modalità d'esame

Orale

Orario e luogo di ricevimento

Orario e luogo di ricevimento
Di.S.S.P.E., Giovedì 9.30 - 12.00.

FONDAMENTI DI PSICOLOGIA

I anno - 9 crediti - 60 h

Docente: **Guido AMORETTI**

(Di.S.A.)

Descrizione del programma

Il corso intende fornire gli elementi di base relativi alla psicologia, intesa come disciplina scientifica. Sarà dato ampio spazio non solo alle principali teorie psicologiche ma anche ai metodi grazie ai quali si è giunti a formularle.

È articolato in tre moduli a ciascuno dei quali sono attribuiti 3 crediti (75 ore di attività delle quali 20 ore di attività d'aula), a Modulo 1.

Inquadramento storico. Nascita e sviluppo delle principali impostazioni psicologiche. Fondamenti epistemologici della psicologia scientifica. Metodologie di ricerca e campi applicativi della psicologia. La misura delle capacità sensoriali, udito vista e gli altri sensi. Teorie della percezione, le costanze percettive, percepire la profondità, le immagini e il movimento, il completamento amodale. Gli stati alterati di coscienza: sonno, sogni, ipnosi, stati indotti dall'uso di sostanze stupefacenti.

Modulo 2.

Condizionamento classico e operante: i sistemi di memoria, le teorie del processo, la working memory, il ruolo dell'attenzione, memoria a lungo termine, le cause dell'oblio, tecniche di miglioramento della memoria. Il linguaggio: gli universali linguistici, la percezione del linguaggio parlato, parole e significati, frasi e messaggi, l'apprendimento della prima lingua, linguaggio e pensiero, la relatività linguistica. Le teorie dell'intelligenza: dal fattore g alle teorie fattoriali, la

misurazione dell'intelligenza, i test di intelligenza, il QI.

Modulo 3.

Motivazioni: istinti, pulsioni e incentivi, motivazioni primarie e secondarie, i meccanismi che regolano la fame, la pulsione sessuale, affiliazione, cooperazione, amore, motivazione alla competenza, motivazione alla riuscita, competizioni tra motivi, la teoria di Maslow. Emozioni: le emozioni fondamentali, il comportamento espressivo, la rappresentazione cognitiva delle emozioni, emozioni innate e apprese, le teorie sulle emozioni (periferica, centrale, juke-box), l'amore. Personalità: il modello psicoanalitico, il modello umanistico esistenziale, le teorie dei tratti, il modello socio-cognitivo, il modello dell'apprendimento/condizionamento, attendibilità e validità delle tecniche di misurazione della personalità. Lo stress: le fonti, la misurazione dello stress, i conflitti, conseguenze fisiologiche, sindrome dell'adattamento generale, benefici e costi dello stress, malattie psicosomatiche, i disturbi post-traumatici da stress, l'ansia, i modi di fronteggiare lo stress. Verrà inoltre condotta un'analisi in classe del testo di Norman "La caffettiera del masochista" alla luce di quanto appreso sui processi cognitivi durante lo svolgimento del Modulo 2.

Testi per l'esame

R.L. Atkinson., R.C. Atkinson, E. E. Smith, D. J. Bem, S. Nolen-Hoeksema (a cura di) *Hilgard's - Introduzione alla Psicologia*, Piccin, Padova, 1999 (Capitoli 1, 2, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14)

D. A. Norman *La caffettiera del masochista*, Giunti, Firenze, 1990.

Articoli e parti di altri testi potranno essere indicati durante lo svolgimento del corso.

Modalità d'esame

Per chi frequenta: 3 prove scritte in itinere (test a scelta multipla) che vertono sui testi e su quanto detto a lezione e non contemplato dai testi

Per chi non frequenta: prova scritta (test a scelta multipla) che verte solo sui testi.

In entrambi i casi sono ammesse eventuali integrazioni orali

Per sostenere gli esami è necessario iscriversi inviando una E-mail all'indirizzo esampis@nous.unige.it almeno cinque giorni prima della data di esame. È necessario fornire le seguenti informazioni: cognome, nome, matricola (se già posseduta), titolo del corso di cui si intende sostenere l'esame, data dell'esame (se previsto indicare i moduli).

Orario e luogo di ricevimento

Lunedì ore 9-10 presso DISA, Vico S. Antonio 5/7. Tel 010/20998650

Per qualunque problema inerente la didattica: guido.amoretto@unige.it

FONDAMENTI DI PSICOMETRIA

1 anno - 9 crediti - 60h

Docente: Carlo CHIORRI

Descrizione del programma

Il corso intende fornire gli elementi di base relativi alla metodologia della ricerca psicologica e alle tecniche statistiche fondamentali più comunemente utilizzate nell'ambito della ricerca psicologica.

È articolato in tre moduli di 20 ore ciascuno

Modulo 1

Introduzione dei concetti fondamentali e metodologia della ricerca psicologica e elementi di statistica descrittiva (validità, at-

tendibilità, definizione dei vari tipi di variabili, scale e strumenti di misura psicologici, misure di tendenza centrale, indici di posizione, misure di variabilità e standardizzazione delle misure). Elementi di calcolo combinatorio e di teoria della probabilità.

Modulo 2

Elementi di statistica inferenziale: verifica delle ipotesi (panoramica sui test non parametrici, verifica delle ipotesi per uno e due campioni).

Modulo 3

Disegni ANOVA e misure di relazione fra variabili (Fondamenti dei modelli ANOVA univariati, applicazione dell'ANOVA ad una via per campioni indipendenti e misure ripetute, correlazione, regressione lineare).

Testi per l'esame

Greene J., D'Oliveira M, *L'uso della statistica nella ricerca psicologica*, ERIP, Pordenone, 1989

Luccio, R., Caudex, C., *Statistica per psicologi*, Laterza, Roma-Bari, 2001

Areni, A. P., Leone L., *Statistica per la ricerca in psicologia*, Volumi I e II, 2001

Per gli esercizi:

Primi, C., Luccio, R., Paganucci, C., *Statistica psicometrica. Esercizi e problemi*, Loggia de' Lanzi, Firenze, 2001

Chiesi, F., Primi, C., *Schemi di statistica*, Cusl, Firenze, 2002

Ercolani, A. P., Areni, A., Cinanni, V., *Problemi risolti di statistica applicata alla psicologia*, LED, Milano, 1999

Modalità d'esame

È prevista una prova scritta al termine di ogni modulo, con eventuale integrazione orale.

Per sostenere gli esami è necessario iscriversi inviando una E-mail all'indirizzo esampis@nous.unige.it almeno cinque giorni prima della data di esame. È necessario fornire le seguenti informazioni: cognome, nome, matricola (se già posseduta), titolo del corso di cui si intende sostenere l'esame, data dell'esame (se previsto indicare i moduli).

Orario e luogo di ricevimento

L'orario di ricevimento sarà comunicato all'inizio del corso.

LINGUA E CULTURA INGLESE

1 anno - 6 crediti - 40 h

Docente: Angelica PALUMBO

(Di: S.S.G.e L.L)

Descrizione del programma

L'insegnamento di *Lingua e Cultura Inglese* per il Corso di laurea in Psicologia è inteso a potenziare le capacità linguistiche degli studenti in merito alla comprensione, alla lettura e alla traduzione di testi che riguardano tematiche nel campo scientifico delle *Humanities*, soprattutto in riferimento alle Scienze psicologiche e psico-pedagogiche. In particolare, è essenziale per lo studente raggiungere i seguenti obiettivi:

- 1) padronanza delle strutture morfosintattiche e fonetiche della lingua;
- 2) apprendimento delle strategie di lettura (da intensive a estensive reading) riguardante passi di inglese autentico, e individuazione-appropriazione del lessico specifico (*words in context*), ossia della terminologia caratterizzante gli indirizzi delle materie psicologiche curriculari. Il possesso di tali requisiti è propedeutico all'abilità di prendere appunti in

lingua inglese, momento privilegiato per semplici attività di ricerca e di studio culminanti nella stesura della tesi di laurea.

Nel corso delle lezioni saranno introdotti passi di divulgazione e ricerca scientifica tratti da riviste di psicologia, *abstracts*; letture su contesti di cultura inglese e angloamericana, attraverso testi o materiale fotocopiabile di consultazione specifica tratto da *Internet*.

Le esercitazioni, tenute da madrelinguisti, saranno prevalentemente basate su materiale linguistico di preparazione al Toefl (Test of English as a Foreign Language, esame propedeutico all'ammissione nella maggior parte delle università americane).

L'insegnamento è costituito da lezioni ufficiali per un numero di 40 ore, cui si aggiungono attività di lettore relativo a esercitazioni a partire da livello *pre-intermediate* a *pre-advanced*, tenute da ciascuno dei due lettori madrelinguisti, Dott. Cotton e Dott. Rosenberg. Ulteriori notizie riguardo l'utilizzazione del laboratorio linguistico saranno fornite all'inizio dei corsi.

Testi per l'esame

- 1) G. Alessi, S. Garton, *Reading for Research in Psychology*, LED, Milano, 1999.
 - 2) A. Palumbo, *Itinerari formativi di piccole donne*, De Ferrari, Genova, 2001. (Agli studenti verrà messa a disposizione una breve dispensa con eserciziaro in lingua inglese relativamente al testo in questione)
- Attraverso una breve panoramica di autrici di lingua e cultura inglese (Alcott, Burnett, Porter), il saggio introduce sezioni narrative che presenteranno interazioni fra problematiche psicologiche proprie dell'età dello sviluppo (profili femminili all'insegna dell'eroismo e dell'eversione) e temi di cultura an-

glossosone legati all'evoluzione di modelli sociologici e storici (l'abolizionismo, l'imperialismo britannico, il suffragismo...).

Si consiglia l'utilizzo di un buon dizionario monolingue:

Longman Dictionary of English Language and Culture

oppure

Macmillan English Dictionary for Advanced Learners.

Per quanto riguarda le esercitazioni, la bibliografia consigliata è la seguente:

Carolyn B. Duffy & M. Kathleen Mahnke, *The Heinemann Toefl Practice Tests*, New

Per lo studio in *self-access* lo studente può scegliere un qualsiasi testo di grammatica per la scuola media superiore, in italiano oppure in inglese. Fra i manuali relativi alle strutture linguistiche si indica il seguente: Raymond Murphy, *English Grammar in Use*, Cambridge Univ. Press.

Modalità d'esame

Prova orale volta all'accertamento:

A) del livello di competenza linguistica e comunicativa raggiunto attraverso la frequenza delle esercitazioni e delle lezioni, in relazione alle tematiche affrontate.

B) esercizi di verifica sulla *reading comprehension* e del *glossary* specifico di testi in ambito psico-socio-pedagogico analizzati durante il corso.

Per sostenere gli esami è necessario iscriversi inviando una E-mail all'indirizzo esami@sis@nus.unige.it almeno cinque giorni prima della data di esame. È necessario fornire sequenti informazioni: cognome, nome, matricola (se già posseduta), titolo del corso cui si intende sostenere l'esame, data dell'esame (se previsto indicare i moduli).

Orario e luogo di ricevimento
Giovedì 10.30 In Facoltà

PSICOLOGIA

I anno - 6 crediti - 40 h

Docente: Francesco Umberto BENSO (D.S.A.)

Descrizione del programma

Obiettivi del corso:

Fornire la conoscenza relativa ai fondamenti anatomici e fisiologici della percezione e del comportamento umano.

Far assurgere il livello di mera descrizione anatomica al livello sovraordinato di spiegazione attraverso la neuroanatomia funzionale e i modelli architettonici dei processi cerebrali normali e patologici.

Prendere atto di come tale conoscenza possa divenire indispensabile per valutazioni cliniche o riabilitative.

Il corso si articola in due moduli e prevede, oltre alle lezioni frontali svolte dal docente, la presentazione e la discussione da parte degli studenti di una serie di articoli che saranno materia d'esame.

Modulo 1

Fondamenti di biologia cellulare (cenni).

Il sistema nervoso centrale: anatomia, il neurone, fondamenti di neurofisiologia. Membrana, potenziale d'azione, trasmissione sinaptica, neurotrasmettitori.

Basi anatomo-fisiologiche e funzionali: percezione e movimento (gli organi di senso, i sistemi motori).

Controllo chimico del cervello e del Comportamento: cenni di psicofarmacologia.

Motivazioni ed Emozioni: I sistemi omeostatici dell'organismo: sistema nervoso auto-

no, sistema endocrino. Stati motivazionali ed emozioni. Meccanismi sinaptici dei processi mentali superiori, normali e patologici. Le sostanze psicoattive.

Modulo 2

I metodi di indagine nell'uomo: Registrazioni psicofisiologiche (EEG, ERP, etc.) - Tecniche di visualizzazione del cervello in vivo e di localizzazione funzionale - Tecniche neuropsicologiche (test, doppie dissociazioni, cronometria mentale, architetture funzionali, architetture commissioneristiche con reti neurali).
Somno Veglia e Viglianza

Funzioni Corticali Superiori: Organizzazione delle funzioni cognitive a livello cerebrale - Lobi frontali, temporali, parietali, occipitali; - Percezione e suoi disturbi (agnosie) - Memoria e suoi disturbi (amnesie) - Programmazione dell'attività motoria e suoi disturbi (aprassie) - Linguaggio e suoi disturbi (afasie) - Attenzione e Sistema Esecutivo e suoi disturbi (sindromi disesecutive eminegligenza, etc) - Corpo calloso e sindromi da disconnessione tra emisferi cerebrali - Principi di riabilitazione e di recupero funzionale dei deficit cognitivi.

Testi per l'esame

- a) Bear M. F., Connors B. W., Paradiso M. A., *Neuroscienze: esplorando il cervello*, Masson, Milano, 2002
- b) Umiltà C. (a cura di), *Manuale di Neuroscienze*, Il Mulino, Bologna, (Seconda Edizione) 1999.

c) Saranno materia d'esame facoltativa (attraverso un'attività seminariale) alcuni articoli che saranno presentati durante le lezioni.

Modalità d'esame

L'esame prevede una prova scritta con

eventuale integrazione orale. Alla fine di ogni modulo è possibile sostenere prove scritte; la media dei 2 voti sarà registrata o eventualmente integrata con una prova orale. L'attività seminariale facoltativa potrà migliorare la votazione dell'esame.

Per sostenere gli esami è necessario iscriversi inviando una E-mail all'indirizzo esami-ps@nous.unige.it almeno cinque giorni prima della data di esame. È necessario fornire le seguenti informazioni: cognome, nome, matricola (se già posseduta), titolo del corso di cui si intende sostenere l'esame, data dell'esame (se previsto indicare i moduli).

Orario e luogo di ricevimento

Martedì ore 14 - 15 Vico S. Antonio 5/7 sc B
Tel. 0102099851
E-mail: frabens@unige.it

PSICOLOGIA DELLO SVILUPPO

I anno - 9 crediti - 60h
Docente: **Mirella ZANOBINI**
(Di.S.A.)

Descrizione del programma

Il corso si pone come principali obiettivi: a) fornire un quadro di riferimento teorico e metodologico per lo studio dei processi di sviluppo b) introdurre alla conoscenza dello sviluppo psicologico nelle diverse aree; dei processi e dei meccanismi che sottostanno a esso; delle cause che lo determinano. A tal fine il corso si articolerà in 3 moduli di 20 ore, ciascuno finalizzato a conseguire conoscenze in ambiti specifici.

Modulo 1.

Introduzione ai problemi teorici della psicologia dello sviluppo, considerati anche in

una prospettiva storica; excursus sulle principali teorie: metodi e tecniche utilizzati per lo studio dello sviluppo psicologico;

Modulo 2.

Le fasi di sviluppo (sviluppo prenatale e dall'infanzia alla senescenza) con specifico riferimento alle competenze motorie, percettive, cognitive e affettive.

Modulo 3.

Lo sviluppo sociale e del linguaggio, con particolare riferimento alla prima e alla seconda infanzia. Nell'ambito di tale modulo si prevede una parte comune al corso "Psicologia dello sviluppo del linguaggio e della comunicazione" del corso di laurea in Scienze della formazione primaria, relativo allo sviluppo della competenza comunicativa e della competenza linguistica.

Testi per l'esame

Per gli studenti frequentanti:

Moduli 1 e 2:

Carnaioli L. e Di Blasio P., *Psicologia dello sviluppo*, Bologna, Il Mulino, 2002

Modulo 3:

Carnaioli L., *Psicologia dello sviluppo del linguaggio*, Bologna, Il Mulino, 2000 (cap. I-VI).

Moduli 1 e 3

Vygotskij L.S., *Pensiero e linguaggio*, Roma-Bari, Laterza 1990 (capitoli: prefazione I, IV, V, VII)

Si prevede che la lettura dei testi proposti sia guidata e integrata dagli appunti delle lezioni.

Durante il corso inoltre saranno proposte letture monografiche a scelta, che costituiranno argomento di studio, esposizione e discussione ed eventuale relazione scritta da parte degli studenti.

Per gli studenti non frequentanti

Moduli 1 e 2:

Carnaioli L. e Di Blasio P., *Psicologia dello sviluppo*, Bologna, Il Mulino, 2002

Da integrare con:

Butterworth G., Harris M. (1994), *Fondamenti di psicologia dello sviluppo*, Hove, Psychology Press, 1998.

Modulo 3:

Carnaioli L., *Psicologia dello sviluppo del linguaggio*, Bologna, Il Mulino, 2000 (cap. I-VI), Moduli 1 e 3

Vygotskij L.S., *Pensiero e linguaggio*, Roma-Bari, Laterza, 1990 (capitoli: prefazione, I, IV, V, VII)

Modalità d'esame

Per gli studenti frequentanti si prevede una valutazione scritta alla fine di ogni modulo e la possibilità di integrazione con un esame finale orale (più lo scritto per chi non avesse svolto le prove precedenti).

Per gli studenti non frequentanti si prevede una valutazione scritta sui tre moduli e la possibilità di integrazione con un esame finale orale.

Si prevede la possibilità di recuperare singoli moduli non superati entro la sessione successiva a quella in cui si è sostenuto l'esame. Per sostenere gli esami è necessario iscriversi inviando una E-mail all'indirizzo esami-ps@nous.unige.it almeno cinque giorni prima della data di esame. È necessario fornire le seguenti informazioni: cognome, nome, matricola (se già posseduta), titolo del corso di cui si intende sostenere l'esame, data dell'esame (se previsto indicare i moduli).

Orario e luogo di ricevimento

Giovedì, ore 11-12,30 presso la Sez. di Psi-

cologia del Disa, Vico S. Antonio 5/7, sc.B
E-mail: mirella.zanobini@unige.it
Tel.010/2099848

PSICOLOGIA SOCIALE

I anno - 9 crediti - 60h
Docente: **Lucia VENINI**
(Di.S.A.)

Descrizione del programma

Il corso si articola in tre moduli, due istituzionali e uno monografico. I moduli istituzionali sviluppano tre filoni teorici e precisamente la percezione sociale, l'influenza sociale e i rapporti sociali. Il modulo monografico affronta il tema dell'ambiente urbano e delle variabili psico-sociali in relazione al benessere individuale e collettivo.

Primo modulo

Definizione di psicologia sociale - Metodologia e ricerca - La percezione degli altri - Il sé - La percezione dei gruppi - L'identità sociale.

Secondo modulo

Gli atteggiamenti: modificazione degli atteggiamenti e comportamento - Norme e conformismo nei gruppi - Norme e comportamento - I rapporti interpersonali: amore, simpatia, altruismo, aggressività - Interazione e interdipendenza - Conflitto e soluzione del conflitto.

Terzo modulo: parte monografica

Le idee di città come articolazione tra costrutti psico-spaziali e relazioni sociali; le relazioni dell'individuo con l'ambiente; identità individuale e processi identitari nel rapporto individuo/ambiente; il senso di comunità e i legami di vicinato; la città dell'abitare e la qualità della vita.

PROGRAMMI

PROCESSI DI SVILUPPO

PSICOLOGICO E GESTIONE DELLE RISORSE UMANE 6

Testi per l'esame

Smith E.R., Mackie D.M., *Psicologia sociale*, Zanichelli, Firenze 1998.
Migliorini L., Venini L., *Città e legami sociali*, Carocci, Roma 2001.

Modalità d'esame

Prova scritta. Per gli studenti che frequentano le lezioni verranno effettuate prove scritte intermedie.

Per sostenere gli esami è necessario iscriversi inviando una E-mail all'indirizzo esami@psj@unige.it almeno cinque giorni prima della data di esame. È necessario fornire le seguenti informazioni: cognome, nome, matricola (se già posseduta), titolo del corso di cui si intende sostenere l'esame, data dell'esame.

Orario e luogo di ricevimento

Di.S.A., Vico S. Antonio 5/7. martedì ore 14/15.

Tel.010/2099855

E-mail: lucia.venini@unige.it

STORIA DELLA FILOSOFIA

I anno - 6 crediti - 40 h

Docente: Anna Maria TRIPOLI
(Di.S.S.P.E.)

Descrizione del programma

Modulo 1

Autocomprendimento di sé e comprensione del mondo: un excursus dalle origini alle soglie della modernità.

Modulo 2

Autocomprendimento di sé e comprensione del mondo: un excursus dalla modernità alla contemporaneità.

Testi per l'esame

A. M. Tripodi, *L'ateismo alle soglie del terzo millennio*, Città del Vaticano, Urbaniana University Press, 2001.

Un manuale di Storia della filosofia per licei.

L'opera di due classici del pensiero affrontati nel corso delle lezioni: ne verrà fornito l'elenco da cui scegliere.

Modalità d'esame

Orale

Orario e luogo di ricevimento

Di.S.S.P.E., Via Bensa, 2/6 c

Lunedì e martedì ore 9-12 (nel I semestre ore 11-12).

PROGRAMMI DI INSEGNAMENTO

IL ANNO

ANTROPOLOGIA CULTURALE

Il anno - 3 crediti - 20h

Docente: Annibale SALSA
(Dip. Filosofia)

Descrizione del programma

Obiettivi del corso:

Avviare alla conoscenza degli elementi fondamentali (storico-metodologici) delle discipline demoeoantropologiche

Favorire una riflessione critica su aspetti

della ritualità nelle moderne società complesse.

Parte istituzionale

Introduzione alle discipline demoeoantropologiche

Parte monografica

Permanenze di ritualità nel mondo contemporaneo

Testi per l'esame

Parte istituzionale

U. Fabiotti, *Storia dell'antropologia*, Bologna, Zanichelli 2001 (edizione riveduta e corretta)

V. Siniscalchi, *Antropologia culturale*, Roma, Carocci 2002

Parte monografica

M. Segalen, *Riti e rituali contemporanei*, Bologna, Il Mulino 2002

Lettura integrativa (una a scelta tra le seguenti)

B. Riviere, *I riti profani*, Roma, Armandò '98

A.N. Terin, *Il Rito. Antropologia e fenomenologia della ritualità*, Brescia, Morcelliana 1999

A. Dal Lago, *Descrizione di una battaglia. I rituali del calcio* (ried.), Bologna, Il Mulino 2002

Modalità d'esame

Orale

Seminari

Potranno essere svolti corsi integrativi e seminari ad opera dei collaboratori

Orario e luogo di ricevimento:

Giovedì mattina, Via Lomellini 8 (Dip. di Filosofia - Sezione etico-politica)

FONDAMENTI DI INFORMATICA

Il anno - 3 crediti - 60h

Docente: Giovanni ADORNI
(Di.S.T.)

I modulo

INFORMATICA

Il anno - 1 credito - 10 h

Descrizione del programma

Il corso intende presentare i concetti di base dell'informatica con lo scopo di fornire gli strumenti per permettere una corretta valutazione delle possibilità applicative degli elaboratori elettronici. Ci si propone inoltre di fare acquisire agli allievi una discreta 'manualità' nell'uso degli elaboratori attraverso l'impiego di strumenti informatici.

Il corso verrà articolato in due moduli. Durante questo primo modulo verranno brevemente illustrati i fondamenti dell'informatica da un punto di vista di un utilizzatore delle tecnologie informatiche.

Gli argomenti affrontati sono: i principi dell'elaborazione, la struttura di un elaboratore, l'architettura dei processori, il software di base e i sistemi operativi, gli algoritmi e i linguaggi di programmazione, il software applicativo, Internet e le reti di calcolatori.

Testi per l'esame

P. Bishop, *L'informatica* - Il edizione, Milano, Jackson Libri, 1999.

Modalità d'esame

L'esame consisterà in una prova scritta con test con quesiti a risposta multipla sugli aspetti teorici del corso.

Il modulo

LABORATORIO DI INFORMATICA

Il anno-2 crediti - 50 h

Descrizione del programma

Gli argomenti affrontati durante questo secondo modulo del corso sono: l'uso di un sistema operativo e di software applicativi quali editor di testo e fogli elettronici. Verranno inoltre svolte esercitazioni pratiche nel Laboratorio di Informatica su strumenti di produttività individuale e su nozioni base per la navigazione e la ricerca di informazioni via Web, secondo quanto previsto nel silabo della Patente Europea del Computer (ECDL).

Testi per l'esame

OpenOffice.org Source Project, versione in lingua italiana, disponibile all'indirizzo: <http://lang.openoffice.org/it/index.html>
Perspection, Microsoft Office 2000, Professional a colpo d'occhio, Milano, Mondadori Informatica, 1999.

Modalità d'esame

L'esame consisterà in una prova pratica di utilizzo del personal computer e degli strumenti di produttività individuale.

Orario e luogo di ricevimento

Su appuntamento presso il Laboratorio di Informatica della Facoltà, Corso Montegrappa 39, Genova, oppure presso il DIST, Viale Francesco Causa 13, Genova. Il docente è contattabile via E-mail all'indirizzo adorni@unige.it oppure ai numeri di telefono 010-353.2219 / 010-209.5301.

METODOLOGIA DELLA RICERCA

IN PSICOLOGIA DELLO SVILUPPO

Il anno-3 crediti - 20h

Docente: Carmen USAI (Di.S.A.)

Descrizione del programma

Il programma è comune al corso di Metodologia della ricerca psicosociale
Obiettivi del corso:
 fornire un quadro di riferimento teorico sulla metodologia della ricerca di alcune tecniche inerenti lo studio dei processi psicosociali e di sviluppo

Contenuti del corso

Il metodo scientifico: definizioni
 L'indagine scientifica: caratteristiche generali dei metodi di indagine del comportamento

I diversi tipi di indagine: applicazioni in ambito di ricerca di base e di ricerca applicata. Il corso prevede esemplificazioni in aula di alcune fasi relative alla realizzazione di indagini e rapporti di ricerca.

Testi per l'esame

McBurney D.H., *Metodologia della ricerca in psicologia*, Bologna, Il Mulino, 2001
 Carnaioni L. e Simion L., *Metodi di ricerca in psicologia dello sviluppo*, Bologna, Il Mulino, 1990 (Cap. I, II, III e due a scelta fra i restanti capitoli).

Fraccaroli F., *Il cambiamento nelle organizzazioni*, Cortina, Milano, 1998 (Cap. 1, 2, 3, 4, 5).

Modalità d'esame

L'esame si svolgerà in forma di prova scritta con la possibilità d'integrazione orale. Per sostenere gli esami è necessario iscriversi inviando una E-mail all'indirizzo esampsi@unige.it

esampsi@unige.it almeno cinque giorni prima della data di esame. È necessario fornire le seguenti informazioni: cognome, nome, matricola (se già posseduta), titolo del corso di cui si intende sostenere l'esame, data dell'esame (se previsto indicare i moduli).

Orario e luogo di ricevimento

Mercoledì ore 11-13 in vico S. Antonio, 5/7
 Tel. 010-2099958
 E-mail: mc.usai@unige.it

METODOLOGIA DELLA RICERCA PSICOSOCIALE

Il anno-3 crediti - 20h

Docente: Franco FRACCAROLI (Di.S.A.)

Descrizione del programma

Il programma è comune al corso di Metodologia della ricerca in psicologia dello sviluppo. Obiettivi del corso:

fornire un quadro di riferimento teorico sulla metodologia della ricerca
 approfondimento di alcune tecniche inerenti lo studio dei processi psicosociali e di sviluppo

Contenuti del corso
 Il metodo scientifico: definizioni
 L'indagine scientifica: caratteristiche generali dei metodi di indagine del comportamento

I diversi tipi di indagine: applicazioni in ambito di ricerca di base e di ricerca applicata. Il corso prevede esemplificazioni in aula di alcune fasi relative alla realizzazione di indagini e rapporti di ricerca.

Testi per l'esame

McBurney D.H., *Metodologia della ricerca in*

psicologia, Bologna, Il Mulino, 2001

Carnaioni L. e Simion L., *Metodi di ricerca in psicologia dello sviluppo*, Bologna, Il Mulino, 1990. (Cap. I, II, III e due a scelta fra i restanti capitoli)

Fraccaroli F., *Il cambiamento nelle organizzazioni*, Cortina, Milano, 1998 (Cap. 1, 2, 3, 4, 5)

Modalità d'esame

Durante il corso saranno effettuate verifiche scritte seguite, al termine del corso, da un colloquio. Gli studenti che non dovessero essere presenti alle prove in itinere dovranno sostenere l'esame in forma di prova scritta con la possibilità di integrazione orale. Per sostenere gli esami è necessario iscriversi inviando una E-mail all'indirizzo esampsi@unige.it almeno cinque giorni prima della data di esame. È necessario fornire le seguenti informazioni: cognome, nome, matricola (se già posseduta), titolo del corso di cui si intende sostenere l'esame, data dell'esame (se previsto indicare i moduli).

Orario e luogo di ricevimento

Lunedì ore 17.30 in Vico S. Antonio, 5/7 sc B
 Tel. 010-20995668
 E-mail: franco.fraccaroli@unige.it

PSICOLOGIA CLINICA

Il anno-6 crediti - 40h

I modulo
TEORIA E TECNICA DEL COLLOQUIO PSICOLOGICO
Docente: Lucia VENINI (Di.S.A.)

Descrizione del programma
 La comunicazione interpersonale - La co-

municazione non verbale – Definizione e prospettive del colloquio di aiuto – Saper ascoltare e saper osservare – Atteggiamenti corretti e scorretti nella conduzione del colloquio – Il counseling – Il counseling di gruppo.

Il corso si articolerà in una parte teorica di lezione frontale e in una parte di esercitazioni e di simulazioni, organizzata per piccoli gruppi.

Testi per l'esame

Annamaria Di Fabio, *Counseling*, Giunti, Firenze, 1999
 Roger Mucchielli, *Apprendere il counseling*, Erickson, Trento, 1996

Modalità d'esame

Prova scritta. Per gli studenti che frequentano le lezioni verranno effettuate prove scritte intermedie.

Per sostenere gli esami è necessario iscriversi inviando una E-mail all'indirizzo esami-si@nous.unige.it almeno cinque giorni prima della data di esame. È necessario fornire le seguenti informazioni: cognome, nome, matricola (se già posseduta), titolo del corso di cui si intende sostenere l'esame, data dell'esame.

Orario e luogo di ricevimento

Di.S.A., Vico S. Antonio 5/7: martedì ore 14/15.
 Tel 010/2099855
 E-mail: lucia.venini@unige.it

Il modulo

OSSERVAZIONE E DIAGNOSI

Docente: Adriana ANTOLINI

Descrizione del programma

Il modulo si propone di fornire una conoscenza di base del metodo dell'osservazione partecipata e di alcune delle sue applicazioni, soprattutto relativamente al primo anno di vita. Il percorso formativo, nello specifico, si articolerà secondo i seguenti temi: Il metodo dell'osservazione partecipata: ricerca e prevenzione
 Il linguaggio letterario e il linguaggio clinico
 La consultazione

Testi per l'esame

Per l'esame lo studente deve portare due testi e precisamente:

G. Polacco Williams, *Paesaggi interni e corpi estranei*, Bruno Mondadori, Milano, 1999 e uno a scelta tra i seguenti
 AA.VV./*Osservazione*, Quaderni di psicoterapia infantile, n° 4, 18, Bolla
 E. Quagliata (a cura di), *Un bisogno vitale*, Astrolabio, Roma, 2002
 E. Quagliata (a cura di), *Un buon incontro*, Astrolabio, Roma, 1994
 A. Schon, *Vuol dire: dal diario di uno psicoanalista*, Bollati-Boringhieri, Torino, 1997
 R. Negri, *Il neonato in terapia intensiva*, Cortina, Milano, 1994

Testi di consultazione:

U. Galimberti, *Enciclopedia di Psicologia*, Garzanti, Torino, 1999
 J. Laplanche e J.-B. Pontalis, *Enciclopedia della Psicoanalisi*, Laterza, Roma-Bari, 1973
 R. Hirschelwood, *Dizionario di Psicoanalisi*, Kleriana, Cortina, Milano, 1990
 F. Del Corno, M. Lang (a cura di), *Psicologia Clinica*, vol. I - Storia e metodi - Angeli, Milano 1999
 N.B.:

I testi sono ordinati in relazione all'elenco degli argomenti proposti e sono reperibili presso la Biblioteca del Centro Studi e Documentazione per la formazione, l'aggiornamento e la ricerca nel campo della Salute Mentale,

Dip. di Salute Mentale, Azienda U.S.L. 3 Genovese, Via G. Maggio 6, Genova.

Orari per la consultazione: Lunedì e Mercoledì: 10 - 13; Giovedì: 14 - 17. Tel. 010-3446297, sig: Gloria Pozzocco

Modalità d'esame

Orale
 Per sostenere gli esami è necessario iscriversi inviando una E-mail all'indirizzo esami-si@nous.unige.it almeno cinque giorni prima della data di esame. È necessario fornire le seguenti informazioni: cognome, nome, matricola (se già posseduta), titolo del corso di cui si intende sostenere l'esame, data dell'esame.

Orario e luogo di ricevimento
 L'orario di ricevimento sarà comunicato all'inizio del corso.

PSICOLOGIA DEI GRUPPI
 Il anno-6 crediti - 40h
 Docente: Laura MIGLIORINI (Di.S.A.)

Descrizione del programma
 La nozione di gruppo rappresenta uno dei cardini concettuali per comprendere il rapporto che l'individuo instaura sia con le altre persone, sia con la società nel suo complesso. I gruppi sono microsistemi relazionali entro cui l'individuo vive ed agisce; que-

sta dimensione è essenziale per strutturare la propria identità che è allo stesso tempo individuale e sociale.

Il gruppo, inoltre, dal punto di vista psicologico, rappresenta uno strumento privilegiato in quanto permette di osservare e cercare di comprendere i processi che strutturano la vita di relazione e di esplorare le emozioni e i valori che orientano i comportamenti del singolo a contatto con la dimensione collettiva.

Programma del corso:
 Modulo 1

Verranno trattati i principali elementi base della psicologia dei gruppi principalmente attraverso la prospettiva psicosociale: definizione di gruppo e quadro teorico di riferimento, processi di socializzazione, fenomeni dinamici della vita di gruppo, ruoli, norme, processi di influenza e di leadership.

Modulo 2

Verranno analizzate le principali teorie dei rapporti intergruppi: la teoria dell'identità sociale, la teoria del conflitto e la teoria della deprivazione relativa

La metodologia didattica prevede lezioni teoriche affiancate da alcune esercitazioni pratiche, in cui è prevista la partecipazione attiva degli studenti, allo scopo di illustrare in modo più evidente i fenomeni della vita di gruppo affrontati in letteratura.

Testi per l'esame

Brown R., *Psicologia sociale dei gruppi*, Il Mulino, Bologna, 2000
 Capraro S., *Role Playing*, Cortina, Milano, 1997

Modalità d'esame

L'esame consisterà in una prova scritta, da

PROGRAMMI

PROCESSI DI SVILUPPO

PSICOLOGICO E GESTIONE DELLE RISORSE UMANE 6

integrarsi eventualmente con una prova orale.

Per sostenere gli esami è necessario iscriversi inviando una E-mail all'indirizzo esampjs@nous.unige.it almeno cinque giorni prima della data di esame. È necessario fornire le seguenti informazioni: cognome, nome, matricola (se già posseduta), titolo del corso di cui si intende sostenere l'esame, data dell'esame (se previsto indicare i moduli).

Orario e luogo di ricevimento

Dipartimento di Scienze Antropologiche (DISA), Vico S. Antonio 5/7: martedì ore 10-12,

tel. 010 2099958; E-mail: miglior@nous.unige.it.

PSICOLOGIA

DEI PROCESSI COGNITIVI

Il anno-6 crediti - 40h

Docente: Sergio MORRA (Di.S.A.)

Descrizione del programma

Il corso ha la durata complessiva di 40 ore. Si dà per acquisito il programma del corso di psicologia generale (l'anno). Il corso non sarà costituito da lezioni su argomenti isolati, trattati separatamente l'uno dall'altro, ma cercherà di evidenziare i nessi. Per questo motivo si consiglia, a chi ne abbia la possibilità, di frequentarlo in maniera continuativa. Elenco degli argomenti delle lezioni: Rappresentazioni mentali e memoria a lungo termine
Attenzione e memoria di lavoro
Cambiamenti nell'architettura della mente: apprendimento e sviluppo

Ragionamento e soluzione di problemi
Pensiero induttivo e deduttivo

Problem solving negli adulti e in età evolutiva
I bias nel ragionamento e nella decisione

Differenze individuali nei processi cognitivi
Abilità

Stili cognitivi

Testi per l'esame

(a) un manuale, a scelta fra:

R. Job (a cura di), *I processi cognitivi*, Roma, Carocci, 1998 (capitoli 1, 3, 4, 6, 7, 10).

J. Benjafield, *Psicologia dei processi cognitivi*, Bologna, Mulino, 1999 (l'intero volume).

(b) un testo sulla psicologia del pensiero, a scelta fra:

V. Girotto, P. Legrenzi (a cura di), *Psicologia del pensiero*, Bologna, Mulino, 1999 (capitoli 1, 2, 3, 5, 7).

V. Girotto, *Il ragionamento*, Bologna, Mulino, 1994 (capitoli 1, 2, 3).

(c) un testo sullo sviluppo cognitivo:

C. Gobbo, S. Morra, *Lo sviluppo mentale prospettive neopiagetiane*, Bologna, Mulino, 1997 (leggere il cap. 1 e studiare i capitoli 2, 3, 6, 9, 3, 10).

(d) appunti delle lezioni

(e) una lettura a scelta fra:

H. Gardner, *Formae mentis* (Saggio sulla pluralità dell'intelligenza), Milano, Feltrinelli, 1987 (capitoli 1-12).

P. N. Johnson-Laird, *Modelli mentali*, Bologna, Mulino, 1988 (cap. 1, 4, 5, 6, 7, 14, 15).

G. Kanizsa, *Grammatica del vedere*, Bologna, Mulino, 1980.

S.M. Kosslyn, *Le immagini nella mente*, Firenze, Giunti, 1989.

P. Legrenzi (a cura di), *Storia della psicologia*, Bologna, Mulino, 1999 (capitoli 3, 4, 7, 8, 9).

R. Luccio, *Psicologia generale: le frontiere della ricerca*, Roma-Bari, Laterza, 1998.

U. Neisser, *Conoscenza e realtà*, Bologna, Mulino, 1981.

AA.VV., *Magazzini di memoria? Pronti per l'oblio* (articolo bersaglio, successivi interventi di discussione e replica), *Giornale Italiano di Psicologia*, 1998 e 1999 (anno XXV, n. 4, pp. 695-746 e anno XXVI, n. 1, pp. 149-194).

n.b. - s'intende che, se un libro ha avuto più edizioni, tutte le edizioni successive a quella indicata sono ugualmente accettate, senza alcuna necessità di chiedere conferme al riguardo.

Modalità d'esame

L'esame si svolge oralmente. Il testo opzionale, scelto dall'elenco (e), può essere affrontato da ognuno secondo la propria chiave di lettura preferita: qualora si tratti di un testo di una considerevole ampiezza, non è indispensabile acquisire una conoscenza particolareggiata. Eventualmente, lo studente può anche preparare una sorta di recensione. È consentita, ma non obbligatoria, la presentazione da parte degli studenti di relazioni, tesine o altri elaborati personali, a integrazione della prova orale. Qualora uno studente desideri presentare anche un elaborato scritto, si consiglia di consegnarlo almeno una settimana prima dell'esame, in modo che il docente abbia il tempo di leggerlo).

Orario e luogo di ricevimento

Giovedì dalle 15 alle 17 in Vico S. Antonio 5/7 (sezione Psicologia del DISA).
Tel. 010/2099951
E-mail: morra@nous.unige.it

PSICOLOGIA DEL LAVORO

Il anno-6 crediti - 40h

Docente: Franco FRACCAROLI (Di.S.A.)

Descrizione programma

Il corso intende fornire un quadro introduttivo delle principali aree di intervento della psicologia nei contesti di lavoro.

Nella prima parte del corso si chiariscono i confini disciplinari, si definiscono i vari oggetti di studio, si introducono i principali metodi di ricerca e di azione, si delineano alcuni ambiti di intervento psicologico: formazione, selezione, valutazione del potenziale, orientamento, sicurezza.

Nella seconda parte si approfondisce il rapporto tra tempo e lavoro dedicando particolare attenzione ai temi della flessibilità del lavoro, alle forme di lavoro atipico, allo sviluppo delle carriere individuali nei contesti di lavoro.

Testi per l'esame

Chmiel N., *Tecnologia e lavoro. Un approccio psicologico*, Bologna, Il Mulino, 2000

Fraccaroli F. e Sarchielli G., *E' tempo di lavoro? Per una psicologia dei tempi lavorativi*, Bologna, Clueb, 2002

Testi monografici (uno a scelta tra quelli indicati):

Battistelli A. (a cura di), *I giovani e la scelta imprenditoriale*, Milano, Guerini e Associati, 2001.

Borgogni L. (a cura di), *Valutazione e motivazione delle risorse umane nelle organizzazioni*, Milano, Angeli, 1996.

Castiello D'Antonio A., *Interviste e colloqui in azienda*, Milano, Cortina, 1994.

Depolo M. (a cura di), *L'ingresso nel mondo*

PROGRAMMI

del lavoro, Roma, Carocci, 1998.

Favretto G., *Lo stress nelle organizzazioni*, Bologna, Il Mulino, 1994.

(Altre indicazioni bibliografiche potranno essere fornite durante il corso)

Modalità d'esame

È prevista una prova scritta sui due testi di base; è prevista inoltre la stesura di una breve relazione (da concordare con il docente) o, in alternativa, una prova orale su un testo scelto tra quelli monografici.

Per sostenere gli esami è necessario iscriversi inviando una E-mail all'indirizzo esami@psicounige.it almeno cinque giorni prima della data di esame. È necessario fornire le seguenti informazioni: cognome, nome, matricola (se già posseduta), titolo del corso di cui si intende sostenere l'esame, data dell'esame (se previsto indicare i moduli).

Orario e luogo di ricevimento

Lunedì ore 17.30 in Vico S. Antonio, 5/7 sc B
Tel. 010-20995668
E-mail: franco.fraccaroli@unige.it

PSICOLOGIA DINAMICA

Il anno- 6crediti - 40h

Docente: **Donatella CAVANNA**
(Di.S.A.)

Descrizione del programma

Il corso intende fornire un quadro d'insieme sia dei fondamenti che degli sviluppi recenti della psicologia dinamica. La prospettiva storica e teorica verrà affiancata dall'analisi dei modelli dinamici di sviluppo e della loro applicabilità alla comprensione della personalità.

PROCESSI DI SVILUPPO

Le lezioni si articoleranno in due moduli di 20 ore ciascuno che tratteranno in particolare:

Modulo 1:

La psicologia dinamica e la psicoanalisi all'interno dell'odierno dibattito sulle teorie della personalità. Il pensiero psicoanalitico secondo la prospettiva storica. Il principio del determinismo psichico e il suo superamento. Gli scenari dell'inconscio. La teoria delle relazioni oggettuali. Dagli psicologi dell'Io alla psicologia del Sé. La teoria dell'attaccamento e le sue applicazioni.

Modulo 2:

Il mondo rappresentazionale e la prospettiva della carenza di sviluppo. Differenze individuali, esperienze relazionali e supporti ambientali: elementi per una valutazione integrata dello sviluppo. Le recenti teorie motivazionali. Le relazioni interpersonali e lo sviluppo della mente nella prospettiva delle neuroscienze.

Testi per l'esame

Lis A. Stella S. Zavattini G.C., *Manuale di psicologia dinamica*, Bologna, Il Mulino, 1998
Greenspan S. I., *Psicoterapia e sviluppo psicologico*, Bologna, Il Mulino, 1997
Carli L. (a cura di), *Dalla diade alla famiglia*, Milano, Cortina, 1999
Manzano J. PalaciosEspasa F. Zilkha N., *Scenari della genitorialità*, Milano, Cortina, 2001

Modalità d'esame

L'esame consisterà in una prova scritta, da integrarsi eventualmente con una prova orale. Per sostenere gli esami è necessario iscriversi inviando una E-mail all'indirizzo esami@psicounige.it almeno cinque giorni prima della data di esame. È necessario fornire le seguenti informazioni: cognome, nome, ma-

tricola (se già posseduta), titolo del corso di cui si intende sostenere l'esame, data dell'esame (se previsto indicare i moduli).

Orario e luogo di ricevimento

Lunedì ore 15 in Vico S. Antonio, 5/7 sc B
Tel. 010-2099848
E-mail: d.cavanna@libero.it

SOCIOLOGIA GENERALE

Il anno- 6crediti - 40h

Docente: **Maurizio AMBROSINI**
(Di.S.A.)

Descrizione programma

Il corso intende fornire le coordinate essenziali di introduzione alla prospettiva sociologica di analisi dei fenomeni sociali. Nella prima parte proporrà quindi un'analisi dei fondamentali paradigmi di riferimento (positivisti e costruttivisti, macro e micro). Nella seconda, tratterà le origini della sociologia, in relazione all'avvento della società industriale, e alcune fondamentali linee di sviluppo. Nella terza, approfondirà le applicazioni della sociologia nello studio dei fenomeni sociali e i principali concetti sviluppati nel dibattito sociologico.

I contenuti trattati saranno i seguenti:

Parte prima: i paradigmi di riferimento
Comte, Durkheim e la prospettiva positivista
Weber e la prospettiva costruttivista-interpretativista

Prospettive macro-sociologiche e micro-sociologiche: primato della struttura o primato dell'azione sociale

Parte seconda: le origini e gli sviluppi della sociologia
Sociologia e società industriale

PSICOLOGICO E GESTIONE DELLE RISORSE UMANE 6

L'emancipazione degli individui e i suoi effetti

La dialettica tra comunità e società

Il conflitto sociale

Parte terza: lo studio dei fenomeni sociali

I processi di socializzazione e i ruoli sociali

Differenze, disuguaglianze, discriminazioni

La mobilità sociale

I movimenti sociali

Organizzazioni e istituzioni

I processi migratori

Testi per l'esame

A. Bagnasco, M. Barbagli, A. Cavalli, *Corso di sociologia*, Il Mulino, Bologna 1997

M. Ambrosini, *La fatica di integrarsi. Immigrati e lavoro in Italia*, Il Mulino, Bologna 2001

Modalità d'esame

L'esame prevede in linea di massima una prova scritta con integrazione orale

Per sostenere gli esami è necessario iscriversi inviando una E-mail all'indirizzo esami@psicounige.it almeno cinque giorni prima della data di esame. È necessario fornire le seguenti informazioni: cognome, nome, matricola (se già posseduta), titolo del corso di cui si intende sostenere l'esame, data dell'esame (se previsto indicare i moduli).

Orario e luogo di ricevimento

Lunedì mattina, presso il DiSA, sezione di Sociologia, ore 9,15-11,15.

TECNICA DELL'INTERVISTA

E DEL QUESTIONARIO

Il anno- 6crediti - 40h

Docente: **Laura MIGLIORINI**
(Di.S.A.)

Descrizione del programma

Il corso si propone di fornire conoscenze teoriche ed empiriche sulle tecniche dell'intervista e del questionario. Verranno esaminati le principali problematiche che si considerano rilevanti per tutte quelle ricerche e contesti in cui in modo più o meno diretto si pongono delle domande agli individui e se ne registrano le risposte.

Programma del corso:

Modulo 1

Il disegno di ricerca - Obiettivi, ipotesi, metodo e validità dei risultati - Le variabili esaminate in una ricerca - Popolazione, campionamento e qualità dei dati - Dati descrittivi, correlazionali ed esplicativi - Il disegno complessivo di una ricerca: risorse e vincoli - Il contesto - La modalità di raccolta dati

Modulo 2

L'intervista e il questionario: sviluppo ed articolazione - Le domande e le alternative di risposta - Il processo di risposta alle domande - "Errori" o "effetti di risposta" - Domande aperte e domande chiuse - Lo scopo delle domande - Le domande a risposta multipla - L'intervistatore e la raccolta dei dati - Processi psicologici sottostanti alla comprensione delle domande e alle risposte.

Testi per l'esame

Zammuner V.L., *Tecniche dell'intervista e del questionario*, Il Mulino, Bologna, '98
Guala C., *Posso farle una domanda?*, Carocci, Roma, 1998

Modalità d'esame

L'esame consisterà in una prova scritta, da integrarsi eventualmente con una prova orale.

Per sostenere gli esami è necessario iscriversi inviando una E-mail all'indirizzo esami@

si@nous.unige.it almeno cinque giorni prima

della data di esame. È necessario fornire le seguenti informazioni: cognome, nome, matricola (se già posseduta), titolo del corso di cui si intende sostenere l'esame, data dell'esame (se previsto indicare i moduli).

Orario e luogo di ricevimento

Dipartimento di Scienze Antropologiche (DISA), Vico S. Antonio 5/7, martedì ore 10-12, tel. 010 2099958;

E-mail: miglior@nous.unige.it.

TEORIA E TECNICA DEI TEST

Il anno-6crediti - 40h

Docente: Guido AMORETTI

(Di.S.A.)

Descrizione del programma

Il corso, dopo un'iniziale ciclo di lezione su fondamenti della teoria dei test, intende fornire, attraverso l'apporto di professionisti che impiegano i test per operare diagnosi, un quadro, sintetico ma esauriente, dei principali strumenti diagnostici in campo cognitivo e neuropsicologico, di alcuni inventari di personalità e delle più importanti tecniche proiettive.

Modulo 1: I fondamenti e i test cognitivi

Scopo del corso è quello di presentare un ampio ventaglio di strumenti neuropsicologici tesi ad esplorare le prestazioni cognitive e fornire un profilo quantitativo delle risorse residue. Le prove presentate saranno suddivise in base alla funzione cognitiva esplorata (orientamento, memoria, attenzione, intelligenza, linguaggio, prassie, cognizione spaziale, percezione visiva).

Verranno prese, inoltre, in considerazione

batterie di test neuropsicologici volte alla in-

dividualizzazione e quantificazione del deterioramento cognitivo (MMSE, MODA, ADAS) e dei disturbi comportamentali (UCLA - NPI) che possono insorgere in un quadro di demenza.

Per ogni prova verranno descritti scopo, strumenti materiali necessari, procedure di somministrazione, di correzione e di assegnazione del punteggio grezzo e del punteggio equivalente.

Sono previste esercitazioni pratiche.

Modulo 2: Le tecniche proiettive

La diagnosi in psicologia clinica: criteri descrittivi e criteri strutturali. Lo schema diagnostico psicoanalitico. Il setting psicodinamico e le basi teoriche dei test proiettivi. Il test di Rorschach: l'approccio empirico e l'approccio esperienziale psicoanalitico. I differenti sistemi interpretativi. L'interpretazione psicoanalitica del test di Rorschach.

Il T.A.T.: storia dei differenti sistemi interpretativi con particolare riferimento alla scuola francese.

Testi per l'esame

Boncorri L., *Teoria e tecniche dei test*, Bollati Boringhieri, Torino, 1993 (cap. 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8) [durante le lezioni verranno indicate le parti dei capitoli indicati che saranno oggetto di verifica].

Modulo 1:

Appunti tratti dai manuali MMSE, MODA e ADAS forniti a lezione.

Spinnler H., Tognoni G. Standardizzazione e taratura italiana di test neuropsicologici. *The Italian Journal of Neurological Science*. Suppl.8 n° 6 Masson Italiana Periodici, 1987.

Modulo 2:

Lerner P.M. *Il Rorschach. Una lettura psicoanalitica*, Cortina, Milano, 2000 (fino a pag. 223).

Brelet F. *Il T.A.T. Fantasma e situazione proiettiva*, Cortina, Milano, 1994 (cap. I, II, III, IV, V, VI).

Modalità d'esame

Per chi frequenta: 2 prove scritte in itinere che vertono sui testi e su quanto detto a lezione e non contemplato dai testi

Per chi non frequenta: prova scritta che verte solo sui testi.

In entrambi i casi sono ammesse eventuali integrazioni orali

Per sostenere gli esami è necessario iscriversi inviando una E-mail all'indirizzo esami@nous.unige.it almeno cinque giorni prima della data di esame. È necessario fornire le seguenti informazioni: cognome, nome, matricola (se già posseduta), titolo del corso di cui si intende sostenere l'esame, data dell'esame (se previsto indicare i moduli).

Orario e luogo di ricevimento

Lunedì ore 9-10 presso DISA, Vico S. Antonio 5/7.

Tel. 010/2099850

Per qualunque problema inerente la didattica: guido.amoretti@unige.it

PROGRAMMI DI INSEGNAMENTO

DEVIANZA E MUTAMENTO SOCIALE

Il anno - 3 crediti - 30 h

Docente: **Salvatore PALIDDA**

(Di.S.A.)

Descrizione del programma

Sarà proposta una rassegna delle principali teorie della devianza e del controllo sociale in relazione ai mutamenti sociali attraverso una prospettiva di interpretazione che articola diacronia e sincronia, micro e macro e la comparazione fra società locali e diversi assetti socio-politici. Una particolare attenzione sarà dedicata alla riproduzione tra continuità e rotture della devianza, dell'ordine sociale, della gestione delle regole del disordine e dell'importanza della comunicazione in tale campo, con alcuni esempi relativi a fenomeni contemporanei.

Modalità d'esame

Orale. Sarà anche possibile presentare relazioni scritte su oggetti di ricerca teorica o empirica concordati col docente.

Testi per l'esame

Due a scelta tra :
H. Becker, *Outsiders*, Torino, Edizioni Gruppo Abele, 1996
A. Dal Lago, *La produzione della devianza. Teoria sociale e meccanismi di controllo*, Verona, Ombrecorte, 2001
A. Dal Lago, *Nonpersone, L'esclusione dei migranti in una società globale*, Milano, Fel-

trinelli, 1999

A. Dal Lago A., R. De Biasi, (a cura di), *Un certo sguardo. Introduzione all'etnografia sociale*, Roma-Bari, Laterza, 2002

S. Palidda, *Polizia postmoderna. Etnografia del nuovo controllo sociale*, Milano, Feltrinelli, 2000

S. Palidda, *Devianza e vittimizzazione tra migranti*, Milano, Angeli/Ismu, 2001

Altri testi possono essere concordati con il docente che fornirà ulteriori consigli e dispense durante il corso in relazione agli interessi specifici dei singoli frequentatori

Orario e luogo di ricevimento

Dopo le lezioni sala docenti
L'orario e il luogo saranno comunicati all'inizio dei corsi. Per ogni comunicazione scrivere a : palidda@sdf.unige.it

ECONOMIA POLITICA II*

Il anno - 3 crediti - 30 h

Docente: **Mafalda MARENCO**

(D.I.S.E.F.I.N)

Descrizione del programma

Il processo di integrazione europea - I trattati originali - Il trattato di Maastricht - Il trattato di Amsterdam - Il trattato di Nizza - La Convenzione - I principi di sussidiarietà e di proporzionalità - La struttura e il funzionamento delle istituzioni europee - Il Consiglio europeo - La Commissione europea - Il Parlamento europeo - Il Comitato economico sociale - Le altre istituzioni europee - L'unione doganale - Il completamento del mercato interno - La libera circolazione dei lavoratori - La libera circolazione dei capitali - La libera prestazione di servizi - L'Unione

economica e monetaria - La politica monetaria e la politica economica - La Banca centrale europea - L'introduzione dell'euro - Le politiche settoriali - La politica agricola comune - La politica regionale - La politica sociale - La politica fiscale - La politica ambientale - L'allargamento all'Europa centrale e orientale - Le relazioni esterne e la politica degli aiuti allo sviluppo.

Testi per l'esame

Verrilli, Minieri, *L'integrazione europea dopo Maastricht*, Simone, (ultima edizione)

Orario e luogo di ricevimento

L'orario di ricevimento sarà comunicato all'inizio del corso.

*L'insegnamento è attivo con i co-finanziamenti dell'U.E. (cattedra Jean Monnet)

FONDAMENTI DI INFORMATICA

Il anno - 6 crediti - 60h

Docente: **Giovanni ADOENI**

(D.I.S.T.)

Descrizione del programma

Il corso intende presentare i concetti base dell'informatica con lo scopo di fornire gli strumenti per permettere una corretta valutazione delle possibilità applicative degli elaboratori elettronici. Ci si propone inoltre di fare acquisire agli allievi una discreta 'maturità' nell'uso degli elaboratori attraverso l'impiego di strumenti informatici.

Il corso verrà articolato in due parti: una prima parte in cui verranno illustrati i fondamenti dell'informatica da un punto di vista di un utilizzatore delle tecnologie informatiche, ed una seconda parte rivolta ad esercitazioni pratiche su personal computer.

Gli argomenti affrontati durante la prima parte del corso sono: i principi dell'elaborazione, la struttura di un elaboratore, l'architettura dei processori, il software di base e i sistemi operativi, gli algoritmi e i linguaggi di programmazione, il software applicativo, Internet e le reti di calcolatori e infine, una breve analisi degli aspetti sociali e della probabile evoluzione dell'informatica.

Durante la seconda parte del corso verranno svolte esercitazioni pratiche nel Laboratorio di Informatica su strumenti di produttività individuale e su nozioni base per la navigazione e la ricerca di informazioni via Web, secondo quanto previsto nel syllabo della Patente Europea del Computer (ECDL).

Testi per l'esame

P. Bishop, *L'informatica* - Il edizione, Milano, Jackson Libri, 1999.

OpenOffice.org Source Project, versione in lingua italiana, disponibile all'indirizzo: <http://lang.openoffice.org/it/index.html>
Perspection, *Microsoft Office 2000 Professional a colpo d'occhio*, Milano, Mondadori Informatica, 1999.

Modalità d'esame

L'esame consisterà in una prova scritta con test con quesiti a risposta multipla sugli aspetti teorici del corso.

una prova pratica di utilizzo del personal computer e degli strumenti di produttività individuale.

Orario e luogo di ricevimento

Su appuntamento presso il Laboratorio di Informatica della Facoltà, Corso Montegrappa 39, Genova, oppure presso il Laboratorio Multimediale, Polo Universitario di

Savona, oppure presso il DIST, Viale Francesco Causa 13, Genova. Il docente è contattabile via E-mail all'indirizzo adorni@uni-ge.it oppure ai numeri di telefono 010-353.2219 / 010-209.5301.

IMMAGINE E COMUNICAZIONE

Le II anno - 3crediti - 30h
Docente: Serena GIORDANO

Descrizione del programma

Le arti applicate nel panorama dell'arte contemporanea. Arti e media. Grafica, video e performance. Come si costruiscono un piano di comunicazione di una campagna pubblicitaria e un'immagine coordinata. L'uso delle immagini nell'editoria: libri, quotidiani e periodici.

Testi per l'esame

I testi verranno comunicati all'inizio dei corsi.

Modalità d'esame

Discussione di elaborati preparati dagli studenti.

Orario e luogo di ricevimento

Al termine delle lezioni presso il Campus universitario di Savona.

Nota: per gli studenti del secondo anno è previsto un approfondimento seminariale delle sperimentazioni dell'anno precedente.

ISTITUZIONI DI STORIA DELL'ARTE

Il anno- 3 crediti - 30 h

Docente:
Maria Grazia MONTALDO SPIGNO
 (Di.S.S.G.e L.L.)

Descrizione del programma

Corso istituzionale
 Lineamenti di Storia dell'Arte dalla Rivoluzione Francese ai nostri giorni
 Corso monografico
 Il manifesto tra arte e comunicazione

Testi per l'esame

Un manuale di storia dell'arte attualmente in uso nei licei classici.
 A. C. Quintavalle, *Manifesti, storie da incollare*, Biblioteca Universale Rizzoli, Milano, 1996

Orario e luogo di ricevimento

Dopo le lezioni, presso il Campus universitario di Savona

Altre notizie

Per particolari esigenze (interessi scientifici, tesi di laurea, indirizzo di studi, ecc.) è possibile concordare con la docente un programma sostitutivo.
 Nel corso dell'anno verranno effettuate visite a monumenti e musei.

ISTITUZIONI GIURIDICHE

Il anno- 6crediti - 60 h

Docente: Alberto FIGONE

Descrizione del programma

Il corso si propone di fornire allo studente le nozioni fondamentali dell'ordinamento giuridico, con particolare riferimento al settore privatistico.

Speciale attenzione sarà dedicata alle problematiche relative ai nuovi media ed in particolare internet, esaminando in quale modo gli ordinari istituti giuridici possano interagire con gli strumenti informatici. Verranno così studiati i contratti dell'informatica (ossia quelli che hanno ad oggetto beni o servizi informatici) ed i contratti informatici (in cui l'informatica interviene quale mezzo di rappresentazione della volontà, con le problematiche consequenziali dell'e-commerce e della firma digitale); si affronteranno gli aspetti di tutela del *domain name*, in relazione alla ordinaria disciplina del codice civile sui segni di identificazione dell'impresa e sulla tutela del nome, come pure i profili giuridici del telelavoro, nell'ambito del settore lavoristico.

Si affronterà altresì la problematica della responsabilità di chi opera nella rete o per mezzo di essa, nei suoi vari aspetti di responsabilità civile (contrattuale o extracontrattuale) e penale (i.c.d. *cyber crimes*).
 Da ultimo ci si soffermerà sulla tutela dei dati personali nella rete, con particolare riferimento alla privacy.

Testi per l'esame

Il programma di esame verterà sulla conoscenza di uno dei seguenti volumi, di carattere generale, a scelta dello studente:
 Cassano (a cura di), *Internet - Nuovi problemi e questioni controverse*, Milano, Giuffrè, 2001
 Tosi (a cura di), *I problemi giuridici di Internet*, Milano, Giuffrè, 2001
 Boruso E Tiberi, *L'informatica per il giurista*, (2^a ediz.), Giuffrè, Milano, 2001

Inoltre, nel corso delle lezioni, verranno distribuiti e commentati brevi contributi di dottrina e pronunce giudiziali, la cui conoscenza verrà ad integrare il programma.

Modalità d'esame

L'esame si svolgerà in forma orale. A richiesta degli studenti potrà essere concordata, in sostituzione della parte speciale (contributi di dottrina e pronunce giudiziali), l'elaborazione e la discussione di una dissertazione scritta su uno o più argomenti specifici che verranno trattati nel corso.

Orario e luogo di ricevimento

L'orario di ricevimento sarà comunicato all'inizio del corso.

LABORATORIO

DI FONDAMENTI DI INFORMATTICA

Il anno - 6 crediti - 60h

Docente: Luigi SARTI
 (C.N.R. - I.T.D.)

Descrizione del programma

Il corso intende fornire gli strumenti metodologici e tecnologici per permettere agli studenti di adottare un corretto stile di programmazione, e in particolare per trasmettere loro fin dalle fasi introduttive gli strumenti concettuali e gli schemi di pensiero più appropriati per la programmazione orientata agli oggetti. Verranno inoltre presentate le funzionalità grafiche disponibili nel linguaggio Java, i componenti dell'interfaccia utente grafica, la gestione delle eccezioni, l'elaborazione dei file, le strutture di dati astratti. Durante il corso, e attraverso le attività pratiche di laboratorio, verrà intro-

dotto il linguaggio JAVA che rappresenta uno dei linguaggi fondamentali nella programmazione di moduli software orientati al Web.

Gli argomenti affrontati durante il corso sono: introduzione alle applicazioni Java, strutture di controllo, metodi, array, stringhe e caratteri, Collezioni, programmazione orientata agli oggetti, applet Java, immagini e Java 2D, componenti GUI, gestione delle eccezioni, file e flussi, strutture di dati astratti, utility Java.

Testi per l'esame

B. Eckel, *Thinking in Java - 2nd. Edition, Prentice Hall PTR, New Jersey, USA, 2000*
Versione in Italiano: B. Eckel, *Thinking in Java - APOGEO - collana "PerCorsi di Studio"*

La versione originale in Inglese è disponibile anche in formato elettronico liberamente scaricabile all'indirizzo: <http://www.Brueckel.com>.

Modalità d'esame

L'esame consisterà in una prova teorico-pratica su un progetto individuale da concordare.

Orario e luogo di ricevimento

Su appuntamento presso il Laboratorio di Informatica della Facoltà, Corso Montegrappa 39, Genova, oppure presso il Laboratorio Multimediale, Polo Universitario di Savona, oppure presso I.T.D. - Istituto per le Tecnologie Didattiche del C.N.R., Via de Marini 6, Genova. Il docente è contattabile via E-mail all'indirizzo sarti@td.ge.cnr.it oppure al numero di telefono 010-6475.320.

LABORATORIO DI LINGUA INGLESE I

L'anno - 6 crediti - 60 h
Docente: Pete LYNCH

Descrizione del programma

Nelle lezioni in laboratorio si mirerà a sviluppare la comprensione del testo scritto, le capacità di listening comprehension e di conversazione dibattito su temi di interesse specialistico.

Modalità d'esame

La prova orale potrà essere preceduta da una verifica scritta di tipo multiple choice.

Orario e luogo di ricevimento

L'orario di ricevimento sarà comunicato all'inizio del corso; sarà comunque sempre possibile comunicare con il docente durante l'intervallo e al termine delle lezioni

LABORATORIO DI LINGUA INGLESE II

Il anno - 3 crediti - 30 h
Docente Pete LYNCH

Descrizione: del programma

Nelle lezioni in laboratorio si mirerà a sviluppare la comprensione del testo scritto, le capacità di listening comprehension e di conversazione dibattito su temi di interesse specialistico.

Modalità d'esame

La prova orale potrà essere preceduta da una verifica scritta di tipo multiple choice.

Orario e luogo di ricevimento

L'orario di ricevimento sarà comunicato all'inizio del corso; sarà comunque sempre possibile comunicare con il docente durante l'intervallo e al termine delle lezioni.

LABORATORIO DI PROGETTAZIONE DI PAGINE WEB

Il anno - 6 crediti - 60 h
Giovanni PREMUDA

Realizzare siti Web è un lavoro di team dove l'interazione fra i processi di progettazione della struttura e dei contenuti, dell'interfaccia grafica e dell'infrastruttura risulta elemento cruciale per la riuscita del progetto nella sua interezza. Il corso organizzato su tre moduli intende fornire agli studenti alcuni degli strumenti teorico-pratici propri delle principali figure professionali del team. Il corso è strutturato in tre moduli.

I Modulo

Progettazione della struttura e dei contenuti
Il modulo di progettazione della struttura e dei contenuti si pone come obiettivo quello di illustrare le metodologie, gli strumenti e le competenze utilizzati dal progettista della struttura e dei contenuti all'interno dell'intero processo di realizzazione di un sito web. Verranno pertanto illustrati dal punto di vista teorico e coinvolgendo gli studenti con esercitazioni pratiche, i seguenti argomenti: analisi dei bisogni del committente, la progettazione della struttura del sito, recupero e trattamento dei contenuti, scrivere per il Web, la sceneggiatura, la gestione del progetto, la post-produzione.

II Modulo

Progettazione dell'interfaccia utente
Il modulo di progettazione dell'interfaccia grafica si pone come obiettivo quello di introdurre concetti, metodi e tecniche utili per la progettazione di interfacce utenti per il web. Si valuteranno esempi di interfaccia in termini di navigabilità e accessibilità, in modo da introdurre praticamente i concetti e gli

aspetti da considerare durante la progettazione dell'interfaccia utente. Si proseguirà analizzando le potenzialità di software dedicati al disegno di interfacce e di software dedicati all'organizzazione e alla gestione visiva di pagine e siti Web attraverso esempi pratici ed esercizi.

III Modulo

Progettazione dell'infrastruttura e manutenzione

Il modulo di progettazione dell'infrastruttura e manutenzione si pone come obiettivo quello di approfondire gli strumenti tecnici a disposizione per la realizzazione, l'installazione e la manutenzione di siti web.

In questo modulo si introdurranno HTML, XHTML, CSS e JavaScript al fine di mostrare differenti approcci di realizzazione e si illustreranno gli strumenti e le tecniche di progettazione di siti dinamici e di gestione della complessità. Si discuteranno inoltre le tecniche di pubblicazione e di manutenzione di un sito.

Testi d'esame

Jacob Nielsen, *Web Usability*, Apogeo 2000
Materiali didattici forniti dai docenti e disponibili sul sito dell'insegnamento

Testi Consigliati

Nielsen J., Tahir M., *Home page usability: 50 siti web analizzati*, Milano, Apogeo 2002.
Williams R., Tollet J., *Robin Williams Design Workshop*, Milano, Pearson Education Italia, 2002.

Flanders V., Peters D., *Son of Web Pages That Suck: Learn Good Design by Looking at Bad Design*, San Francisco, Sybex, 2002.
Schneiderman B., *Designing the User Interface*, Boston, Addison Wesley, 1998.
Norman D. A., *La Caratteristica del Masochi-*

sta: *Psicopatologia degli Oggetti Quotidiani*, Firenze, Giunti, 1990.

Modalità d'esame

L'esame consisterà in una prova teorico-pratica su un progetto individuale da concordare.

Orario e luogo di ricevimento

Su appuntamento presso il Laboratorio di Informatica della Facoltà, C.so Montegrappa, 39, Genova, oppure presso il Laboratorio Multimediale, Polo Universitario di Savona. I docenti sono contattabili per e-mail agli indirizzi: (modulo I) mirvana@nuos.unige.it, (modulo II) mirvana@softwerk.it, (moduloli) gpremduda@iofwerk.it.

LABORATORIO DI SCRITTURA CREATIVA PER I MEDIA

I e II anno - 6 crediti - 60 h

Docente: Roberto PELLERÉY

(D.I.S.S.G.e L.L.)

Descrizione del programma

Obiettivo del corso è spiegare chiaramente quali sono le differenze tra l'uso della parola scritta e l'uso della parola parlata. Sono esaminate le regole e le norme per comporre testi scritti dotati delle qualità della chiarezza, della precisione e della comprensibilità. Si distinguerà tra testi letterari o narrativi e testi tecnico-espositivi, dedicando parte del corso alle tecniche e alle esercitazioni di scrittura creativa, ovvero alla composizione di testi poetici e narrativi.

Obiettivi specifici sono la conoscenza delle norme e delle leggi dell'organizzazione dei diversi tipi di testo scritto, le norme della selezione lessicale adeguata, le norme della

costruzione sintattica adatta al tipo di testo richiesto, le regole e le pratiche del colloquio efficace. Vengono distinti diversi generi di testi scritti e orali e si differenziano le tecniche di organizzazione e di composizione dei testi secondo le regole e le norme del genere testuale, mirando nello stesso tempo a offrire criteri certi per assicurare a ogni tipo di testo chiarezza, precisione e comprensibilità. Sono inoltre esaminati i modi di composizione del testo secondo le finalità cui la scrittura o la parola è destinata.

Metodologia

Il corso comprende una serie alternata di spiegazioni tecniche e teoriche, e di esercitazioni pratiche e concrete svolte dai partecipanti in gruppo o individualmente, sotto il controllo e il consiglio dell'esercitatore. Le esercitazioni sono organizzate perlopiù in forma di gioco e con accentuazione degli aspetti ludici per permettere ai partecipanti di apprendere efficacemente e di esercitarsi liberamente.

Orario e luogo di ricevimento

L'orario di ricevimento sarà comunicato all'inizio dei corsi; sarà comunque sempre possibile comunicare con il docente durante l'intervallo e al termine delle lezioni.

LINGUA INGLESE

I anno - 6 crediti - 60 h

Docente: Carlo Maria BAUETTA

(D.I.S.S.G.e L.L.)

Descrizione del programma

La prima sezione del corso (30 ore) intende consentire, attraverso un approccio eminentemente comunicativo, il consolidamento delle nozioni fondamentali di fonetica e della

strutture della grammatica di base della lingua inglese; si mirerà in particolare a sviluppare *skills* di conversazione e di lettura.

Il corso comprende una serie di esercitazioni (30 ore) svolte da lettori madrelingua. In questa sezione si mirerà a sviluppare la comprensione del testo scritto, le capacità di *listening comprehension* e di conversazione / dibattito su temi di interesse specialistico.

Testi per l'esame:

Il testo verrà comunicato all'inizio dei corsi e con avviso in bacheca.

Modalità d'esame

La prova orale sarà preceduta da una verifica scritta di tipo *multiple choice*.

Orario e luogo di ricevimento

Gli orari di ricevimento in studio saranno comunicati all'inizio dei corsi; sarà comunque sempre possibile comunicare con il docente durante l'intervallo e al termine delle lezioni.

LINGUA INGLESE II

II anno - 3 crediti - 30 h

Docente: Carlo Maria BAUETTA

(D.I.S.S.G.e L.L.)

Descrizione del programma

La prima sezione del corso (30 ore) intende consentire, attraverso un approccio eminentemente comunicativo, il consolidamento delle nozioni fondamentali di fonetica e delle strutture della grammatica di base della lingua inglese; si mirerà in particolare a sviluppare *skills* di conversazione e di lettura.

Testi per l'esame

Il testo verrà comunicato all'inizio dei corsi e con avviso in bacheca.

Modalità d'esame

La prova orale sarà preceduta da una verifica scritta di tipo *multiple choice*.

Orario e luogo di ricevimento

Gli orari di ricevimento in studio saranno comunicati all'inizio dei corsi; sarà comunque sempre possibile comunicare con il docente durante l'intervallo e al termine delle lezioni.

PSICOLOGIA DEI GRUPPI VIRTUALI

II anno - 3 crediti - 30 h

Docente: Lucia VENINI

(D.I.S.A.)

Descrizione programma

Il corso prevede una parte istituzionale e una parte di esercitazioni. La parte istituzionale sviluppa il tema dei gruppi e dei gruppi virtuali nello specifico; le esercitazioni e le simulazioni, partendo dai temi teorici trattati, ne verificheranno empiricamente la validità. I temi sviluppati nella parte teorica riguardano: la comunicazione mediata da computer e gli ambienti di internet; identità personale e di gruppo in rete; aspetti strutturali dei gruppi virtuali; collaborazione e conflitto nei gruppi virtuali; i gruppi di lavoro virtuali; le comunità virtuali; formazione a distanza; gruppi di cambiamento e di supporto virtuali; metodologia della ricerca nei gruppi virtuali.

Testi per l'esame

P. Wallace, *La psicologia di internet*, Cortina, Milano, 2000

Modalità d'esame

Prova scritta. Per gli studenti che frequentano le lezioni verranno effettuate prove scritte intermedie.

Orario e luogo di ricevimento

Di.S.A. Vico S. Antonio 5/7: martedì ore 14/15.

PSICOLOGIA GENERALE

I anno - 6 crediti - 60h

Docente: **Guido AMORETTI** (Di.S.A.)

Descrizione del programma

Il corso intende fornire gli elementi di base relativi alla psicologia, intesa come disciplina scientifica con particolare riferimento ai temi psicologici che rivestono interesse per chi si occupa di comunicazione.

È costituito da un modulo a cui sono attribuiti 6 crediti (150 ore di attività delle quali 50 di attività d'aula)

Modulo 1.

Inquadramento storico. Nascita e sviluppo delle principali impostazioni psicologiche. Fondamenti epistemologici della psicologia scientifica. Metodologie di ricerca e campi applicativi della psicologia. Teorie della percezione, le costanze percettive, percepire la profondità, le immagini e il movimento, il completamento amodale. Condizionamento classico e operante; i sistemi di memoria, le teorie multiprocesso, la working memory, il ruolo dell'attenzione, memoria a lungo termine, le cause dell'oblio, tecniche di miglioramento della memoria. Il linguaggio: gli universali linguistici, la percezione del linguaggio parlato, parole e significati, frasi e mes-

saggi, l'apprendimento della prima lingua. Linguaggio e pensiero, la relatività linguistica. Modulo 2.

Intelligenza e pensiero: teorie dell'intelligenza, misure dell'intelligenza, modelli di ragionamento, soluzione di problemi. Motivazioni: istinti, pulsioni e incentivi, motivazioni primarie e secondarie, affiliazione, cooperazione, amore, motivazione alla competenza, motivazione alla riuscita, competizioni tra motivi, la teoria di Maslow. Emozioni: le emozioni fondamentali, il comportamento espressivo, la rappresentazione cognitiva delle emozioni, emozioni innate e apprese, le teorie sulle emozioni (periferica, centrale, juke-box). Il tema della comunicazione verrà affrontato alla luce della lettura del testo di Norman "La caffettiera del masochista" che, prendendo spunto da aspetti della vita quotidiana, mette in luce le difficoltà della comunicazione nella nostra era ad alta tecnologia.

Testi per l'esame

Mecacci L. (a cura di), *Manuale di Psicologia generale*, Giunti, Firenze, 2001 (Capitoli 1,2, 5, 6, 7, 8, 9)
Norman D. A. *La caffettiera del masochista*, Giunti, Firenze, 1990.

Modalità d'esame

Per chi frequenta: 2 prove scritte in itinere (test a scelta multipla) che vertono sui testi e su quanto detto a lezione e non contemplato dai testi.

Per chi non frequenta: prova scritta (test a scelta multipla) che verte solo sui testi.

In entrambi i casi sono ammesse eventuali integrazioni orali

È necessario iscriversi tanto alle verifiche in itinere quanto all'esame tradizionale

Orario e luogo di ricevimento

A Savona: in coda alle lezioni.

A Genova: Martedì ore 9.00-10.00 presso Dip. Scienze Antropologiche, Sez. di Psicologia, Vico S. Antonio 5.

Per qualunque problema inerente la didattica: guido.amoretti@unige.it

PSICOLOGIA GENERALE II

I anno - 3 crediti - 30h

Docente: **Guido AMORETTI** (Di.S.A.)

Descrizione del programma

Gli iscritti al II anno, che hanno già acquisito 3 crediti nell'a.a. 2001-2002, dovranno sostenere la verifica inerente il seguente modulo:

Intelligenza e pensiero: teorie dell'intelligenza, misure dell'intelligenza, modelli di ragionamento, soluzione di problemi. Motivazioni: istinti, pulsioni e incentivi, motivazioni primarie e secondarie, affiliazione, cooperazione, amore, motivazione alla competenza, motivazione alla riuscita, competizioni tra motivi, la teoria di Maslow. Emozioni: le emozioni fondamentali, il comportamento espressivo, la rappresentazione cognitiva delle emozioni, emozioni innate e apprese, le teorie sulle emozioni (periferica, centrale, juke-box). Il tema della comunicazione verrà affrontato alla luce della lettura del testo di Norman "La caffettiera del masochista" che, prendendo spunto da aspetti della vita quotidiana, mette in luce le difficoltà della comunicazione nella nostra era ad alta tecnologia.

Testi per l'esame

Mecacci L. (a cura di), *Manuale di Psico-*

logia generale, Giunti, Firenze, 2001 (Capitoli 7, 8, 9)

Norman D. A. *La caffettiera del masochista*, Giunti, Firenze, 1990.

Modalità d'esame

Per chi frequenta: 2 prove scritte in itinere (test a scelta multipla) che vertono sui testi e su quanto detto a lezione e non contemplato dai testi.

Per chi non frequenta: prova scritta (test a scelta multipla) che verte solo sui testi.

In entrambi i casi sono ammesse eventuali integrazioni orali

È necessario iscriversi tanto alle verifiche in itinere quanto all'esame tradizionale

Orario e luogo di ricevimento

A Savona: in coda alle lezioni.

A Genova: Martedì ore 9.00-10.00 presso Dip. Scienze Antropologiche, Sez. di Psicologia, Vico S. Antonio 5.

Per qualunque problema inerente la didattica: guido.amoretti@unige.it

SEMIOTICA

I anno - 6 crediti - 60h

Docente: **Roberto PELLERREY** (Di.S.S.G.e L.L.)

Descrizione del programma

Nel corso saranno esaminati i principali temi e nodi teorici della semiotica contemporanea, insieme ai principali modelli teorici sulla comunicazione. Una parte del corso sarà dedicata alla ricostruzione dello sviluppo storico delle teorie semiotiche moderne. Saranno anche esaminate le tesi delle scuole narrative moderne individuando il loro contributo allo sviluppo della semiotica

nel corso del Novecento. La parte conclusiva del corso è dedicata alle applicazioni della semiotica in diversi ambiti del sapere e nelle pratiche sociali contemporanee.

Testi per l'esame.

1. Testi di riferimento:

U. Eco, *Trattato di semiotica generale*, Milano, Bompiani, 1975 (escluso paragrafo 2.14, 3.2, 3.3, 3.5, 3.7).

S. Gensini, *Elementi di semiotica*, Roma, Carocci, 2002.

2. Sulle scuole teoriche e i principali temi di dibattito contemporanei, un testo a scelta tra i seguenti:

A.A.V.V., *L'analisi del racconto*, Milano, Bompiani, 1984.

R. Barthes, *Elementi di semiologia*, Torino, Einaudi, 1966.

U. Eco, *Lector in fabula*, Milano, Bompiani, 1979.

Ju.M. Lotman - B.A. Uspenskij, *Tipologia della cultura*, Milano, Bompiani, 1987.

T. Todorov (a cura di), *I Formalisti russi: Teoria della letteratura e metodo critico*, Torino, Einaudi, 1968.

R. Jakobson, "Linguistica e poetica", in *Saggi di linguistica generale*, Milano, Feltrinelli, 1966, pp. 181-218, unitamente a R. Barthes, "Il luogo comune", in *Scritti*, Torino, Einaudi, 1998, pp. 208-224, a J.M. Lotman, "Lo scamo e il folle", in *La cultura e l'esplosione*, Milano, Feltrinelli, 1993, pp. 56-86, e a V.Ja. Propp, "Il metodo e il materiale (i personaggi e le funzioni del racconto)" e "Distribuzione delle funzioni secondo i personaggi" in *Morfologia della fiaba*, Torino, Einaudi, 1966, pp. 25-30 e 85-89.

3. Su temi generali, storici e teorici, e sulle diverse pratiche sociali, un testo a scelta tra

i seguenti:

R. Barthes, *Miti d'oggi*, Torino, Einaudi, 1974.

R. Barthes, *L'impero dei segni*, Torino, Einaudi, 1984.

R. Barthes, *Variazioni sulla scrittura*, Torino, Einaudi, 1999.

U. Eco, *Sei passeggiate nei boschi narrativi*, Milano, Bompiani, 1994.

Ju.M. Lotman, *Il girotondo delle muse. Saggi sulla semiotica delle arti e della rappresentazione*, Bergamo, Moretti & Vitali, 1998.

R. Pellerrey, *Il lavoro della parola*, Torino Utet Libreria, 2000.

A. Semprini, *La marca. Dal prodotto al mercato, dal mercato alla società*, Milano, Lupetti, 1996.

Modalità d'esame.

Prove di verifica tramite lavori individuali e di gruppo preliminari al colloquio conclusivo.

Orario e luogo di ricevimento.

A Genova (presso Di.S.S.G. e L.L.) mercoledì 11/13.

A Savona: lunedì 10/11 e martedì 11/12.

SEMIOTICA II

Il anno - 3 crediti - 30h

Docente: Roberto PELLERREY
(Di.S.S.G. e L.L.)

La disciplina è mutuata dalla II parte di SEMIOTICA I. Si veda il programma specifico. Sarà necessario, in ogni caso prendere contatto col docente per concordare una diversa articolazione dello stesso.

SISTEMI OPERATIVI

E RETI DI CALCOLATORI

Il anno- 6 crediti - 60 h

Docente: Gianni Vardovercelli
(Di.S.A.)

Descrizione del programma

Il corso intende presentare i modelli e le architetture dei moderni sistemi operativi e delle reti di calcolatori, con particolare riferimento alla descrizione dei sistemi operativi Windows 2000 e Linux, nonché della organizzazione della rete Internet e dei suoi principali servizi. Ci si propone inoltre di fare acquisire agli allievi una discreta "manualità" nell'uso dei sistemi operativi sopra citati mediante attività pratiche mirate.

Il corso verrà articolato in tre parti.

Nella prima parte verranno illustrati i concetti fondamentali di gestione a livello utente e a livello amministratore di un sistema operativo inserito in una rete locale di calcolatori; in questo senso verrà delineata l'evoluzione storica delle architetture e dei modelli software per i sistemi operativi, e verranno trattate la Gestione Processi (scheduling e sincronizzazione), la Gestione della Memoria (in particolare memoria virtuale e file system) e la Gestione I/O.

Nella seconda parte verrà presentata la struttura e la organizzazione della rete Internet e dei principali servizi di rete (email, www, ftp, ecc.), con l'ausilio di esercitazioni pratiche che permettano allo studente di padroneggiare la navigazione, ricerca e recupero di informazioni in rete.

Nella terza parte, infine, verranno approfondite le tematiche della programmazione di sistema (scripting), riprendendo alcuni concetti della programmazione ad oggetti in Java e

approfondendo le espressioni regolari in Linguaggio Perl, nonché le problematiche relative alla installazione/configurazione di un sistema operativo (in particolare problematiche di attivazione e gestione servizi di rete).

Testi per l'esame

D. Giacomini, *Appunti di Informatica Libera*, disponibile all'indirizzo:

<http://a2.swlibero.org/>

E. Mumolo, *Sistemi Operativi*, dispense disponibili sul sito

<http://smartlab.units.it>

G. Vercelli, *Introduzione ai sistemi operativi*, dispense del corso disponibili sul sito della Facoltà.

Modalità d'esame

L'esame consisterà in due prove teorico-pratiche, la prima di configurazione/installazione di un sistema operativo, la seconda un progetto individuale da concordare.

Orario e luogo di ricevimento

Su appuntamento presso il Laboratorio di Informatica della Facoltà, Corso Montegrappa 39, Genova, oppure presso il Laboratorio Multimediale, Polo Universitario di Savona, oppure presso il DiSA, Via Lomellini 8, Genova. Il docente è contattabile via Email all'indirizzo gianni.vercelli@unige.it oppure al numero di telefono 010-209.5348

SOCIOLOGIA

DELLA COMUNICAZIONE

Il anno- 9 crediti - 90 h

Il modulo

Il anno - 3 crediti- 30 h

Docente: Rocco DE BIASI
(Di.S.A.)

Descrizione del programma

Il corso è diviso in due parti. Nella prima saranno fornite agli studenti le conoscenze di base relative alla materia, con particolare riferimento a temi quali: il contesto storico della nascita delle scienze sociali; il rapporto fra cultura e società; la socializzazione; la stratificazione sociale; il problema della conoscenza nella vita quotidiana; la dimensione simbolica della vita sociale; il mutamento sociale nell'epoca della globalizzazione. La seconda parte, di tipo monografico, sarà dedicata a una specifica prospettiva di indagine: l'etnografia sociale. L'attenzione sarà focalizzata dapprima su temi di carattere teorico e metodologico; verranno poi prese in esame alcune dimensioni dell'etnografia dei processi di comunicazione con particolare riferimento all'interazione faccia-a-faccia, ai rituali interpersonali, al pubblico dei media e alla matrice linguistica dei resoconti etnografici.

Testi per l'esame

Per la parte generale:

R. De Biasi, *Che cos'è la sociologia della cultura*, Roma, Carocci, 2002.

Per la parte monografica:

A. Dal Lago, R. De Biasi (a cura di), *Un certo sguardo, Introduzione all'etnografia sociale*, Laterza, Roma-Bari 2002.

Modalità d'esame

L'esame consisterà in una prova scritta e in un eventuale colloquio.

Orario e luogo di ricevimento

Gli orari di ricevimento saranno comunicati all'inizio del corso.

Il modulo

I anno - 3 crediti- 30 h

Docente: Federico BONI

Descrizione del programma

Il corso intende offrire un'ampia panoramica dell'evoluzione dei mass media e delle nuove tecnologie della comunicazione nella società attuale. L'attenzione sarà focalizzata sui nodi problematici, teorici e di ricerca, legati alla produzione, alla diffusione e al consumo dei contenuti della comunicazione. Una parte del corso sarà dedicata al rapporto tra media e corpo, analizzando le rappresentazioni mediatiche dei corpi di personalità famose e di leader politici e discutendo le metafore corporee che caratterizzano la diffusione delle nuove tecnologie della comunicazione.

Testi per l'esame

D. McQuail, *Sociologia dei media*, Bologna, Il Mulino, nuova ed. 2001.

F. Boni, *I media e il governo del corpo. Televisione, Internet e pratiche biopolitiche*, Milano, Unicopli, 2002.

Orario e luogo di ricevimento

L'orario del ricevimento presso il Campus di Savona sarà comunicato all'inizio del corso.

III modulo

I anno - 3 crediti- 30 h

Docente: Rocco DE BIASI
(Di.S.A.)

Descrizione del programma

In questo modulo saranno discussi alcuni aspetti centrali del dibattito e della ricerca sugli effetti sociali delle tecnologie dell'informazione e della comunicazione. Dopo

una ricostruzione storica dei mutamenti che lo sviluppo dei media ha introdotto nella vita sociale, saranno definiti e discussi i vari tipi di interazione comunicativa e le modalità di esperienza e di costruzione dell'identità all'interno in un "mondo mediato". La parte finale del modulo sarà dedicata al tema della mobilità del confine fra sfera pubblica e sfera privata, con particolare riferimento alla crisi dell'idea di "opinione pubblica" e alle nuove dimensioni assunte dal problema della privacy in relazione alla cosiddetta sorveglianza elettronica.

Testi per l'esame

J.B. Thompson, *Mezzi di comunicazione e modernità. Una teoria sociale dei media*, il Mulino, Bologna 1998.

D. Lyon, *La società sorvegliata*, Feltrinelli, Milano 2002.

Modalità d'esame

L'esame consisterà in una prova scritta e in un eventuale colloquio.

Orario e luogo di ricevimento

Gli orari di ricevimento saranno comunicati all'inizio del corso.

SOCIOLOGIA

DELLA COMUNICAZIONE II

II anno - 6 crediti - 60 h

I modulo

II anno - 3 crediti - 30 h

Docente: Federico BONI

Descrizione del programma

Il corso si divide in due parti.

Nella prima parte verrà analizzata la dimensione rituale della comunicazione mediale, studiando alcuni eventi mediatici di particolare importanza degli ultimi anni: il golpe di Mosca, la Guerra del Golfo, il Funerale di Lady Diana, la discesa in campo di Silvio Berlusconi, il processo Mani pulite, il G8 di Genova e gli attentati al World Trade Center e al Pentagono dell'11 settembre 2001.

Nella seconda parte l'analisi della dimensione rituale si concentrerà sui rituali politici nell'epoca della loro rappresentazione mediatica, con particolare riferimento a due casi di studio: la videodeposizione di Bill Clinton nel corso dello scandalo del "Sexgate" e l'apertura dell'Anno Santo 2000 da parte di Giovanni Paolo II.

Testi per l'esame

G. Barozzetti, *Eventi e riti della televisione. Dalla Guerra del Golfo alle Twin Towers*, Milano, Angeli, 2002.

F. Boni, *Il corpo mediale del leader. Ritualità del potere e sacralità del corpo nell'epoca della comunicazione globale*, Roma, Meltemi, 2002.

Orario e luogo di ricevimento

L'orario del ricevimento presso il Campus di Savona sarà comunicato all'inizio del corso.

II modulo

II anno - 3 crediti - 30 h

Docente: Rocco DE BIASI
(Di.S.A.)

Descrizione del programma

Il modulo, di tipo monografico, verterà sulla teoria della comunicazione di Gregory Bate-

son (1904-1980). Antropologo, biologo di formazione, noto anche per aver partecipato al movimento della prima cibernetica, Bateson ha intrapreso un insolito viaggio attraverso differenti campi del sapere, verso una prospettiva teorica unitaria: *l'ecologia della mente*. A partire dall'esame del contributo di Bateson, in questo modulo saranno affrontati e discussi temi quali: il ruolo dei paradossi e dei livelli di astrazione nella comunicazione; il rapporto fra comunicazione e contesto sociale; la nozione di " cornice metacomunicativa", la dimensione sistemico-relazionale dei processi comunicativi; l'epistemologia della comunicazione nelle scienze sociali.

Testi per l'esame

G. Bateson, *Verso un'ecologia della mente*, Adelphi, Milano, 2001 (escluse la parti prima e quarta)

R. De Biasi, *Gregory Bateson. Antropologia, comunicazione, ecologia*, Libreria Cortina, Milano, 1996

Modalità dell'esame

L'esame consisterà in una prova scritta e in un eventuale colloquio.

Orario e luogo di ricevimento

Gli orari di ricevimento saranno comunicati all'inizio del corso.

STORIA CONTEMPORANEA

l'anno - 6 crediti - 60 h

Docente: **Augusta MOLINARI**
(Di.S.S.G.e.L.L.)

Descrizione del programma

Il corso propone un percorso di analisi e di

riflessione sui grandi eventi del Novecento con particolare riferimento al rapporto tra guerra, rivoluzioni, totalitarismi. Sono previsti due moduli di trenta ore. Uno di indagine storica e uno di tipo monografico.

I Modulo

Il Novecento e le sue storie

La finalità del corso è quella di fornire un panorama generale dei grandi eventi del secolo e del dibattito in atto nella storiografia contemporanea.

Il Modulo

Guerre, rivoluzioni, totalitarismi

Nel corso verranno presi in esame i processi di trasformazione politica, economica e culturale che hanno ridefinito nel corso del Novecento la concezione dello stato, della guerra, della cittadinanza.

Testi per l'esame

I Modulo

Per la parte generale lo studente può scegliere uno dei manuali sotto indicati:

P. Viola, *Storia moderna e contemporanea*. Vol. IV, *Il Novecento*, Einaudi, Torino, 2000.
P. Ortoleva, M. Revelli, *L'età contemporanea. Il Novecento e il mondo attuale*, Bruno Mondadori, Milano, 2001.
Per il dibattito storiografico uno dei seguenti testi:

O. Antonelli, A. Iuso (a cura di), *Vite di carta*. L'ancora del Mediterraneo, Ancona, 2000.
G. De Luna, *La passione e la ragione. Fonti e metodi dello storico contemporaneo*, La Nuova Italia, Firenze, 2001.

A. Molinari, *Etnografia sociale e storia*, in A. Dal Lago, R. De Biasi (a cura di), *Un certo sguardo. Introduzione all'etnografia sociale*, Laterza, Roma-Bari, 2002.

Il Modulo

Per superare l'esame lo studente dovrà dimostrare una buona conoscenza di due testi a scelta tra i seguenti:

M. Flores (a cura di), *Nazismo, fascismo, comunismo. Totalitarismi a confronto*, Bruno Mondadori, 1998.

A. Portelli, *L'ordine è già stato eseguito. Roma, le Fosse Ardeatine, la memoria*, Donzelli, 1999.

J. Bourke, *Le seduzioni della guerra. Miti e storie di soldati in battaglia*, Carocci, 2001
A. Graziosi, *Guerra e rivoluzione in Europa (1905 - 1956)*, Il Mulino, Bologna, 2001.

H. Wollmer, *Roma, 28 ottobre 1922. L'Europa e la sfida dei fascismi*, Il Mulino, Bologna, 2001.

J. Glover, *Humanity. Una storia morale del ventesimo secolo*, Il Saggiatore, Milano, 2002.

Circolo Pink (a cura di), *Le ragioni di un silenzio. La persecuzione degli omosessuali durante il fascismo e il nazismo*, Ombre Corte, Verona, 2002.

N. Naimark, *La politica dell'odio*, Laterza, Roma-Bari, 2002.

Orario e luogo di ricevimento

Martedì 14.30 - 16.30 presso Di.S.S.G.e.L.L., sezione storia Via Balbi 1, Genova.
Presso il Campus di Savona dopo le lezioni.

TEORIA DELLA COMUNICAZIONE

l'anno - 3 crediti - 30 h

Docente: **Carlo FRECCERO**

Il programma e i testi del corso saranno comunicati all'inizio dell'anno accademico.

PROGRAMMI DI INSEGNAMENTO

ARCHIVISTICA, BIBLIOGRAFIA E BIBLIOTECONOMIA

Settore disciplinare

BIBLIOGRAFIA E BIBLIOTECONOMIA

Insegnamento

III anno - 9 crediti - 60h

Docente: Ernesto BELLEZZA

La disciplina è mutuata dal Corso di laurea in Scienze dell'educazione. Si veda il programma specifico di BIBLIOGRAFIA E BIBLIOTECONOMIA; sarà necessario, in ogni caso prendere contatto col Docente per concordare una diversa articolazione dello stesso.

BIOETICA

III anno - 6 crediti - 40h

Docente: Luisa BATTAGLIA

(Dip. Filosofia)

Descrizione del programma

Corso istituzionale

La responsabilità della vita. Un'etica per la civiltà tecnologica.

Corso monografico

'Curare' e 'prendersi cura'. Un nuovo modo di intendere la salute e la malattia.

Testi per l'esame

Corso istituzionale

L. Battaglia, *Dimensioni della bioetica. La filosofia morale dinanzi alle sfide delle scienze della vita*, Name, Genova 1999

Corso monografico

AA.VV., *Dimensioni della relazione terapeutica. Profili comportamentali per una nuova habitus pedagogico e didattico che non missione della sanità*, Apeiron, Bologna 1980. Gli studenti che non possono frequentare lezioni sono tenuti ad aggiungere al programma: AA.VV., *Le metamorfosi della salute. Medici, infermieri e ragioni storiche della sanità sociale*, Apeiron, Bologna 2001

Avvertenza. È prevista la possibilità di approfondire i temi del corso sia in corsi triennali, è articolato in cinque moduli che monografico, in relazione ai specifici interessi degli studenti. È consentita una variazione dei testi in programma, previo accordo con la docente.

Il corso, strutturato in funzione sia del corso di laurea in Scienze dell'educazione, sia dei corsi triennali, è articolato in cinque moduli che monografico, in relazione ai specifici interessi degli studenti. È consentita una variazione dei testi in programma, previo accordo con la docente.

Il corso, strutturato in funzione sia del corso di laurea in Scienze dell'educazione, sia dei corsi triennali, è articolato in cinque moduli che monografico, in relazione ai specifici interessi degli studenti. È consentita una variazione dei testi in programma, previo accordo con la docente.

Seminari

Il Prof. Franco Manti terrà un seminario di educazione su temi del corso.

Orario e luogo del ricevimento

Corso Montegrappa 39, Lunedì ore 17.30-18.30, Martedì ore 10.30-11.30

DIDATTICA GENERALE

III anno - 6 crediti - 40h

Docente: Renza CERRI

(Di.S.S.G.e LL)

Descrizione del programma

Il corso è orientato a fornire agli studenti conoscenze fondamentali intorno al "sape G. Calabrese, *Animare l'educazione. Per didattico*", le conoscenze specifiche di una didattica interattiva, (in corso di stampa) sostengono la contestualizzazione di A. Calvani, *Elementi di didattica*, Carocci sapere nella prospettiva della costruzione personale e situata di competenze didattiche, Gennari (a cura di), *Didattica generale*, che essenziali alle professioni educative, Bompiani, Milano, 2002.

Testi per l'esame

R. Cerri, *Dimensioni della didattica. Tra riflessione e progettualità*, Vita e Pensiero, Milano 2002.

G. Calabrese, *Animare l'educazione. Per didattico*, le conoscenze specifiche di una didattica interattiva, (in corso di stampa) sostengono la contestualizzazione di A. Calvani, *Elementi di didattica*, Carocci sapere nella prospettiva della costruzione personale e situata di competenze didattiche, Gennari (a cura di), *Didattica generale*, che essenziali alle professioni educative, Bompiani, Milano, 2002.

nonché momenti di progettazione e attività. Gli studenti potranno concordare con il

docente lavori di approfondimento e di ricerca in ordine al profilo didattico della cultura educativa. In merito sarà fornito a lezione un elenco di testi di riferimento.

La realizzazione dell'approfondimento, comprensiva di presentazione e discussione in aula del lavoro eseguito, sostituirà per l'esame - solo previo accordo con il docente - uno dei testi su indicati.

Seminari

Il Modulo 3 è tenuto dal dott. Gianfranco Calabrese (Animare l'educazione). Anche gli studenti di Scienze pedagogiche e dell'educazione potranno, a richiesta, partecipare ai seminari previsti come "Modulo 5" per Scienze dell'educazione.

Modalità d'esame

Per chi frequenta: prove scritte in itinere e/o tesine conclusive del lavoro di ricerca concordato con il docente e guidato metodologicamente dal docente e dai collaboratori; prova orale integrativa.

Per chi non frequenta: prova orale sui testi in programma.

Orario e luogo di ricevimento

Ne verrà data comunicazione all'inizio delle lezioni e tramite affissione in bacheca.

DISCIPLINE PEDAGOGICHE

CORSO INTEGRATO

III anno - 6 crediti - 40 h

STORIA DELLA PEDAGOGIA

disciplina di corso integrato - 3 crediti - 20 h

Docente: Giancarla SOLA
(Di.S.S.P.E.)

Descrizione del programma

- 1 Corso istituzionale
Storia e storiografia dell'idea di Bildung
- 2 Corso monografico
Il concetto di Bildung in Franz Rosenzweig e nell'ebraismo tedesco
- 3 Per la storia della pedagogia, oltre la storia della pedagogia

Testi per l'esame

- 1 Corso istituzionale
M. Gennari, *Storia della Bildung*, La Scuola, Brescia, 1998^e
- 2 Corso monografico
F. Rosenzweig, *Ebraismo, Bildung e filosofia della vita*, La Giuntina, Firenze, 2000
- 3 Per la storia della pedagogia, oltre la storia della pedagogia
Lo studente ha la possibilità di scegliere un ulteriore testo tra i seguenti:
P. Ariès, *L'uomo e la morte del Medioevo* a oggi, Mondadori, Milano, 1992
J. Baumgarten, *Lo yiddish*, La Giuntina, Firenze, 1992
P. Boero, *Scuola, educazione, immaginario*, Brigati, Genova, 1999
E. Bonanati, S. Agostino, *Esistenza, inquietudine, pace. Fondamenti e valenze di una proposta pedagogica*, Compagnia dei Librai, Genova, 1989, vol. I
M. Gennari, *Pedagogia degli ambienti educativi*, Armando, Roma, 1997²
H. Hesse, *Una biblioteca della letteratura universale*, Adelphi, Milano, 1979
A. Kaiser, *La Bildung ebraico-tedesca del Novecento*, Bompiani, Milano, 1999
R. Muzil, *Sulla stupidità*, Archinto, Milano, '01
P. Ricoeur, *Tempo e racconto. Il tempo raccontato* Jaca Book, Milano, 1999, vol.3
J. C. F. Schiller, *Lettere sull'educazione estetica dell'uomo*, Armando, Roma, 1993

Seminari

Saranno organizzati, nel corso dell'anno, alcuni seminari di approfondimento.

Modalità d'esame

Orale / scritto

Orario e luogo del ricevimento

L'orario di ricevimento sarà comunicato all'inizio del corso.

STORIA**DELLE ISTITUZIONI EDUCATIVE**

disciplina di corso integrato - 3 crediti - 20h

Docente: Pino BOERO

(Di.S.S.G.e L.L.)

Descrizione del programma

Il corso si propone di affrontare alcuni dei momenti più rilevanti della storia delle istituzioni educative dall'Unità nazionale ai giorni nostri partendo dalle trasformazioni dell'idea di *infanzia*. Per quello che riguarda il contemporaneità, invece, saranno messi in evidenza i nodi della politica scolastica, i temi dell'autonomia, il rapporto fra formazione e lavoro.

Il corso è articolato in sei moduli, due comuni ai diversi corsi di laurea, altri aperti a libera scelta degli studenti sulla base dei crediti previsti; all'inizio del corso verrà distribuito agli studenti il programma delle singole lezioni e la diversa articolazione dei moduli.

Modulo 1 - 10 ore

Comune: obbligatorio per tutti gli studenti. Storia dell'infanzia e delle istituzioni educative (Prof. Boero)
Modulo 2 - 10 ore

Comune: obbligatorio per tutti gli studenti.

La scuola dell'autonomia (Prof. Ribolzi)

Modulo 3 - 10 ore - A scelta.

Professione insegnante (Prof. Ribolzi - Prof. Drago)

Modulo 4 - 10 ore - A scelta

La formazione e il lavoro

Modulo 5 - 10 ore - A scelta. (Prof. Queirolo)

La scuola elementare, i programmi, le trasformazioni (Prof. Boero)

Modulo 6 - 10 ore - A scelta.

Il governo della scuola, dal modello centralista a quello delle autonomie (Dott. Quozzo)

Testi per l'esame

Per tutti gli studenti (moduli 1 e 2)

F. Cambi - S. Ulivieri, *Storia dell'infanzia nell'Italia liberale*, Scandicci, La Nuova Italia, '88

Osservatorio sulla scuola dell'autonomia -

Luisi, *Rapporto sulla scuola dell'autonomia* 2002, Roma, Armando, 2002 (solo le parti concordate con il docente durante il corso)

Per gli studenti che frequentano il modulo 3

A. Cenerini - R. Drago, *Insegnanti professionisti*, Gardolo (TN), Erickson, 2000

Per gli studenti che frequentano il modulo 4

E. Besozzi, *Navigare tra formazione e lavoro*, Roma, Carocci, 1998

Per gli studenti che frequentano il modulo 5

Testo (qualsiasi edizione o fotocopia) dei programmi 1985 per la scuola elementare

Modalità d'esame

Per chi frequenta:

prove scritte in itinere o tesine che vertono sui testi e su quanto detto a lezione e non contemplato dai testi; prova orale integrativa.

Per chi non frequenta:

prova orale sui testi in programma.

Orario e luogo di ricevimento

I semestre e il semestre: lunedì pomeriggio, martedì mattina e pomeriggio, mercoledì mattina in Presidenza su appuntamento.

DISCIPLINE SOCIOLOGICHE**CORSO INTEGRATO**

1 anno - 12 crediti - 80h

ISTITUZIONI DI SOCIOLOGIA

disciplina di corso integrato - 6 crediti - 40 h

Docente: Mauro PALUMBO

(Di.S.A.)

La disciplina è mutuata dal Corso di laurea in Esperti in processi formativi. Si veda il programma specifico di SOCIOLOGIA GENERALE; sarà necessario, in ogni caso prendere contatto col Docente per concordare una diversa articolazione dello stesso.

METODOLOGIA E TECNICA**DELLA RICERCA SOCIALE**

disciplina di corso integrato - 6 crediti - 40 h

Docente: Mauro PALUMBO

(Di.S.A.)

La disciplina è mutuata dal Corso di laurea in Esperti in processi formativi. Si veda il programma specifico METODOLOGIA E TECNICA DELLA RICERCA SOCIALE; sarà necessario, in ogni caso prendere contatto col Docente per concordare una diversa articolazione dello stesso.

STORIA**DEL PENSIERO SOCIOLOGICO**

disciplina di corso integrato - 6 crediti - 40 h

Docente: Maria G. POCHINTESTA

(Di.S.A.)

Descrizione del programma
La teoria sociale contemporanea e le sue radici nel pensiero dei classici.

Testi per l'esame

P. Baert, *La teoria sociale contemporanea*, Bologna, il Mulino, 2002.
Una lettura a scelta fra le opere degli autori classici.

Orario e luogo di ricevimento

1° semestre: mercoledì e venerdì ore 10 - 12; 2° semestre: mercoledì ore 10 - 12 presso il Dipartimento di afferenza.

ECONOMIA DELL'ISTRUZIONE E DELLA RICERCA

Il anno - 9 crediti - 60 h
Docente Mafalda MARENCO
(D.I.S.E.F.I.N)

Descrizione del programma

Il corso si articola in due moduli. Gli studenti iscritti al nuovo ordinamento sono tenuti a sostenere l'esame orale riguardante entrambi, mentre per quelli del vecchio ordinamento si richiede la sola presentazione del secondo modulo.

Modulo 1: elementi di micro e macro economia necessari alla migliore comprensione della seconda parte del corso
Modulo 2: la teoria del capitale umano, la teoria della ricerca
La domanda di istruzione
L'offerta di istruzione
Il mercato dell'istruzione universitaria
La politica economica dell'istruzione

Testi per l'esame

Praussello-Marenco, *Economia dell'istruzione*

ne e del capitale umano, Roma - Bari, Laterza, 1996

Orario e luogo di ricevimento

L'orario di ricevimento sarà comunicato all'inizio del corso.

EDUCAZIONE DEGLI ADULTI

Il anno - 3 crediti - 20 h
Docente: Giulio PEIRONE
(D.I.S.S.G.E.L.L.)

Descrizione del programma

Competenze, educazione, formazione.

Testi per l'esame

Tre testi obbligatori:
U. Capucci (a cura di), *Business, strategie e competenze*, Milano, Guerini e Associati 1999
E. Knasel et alii, *Apprendere sempre*, Milano, Cortina, 2002
D. Demetrio, *L'educazione interiore*, Firenze, La Nuova Italia, 2000

Due testi a scelta fra:
K. Blanchard et alii, MBV, Milano, Sperling & Kupfer, 1997
F. Civelli, D. Manara, *Lavorare con le competenze*, Milano, Guerini e Associati, 1997
G.C. Cocco et alii, *Fare assessment*, Milano, Angeli, 1999

D. Boldizzoni, L. Manzolini (a cura di), *Creatore valore con le risorse umane*, Milano, Guerini e Associati, 2000
M. Fertonani, *Le competenze manageriali*, Milano, Angeli, 2000
M. Rotondi, *Facilitare l'apprendere*, Milano, Angeli, 2000
M. Csikszentmihalyi, B. Schneider, *Diventare adulti*, Milano, Cortina, 2002

R. Atkinson, *L'intervista narrativa*, Milano, Cortina, 2002

Modalità d'esame

Scritto e/o orale

Orario e luogo di ricevimento

Per informazioni contattare il professore all'indirizzo E-mail: giuliopeirone@tiscali.net; it

ESTETICA

Il anno - 6 crediti - 40 h
Docente: Ettore BONESSIO DI TERZET
(Dip. di Filosofia.)

Descrizione del programma

Le differenze del discorso.
Arte, mito, storia. (prima parte)

Testi per l'esame

E. Bonessio di Terzet, *Occasioni di mito*, Marsilio, 1995
M. Merleau-Ponty, *L'occhio e lo spirito*, SE, 1989
R. Perrotta, *Storie di scrittura*, Il Cobold, 2002

Modalità d'esame

Orale

Seminari

Davide Cosmello, *Storia del pensiero estetico*.

Riconoscimento storico-critico dei momenti fondamentali della riflessione estetico-artistica in Europa.

Testo: G. Chini, *Lineamenti di estetica*, Mimesis, 2001

Giuliano Galletta: Leggere il quotidiano. Riflessioni sull'ideologia corrente nelle pagine

culturali dei giornali italiani.

(12 ore)

Analisi, attraverso la lettura dei quotidiani italiani, delle principali tendenze culturali in atto, chiarendo ascendenze e contesti storici. Attenzione particolare sarà dedicata a quei fenomeni di spettacolarizzazione ed estetizzazione della vita quotidiana caratteristici della *mass culture* e al rapporto fra le arti e i media, vecchi e nuovi.

Testo: R. Barthes, *Miti d'oggi*, Einaudi, 1974
Giorgio Traverso, *L'epopea degli Indiani del Nord - America tra storia e mito*. (12 ore)

Mito e leggenda, rappresentazione letteraria e cinematografica, epopea e storia degli Indiani del Nord - America. *L'ultimo dei Mohicani* e il *Ciclo di Calza di Cuoro* di James Fenimore Cooper (1789 - 1851) come fonte ed esempio di diffusione nella cultura occidentale dell'epica nord - americana e della formazione dell'immagine romantica degli Indiani nord - americani.

Testo: J.F. Cooper, *L'ultimo dei Mohicani*, De Agostini, 1999

Orario e luogo di ricevimento

Martedì, prima e dopo la lezione presso la Facoltà di Scienze della Formazione.

Su appuntamento, presso il Dipartimento di Filosofia, via Balbi 4.

Altre notizie utili agli studenti.

Durante l'Anno Accademico, come di consuetudine, sarà effettuata una gita culturale. Saranno invitati a tenere incontri e dibattiti poeti, filosofi, pittori.

FILOSOFIA DEL LINGUAGGIO

III anno - 6 crediti - 40 h

Docente: Giuseppe BENELLI
(Dip. di Filosofia)**Descrizione del programma**

Corso istituzionale

Linguaggio e conoscenza

Corso monografico

Filosofia della mente e della scienza cognitiva

Testi per l'esameG. Benelli, *Cartezza e verità*, La Spezia, LUNA, 2002J.A. Fodor, *Mente e linguaggio*, a cura di F. Ferretti, Roma-Bari, Laterza, 2001**Modalità d'esame**

Orale.

Orario e luogo di ricevimento

Lunedì: ore 10-12. Dipartimento di filosofia, Via Balbi 4.

Facoltà di Scienze della Formazione: dopo le lezioni.

FILOSOFIA DELL'EDUCAZIONE

I anno - 3 crediti - 20 h

Docente: Anna KAISER
(Di.S.S.P.E.)**Descrizione del programma**

1 Corso istituzionale

I fondamenti della filosofia dell'educazione assunta come scienza dell'educazione e dell'interpretazione

2 Corso monografico

Il concetto di trasformazione nei processi

formativi ed educativi dell'uomo
3 Per la filosofia dell'educazione, oltre la filosofia dell'educazione**Testi per l'esame**

1 Corso istituzionale

M. Gennari, *Interpretare l'educazione. Pedagogia, semiotica, ermeneutica*, La Scuola, Brescia, 1992

2 Corso monografico

G. Sola, *Umbildung. La trasformazione nella formazione dell'uomo* (in corso di stampa)

3 Per la filosofia dell'educazione, oltre la filosofia dell'educazione

Lo studente ha la possibilità di scegliere un ulteriore testo tra i seguenti:

H. Blumentberg, *Elaborazione del mito*, Mulino, Bologna, 1991F. Cambi, *Manuale di filosofia dell'educazione*, Laterza, Roma-Bari, 2000U. Eco, *Semiotica e filosofia del linguaggio* Einaudi, Torino, 1984H.G. Gadamer, *Verità e metodo*, Bompiani, Milano, 1980-95, voll.2A. Kaiser, *La Bildung ebraico-tedesca da Novocento*, Bompiani, Milano, 1999S. Masini - G. Schiavoni, *Risalire il Nilo. Mito, fiaba, allegoria*, Sellerio, Palermo, 1983R. Rorty, *La filosofia e lo specchio della natura*, Bompiani, Milano, 1986G. Sholem, *Da Berlino a Gerusalemme*, Einaudi, Torino, 1988G. Tedeschi, *L'ebraismo e la psicologia analitica*, La Giuntina, Firenze, 2000E. Zolla, *Lo stupore infantile*, Adelphi, Milano, 1984**Seminari**

Saranno organizzati, nel corso dell'anno, alcuni seminari di approfondimento.

Modalità d'esame

Orale / scritto

Orario e luogo di ricevimento

L'orario sarà comunicato all'inizio del corso.

FILOSOFIA DELLA SCIENZA

III anno - 6 crediti - 40 h

Docente: Marielena BRUNO
(Di.S.S.P.E.)**Descrizione del programma**

Corso istituzionale

Analisi delle metodologie e dei contenuti della filosofia della scienza.

Corso monografico

Il dibattito su mente coscienza e intelligenza artificiale

Testi per l'esame

Corso istituzionale

J. Losee, *Filosofia della scienza*, Il Saggiatore, Milano 2001

Corso monografico

Due letture a scelta tra:

Aristotele, *De Anima*, vol.IV, Laterza, Roma-Bari 2001.R. Cartesio, *Meditazioni metafisiche*, in "Opere" vol.I, Laterza, Roma-Bari, 1967.H.Bergson, *Materia e memoria*, Laterza, Roma-Bari, 2001.E.Boncinelli, *Il cervello, la mente e l'anima*, Mondadori, Milano 1999.S. Moravia, *L'enigma della mente*, Laterza, Roma - Bari 1988J.R.Searle, *Mente, cervello, intelligenza*, Bompiani, Milano 1988.D.C. Dennett, *La mente e le menti*, verso un'interpretazione della coscienza, Biblioteca Scientifica Sansoni, Milano 1997.E. Carli (a cura di), *Cervelli che parlano*, B. Mondadori, Milano 1997.**Modalità d'esame**

Orale

Orario e luogo di ricevimento:

Di.S.S.P.E., Giovedì 9.30 - 12.00.

FILOSOFIA MORALE

I e II anno - 9 crediti - 60 h

III anno - 6 crediti - 40 h

Docente: Luisa BATTAGLIA
(Dip. Filosofia)**Descrizione del programma**

Corso istituzionale

La rinascita dell'etica nel mondo contemporaneo.

Corso monografico

La sfida dell'etica ambientale e il destino dell'umanesimo.

Testi per l'esame

Corso istituzionale

J. Russ, *L'etica contemporanea*, Il Mulino, Bologna 1997Corso monografico
L. Battaglia, *Sguardi sul mondo vivente. Uomo, natura, animali nel pensiero di Voltaire, Michelet, Thoreau, Gandhi*, Dedalo, Bari 2002Gli studenti che non possono frequentare le lezioni sono tenuti ad aggiungere al programma:
L. Ferry, *Il nuovo ordine ecologico*, Costa e Nolan, Genova 1994Avvertenza.
È prevista la possibilità di approfondire singole tematiche all'interno del corso sia isti-

tuzionale che monografico, in relazione a specifici interessi degli studenti. È quindi consentita una variazione dei testi in programma, previo accordo con la docente.

Orario e luogo di ricevimento

Corso Montegrappa 39, Lunedì ore 17.30-18.30, Martedì ore 10.30-11.30

FILOSOFIA TEORETICA

I e II anno - 9 crediti - 60 h

III anno - 6 crediti - 40 h

Docente: Claudio LA ROCCA

(Di.S.S.P.E.)

Descrizione del programma

Forme della verità

La questione della verità, da sempre al centro della riflessione filosofica, acquista una particolare pregnanza in un'epoca di incontro ravvicinato e intenso tra culture diverse. Esiste una verità unica, o soltanto diverse visioni del mondo? L'opzione del relativismo, legata alla necessità del rispetto per l'altro, si scontra spesso con l'esigenza di scelte univoche e di conoscenze affidabili. Il corso cercherà di introdurre alla filosofia teorica attraverso questo problema cruciale, in relazione ad autori classici ed alla discussione contemporanea, interrogandosi anche sulla possibilità di forme diverse di verità in tipi differenti di esperienza (quotidiana, scientifica, morale, artistica, ecc.).

Testi per l'esame

Marco Messeri, *Verità*, La Nuova Italia, Firenze 1997, pp. 159.
Franca D'Agostini, *Disavventure della verità*, Einaudi, Torino 2002, pp. 269.
Immanuel Kant, *Fondazione della metafisica*

dei costumi, Laterza, Roma-Bari 1980.

Martin Heidegger, *L'essenza della verità e la dottrina platonica della verità*, in M. Heidegger, Segnavia, Adelphi, Milano 1987, pp. 133-192.

Gli studenti che non possono frequentare le lezioni studieranno anche un testo a scelta tra i seguenti:

Martin Heidegger, *Logica. Il problema della verità*, Mursia, Milano 1986 (fino p. 161)

Hilary Putnam, *Ragione, verità e storia*, Saggiatore, Milano 1994

Thomas Nagel, *L'ultima parola. Contro il relativismo*, Feltrinelli, Milano 1999

Sergio Benvenuto, *Un cannibale alla nostra mensa. Gli argomenti del relativismo nell'epoca della globalizzazione*, Dedalo, Bari 2000

John McDowell, *Mente e mondo*, Einaudi, Torino 1999

Jürgen Habermas, *Verità e giustificazione*, Laterza Roma-Bari 2002

Modalità d'esame

Orale. Saranno possibili relazioni scritte da concordare col docente che sostituiranno parte dell'esame orale.

Orario e luogo di ricevimento

Martedì e mercoledì dopo le lezioni in Facoltà. Giovedì mattina su appuntamento a Di.S.S.P.E.

Altre notizie

Per qualunque comunicazione si può scrivere per posta elettronica all'indirizzo clr@unige.it

FONDAMENTI DI INFORMATICA

I anno - 6 crediti - 40 h

Docente: Gianni Viardo VERCELLI

(Di.S.A.)

Descrizione del programma

Il corso intende presentare i fondamenti dell'informatica con lo scopo di fornire gli strumenti per permettere una corretta valutazione delle possibilità applicative degli elaboratori elettronici. Ci si propone inoltre di fare acquisire agli allievi una discreta 'manualità' nell'uso degli elaboratori attraverso l'impiego di strumenti informatici.

Il corso verrà articolato in due parti: una prima parte in cui verranno illustrati i fondamenti dell'informatica da un punto di vista di un utilizzatore delle tecnologie informatiche, ed una seconda parte rivolta ad esercitazioni pratiche su personal computer.

Gli argomenti affrontati durante la prima parte del corso sono: i principi dell'elaborazione, la struttura di un elaboratore, l'architettura dei processori, il software di base e i sistemi operativi, gli algoritmi e i linguaggi di programmazione, il software applicativo, Internet e le reti di calcolatori e, infine, una breve analisi degli aspetti sociali e della probabile evoluzione dell'informatica.

Durante la seconda parte del corso verranno svolte esercitazioni pratiche nel Laboratorio di Informatica su strumenti di produttività individuale e su nozioni base per la navigazione e la ricerca di informazioni via Web, secondo quanto previsto nel syllabo della Parte Europea del Computer (ECDL).

Testi per l'esame

P. Bishop, *L'informatica - Il edizione*, Milano, Jackson Libri, 1999.

OpenOffice.org Source Project, versione in lingua italiana, disponibile all'indirizzo: <http://lang.openoffice.org/index.html>
Perspective, Microsoft Office 2000 Professional a colpo d'occhio, Milano, Mondatori Informatica, 1999.

Modalità d'esame

L'esame consisterà in una prova scritta con test con quesiti a risposta multipla sugli aspetti teorici del corso; una prova pratica di utilizzo del personal computer e degli strumenti di produttività individuale.

Orario e luogo di ricevimento

Su appuntamento presso il Laboratorio di Informatica della Facoltà, Corso Montegrappa 39, Genova, oppure presso il DiSA, Via Lomellini 8, Genova. Il docente è contattabile via E-mail all'indirizzo gianni.vercelli@unige.it oppure al numero di telefono 010-209.5348.

GEOGRAFIA UMANA

I anno - 9 crediti - 60h

Docente: Graziella GALLIANO

(Di.S.S.G.e L.L.)

Descrizione del programma

Il corso si propone di illustrare il contributo delle scienze geografiche alle Scienze Pedagogiche e all'Educazione.

Testi per l'esame

Vallega, *Introduzione alla geografia umana*, Milano, Mursia, 1999;
P. Dagradl, *Introduzione alla Geografia umana*, Bologna, Patron, 2001;

G. Rocca, *Fondamenti di geografia umana*, Genova, ECG, 2001

Inoltre, per gli studenti frequentanti, due cicli di lezioni verranno su "Genova città della cultura nel 2004" e il "Rapporto Geografia-religione nel III millennio"; gli studenti non frequentanti possono scegliere un testo tra: G. De Vecchis, *Imparando a conoscere il mondo*, Roma, Kappa, 2002;

S. Gaddoni (a cura di), *Spazi verdi e paesaggio urbano*, Bologna, Patron, 2002 (solo da pag. 9 a pag. 82 e un paragrafo a scelta).

E. Gamberoni (a cura di), *L'ambiente. Geografia, Educazione, Formazione*, Bologna, Patron, 2001;

S. Monti, *Religione e geografia. Religione, ambiente e modernità*, Napoli, Loffredo, 2000 (da pag. 79 a pag. 314);

A. Vallega, *Geografia culturale*, Milano, Mursia, 2003.

Seminari

Sono previsti alcuni seminari di approfondimento.

Modalità d'esame

Orale

Orario e luogo di ricevimento

Facoltà Scienze della Formazione :venerdì 8.30-9.30

(oppure su appuntamento scrivendo a galiliano@unige.it) presso Dipartimento Di.S.S.G.e L.L., Sezione Scienze Geografiche, Lungoparco Giropallo 3/6.

IGIENE

Il anno - 6 crediti - 40 h

Docente: Roberto GASPARI

(Dipartimento di Scienze della Salute)

La disciplina è mutuata dal Corso di laurea in Esperti in processi formativi. Si veda il programma specifico di IGIENE; sarà necessario, in ogni caso prendere contatto col Docente per concordare una diversa articolazione dello stesso.

LETTERATURA PER L'INFANZIA

Il anno- 6 crediti- 40 h

Docente: Pino BOERO

(Di.S.S.G.e L.L.)

Descrizione del programma

L'affascinante storia dei libri, dei periodici e degli altri prodotti destinati oggi all'infanzia (dai cartoni animati televisivi ai videogiochi dalle canzoni per bambini agli spot pubblicitari) alimenta e segna l'immaginario delle nuove generazioni, svolge funzioni di considerevole rilevanza sociale ed offre possibilità interpretative da molteplici punti di vista (storico, educativo, linguistico-letterario). Il programma del corso intende fornire sia gli elementi di base relativi alla storia della letteratura per l'infanzia affrontata nella sua complessità di disciplina scientifica sia specifici approfondimenti su generi e temi particolarmente rilevanti quali la fiaba, il fumetto, il cartone animato.

Il corso è articolato in quattro moduli a ciascuno dei quali sono attribuiti i crediti corrispondenti ai diversi corsi di laurea; all'inizio del corso verrà distribuito agli studenti il programma specifico delle singole lezioni e la diversa articolazione dei moduli.

Modulo 1 - 20 ore - Comune a tutti gli studenti.

Storia e percorsi della letteratura per l'infanzia in Italia.

Modulo 2 - 10 ore - Completamento per gli studenti di Scienze dell'Educazione (V.O.) e comune agli studenti degli altri corsi.

La fiaba come materia prima dell'immaginario di ieri e di oggi.

Modulo 3 - 10 ore - Completamento per gli studenti di Scienze Pedagogiche e dell'educazione e comune agli studenti degli altri corsi.

La letteratura per l'infanzia: questioni epistemologiche, metodologie d'indagine, prospettive di ricerca.

Modulo 4 - 20 ore - Specifico per gli studenti di Scienze della Formazione primaria ed Esperto in processi formativi. Fumetto e cinema d'animazione.

Testi per l'esame

Per tutti gli studenti

P. Boero - C. De Luca, *La letteratura per l'infanzia*, Roma - Bari, Laterza 20025

C. I. Salvati, *Raccontare destini. La fiaba come materia prima dell'immaginario di ieri e di oggi*, Trieste, Einaudi Ragazzi, 2002

Per gli studenti che aggiungono il modulo 3 *La letteratura per l'infanzia oggi*, a cura di A. Ascenzi, Milano, Vita e Pensiero, 2002

Per gli studenti che aggiungono il modulo 4 Articoli e parti di testi relativi a fumetto e cinema d'animazione saranno indicati e forniti durante lo svolgimento del corso.

Seminari

Corso integrato tenuto dalla Prof.ssa Carla Ida Salvati su "Fiabe di ieri e di oggi".

Modalità d'esame

Per chi frequenta:

prove scritte in itinere o tesine che vertono sui testi e su quanto detto a lezione e non

contemplato dai testi; prova orale integrativa. Per chi non frequenta: prova orale sui testi in programma.

Orario e luogo di ricevimento

I semestre e II semestre:

lunedì pomeriggio, martedì mattina e pomeriggio, mercoledì mattina in Presidenza prima o dopo le lezioni, su appuntamento.

LINGUA E CULTURA INGLESE

Il anno- 6 crediti- 40 h

Docente: Angelica PALUMBO

(Di.S.S.G.e L.L.)

Descrizione del programma

Nel corso delle lezioni saranno introdotti:.. passi di divulgazione e ricerca scientifica tratti da riviste di sociologia o scienze dell'educazione o abstracts espressi in inglese autentico.

letture su contesti di cultura inglese e angloamericana, attraverso testi o materiale fotocopiabile di consultazione specifica tratto da Internet.

Le esercitazioni tenute da madrelinguisti e organizzate in moduli reiterabili, (ai quali sarà possibile accedere previa iscrizione e quindi compatibilmente con la frequenza degli altri corsi), saranno prevalentemente basate su materiale linguistico di preparazione al Toefl (Test of English as a Foreign Language, esame propedeutico all'ammissione nella maggior parte delle università americane).

Testi per l'esame

Bibliografia consigliata

Angelica Palumbo, *Itinerari formativi di pic-*

cole donne, De Ferrari, Genova 2001. (Agli studenti verrà messa a disposizione una breve dispensa con eserciziario in lingua inglese relativamente al testo di cui sopra).

Attraverso una breve panoramica di autori di lingua e cultura inglese (Alcott, Burnett, Porter), il saggio introduce sezioni narrative che presentano interazioni fra problematiche psicopedagogiche proprie dell'età dello sviluppo (profili femminili all'insegna del l'eroinismo e dell'eversione) e temi di cultura anglosassone legati all'evoluzione di modelli sociologici e storici (l'abolizionismo, l'imperialismo britannico, il suffragismo...), Carolyn B. Duffy & M. Kathleen Mahnke, *The Heinemann Test Practice Tests*, New Edition.

Per lo studio e la revisione delle strutture morfosintattiche in self-access si consiglia l'uso di un manuale relativo alle strutture linguistiche. Lo studente può scegliere un qualsiasi testo di grammatica per la scuola media superiore, in italiano oppure in inglese.

Tra i manuali in lingua originale si indica il seguente:
Raymond Murphy, *English Grammar in Use*, Cambridge Univ. Press.

Ulteriori notizie riguardo l'utilizzazione del laboratorio linguistico saranno fornite all'inizio dei corsi.

Modalità d'esame

A) della *reading comprehension* e del *glorious* specifico di testi relativi all'area delle scienze sociali e d'educazione analizzati durante il corso.

B) del livello di competenza linguistico-comunicativa raggiunto attraverso la frequenza delle esercitazioni.

La frequenza è vivamente raccomandata. Sono previste valutazioni intermedie che

semplificheranno agli studenti assidui la preparazione in vista dell'esame.

Orario e luogo di ricevimento

Giovedì ore 10,30 in Facoltà (Aula professori).

LINGUA FRANCESE

Il anno - 6 crediti - 40 h

Docente: Renata CAROCCI (Di.S.S.G.e L.L.)

La disciplina è mutuata dal Corso di laurea in Esperti in processi formativi. Si veda il programma specifico di LINGUA FRANCESE; sarà necessario, in ogni caso prendere contatto col Docente per concordare una diversa articolazione dello stesso.

LINGUA ITALIANA

Il anno - 6 crediti - 40 h

Docente: Graziella CORSINOV (Di.S.S.G.e L.L.)

Descrizione del programma

Il corso si propone di far acquisire agli studenti una corretta capacità comunicativo-espressiva in lingua italiana, fornendo i necessari supporti grammaticali e sintattici, attraverso l'analisi di testi (narrativi e lirici) e laboratori di scrittura interni alle lezioni.

Testi per l'esame

Italo Calvino, *Il visconte dimezzato*, (in quattro lingue edizioni)

Eugenio Montale, *Ossi di seppia*, (in quattro edizioni)

G. Oli - G. De Bernardis - A. Sorci, *Il libro di italiano*, Le Monnier, Firenze 2000.

P. Sorge, *Guida all'italiano corretto*, Newton Compton, Milano 1996

A. Bernardelli - R. Pellerey, *Il parlato e lo*

scritto

scritto, Milano, Bompiani, 1999. Ulteriore materiale di analisi (testi di quotidiani ecc.) sarà fornito durante le lezioni

Seminari

Verranno svolti seminari di Lingua Italiana dal prof. Gaetano De Bernardis, con calendario da stabilire.

Modalità d'esame

Orale e scritto (verifica delle competenze acquisite)

NB: Si consigliano gli studenti di prendere contatti con la docente prima dell'esame

Orario e luogo di ricevimento

Mercoledì ore 10,30-12,30 Di.S.S.G.e L.L., Via Roma 11-9

LINGUA SPAGNOLA

Il anno - 6 crediti - 40 h

Docente: Ines PAPIINI

Il programma sarà disponibile all'inizio dell'anno accademico.

LOGICA

Il anno - 6 crediti - 40 h

Docente: Maria Luisa FACCO (Di.S.S.P.E.)

Descrizione del programma

Corso istituzionale
Introduzione alla logica formale.
Corso monografico
Logica, valore, etica.

Testi per l'esame

Corso istituzionale
I. M. Copi - C. Cohen, *Introduzione alla lo-*

gica

gica, Bologna, Il Mulino, 1999.

3. Un testo a scelta fra i seguenti:

Aristotele, *Categorie*; oppure *Primi analitici*; oppure *Secondi analitici* (qualsiasi edizione integrale); oppure *Della interpretazione*, Milano, Rizzoli, 1992 (o in altra edizione integrale).

G. W. Leibniz, *Scritti di logica*, Roma-Bari, Laterza, 1992 (I o II vol.).

A. Rosmini, *Logica*, Roma, Città Nuova, '84.
G. Boole, *L'analisi matematica della logica*, Torino, Bollati-Boringhieri, 1993.

G. Frege, *Ricerche logiche*, Milano, Guerini e associati, 1988, oppure *Senso, funzione e concetto*, Roma-Bari, Laterza, 2001.

L. Wittgenstein, *Tractatus logico-philosophicus e Quaderni 1914-1916*, Torino, Einaudi, 1998.

R. Carnap, *Filosofia e sintassi logica*, Pisa, ETS, 1996.

M. L. Facco, *Metafisica, logica, matematica*, Venezia, Marsilio, 1997.

Corso monografico

La preparazione del corso monografico è da effettuarsi sugli appunti delle lezioni. Gli studenti che non fossero in grado di sostenere la parte dell'esame relativa al Corso monografico sono tenuti a concordare con il docente un testo sostitutivo.

Modalità d'esame

Orale

Orario e luogo di ricevimento

Martedì 15 - 18 (in Facoltà)
Giovedì 15 - 18 (presso il Di.S.S.P.E.)

METODOLOGIA E CRITICA

DELLO SPETTACOLO

Il anno - 9 crediti - 60 h

Docente: Raffaele PERROTTA (Di.S.S.P.E.)

PROGRAMMI

Descrizione del programma

La retorica come significante dalla scrittura al gesto.

Testi per l'esame

M. Kirby, *Happening*, Roma-Bari, Laterza, 1968

J. Grotowski, *Per un teatro povero*, Roma, Bulzoni, 1970

L. Pirandello, Prefazione ai *Sei personaggi in cerca d'autore* (qualsiasi edizione)

A scelta uno dei seguenti testi:

A.C. Alberti, *Il teatro nel fascismo. Pirandello e Bragaglia. Documenti inediti negli archivi italiani*, Roma, Bulzoni, 1974

A.C. Alberti, *Poetica teatrale e bibliografia di Antonio Giulio Bragaglia*, Roma, Bulzoni, 1978

Giuliana Scieuré (a cura di), *Il laboratorio dei Bragaglia*. 1911/1932, Ravenna, Agenzia Editoriale Essepil, 1986

A scelta uno dei seguenti testi:

S. Bussotti, Fedra. *Bussottiooperaballet*, BMG-Ediz. Musica Stampata, 1988

S. Bussotti, *L'ispirazione. Musica, testo e segno di S. Bussotti*, BMG-Ediz. Musica Stampata, 1990

A scelta uno dei seguenti testi:

C. Metz, *Semiologia del cinema*, Milano, Garzanti, 1989

C. Metz, *L'annunciazione impersonale o il luogo del film*, Napoli, Edizioni Scientifiche Italiane, 1995

C. Metz, *La significazione nel cinema*, Milano, Bompiani, 1995

C. Brandi, *Teoria generale della critica* (I capitoli: L'astanza attraverso il segno linguistico correlato alla data ottica - Il teatro, Musica, Danza, Cinema e L'astanza secondo la data fonica - Musica), Roma, Editori Ri-

uniti, 1998

E. Barba, *La canoa di carta. Trattato di antropologia teatrale*, Bologna, Il Mulino, 1997

Seminari

Dal "teatro povero" alla carnalità. Il ciclo di lezioni sarà tenuto dalla Dott. Bianca Iacobelli

Modalità d'esame

Lo studente è tenuto a esporre, possibilmente in modo critico, una o più tematiche scelte da almeno un paio di testi sopra elencati.

Orario e luogo di ricevimento

Di.S.S.P.E., Martedì, ore 15-18

MUSICOLOGIA

E STORIA DELLA MUSICA

III anno - 9 crediti - 60 h

Docente:

Il programma sarà disponibile all'inizio dell'anno accademico.

PEDAGOGIA GENERALE

I anno - 9 crediti - 60 h

Docente: Mario GENNARI

(Di.S.S.P.E.)

Descrizione del programma

1. Corso istituzionale

I fondamenti della pedagogia generale assunta come scienza della formazione e dell'educazione dell'uomo

2. Corso monografico

La filosofia della formazione dell'uomo e la questione della modernità

3. Per la pedagogia

4. Oltre la pedagogia

Testi per l'esame

1 Corso istituzionale

M. Gennari - A. Kaiser, *Prolegomeni alla Pedagogia Generale*, Bompiani, Milano, 2000

G. Sola, *Epistemologia pedagogica. Il dibattito contemporaneo in Italia*, Bompiani, Milano, 2002

2 Corso monografico

M. Gennari, *Filosofia della formazione dell'uomo*, Bompiani, Milano, 2001

3 Per la pedagogia

Lo studente ha la possibilità di scegliere un ulteriore testo tra i seguenti:

G. Accone, *Fondamenti di pedagogia generale*, Edisud, Salerno, 2001

F. Cambi, *Manuale di filosofia dell'educazione*, Laterza, Roma-Bari, 2000

E. Frauentfelder - F. Santolanni, *Le scienze bioeducative. Prospettive di ricerca*, Liguori, Napoli, 2002

N. Galli, *Quali valori della scuola di Stato*, La Scuola, Brescia, 1989

A. Granese, *Etica della formazione e dello sviluppo*, "Nuova economia", società globale, Anica, Roma, 2002

A. Kaiser, *Gnoseologia dell'educazione*. 1. *Lo statuto antropologico dell'essere spirituale*, La Scuola, Brescia, 1998

P. Malavasi, *Pedagogia e formazione delle risorse umane*, I.S.U., Milano, 2002

R. Regni, *Geopedagogia*, Armando, Roma, 2002

B. Rossi, *Pedagogia degli affetti*, Laterza, Roma, 2002

P. Roveda, *Educazione e psicoanalisi*, Vita e Pensiero, Milano, 2002

4 Oltre la pedagogia

Lo studente ha la possibilità di scegliere un ulteriore testo tra i seguenti:

L. Alici, *L'altro nell'io*, Città Nuova, Roma, 1999

G. Busi - E. Lowenthal (eds.), *Mistica ebraica*, Einaudi, Torino, 1995

R. Callmani, *Storia del ghetto di Venezia*, Mondadori, Milano, 1995

M. Capella, *Le nozze di Filologia e Mercurio*, Bompiani, Milano, 2001

U. Eco, *Sulla letteratura*, Bompiani, Milano, 2002

A. Kaiser, *La Bildung ebraico-tedesca del Novecento*, Bompiani, Milano, 1999

K. Lorenz, *L'altra faccia dello specchio*, Adelphi, Milano, 1999

M. Maffesoli, *Nel vuoto delle apparenze*, Garzanti, Milano, 1993

Mariani, *La decostruzione e il discorso pedagogico*, Saggio su Derrida, ETS, Pisa, 2000

A. Raschini, *Pedagogia e antipedagogia*, Marsilio, Venezia, 2001

Seminari

Saranno organizzati, nel corso dell'anno, alcuni seminari di approfondimento tenuti dai Dott. C. Borello, C. Ghezzi, P. Poldi Allai, E.W. Tizzi. Inoltre, proseguiranno i lavori del "Seminario Permanente di Pedagogia Generale", organizzato dalle tre Cattedre di Pedagogia Generale della Facoltà di Scienze della Formazione.

Modalità d'esame

Orale / scritto

Orario e luogo di ricevimento

L'orario di ricevimento, presso il Di.S.S.P.E., sarà comunicato all'inizio del corso.

PEDAGOGIA GENERALE II

Il anno - 6 crediti - 40 h

Docente: Giancarla SOLA
(Di.S.S.P.E.)

Descrizione del programma

1. Corso istituzionale
La Pedagogia Generale e i suoi fondamenti epistemologici
2. Corso monografico
La questione della "trasformazione" dell'uomo e le sue poetiche
3. Per la pedagogia, oltre la pedagogia

Testi per l'esame

1. Corso istituzionale
M. Gennari, *Filosofia della formazione dell'uomo*, Bompiani, Milano, 2001
- A. Kaiser, *Antropologia dell'educazione*, 1. Lo statuto antropologico dell'educazione, La Scuola, Brescia, 1998
2. Corso monografico
G. Sola, *Umbildung. La "trasformazione" nella formazione dell'uomo* (in corso di stampa)
3. Per la pedagogia, oltre la pedagogia
Lo studente ha la possibilità di scegliere un ulteriore testo tra i seguenti:
H. Blumenberg, *Tempo della vita e tempo del mondo*, Il Mulino, Bologna, 1996
G. Boniolo, *Metodo e rappresentazioni del mondo. Per un'altra filosofia della scienza*, B. Mondadori, Milano, 1999
M. Bubber, *Il principio dialogico e altri saggi*, San Paolo, Milano, 1993
F. Cambi, *Mente e affetti nell'educazione contemporanea*, Armando, Roma, 1996
N. Galli, *Quali valori nella scuola di Stato*, La Scuola, Brescia, 1989
M. Gennari, *Pedagogia e semiotica*, La

Scuola, Brescia, 1998?

M. Heidegger, *Che cos'è la metafisica?*, Adelphi, Milano, 2001

A. Kaiser, *Antropologia pedagogica della llicità*, La Scuola, Brescia, 1996

M. Moscone - M. Rivero - B. Starnino (a cura di), *Epistemologia scientifica, ermeneutica filosofica e scienze umane*, Edizioni Scientifiche Italiane, Napoli, 1997

G. Sola (a cura di), *Epistemologia pedagogica. Il dibattito contemporaneo in Italia*, Bompiani, Milano, 2002

Seminari

Saranno organizzati, nel corso dell'anno, alcuni seminari di approfondimento. Inoltre, proseguiranno i lavori del "Seminario Permanente di Pedagogia Generale", organizzato dalle tre Cattedre di Pedagogia Generale della Facoltà di Scienze della Formazione.

Modalità d'esame

Orale / scritto

Orario e luogo di ricevimento

L'orario di ricevimento, presso il Di.S.S.P.E. sarà comunicato all'inizio del corso.

PEDAGOGIA INTERCULTURALE

Il anno - 3 crediti - 20 h

Docente: Giovanni RICCI
(Di.S.S.P.E.)

Descrizione del programma

Corso istituzionale
Temi e problemi di pedagogia interculturale
Corso monografico
Incontro o conflitto, educazione o catastrofe: per una cultura dell'accoglienza

Testi per l'esame

Corso istituzionale.
Uno a scelta tra i seguenti:
AAVV, *L'educazione umanistica interculturale nelle agenzie educative*, a cura di L. Secco, A. Portera, Padova, CEDAM, 1999

F. Susi, *Come si è stretto il mondo. L'educazione interculturale in Italia e in Europa. Teorie, esperienze e strumenti*, Roma, Armando, 2000

Corso monografico
B.M. Mazzara, *Stereotipi e pregiudizi*, Bologna, Il Mulino, 1997

A. Nanni, *Decostruzione e intercultura*, Bologna, E.m.i., 2001

P. Nicolini, B. Pojaghi, *Sentimenti, pensieri e pregiudizi nella relazione interpersonale. Il bambino e la conoscenza dell'altro*, Milano, Angeli, 2001

Testi per l'esame

Corso istituzionale.
Uno a scelta tra i seguenti:
AAVV, *L'educazione umanistica interculturale nelle agenzie educative*, a cura di L. Secco, A. Portera, Padova, CEDAM, 1999

F. Susi, *Come si è stretto il mondo. L'educazione interculturale in Italia e in Europa. Teorie, esperienze e strumenti*, Roma, Armando, 2000

Corso monografico
B.M. Mazzara, *Stereotipi e pregiudizi*, Bologna, Il Mulino, 1997

A. Nanni, *Decostruzione e intercultura*, Bologna, E.m.i., 2001

P. Nicolini, B. Pojaghi, *Sentimenti, pensieri e pregiudizi nella relazione interpersonale. Il bambino e la conoscenza dell'altro*, Milano, Angeli, 2001

Seminari

Durante l'anno accademico saranno attivate iniziative seminariali di studio e di approfondimento di cui sarà data notizia all'inizio del corso.

Orario e luogo di ricevimento

Venerdì dalle 9,30 alle 12,30 presso il Di.S.S.P.E., Via Bensa 2/6a e comunque in Facoltà subito dopo le lezioni.

PEDAGOGIA SPECIALE

Il anno - 6 crediti - 40 h

Docente: Giovanni RICCI
(Di.S.S.P.E.)

Descrizione del programma

Corso istituzionale
Temi e problemi della pedagogia speciale

Testi per l'esame

Corso istituzionale.
Le "scuole" della città tra emarginazione e integrazione

Testi per l'esame

Corso istituzionale:
AAVV, *Il complesso di Era*, a cura di M. Perotta, Torino, Utet, 2002

F. Lanocca, *Nei frammenti l'intero. Una pedagogia della disabilità*, Milano, Angeli, 2000

Corso monografico
AAVV, *Dal "curare" al "prendersi cura". Bisogni e servizi educativi per il bambino ospedalizzato*, a cura di G. F. Ricci, Roma, Armando, in corso di stampa.

A. Bobbio, G. L. Zani, *Culture dell'infanzia*, Brescia, La Scuola, 2001

Testi per l'esame

Corso istituzionale:
AAVV, *Il complesso di Era*, a cura di M. Perotta, Torino, Utet, 2002

F. Lanocca, *Nei frammenti l'intero. Una pedagogia della disabilità*, Milano, Angeli, 2000

Corso monografico
AAVV, *Dal "curare" al "prendersi cura". Bisogni e servizi educativi per il bambino ospedalizzato*, a cura di G. F. Ricci, Roma, Armando, in corso di stampa.

A. Bobbio, G. L. Zani, *Culture dell'infanzia*, Brescia, La Scuola, 2001

AAVV, *L'educazione e i marginali*, a cura di S. Ulivieri, Firenze, La Nuova Italia, 2000

AAVV, *Raccontare e raccontarsi nei centri socio-educativi*, a cura di M. Tomasich, E. Confalonieri, Milano, Angeli, '99

Seminari

Durante l'anno accademico saranno attivate iniziative seminariali di studio e di approfondimento di cui sarà data notizia all'inizio del corso.

Orario e luogo di ricevimento

Venerdì dalle 9,30 alle 12,30 presso il Di.S.S.P.E., Via Bensa 2/6a e comunque in Facoltà subito dopo le lezioni.

PSICOLOGIA DELLO SVILUPPO

Il anno - 6 crediti - 40 h

Docente: Carmen USAI
(Di.S.A.)

Descrizione del programma

Obiettivi del corso:

92

93

formire un quadro di riferimento teorico e metodologico per lo studio dei processi di sviluppo

consentire la conoscenza dello sviluppo psicologico, dei processi e dei meccanismi che sottostanno a esso, delle cause che lo determinano

Il corso si articola in due moduli tematici e prevede, oltre alle lezioni frontali svolte dal docente, la presentazione e la discussione da parte degli studenti di una serie di articoli i cui riferimenti verranno forniti durante le lezioni.

Modulo 1: introduzione ai problemi teorici della psicologia dello sviluppo, considerati anche in una prospettiva storica; metodi e tecniche utilizzati per lo studio dello sviluppo psicologico.

Modulo 2: le fasi di sviluppo (sviluppo prenatale e dall'infanzia alla senescenza) con specifico riferimento alle competenze percettive, cognitive, linguistiche e relazionali. Lo sviluppo affettivo, sociale e della personalità.

Testi per l'esame

Camaioni L. e Di Blasio P., *Psicologia dello sviluppo*, Bologna, Il Mulino, 2002

Amoretti G. e Ratti M.T., *Psicologia e terza età*, Roma, La Nuova Italia Scientifica, 1994

Modalità d'esame

Durante il corso saranno effettuate verifiche scritte seguite, al termine del corso, da un colloquio. Gli studenti che non dovessero essere presenti alle prove in itinere dovranno sostenere l'esame in forma di prova scritta e colloquio. Per sostenere l'esame (scritto e/o colloquio) lo studente dovrà inviare da 15 giorni a 48 ore prima dello svolgimento della prova una comunicazione al

docente in cui specificherà nome, numero di matricola e anno di corso. La comunicazione dovrà pervenire tramite E-mail al seguente indirizzo:
mc.usai@unige.it.

Orario e luogo di ricevimento

Mercoledì ore 11.00/13.00 - presso Di.S.A. sezione psicologia E-mail mc.usai@unige.it

PSICOLOGIA DINAMICA

Il anno - 6 crediti - 40 h

Docente: Donatella CAVANNA (Di.S.A.)

La disciplina è mutuata dal Corso di laurea in Esperti in processi formativi. Si veda il programma specifico di PSICOLOGIA DINAMICA; sarà necessario, in ogni caso, prendere contatto col Docente per concordare una diversa articolazione dello stesso.

PSICOLOGIA SOCIALE

I anno - 6 crediti - 40 h

Docente: Mara MANETTI (Di.S.A.)

Descrizione programma

La psicologia sociale studia le interazioni umane analizzandole a livello individuale, di gruppo e istituzionale; considera le tematiche relative alle situazioni e ai rapporti sociali quali: la comunicazione, l'influenza sociale, l'attrazione, il conflitto, i processi di omestasi e di cambiamento. Analizza i processi psicosociali connessi a situazioni di salute e malattia, integrazione e potenziamento, emarginazione e devianza.

Il corso istituzionale esaminerà in maniera particolare:

Le prospettive teoriche e i problemi della Psicologia sociale

La percezione sociale

Le dimensioni sociali del sé

Le emozioni

Il processo di socializzazione

Gli atteggiamenti e le relazioni sociali

L'interazione nei gruppi e le interazioni tra gruppi

La persuasione e l'influenza sociale

I processi psicosociali di malattia e salute

Testi per l'esame

Fathali M., *Psicologia Sociale*, Bologna, Zanichelli, 2002

Palmonari, Cavazza, Rubini, *Psicologia Sociale*, Il Mulino, Bologna, 2001

Due testi a scelta fra:

Argyle M., *Psicologia della felicità*, Cortina, Milano, 1998

Billig M., *Discutere e pensare*, Milano, Cortina, 1996

Brontfenbrenner U., *Ecologia dello sviluppo umano*, Il Mulino, Bologna, 1986

Brown R., *Psicologia sociale del pregiudizio*, Il Mulino, Bologna, 1995

Cigoli V., *Psicologia della separazione e del divorzio*, Il Mulino, Bologna,

Dal Lago A., *Non persone*, Feltrinelli, Milano, 1999

Dunn J., *La nascita della competenza sociale*, Cortina, Milano, 1990

F. Rheinberg, *Psicologia della motivazione*, Bologna, Il Mulino, 1997

Farr R., Moscovici S. (a cura di), *Rappresentazioni sociali*, Bologna, Il Mulino, 1989

Lewin K., *Teoria e sperimentazione in psicologia sociale*, Bologna, Il Mulino, 1998

Lewin, *I conflitti sociali*, Milano, Angeli

Morin E., *Identità umana*, Milano, Cortina, 2002

Moscovici S., *La relazione con l'altro*, Milano, Cortina, 1997

Oliverio Ferraris A., *Il terzo genitore. Vivere con i figli dell'altro*, Cortina, Milano, 1997

Palmonari, *Processi simbolici e dinamiche sociali*, Bologna, Il Mulino, 1995

Putton A., *Empowerment e scuola*, Carocci, Roma, 1999

R. Harre', *La singolarità del sé*, Milano, Cortina, 1999.

Schaffer H. R., *Lo sviluppo sociale*, Il Mulino, Bologna, 1995

Tajfel H., *Gruppi umani e categorie sociali*, Bologna, Il Mulino, 1985

Topping K., *Tutoring*, Erikson, Trento

Zanobini M., Manetti, M., Usai C., *Le famiglie di fronte alla disabilità*, Trento, Erikson, '02

Testi e articoli di riferimento e approfondimento saranno indicati dal docente nel corso delle lezioni e delle esercitazioni.

Orario e luogo di ricevimento

Mercoledì ore 12-13 presso il Di.S.A. Sezione di Psicologia, Vico S. Antonio 5/7

E-mail per il rapporto con gli studenti manetti@disa.unige.it

Altre notizie utili agli studenti

Gli studenti che intendano richiedere la tesi sono pregati di concordare un appuntamento in modo che possa essere riservato loro tempo adeguato per l'ascolto e la definizione del problema.

PROGRAMMI

SOCIOLOGIA DEI PROCESSI CULTURALI

Il anno - 9 crediti - 60 h

Docente: **Massimiliano GUARESCHI**

La disciplina è mutuata dal Corso di laurea in Esperti in processi formativi. Si veda il programma specifico di SOCIOLOGIA DEI PROCESSI CULTURALI: sarà necessario, in ogni caso prendere contatto col Docente per concordare una diversa articolazione dello stesso.

SOCIOLOGIA DEL LAVORO

Il anno - 9 crediti - 60 h

Docente: **Emanuela ABBATECOLA**
(Di.S.A.)

La disciplina è mutuata dal Corso di laurea in Esperti in processi formativi. Si veda il programma specifico SOCIOLOGIA DEL LAVORO: sarà necessario, in ogni caso prendere contatto col Docente per concordare una diversa articolazione dello stesso.

SOCIOLOGIA DELL'EDUCAZIONE

E DELLA FAMIGLIA

Il anno - 9 crediti - 60 h

Docente: **Luisa RIBOLZI**
(Di.S.A.)

Descrizione del programma

Il corso analizza le fasi della socializzazione primaria e secondaria, le principali agenzie di socializzazione - famiglia, scuola, gruppo dei pari e cultura giovanile - e i temi fondamentali del rapporto fra individuo e società nella società complessa. È diviso in due mo-

duli di trenta ore, il primo dei quali di carattere generale, il secondo dedicato all'approfondimento di aree specifiche di interesse.

Testi per l'esame

Per tutti:

L. Ribolzi (a cura di), *Formare gli insegnanti. Lineamenti di sociologia dell'educazione*, Carocci, Roma 2002, oppure L. Ribolzi, *Sociologia e processi formativi*, La Scuola, Brescia, parte prima
Due testi a scelta fra:

G. Rossi (a cura di) *Sociologia della famiglia*, Carocci, Roma 2001
M. Colombo, *Scuole e comunità locali. Un'introduzione sociologica*, Carocci, Roma 2001
C. Ottaviano, *Media, scuola e società. Insegnare nell'età della socializzazione*, Carocci, Roma 2001
G. Giovannini, L. Queirolo Palmas (a cura di) *Una scuola in comune*, Edizioni Fondazione G. Agnelli, Torino, 2002
S. Scarnagatta, *Socializzazione e capitale umano*, CEDAM, Padova 2002
M. Ghisleni, R. Moscati, *Che cos'è la socializzazione*, Carocci, Roma 2001

Modalità d'esame

Gli studenti frequentanti potranno a scelta sostenere due prove scritte e compilare un tesina, oppure sostenere l'esame orale. Gli studenti non frequentanti dovranno presentarsi all'esame i testi sotto indicati, e consegnare almeno una settimana prima dell'esame un breve testo scritto su uno dei temi contenuti in un libro a scelta diverso da quello che porteranno all'esame, da consegnare almeno dieci giorni prima della data prevista per l'esame.

SCIENZE PEDAGOGICHE E DELL'EDUCAZIONE 8

Orario e luogo di ricevimento

La professoressa Ribolzi riceve gli studenti presso il DISA, sezione di sociologia, via Lomellini 8, il mercoledì dalle 10.30 alle 12.30. Gli studenti possono chiamare il n. 010 2477675, per concordare un orario diverso.

SOCIOLOGIA DELLA DEVIANZA

Il anno - 9 crediti - 60 h

Docente: **Salvatore PALIDDA**
(Di.S.A.)

Descrizione del programma

Sarà proposta una rassegna delle principali teorie della devianza e del controllo sociale insieme ad alcuni esempi di applicazione relativi a fenomeni contemporanei. Una particolare attenzione sarà dedicata alla riproduzione tra continuità e rotture della devianza, dell'ordine sociale e della gestione delle regole del disordine.

Modalità d'esame

Orale. Sarà anche possibile presentare relazioni scritte su oggetti di ricerca teorica o empirica concordati col docente.

Testi per l'esame

Due a scelta fra:

H. Becker, *Outsiders*, Torino, Edizioni Gruppo Abele
A. Dal Lago, *La produzione della devianza. Teoria sociale e meccanismi di controllo*, Verona, Ombrecorte, 2001
A. Dal Lago A., R. De Biasi, (a cura di), *Un certo sguardo. Introduzione all'etnografia sociale*, Roma-Bari, Laterza, 2002
S. Palidda, *Polizia postmoderna. Etnografia del nuovo controllo sociale*, Feltrinelli, Mila-

no, 2000

S. Palidda, *Devianza e vittimizzazione tra i migranti*, Milano, Angelil/ismu, 2001

Altri testi possono essere concordati con il docente che fornirà ulteriori consigli e dispense durante il corso in relazione agli interessi specifici dei singoli frequentatori

Orario e luogo di ricevimento

Dopo le lezioni sala docenti

L'orario e il luogo saranno comunicati all'inizio dei corsi. Per ogni comunicazione scrivere a : palidda@sfr.unige.it

SOCIOLOGIA DELLE MIGRAZIONI

Il anno - 9 crediti - 60 h

Docente: **Maurizio AMBROSINI**
(Di.S.A.)

La disciplina è mutuata dal Corso di laurea in Esperti in processi formativi. Si veda il programma specifico SOCIOLOGIA DEI PROCESSI MIGRATORI: sarà necessario, in ogni caso prendere contatto col Docente per concordare una diversa articolazione dello stesso.

STORIA CONTEMPORANEA

Il anno - 9 crediti - 60 h

Docente: **Paolo FAVILLI**
(Di.S.S.G.e L.L.)

Descrizione del programma

Il corso, di carattere monografico, verterà su Positivismo, idealismo, socialismo tra Ottocento e Novecento.
Verranno analizzati i complessi intrecci di culture diverse, teorizzate spesso come an-

tagoniste. Vedremo come il conclamato antagonismo rimanga legato alla dimensione delle proclamazioni ideologiche, e come tale dimensione sia un aspetto, e non certo il più importante, della storia della cultura.

Testi per l'esame

La parte relativa alla storia generale sarà preparata su questi testi:

P. Viola, *L'Ottocento*, Einaudi, Torino, 2000 e P. Viola, *Il Novecento*, Einaudi, 2000.

Sul Novecento in particolare:

Scipione Guarracino, *Il Novecento e le sue storie*, Milano, Bruno Mondadori, 1997, e Fulvio De Giorgi (a cura) *Approfondire il Novecento*, Roma, Carocci, 2001, capp. 1, 3, 4, 5. Per quel che concerne invece le tematiche relative al corso vedere:

P. Favilli, *Storia del marxismo italiano. Dalle origini alla grande guerra*, Milano, Angeli, '96

Seminari

Sono previste lezioni integrative a proposito delle quali saranno date più precise indicazioni durante le lezioni

Modalità d'esame

Colloquio orale

Orario e luogo di ricevimento

Martedì dalle ore 11 alle 15 nella Sezione di storia del Di.S.S.Ge.L.L., via Balbi 1a.
Tel. diretto: 010 2095395
Tel. Segreteria sezione: 010 2095393

STORIA DEL CINEMA

III anno - 9 crediti - 60 h

Docente: Maurizio DEL MINISTRO
(Dip. di Filosofia)

Descrizione del programma

Corso istituzionale

La donna in Hitchcock

Corso monografico

Metodologia per l'analisi del film: regia del critico.

Seminario

Vertigo di Hitchcock

Testo filmico

Vertigo (La donna che visse due volte, Universal, 1958)

Il film sarà presentato in edizione originale e in laserdisc.

La videocassetta di *La donna che visse due volte* è a disposizione in biblioteca per gli studenti.

Testi per l'esame

Truffaut, *Il cinema secondo Hitchcock*, Parma, Nuove Pratiche, 1977 (edizione definitiva, pagine scelte)

S. Gottlieb, *Hitchcock secondo Hitchcock*, Baldini e Castoldi, Milano, 1996 (pagine scelte)

D. Spoto, *Il lato oscuro del genio. La vita di Alfred Hitchcock*, Lindau, Torino, 1999 (pagine scelte)

Saggio

Del Ministro, *Le gabbie domestiche ed esteriori in A. Hitchcock*, in "Cinema e Psicoanalisi: la famiglia", a cura di M. Regosa, Milano, 2000.

Orario e luogo di ricevimento

L'orario di ricevimento sarà comunicato all'inizio del corso.

STORIA DEL TEATRO E DELLO SPETTACOLO

III anno - 9 crediti - 60 h

Docente: Graziela CORSINOVİ
(Di.S.S.Ge.L.L.)

Descrizione del programma

Il corso si propone di analizzare, nell'ambito dell'evoluzione delle fenomenologie teatrali e comunicative del Novecento, la crisi della figura e della funzione dell'attore, la ridefinizione del suo ruolo nell'opera di Pirandello, collegandola alle trasformazioni avvenute in ambito europeo.

Corso istituzionale

Il teatro del Novecento

Corso monografico

Titolo: La "finzione vissuta": la crisi dell'attore, tra essere ed apparire, tra verità e realtà, nel teatro di Pirandello

Testi per l'esame

Corso istituzionale
G. Antonucci, *Il teatro del Novecento*, Studium, Milano, 1986

R. Tessari, *Teatro italiano del Novecento*, Le lettere, Firenze, 1996

Corso monografico

Testi di Pirandello:

Sei personaggi in cerca d'autore-*Questa sera si recita a soggetto*-*Trovarsi*

Saggi critici

G. Corsinovi, *La finzione vissuta* (In corso di stampa)

C. Molinari, *L'attore e la recitazione*, Laterza, Roma-Bari, 1992

R. Alonge - R. Tessari, *Lo spettacolo teatrale - Dal testo alla messinscena*, Led, Milano, 1996

N.B

Ulteriori indicazioni bibliografiche verranno fornite nel corso delle lezioni.

Seminari

All'interno dello svolgimento del programma sono previste 20 ore di seminario svolte dall'attore-regista Mario Menini su *Tecnica della recitazione e della comunicazione teatrale*. Tali ore sono valutabili come Apg

Modalità d'esame

Orale

Orario e luogo di ricevimento

Mercoledì 10,30-12,30, Di.S.S.Ge.L.L., Via Roma 11-9

Altre notizie

Gli studenti, soprattutto non frequentanti, sono vivamente pregati di contattare la docente per concordare l'esame.

STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA

III anno - 9 crediti - 60 h

Docente: Maria Grazia MONTALDO SPINO
(Di.S.S.Ge.L.L.)

Descrizione del programma

Corso Istituzionale
Lineamenti di Storia dell'Arte dalla Rivoluzione Francese ai nostri giorni
Corso monografico
Picasso

Testi per l'esame

Un manuale di storia dell'arte attualmente in uso nei licei classici.

Hans L.C. Jaffé, Picasso, Garzanti, Milano, 1981

Orario e luogo di ricevimento

Dopo le lezioni, Aula di Storia dell'Arte, Facoltà di Scienze della Formazione

Altre notizie

Per particolari esigenze (interessi scientifici, tesi di laurea, indirizzo di studi, ecc.) è possibile concordare con la docente un programma sostitutivo.

Si consiglia chi non potesse frequentare di prendere contatto con la docente per impostare o verificare le modalità d'approccio con la disciplina al fine di facilitarne l'approfondimento.

Nel corso dell'anno verranno effettuate visite a monumenti e musei.

STORIA DELL'ARTE MODERNA

II anno - 9 crediti - 60 h

Docente: Maria Grazia MONTALDO

SPIGNO

(Di.S.S.G.e L.L.)

Descrizione del programma

Corso istituzionale
Lineamenti di Storia dell'Arte dal sec. XVI al sec. XX

Corso monografico
La natura morta

Testi per l'esame

Un manuale di storia dell'arte attualmente in uso nei licei classici.

A.A.VV., *La natura morta*, Electa, Milano, '99.

Modalità d'esame

Prova orale

Seminari

Attribuzione

Visite a monumenti e musei cittadini ed extracittadini

Orario e luogo di ricevimento

Dopo le lezioni, Aula di Storia dell'Arte, Facoltà di Scienze della Formazione

Altre notizie

Per particolari esigenze (interessi scientifici, tesi di laurea, indirizzo di studi, ecc.) è possibile concordare con la docente un programma sostitutivo.

Si consiglia chi non potesse frequentare di prendere contatto con la docente per impostare o verificare le modalità d'approccio con la disciplina al fine di facilitarne l'approfondimento.

Nel corso dell'anno saranno svolte attività pratiche guidate di Storia dell'Arte.

I laureati in Scienze dell'educazione possono sostenere l'esame di ammissione al corso di Perfezionamento in Storia dell'Arte; tale corso costituisce requisito indispensabile per le carriere presso le Soprintendenze e presso i Servizi Beni Culturali gestiti dal Comune.

STORIA DELLA FILOSOFIA

II anno - 9 crediti - 60 h

Docente: Pier Paolo OTTONELLO

(Di.S.S.P.E.)

Descrizione del programma

Corso monografico

Nietzsche, Socrate e Platone

Testi per l'esame

Un testo a scelta fra i seguenti

Platone, *Il sofista* (qualsiasi edizione integrale)

F. Nietzsche, *La nascita della tragedia* (qualsiasi edizione integrale)

Parte istituzionale

M. A. Raschini, *La filosofia dell'Illuminismo*, Venezia, Marsilio, 2000, pp. 13-231 (senza diritti d'autore)

Modalità d'esame

Orale

Orario e luogo di ricevimento

In Facoltà prima e dopo le lezioni; presso il Di.S.S.P.E. il giovedì dalle ore 16.30 alle ore 19.

Altre notizie

La preparazione relativa al corso monografico si cura solo sugli appunti personali dalle lezioni. Chi non abbia gli strumenti sufficienti per tale preparazione deve studiare uno dei seguenti volumi:

M. A. Raschini, *Interpretazioni socratiche*, Venezia, Marsilio, 2000 (senza diritti d'autore)

M. A. Raschini, *Nietzsche e la crisi dell'Occidente*, Venezia, Marsilio, 2000 (senza diritti d'autore).

TECNOLOGIA DELL'ISTRUZIONE

II anno - 3 crediti - 20 h

Docente: Maria Carla ANDRIANOPOLI

(Di.S.S.P.E.)

Descrizione del programma

Il filo della conoscenza

Testi per l'esame

M. Gennari (a cura di), *Didattica generale*, Mi-

lano, Bompiani, 1996 (capp. 1 e 5).

M. Andrianopoli Cardullo, *Paulo Freire, Una proposta di apprendimento*, Le mani - Università, Recco (in corso di stampa)

Calvani, *Manuale di tecnologie dell'educazione*, Pisa, Ets, 1999

V. Mildoro (a cura di), *Argomenti di tecnologie didattiche*, Chieti, Menalò, 1998

Modalità d'esame

Orale.

Seminari

Utilizzo delle nuove tecnologie nella scuola, con particolare attenzione al software didattico.

Orario e luogo di ricevimento

Martedì mattina Di.S.S.P.E., Via Bensa, 2/5c Genova

Altre notizie

Collabora alle attività della cattedra la Dott.ssa L. Ferlino.

PROGRAMMI

EDUCATORE PROFESSIONALE 9

PROGRAMMI DI INSEGNAMENTO

GEOGRAFIA MEDICA

Docente: Daniela GALASSI
(Di.S.S.G. e.L.L.)

Descrizione del programma

A partire dagli anni Ottanta si è assistito ad una eccezionale incremento dell'interesse per le problematiche ambientali del nostro pianeta, che è sfociato negli anni Novanta nella spasmodica ricerca di strategie atte ad arrestare la progressiva distruzione degli ecosistemi naturali. Oggi il "problema ambiente", ancora del tutto insoluto, è divenuto oggetto di studio prioritario di molte discipline. La geografia, coinvolta da sempre nella considerazione di tutto ciò che riguarda l'ambiente e il suo rapporto con l'uomo, ha espresso tramite mirati flori di ricerca la sua opinione in materia di ambiente.

Il corso di Geografia medica, avvalendosi di competenze fornite da altri settori disciplinari quali l'ecologia, la medicina, la geografia umana, nell'ottica di una mirata interdisciplinarietà propone:

La considerazione della distribuzione nel mondo di alcune malattie e dei diversi livelli di salute e di qualità della vita

Lo studio dell'ambiente nella sua integralità; l'individuazione delle cause che hanno determinato il suo attuale degrado, il vaglio delle possibili proposte di intervento atte a porvi rimedio

L'esame della relazione ambiente -salute; l'identificazione delle connessioni tra fattori

ambientali, culturali e stato di salute delle società umane;

La considerazione delle preminenti problematiche legate alla compromissione ambientale e a determinate malattie ad esse riconducibili

L'analisi delle strutture sanitarie

Verranno inoltre proposti casi di studio relativi alla Liguria in generale ed all'agglomerato urbano genovese in particolare.

Testi per l'esame

Nel corso delle lezioni verranno distribuiti appunti e materiale bibliografico.

Per i non frequentanti si consiglia:

C. Palagiano, *Geografia Medica*, Roma, NIS, 1997

G. Barbieri e altri, *Geografia e ambiente. Il mondo e i suoi problemi*, Torino, UTET, 1997.

Modalità d'esame

Orale

Orario e luogo di ricevimento

Martedì mattina presso (Di.S.S.G. e L.L.)

Sez. Scienze Geografiche, Lungoparco Gruppato 3/6 in orario da concordare all'inizio del corso nel secondo semestre. Su appuntamento nel primo semestre scrivendo a d.galassi@unige.it.

INFORMATICA

CORSO INTEGRATO

Docente: Giovanni ADRONI

(D.I.S.T.)

I Modulo

INFORMATICA

Descrizione del programma

Il corso intende presentare i fondamenti dell'informatica con lo scopo di fornire gli strumenti per permettere una corretta valutazione delle possibilità applicative degli elaboratori elettronici. Ci si propone inoltre di fare acquisire agli allievi una discreta 'manualità' nell'uso degli elaboratori attraverso l'impiego di strumenti informatici.

Il corso verrà articolato in due moduli. Durante questo primo modulo verranno illustrati i fondamenti dell'informatica da un punto di vista di un utilizzatore delle tecnologie informatiche.

Gli argomenti affrontati sono: i principi dell'elaborazione, la struttura di un elaboratore, l'architettura dei processori, il software di base e i sistemi operativi, gli algoritmi e i linguaggi di programmazione, il software applicativo, Internet e le reti di calcolatori e, infine, una breve analisi degli aspetti sociali e della probabile evoluzione dell'informatica.

Testi per l'esame

P. Bishop, *L'informatica* - II edizione, Milano, Jackson Libri, 1999.

Modalità d'esame

L'esame consisterà in una prova scritta con test con quesiti a risposta multipla sugli aspetti teorici del corso.

II Modulo

LABORATORIO DI INFORMATICA

Descrizione del programma

Gli argomenti affrontati durante questo secondo modulo del corso sono: l'uso di un sistema operativo e di software applicativi quali editor di testo, fogli elettronici, basi

di dati.

Verranno inoltre svolte esercitazioni pratiche nel Laboratorio di Informatica su strumenti di produttività individuale e su nozioni base per la navigazione e la ricerca di informazioni via Web, secondo quanto previsto nel silabo della Patente Europea del Computer (ECDL).

Testi per l'esame

OpenOffice.org Source Project, versione in lingua italiana, disponibile all'indirizzo: <http://lang.openoffice.org/it/index.html>
Perspection, *Microsoft Office 2000 Professional a colpo d'occhio*, Milano, Mondadori Informatica, 1999.

Modalità d'esame

L'esame consisterà in una prova pratica di utilizzo del personal computer e degli strumenti di produttività individuale.

Orario e luogo di ricevimento

Su appuntamento presso il Laboratorio di Informatica della Facoltà, Corso Montegrappa 39, Genova, oppure presso il DIST, Viale Francesco Causa 13, Genova. Il docente è contattabile via E-mail all'indirizzo adromi@unige.it oppure ai numeri di telefono 010-353.2219 / 010-209.5301.

INGLESE SCIENTIFICO

Docente: Carla GIANNONE

(Di.S.S.G. e L.L.)

Descrizione del programma

Obiettivo del corso è rinforzare le conoscenze di base degli studenti e indirizzarne le capacità verso un'approfondita comprensione

della lingua usata nell'elaborazione dei testi scientifici connessi con le materie del loro corso di laurea.

Durante il corso verrà fornito materiale sceltto su fonti diverse, che verrà analizzato con-testualmente.

Testi per l'esame

Il materiale usato durante il corso ed eventuali altri testi linguistici scelti in base alle effettive necessità degli studenti.

Modalità d'esame

La prova d'esame sarà un colloquio sugli argomenti e i testi esaminati durante il corso: prove intermedie saranno effettuate durante lo svolgimento delle lezioni.

Orario e luogo di ricevimento

La docente riceve gli studenti dopo le ore di lezione, presso la sezione di anglistica del Di.S.S.G. e.L.L. (Facoltà di Scienze della Formazione).

Appuntamenti diversi potranno essere concordati telefonicamente (010.209 5325).

**SCIENZE DELLA SALUTE
E DEI SERVIZI SANITARI**

CORSO INTEGRATO

IGIENE GENERALE E APPLICATA

Docente: Pietro CROVARI

(Dip. di Scienze della Salute)

Descrizione del programma

Introduzione all'igiene: definizione, concetti, finalità e cenni storici.
I determinanti della salute e l'origine delle malattie (fattori genetici, agenti in-

fettivi, agenti chimici e fisici, ambiente sociale).

La prevenzione delle malattie:

prevenzione delle malattie infettive
prevenzione delle malattie cronico-degenerative

Igiene degli alimenti e della nutrizione.
Igiene delle abitazioni delle aree urbane.
Igiene individuale.

Testi per l'esame

Durante lo svolgimento del corso, il docente consegnerà copie dei lucidi presentati.

Testo di base consigliato: S. Barbuti, Bellelli E., Fara G.M., Giannanco G., Igiene, Monduzzi Editore, II edizione

Modalità dell'esame

L'esame di profitto verrà effettuato mediante prova scritta a domande aperte. Solo gli studenti che avranno superato tale prova preliminare saranno successivamente ammessi a quella orale.

Orario e luogo di ricevimento

Durante tutta la settimana previo appuntamento telefonico (tel. 010-3538520 - E-mail crovari@unige.it), presso il Dipartimento di Scienze della Salute (Via Pastore 1, Genova).

EPIDEMIOLOGIA

E EDUCAZIONE SANITARIA

Docente: Roberto GASPARI

(Dip. di Scienze della Salute)

Descrizione del programma

Introduzione all'epidemiologia
Epidemiologia e promozione della salute

Il campionamento

Misure epidemiologiche: descrizione del numero di eventi, rapporti, proporzioni, tassi e indici, indicatori, fonti di dati e loro qualità, il questionario

Gli studi epidemiologici: studi descrittivi, studi caso-controllo, studi sperimentali, i criteri dell'associazione e il confondimento (bias).

L'epidemiologia clinica e i test di screening
L'epidemiologia teorica

L'epidemiologia valutativa
Cenni sui test statistici utili in epidemiologia
Dall'educazione sanitaria all'educazione alla salute

Educare alla salute: i target, il messaggio, gli strumenti e i metodi

La comunicazione per la salute nei servizi sanitari e sociali

Esempi di educazione alla salute (educazione all'igiene dentale, educazione alimentare, attività motoria e sport, educazione sessuale, corretti stili di vita, educazione stradale, prevenzione degli incidenti e degli infortuni)

Seminari

È previsto un seminario sull'educazione alla salute dentale in età evolutiva.

Testi per l'esame

Durante lo svolgimento del corso il docente consegnerà copie dei lucidi presentati ed altro materiale utile ai fini della preparazione dell'esame.

Modalità d'esame

L'esame prevede una prova scritta, che consiste di 30 domande a risposta multipla di cui una esatta (viene assegnato un punto per ogni risposta esatta e 0 punti per ogni ri-

sposta mancante o errata). Alla prova scritta, su richiesta dello studente, segue la prova orale.

Orario e luogo di ricevimento

Ricevimento durante tutta la settimana previa appuntamento telefonico (tel: 010 3538527/01 - E-mail: gaspari@unige.it) presso il Dipartimento di Scienze della Salute (Di.S.S.A.L.) (Via Pastore 1, Genova) o in Facoltà (Corso Montegrappa, 39, Genova)

IGIENE SCOLASTICA

Docente: Roberto GASPARI

(Dip. di Scienze della Salute)

Descrizione del programma

L'età evolutiva o scolare

Principali fattori di rischio presenti nell'età evolutiva

Principali interventi di prevenzione in età evolutiva

L'edificio scolastico

Orientamento e distribuzione degli spazi dell'edificio scolastico

L'aula scolastica (illuminazione, ventilazione, riscaldamento e umidità, arredamento)

I servizi scolastici (servizi igienico-sanitari, la mensa e la palestra)

L'ambiente confinato (comfort termo-igro-ventilatorio; l'inquinamento dell'ambiente confinato [generalità, la "Sindrome da edificio malato", l'inquinamento microbico, il Radon, gli ossidi di azoto e di zolfo, la formaldeide, l'aromatizzante carbonica e l'ossido di carbonio, il fumo di tabacco, composti organici volatili, pollini ed altri allergeni, pesticidi, piombo])

Testi per l'esame

Durante lo svolgimento del corso il docente consegnerà copie dei lucidi presentati ed altro materiale utile ai fini della preparazione dell'esame.

Orario e luogo di ricevimento

L'orario di ricevimento sarà reso noto all'inizio del corso.

STATISTICA MEDICA

Docente: Giovan Battista RAVERA

(Dip. di Scienze della Salute)

Descrizione del programma

La variabilità dei dati biologici, clinici, di laboratorio, sociali ed ambientali.

Concetto di misura e classificazione del carattere statistico delle osservazioni.

Unità di misura e ordine di grandezza.

Arrotondamento di un numero.

Frequenze assolute, relative, percentuali.

Errori di misura.

Trasformazione dei dati.

La statistica nelle fasi della ricerca.

Raccolta e organizzazione dei dati.

Rappresentazione dei dati.

Indici di tendenza centrale (medie aritmetiche e di posizione, quantili).

Indici di dispersione (intervallo di variazione, varianza, deviazione standard, errore standard, coefficiente di variazione).

Cenni di calcolo delle probabilità.

Distribuzioni di probabilità: distribuzione gaussiana.

Problemi generali di campionamento, campionamento casuale, sistematico, stratificato.

Tablette numeri casuali.

Suddivisione casuale di un campione in due o più gruppi.

Inferenza statistica.

Intervallo di confidenza di medie e frequenze percentuali.

Cenni di statistica epidemiologica.

Testi per l'esame

PB.Lantieri, D. Rizzo, S. Rovida, G. Ravera.

Statistica medica ed elementi di Informatica,

McGraw-Hill Libri Italia srl

Orario e luogo di ricevimento

L'orario di ricevimento sarà reso noto all'inizio del corso.

SCIENZE FILOSOFICHE E STORICHE

CORSO INTEGRATO

FILOSOFIA MORALE

Docente: Luisa BATTAGLIA

(Dip. di Filosofia)

La disciplina è mutuata dal Corso di laurea in Scienze pedagogiche e dell'educazione.

Si veda il programma specifico di **FILOSOFIA MORALE**; sarà necessario, in ogni caso prendere contatto con il Docente per concordare una diversa articolazione dello stesso.

diando un esempio storico di scoperta scientifica si articolerà sulla Storia della medicina nel contesto sociale e storico-culturale, per il periodo che va dal XIV secolo fino alla prima guerra mondiale, con un'attenzione particolare al XIX secolo.

Testi per l'esame

G. Cosmacini, *Storia della medicina e della sanità in Italia*, Economica Laterza, 1998

Modalità d'esame

Orale sul testo consigliato e sugli appunti del corso

Orario e luogo di ricevimento

Dipartimento di Storia, via Balbi 6

Mercoledì ore 10-12

Prima e dopo la lezione in Facoltà

Altre notizie

Per comunicare con il docente è possibile utilizzare la posta elettronica, inviando a ferro@sdf.unige.it

BIOETICA

Docente: Luisa BATTAGLIA

(Dip. di Filosofia)

La disciplina è mutuata dal Corso di laurea in Scienze pedagogiche e dell'educazione.

Si veda il programma specifico di **BIOETICA**; sarà necessario, in ogni caso prendere contatto con il Docente per concordare una diversa articolazione dello stesso.

LOGICA E FILOSOFIA DELLA SCIENZA

I modulo

ORGANIZZAZIONE

DEI SERVIZI SANITARI

Docente: Rita SCARVAGLIERI

(Dl.S.T.Bi.M.O.)

Descrizione del programma

Elementi di epidemiologia e statistica sanitaria - Elementi di economia sanitaria - La riforma sanitaria - Il riordino del sistema sanitario nazionale - La riforma ter e successive disposizioni - L'ipotesi qualità - Il sistema qualità ISO 9000 - Cenni di bioetica.

Testi per l'esame

Saranno comunicati all'inizio del corso.

PROGRAMMI

Docente: Maria Luisa FACCO
(Di.S.S.P.E)

Il modulo

Docente: Marilena BRUNO
(Di.S.S.P.E)

Descrizione del programma

Il corso ha lo scopo di fornire gli elementi logico-metodologici inerenti alla filosofia della scienza al fine di guidare ad una loro corretta applicazione in campo sanitario.

Modulo 1:

Si prefigge di delineare le coordinate fondamentali della logica allo scopo di fornire gli strumenti dell'indagine e della comunicazione. Su questa base è possibile mettere a punto le regole atte a verificare la coerenza intima di un sistema di segni posto in correlazione con altri sistemi di segni di uguale natura. Le fondamentali regole metodologiche seguite dalla mente si definiscono così come mezzo e condizione per comunicare in forma coerente e adeguata attraverso il linguaggio dei segni.

Modulo 2:

Si propone di fornire conoscenze teoretiche e storiche sulle fondamentali problematiche scientifico-filosofiche per definire la relazione tra la filosofia della scienza e le discipline socio-sanitarie. Per questa via è possibile mostrare come non solo il sapere filosofico, ma anche le conoscenze scientifiche forniscano strumenti utili a cogliere la persona nella sua integralità.

Testi per l'esame

Sarà data opportuna indicazione all'inizio del corso.

Modalità di Esame
Orale

Orario e luogo di ricevimento

Dott.ssa M. Bruno
Giovedì 9,30 - 12 (presso il Di.S.S.P.E)
Dott.ssa M. L. Facco
Martedì 15 - 18 (in Facoltà)
Giovedì 15 - 18 (presso il Di.S.S.P.E)

SCIENZE PEDAGOGICHE 1

CORSO INTEGRATO

PEDAGOGIA GENERALE E SOCIALE

Docente: Mario GENNARI
(Di.S.S.P.E)

La disciplina è mutuata dal Corso di laurea in Scienze pedagogiche e dell'educazione. Si veda il programma specifico di PEDAGOGIA GENERALE; sarà necessario, in ogni caso prendere contatto con il Docente per concordare una diversa articolazione dello stesso.

**PROGRAMMI
DI INSEGNAMENTO**

I BIENNIO - COMUNE AI DUE INDIRIZZI
NUOVO PIANO DI STUDI

I ANNO**DIDATTICA GENERALE**

I anno - 9 crediti - 90 h

Docente: Renza CERRI
(D.I.S.S.Ge.L.L.)

Descrizione del programma

La formazione all'insegnamento esige l'approfondimento e l'elaborazione personale critica e creativa del sistema di saperi di ordine teorico e pratico che si articola intorno al processo di insegnamento/apprendimento. Le categorie essenziali regolative dell'azione didattica verranno analizzate e contestualizzate nell'ambito della formazione di base, attraverso una metodologia in cui la riflessione personale, la discussione e il confronto critico, l'elaborazione di testi argomentativi sia individuali sia di gruppo, consenta la comprensione autentica dei saperi in gioco e la permanente interazione con le aree disciplinari e il tirocinio. Il corso si articolerà in sei moduli:

Modulo 1 - 30 ore

Lessico ed evoluzione del sapere e della prassi didattica: fondamenti e orientamenti della didattica generale

Modulo 2 - 20 ore

La scuola di base: didattica e didattiche, apprendimento ed educazione, la rete delle istituzioni educative e la necessaria progettazione.

Modulo 3 - 10 ore

Personalizzare l'apprendimento: suggerimenti a partire dalle ricerche di H. Gardner

Modulo 4 - 10 ore

Personalizzare l'apprendimento: la relazione didattica nella prospettiva dell'animazione

Modulo 5 - 10 ore

Personalizzare l'apprendimento: la relazione didattica nella prospettiva dell'interculturalità

Modulo 6 - 10 ore

Attività seminariale, lavoro di ricerca personale e di gruppo con ritorno in aula

I moduli 1 e 2 si svolgeranno nel I semestre; i moduli 3, 4, 5, 6 si svolgeranno nel II semestre.

Testi per l'esame

R. Cerri, *Dimensioni della didattica. Tra riflessione e progettualità*, Vita e Pensiero, Milano 2002.

M. Gennari, (a cura di), *Didattica generale*, Bompiani, Milano, 2002³

G. Calabrese, *Animare l'educazione. Per una didattica interattiva*, (in corso di stampa)

C. Scurati (a cura di), *Il bambino e la sua scuola*, La Scuola, Brescia, 2002

H. Gardner, *L'educazione delle intelligenze multiple. Dalla teoria alla prassi pedagogica*, Anabasi, Milano, 1995 (oppure un altro testo di Gardner concordato con il docente)

P. Caldoni, *La didattica come sapere professionale. Materiali e appunti tra algoritmi e narrazioni*, La Scuola, Brescia, 2000

N.B. In relazione al modulo 6 gli studenti potranno concordare con il docente lavori di approfondimento e di ricerca, anche collegati alle prime esperienze di tirocinio. In merito sarà fornito a lezione un elenco di testi utili.

La realizzazione dell'approfondimento, comprensiva di presentazione e discussio-

ne in aula del lavoro eseguito, sostituirà per l'esame - solo previo accordo con il docente - uno dei testi per l'esame su indicati.

Seminari

Il Modulo 3 è affidato alla dott.ssa Annamaria Repetto

Il Modulo 4 è affidato al dott. Gianfranco Calabrese

Il Modulo 5 è affidato al dott. Stefano Piana.

Ai seminari del Modulo 6 saranno chiamati a intervenire studiosi, insegnanti, professionisti della scuola e dell'educazione con i quali gli studenti possano interagire in ordine ai loro progetti di ricerca e alle loro esigenze formative.

Modalità d'esame

Per chi frequenta:

prove scritte in itinere e/o tesine conclusive del lavoro di ricerca concordato con il docente e guidato metodologicamente dal docente e dai collaboratori; prova orale finale integrativa.

Per chi non frequenta:

prova orale su tutti i testi in programma.

Disponibilità per relazioni e correlazioni di tesi di laurea

1. Didattica generale - 2. Interazione tra didattica generale e didattiche disciplinari - 3. Aspetti e ambiti della relazione educativa e didattica

Orario e luogo di ricevimento

Ne verrà data comunicazione all'inizio delle lezioni e tramite affissione in bacheca.

**EDUCAZIONE MOTORIA,
MUSICALE, VISIVA I**

CORSO INTEGRATO

I anno - 9 crediti - 90 h

**METODOLOGIA
DELL'EDUCAZIONE MUSICALE**

disciplina di corso integrato

Docente: Gian Enrico CORTESE

Descrizione del programma

Il corso intende dare una serie di nozioni fondamentali per l'insegnante e, contemporaneamente, suggerire alcuni indirizzi pedagogici. Si articola in una parte teorica e, considerata la natura della materia trattata, in una parte pratica. Gli argomenti affrontati possono essere sintetizzati nei seguenti punti:

ritmo e metro; le caratteristiche del suono; l'approccio ludico nella educazione musicale; il patrimonio musicale infantile; strumento di facile uso;

Modalità dell'esame

Prova orale consistente nell'analisi con discussione di almeno un breve brano proposto dalla Commissione.

Testi per l'esame

G.E. Cortese, *Appunti per un avvio al suono e alla musica*, suppl. a "Informazioni IRRSAE Liguria" n. 16, 1992

I. Mattion, R. Iovino, G. Burzomato *Compu-teoria musicale*, Curci, 1955

Disponibilità per relazioni o correlazioni di tesi di laurea

Area musicale storico-pedagogica con possibilità di approfondimento in ambito interdisciplinare.

Seminari

A integrazione del corso, alcuni argomenti sopra esposti avranno un ulteriore approfondimento sotto forma di esercitazione pratica.

Collaboratori: Gino Tanasini.

Orario e luogo di ricevimento

Da concordare presso la sede della Facoltà di Scienze della Formazione (c.so Montegrappa)

PERCEZIONE E

COMUNICAZIONE VISIVA

disciplina di corso integrato
Docente: **SERENA GIORDANO**

Descrizione del programma

Arti applicate e tecniche artistiche, elementi di grafica, editoria per l'infanzia, cinema d'animazione e teatro. Didattica dell'arte: disegno infantile e arte moderna.

Testi per l'esame

E. Luzzati e T. Conte, *Facciamo teatro insieme*, Laterza, Roma-Bari, 2001
B. Munari, *Arte come mestiere*, Laterza, Roma-Bari, 1997

Modalità d'esame

Orale

Orario e luogo di ricevimento

Al termine delle lezioni presso l'aula docenti della facoltà.

TEORIA TECNICA E DIDATTICA

DELL'ATTIVITA' MOTORIA

PER L'ETA' EVOLUTIVA

disciplina di corso integrato

Docente: **ENRICO REGGIANI**
(Di.S.M)

Il programma sarà disponibile all'inizio dell'anno accademico.

LINGUA ITALIANA

I anno - 6 crediti - 60 h

Docente: **ROBERTO PELLERREY**
(Di.S.S.Ge.L.L.)

Descrizione del programma.

Saranno esaminati alcuni principi di base di teoria della comunicazione, destinati alla comprensione e all'esercizio delle norme di produzione del testo, che saranno verificate con lo svolgimento di giochi linguistici e con esercitazioni all'interno del Laboratorio di Scrittura, tenuto nell'ambito del corso (di cui costituisce parte integrante). L'esame delle norme di produzione testuale sarà svolto con l'aiuto di riferimenti alla storia dell'it-treccio tra forme espressive scritte e orali in differenti contesti comunicativi e letterari, oltre che con il riferimento alla nozione contemporanea di testo. La sezione monografica del corso è dedicata alle radici della narrazione e alla pratica del racconto orale, e saranno esaminate forme, usi e tecniche della narrazione orale e della parola che racconta, dalle leggende tribali alla conversazione brillante, passando per il parlato televisivo, la narrazione con i bambini, e l'arte del parlare in pubblico.

Testi per l'esame.

1. Sulle norme di produzione testuale, l'it-treccio e le differenze tra "parlato" e "scritto", e l'evoluzione delle forme della scrittura:

A. Bernardelli - R. Pellerrey, *Il parlato e lo scritto*, Milano, Bompiani, 1999.

2. Per l'approfondimento delle tematiche testuali, narrative, linguistiche, e tecnologiche un testo a scelta tra i seguenti:

A. Bernardelli, *La narrazione*, Roma-Bari, Laterza, 1999.

U. Eco, *Sei passeggiate nei boschi narrativi*, Milano, Bompiani, 1994.

A. Fasulo - C. Pontecorvo, *Come si dice? Linguaggio e apprendimento in famiglia e a scuola*, Roma, Carocci, 1999.

P. Jedlowski, *Storie comuni. La narrazione nella vita quotidiana*, Milano, Bruno Mondadori, 2000.

R. Pellerrey, *Il lavoro della parola*, Torino, Utet Libreria, 2000.

3. Sulle radici della narrazione e la parola che racconta, due testi a scelta tra i seguenti:

B. Craveri, *La civiltà della conversazione*, Milano, Adelphi, 2001.

F. Dupont, *Omero e Dalls. Narrazione e convivialità dal canto epico alla soap-opera*, Roma, Donzelli, 1993.

M. Ferraresi, *L'arte della parola*, Napoli, Edizioni Scientifiche Italiane, 1995.

F. Lorenzoni, *Saltatori di muri. La narrazione orale come educazione alla convivenza*, Cesena, Macro Edizioni, 1998.

M. Mizzau, "Le conversazioni impossibili. Come parlano i personaggi dei teleromanzi" in *Storie come vere*, Milano, Feltrinelli, 1998, pp. 87-95, unitamente a "Armonia e conflitto nella conversazione", idem, (pp. 127-144).

J. Paré, "Lo statuto semiotico dei segni nel testo letterario africano", in: P. Calciato, G.P. Caprettini, G. Colazzi (a cura di), *Incontri di cultura*, Torino, Utet Libreria, 2001, pp. 162-171, unitamente a: F. Mirizzi, "Dialo-

gicità fra testo orale e testo scritto nella letteratura africana nelle lingue europee: Ahmadou Kourouma", in P. Bertetti - G. Manetti (a cura di), *Forme della testualità*, Torino, Testo e Immagine, 2001, (pp. 170-177.)

D. Pennac, *Come un romanzo*, Milano, Feltrinelli, 1993.

4. Per il laboratorio di scrittura:

F. Bruni e altri autori, *Manuale di scrittura e di comunicazione. Per la cultura personale, per la scuola, per l'Università*, Bologna, Zanichelli, 1997.

Modalità d'esame.

Prove di verifica tramite lavori individuali e di gruppo preliminari al colloquio conclusivo.

Orario e luogo di ricevimento.

A Genova (presso il Di.S.S.Ge.L.L.): mercoledì 11/13.

A Savona: lunedì 10/11, martedì 11/12.

PEDAGOGIA GENERALE

I anno - 6 crediti - 60 h
Docente: **ANNA KAISER**
(Di.S.S.P.E.)

Descrizione del programma

1. Corso istituzionale

Le strutture fondamentali della scienza generale della formazione e dell'educazione dell'uomo.

2. Corso monografico

La formazione dell'uomo nella società crasica

3. Per la pedagogia, oltre la pedagogia

Testi per l'esame

1. Corso istituzionale

M. Gennari - A. Kaiser, *Prolegomeni alla Pe-*

dagogia Generale, Bompiani, Milano, 2000

2. Corso monografico

M. Gennari, *Filosofia della formazione dell'uomo*, Bompiani, Milano, 2001

N. Galli, *Pedagogia della famiglia ed educazione degli adulti*, Vita e Pensiero, Milano 2000 (capp. V-VII-VIII-IX)

3. Per la pedagogia, oltre la pedagogia

Lo studente ha la possibilità di scegliere un ulteriore testo tra i seguenti:

AA.VV., *Lessico della persona umana*, Studium, Roma, 1986

AA.VV., *Per una pedagogia humanista*, Dykinson, Madrid, 1996

H. Bergson, *Educazione, cultura, scuola*, Armando, Roma, 2000

E. Fraufenfelder - F. Santolanni (eds.), *Le scienze bioeducative. Prospettive di ricerca*, Liguori, Napoli, 2002

N. Hartmann, *Etica*, Guida, Napoli, 1969, voll.3

P. Malavasi, *Pedagogia e formazione delle risorse umane*, I.S.U., Milano, 2002

W. Metzger, *Psicologia per l'educazione. Modelli antropologici. Regole sociali. Applicazioni pedagogiche*, Armando, Roma, 2000

S. Natoli, *L'esperienza del dolore. Le forme del padre nella cultura occidentale*, Feltrinelli, Milano, 1999

L. A. Seneca, *La fermezza del saggio. La vita ritirata*, Rizzoli, Milano, 2001

G. Sola (I), *Epistemologia pedagogica. Il dibattito contemporaneo in Italia*, Bompiani, Milano, 2002

Seminari

Saranno organizzati, nel corso dell'anno, alcuni seminari di approfondimento. Inoltre, proseguiranno i lavori del "Seminario Per-

manente di Pedagogia Generale", organizzato dalle tre Cattedre di Pedagogia Generale della Facoltà di Scienze della Formazione.

Modalità d'esame

Orale / scritto

Disponibilità per relazioni e correlazioni di tesi di laurea

Pedagogia generale e filosofia dell'educazione

Orario e luogo di ricevimento

L'orario di ricevimento, presso Di.S.S.P.E. sarà comunicato all'inizio del corso.

PSICOLOGIA

CORSO INTEGRATO

I anno - 9 crediti - 90 h

PSICOLOGIA GENERALE

disciplina di corso integrato

Docente: **Sergio MORRA** (Di.S.A.)

Descrizione del programma

Il corso ha la durata di 30 ore; consisterà in una brevissima introduzione e in una serie di cicli di lezioni sui seguenti argomenti: Rap-presentazione delle conoscenze e organizzazione della memoria. Apprendimento e memoria a lungo termine. Percezione. Immaginazione. Attenzione e memoria a breve termine. Linguaggio. Soluzione di problemi e ragionamento. Intelligenza e creatività. Emozioni.

Testi per l'esame

S. Roncato, *Elementi di psicologia generale*,

Padova, Domeneghini, '97 (esclusa la parte I) R. Job (a cura di), *I processi cognitivi*, Roma, Carocci, 1998 (capitoli 3, 6, 7, 10).

Appunti delle lezioni.

I testi sopra indicati sono obbligatori. Il testo di Roncato ha carattere introduttivo; si consiglia, quindi, di leggerlo per primo. Esso non verrà esposto a lezione, poiché si presume che gli studenti siano abbiano la necessaria competenza per studiarlo autonomamente. Durante il corso, se gli studenti lo riterranno utile, potranno essere organizzati momenti di discussione e chiarimento di aspetti o parti del testo, assumendo comunque che esse siano già state lette autonomamente dagli studenti. I capitoli indicati del testo a cura di Job non ricalcano esattamente gli argomenti trattati a lezione, ma piuttosto li integrano. Eventuali letture integrative.

Gli studenti particolarmente interessati a un approccio storico-teorico possono consultare inoltre:

P. Legrenzi (a cura di), *Storia della psicologia*, Bologna, Mulino, 1999 (specialmente i capitoli 3, 4, 5, 7, 8, 9).

Modalità d'esame

L'esame si svolge oralmente. Se le condizioni organizzative lo consentiranno, sarà altresì organizzata una prova scritta di fine corso (facoltativa, che in caso di esito positivo può sostituire o integrare l'esame orale).

Seminari

Non sono previsti seminari per questo corso.

Disponibilità per relazioni e correlazioni di tesi di laurea

Relativamente ad argomenti inerenti il corso.

Orario e luogo di ricevimento

Mercolledi dalle 15 alle 17 in vivo S. Antonio 5/7 (sezione Psicologia del DiSA).

PSICOLOGIA DELLO SVILUPPO

disciplina di corso integrato

Docente: **Carmen USAI** (Di.S.A.)

Descrizione del programma

Obiettivi del corso:

a) fornire un quadro di riferimento teorico e metodologico per lo studio dei processi di sviluppo
b) consentire la conoscenza dello sviluppo psicologico, dei processi e dei meccanismi che sottostanno a esso, delle cause che lo determinano

Il corso si articola in 3 moduli tematici e prevede, oltre alle lezioni frontali svolte dal docente, la presentazione e la discussione da parte degli studenti di una serie di articoli i cui riferimenti verranno forniti durante le lezioni.

Modulo 1

Introduzione ai problemi teorici della psicologia dello sviluppo, considerati anche in una prospettiva storica; metodi e tecniche utilizzati per lo studio dello sviluppo psicologico.

Modulo 2

Le fasi di sviluppo (sviluppo prenatale e dell'infanzia alla senescenza) con specifico riferimento alle competenze percettive, cognitive, linguistiche e relazionali. Lo sviluppo affettivo, sociale e della personalità.

Modulo 3

Sviluppo e scolarizzazione

Testi per l'esame

Carnationi L. e Di Blasio P., *Psicologia dello*

Sviluppo, Bologna, Il Mulino, 2002
Butterworth G. e Harris M., *Fondamenti di Psicologia dello Sviluppo*, Hove, Psychology Press, 2002 (cap. 4, 7 e 11).
Karniloff-Smith A., *Oltre la mente modulare*, Bologna, Il Mulino, 2002 (prefazione, cap. 1, 2, 4, 6, 7, leggere cap 8)
Saranno materia d'esame anche alcuni articoli i cui riferimenti verranno forniti durante lo svolgimento delle lezioni.

Modalità d'esame

Durante il corso saranno effettuate verifiche scritte seguite, al termine del corso, da un colloquio. Gli studenti che non dovessero essere presenti alle prove in itinere dovranno sostenere l'esame in forma di prova scritta e colloquio. Per sostenere l'esame (scritto e/o colloquio) lo studente dovrà inviare da 15 giorni a 48 ore prima dello svolgimento della prova una comunicazione al docente in cui specificherà nome, numero di matricola e anno di corso. La comunicazione dovrà pervenire tramite E-mail al seguente indirizzo: mc:usaia@unige.it.

Orario e luogo di ricevimento
Mercoledì ore 11/13 presso Di.S.a. sez. Psicologia.

SOCIOLOGIA

CORSO INTEGRATO
1 anno - 6 crediti - 60 h

SOCIOLOGIA

disciplina di corso integrato
Docente: **Maria Giuseppina POCHINTE-STA**
(Di.S.A.)

Descrizione del programma

Le teorie sociologiche contemporanee e i principali temi dell'analisi sociologica.
Testi per l'esame
P.Baert, *La teoria sociale contemporanea*, Bologna, Il Mulino, 2002.
F.Crespi, *Introduzione alla Sociologia*, Bologna, Il Mulino, 2002

Orario e luogo di ricevimento:

1° semestre: mercoledì e venerdì ore 10 - 12
2° semestre: mercoledì ore 10 - 12

SOCIOLOGIA DELL'EDUCAZIONE

disciplina di corso integrato
Docente: **Luca QUEIROLO PALMAS**
(Di.S.A.)

Descrizione del programma

Il corso di sociologia dell'educazione si propone di fornire agli studenti una conoscenza introduttiva della disciplina a partire dall'esplorazione di alcuni campi tematici di particolare importanza per la formazione degli insegnanti. Il programma verterà sui seguenti argomenti: la produzione/riproduzione delle disuguaglianze nell'accesso all'istruzione, le implicazioni educative dei fenomeni migratori, le trasformazioni del sistema educativo dal punto di vista della gestione, dell'organizzazione, del finanziamento, i processi di socializzazione e la costruzione sociale dell'infanzia, le caratteristiche e i mutamenti del ruolo docente.

Testi per l'esame

Ribolzi L., (a cura di), *Formare gli insegnanti. Lineamenti di sociologia dell'educazione*, Carocci, Roma, 2002
in alternativa
Britt S., *Scuola e Società*, Il Mulino, Bolo-

gna, 1999

A scelta uno dei seguenti volumi:

Cavalli A. (a cura di), *Gli insegnanti nella scuola che cambia. Seconda Indagine IARD sulle condizioni di vita e di lavoro nella scuola italiana*, Il Mulino, Bologna, 2000
Giovannini G., Queirolo Palmas L., (a cura di), *Una scuola in comune. Esperienze scolastiche in contesti multietnici italiani*, Edizioni della Fondazione Giovanni Agnelli, Torino, 2002
James A., Jenks C., Prout A., *Teorizzare l'infanzia. Per una nuova sociologia dei bambini*, Donzelli, Roma, 2002

Modalità esame

Colloquio orale. È prevista la possibilità di sostituire l'esame tradizionale con una prova scritta integrata da un lavoro personale di approfondimento.

Orario e luogo di ricevimento

L'orario di ricevimento, presso il Di.S.A., Via Lomellini 8/2, (010.2477675), sarà comunicato all'inizio del corso.

**I BIENNIO -COMUNE AI DUE INDIRIZZI
NUOVO PIANO DI STUDI**

IL ANNO

DIDATTICA DELLA MATEMATICA

1 anno - 6 crediti - 60 h
Docenti: **Paolo BOERO - Carlo DAPUETO**
(Di.M.A.)

Modulo A

Docente **Carlo DAPUETO**
(Di.M.A.)

Descrizione del programma

Il corso ha l'obiettivo di rivedere le conoscenze matematiche di base e sviluppare alcuni approfondimenti didattici essenziali per il primo insegnamento matematico.

I principali contenuti che verranno affrontati sono:

il concetto di numero: le diverse strutture numeriche (numeri reali, razionali, decimali limitati, interi, naturali, numeri macchina delle calcolatrici tascabili) e le loro proprietà;

i concetti di rapporto e proporzionalità e le loro rappresentazioni, numeriche e grafiche; il concetto di algoritmo (rapporti tra tecniche di calcolo e concetti, modi per rappresentare gli algoritmi...); la matematizzazione dello spazio fisico (figure e trasformazioni geometriche, metodi analitici e metodi sintetici).

Lo sviluppo degli argomenti intreccerà la presentazione dei concetti matematici a riflessioni e approfondimenti didattici inerenti ad essi, con collegamenti ai problemi dello sviluppo delle competenze logico-linguistiche. Saranno comunque ritenuti prioritari il "recupero" (di "conoscenze" e di "atteggiamenti") a "livello adulto" e le riflessioni sulle difficoltà incontrate dagli studenti nel corso della loro carriera scolastica, senza le quali sarebbe problematico affrontare una discussione significativa sulla trasposizione didattica delle conoscenze matematiche agli alunni della scuola elementare (e dell'infanzia).

Testi per l'esame

Durante le lezioni verranno distribuiti materiali didattici (schede di lavoro, letture ed altri materiali). Come riferimenti tecnici e culturali si possono impiegare:
Gruppo Didattico MaCoSa, *Matematica per Conoscere e per Sapere. Gli Oggetti Mate-*

matici, Ceranesi, Editrice Maggi
V. Villani, *Matematica per Discipline bio-mediche* (2° ed.), McGraw-Hill

Modalità d'esame

La valutazione sarà basata su verifiche individuali intermedie di tipo scritto e su un'attività di tipo seminariale svolta a gruppi. Ulteriori informazioni (e materiali) saranno reperibili via Internet presso: <http://www.dima.unige.it/macosa/fp>

Orario e luogo di ricevimento

Gli orari di ricevimento saranno comunicati all'inizio dei corsi.

Modulo B

Docente Paolo BOERO
(Di.M.A.)

Descrizione del programma

Il corso si propone tre finalità: estendere la cultura matematica degli allievi, con l'approccio (a livello elementare) a un tema centrale della matematica pura e applicata di oggi (le funzioni); rivedere, attraverso il lavoro su tale tema, abilità e nozioni aritmetiche e geometriche di base, che ne costituiscono i prerequisiti (numeri interi, decimali e frazioni e loro rappresentazione sulla retta; orientamento e sistemi di coordinate; uso di modelli matematici elementari nella vita di tutti i giorni); affrontare questioni cognitive e didattiche connesse con la padronanza di tali prerequisiti (scelta di contesti appropriati, sviluppo dei processi di concettualizzazione matematica tra i 5 anni e gli 11 anni in relazione alle attività scolastiche, ruolo del linguaggio naturale in tali processi).

Il corso tratterà il concetto di funzione come nodo concettuale fondamentale della matematica. In particolare verranno affrontati i seguenti aspetti del concetto di funzione: grafici "empirici": tabelle di dati sperimentali e grafici che le "traducono" nel piano cartesiano; problemi di costruzione e di lettura dei grafici;

attendibilità di un grafico, ottenuto interpolando e/o estrapolando un grafico "per punti", come modello del fenomeno a cui si riferiscono i dati discreti; revisione del piano cartesiano come supporto dei grafici: la problematica geometrica del piano cartesiano; riferimento cartesiano e riferimento polare; modalità alternative di rappresentare le funzioni (tabelle, grafici nel piano cartesiano, corrispondenze tra insiemi, formule algebriche, ecc.); verso il concetto di funzione; formule come modelli di fenomeni, e relativi grafici nel piano cartesiano.

Testi per l'esame

Verranno forniti gratuitamente appunti sintetici, contenenti la sistematizzazione degli argomenti svolti. La frequenza alle lezioni è necessaria, in quanto gli appunti non contengono (e non possono contenere) il lavoro di costruzione progressiva dei concetti. Come testo di riferimento generale, si consiglia di consultare il libro di V. Villani, *Matematica per discipline bio-mediche*, McGraw-Hill: il contenuto è di livello più avanzato del livello previsto per questo corso, ma si tratta di un riferimento concettuale sicuro; i concetti sono trattati con chiarezza e con molti esempi appropriati.

Modalità d'esame

Il corso si articola in "unità didattiche", per

ciascuna delle quali è prevista almeno una prova di valutazione in itinere (previ esercizi o test della durata di 20'-30' ogni 4-5 ore di lezione). Il superamento delle prove valutative relative a tutte le unità didattiche (con la possibilità di recupero per al massimo due unità didattiche) e lo svolgimento di un seminario (da concordare con il docente e preparare, esporre e discutere in gruppo di 3/4 studenti) dà diritto alla valutazione positiva per il II modulo. In alternativa, è prevista una prova scritta finale su tutte le unità didattiche (con successivo seminario).

Orario e luogo di ricevimento

Gli orari di ricevimento saranno comunicati all'inizio dei corsi.

EDUCAZIONE AMBIENTALE

Il anno - 6 crediti - 60 h

Docente: Renza CERRI
(Di.S.S.G. e L.L.)

Descrizione del programma

Il concetto di "educazione ambientale" si colloca all'intersezione di molteplici linee di ricerca e di una pluralità di prospettive formative dense di significato. Si costituisce, pertanto, come sapere interdisciplinare, come apertura alla formazione della persona nella sua totalità, come scommessa educativa nell'ottica dei "sapori necessari all'educazione del futuro". La didattica che la riguarda, di conseguenza, esige dall'insegnante non solo uno sguardo ampio e diverse competenze disciplinari, ma anche la capacità di collegarle e "giocarle" in un progetto educativo capace di sperimentare la

connessione fra scuola ed extrascuola. Il corso intende mettere a disposizione degli studenti la varietà dei punti di vista sull'educazione ambientale e a fornire materiale di dibattito, riflessione e sperimentazione in merito.

Il corso ha luogo nel I e II semestre, intende mettere a disposizione degli studenti la varietà dei punti di vista sull'educazione ambientale e fornire materiale di dibattito, riflessione e sperimentazione in merito.

A tal fine si articola in moduli contatti dalla docente, da docenti di settore disciplinari pertinenti, da esperti operanti nel mondo della scuola, della ricerca, sul territorio, in modo da consentire l'approccio alla pluralità di contributi di carattere didattico e scientifico in cui l'educazione ambientale trova fondamento.

Testi per l'esame

La bibliografia verrà fornita durante il corso e, a partire dall'inizio del II semestre, sarà affissa in bacheca e reperibile sul sito.

Modalità d'esame

Per chi frequenta: prove scritte e/o tesine conclusive dei singoli moduli; prova orale finale integrativa. Per chi non frequenta: prova orale su tutti i testi che verranno indicati in bibliografia.

Orario e luogo di ricevimento

Ne verrà data comunicazione all'inizio delle lezioni e tramite affissione in bacheca.

IGIENE

Il anno - 6 crediti - 60 h

Docente: Roberto GASPARI

(Dipartimento di Scienze della Salute)

Descrizione del programma

Introduzione all'igiene e cenni storici
Principi e strategie della Promozione della Salute

Dall'educazione sanitaria all'educazione alla salute. Alcuni esempi: l'educazione ad una sana alimentazione e l'educazione all'igiene dentale

La statistica sanitaria e l'epidemiologia, strumenti indispensabili di Promozione della salute

Cenni di statistica, fondamenti e scopi del metodo statistico, medie e variabilità, confronti fra frequenze percentuali, confronti fra medie

Misure epidemiologiche: descrizione del numero di eventi, rapporti, proporzioni, tassi, indicatori, fonti di dati e loro qualità, il questionario

Gli studi epidemiologici: studi descrittivi, studi caso-controllo, studi di coorte, studi sperimentali, i criteri dell'associazione e il confondimento e i test di screening

Concetti di prevenzione: Prevenzione primaria, secondaria e terziaria

Epidemiologia e proflessi delle malattie infettive, con particolare a quelle prevenibili con la vaccinazione e a quelle dell'infanzia

Igiene scolastica: Principali fattori di rischio in età evolutiva. L'Edificio scolastico, orientamento e distribuzione degli spazi dell'ambiente scolastico, l'aula scolastica, il banco scolastico e i servizi scolastici

Igiene dell'ambiente confinato

Testi per l'esame

Durante lo svolgimento del corso il docente consegnerà copie dei lucidi presentati a lezione ed altro materiale utile ai fini della preparazione dell'esame.

Modalità d'esame

L'esame prevede una prova scritta, che consiste in 30 domande a risposta multipla e una a risposta aperta. Alla prova scritta, su richiesta dello studente, segue la prova orale.

Seminari

È previsto un seminario sull'educazione alla salute dentale in età evolutiva.

Disponibilità per relazioni o correlazioni di tesi di laurea

Disponibilità per relazioni e correlazioni su tesi di laurea nei diversi settori dell'igiene e in altri affini alla materia, con particolare riguardo alle vaccinazioni, alle vaccinazioni dell'età evolutiva, alla promozione della salute e all'igiene scolastica.

Orario e luogo di ricevimento

Ricevimento durante tutta la settimana previa appuntamento telefonico (tel. 010 3538527/01 - E-mail: gasparini@unige.it, presso il Dipartimento di Scienze della Salute (Via Pastore 1, Genova) o in Facoltà (Corso Monte Grappa, 39 Genova)

ISTITUZIONI DI DIRITTO PUBBLICO E LEGISLAZIONE SCOLASTICA

Il anno - 3 crediti - 30 h

Docente: Marco P. PAVESE

(Di. Gi. TA.)

Descrizione del programma

Il programma del corso è volto a fornire conoscenze relative ai seguenti argomenti: fonti del diritto pubblico con particolare riferimento alla legislazione sulla scuola; ordinamento dello Stato italiano; organi dell'amministrazione scolastica; ordinamento delle scuole primarie e secondarie; stato giuridico del personale docente. Saranno inoltre collateralmente affrontati alcuni aspetti del diritto di famiglia che presentano interesse per la situazione dei minori.

Testi per l'esame

Cosimo Guido, (a cura di) *Manuale per il concorso magistrale*, Teramo, Giunti e Lisciani, ultima edizione, (limitatamente alla Parte Terza, Ordinamento della scuola elementare).

Per la consultazione delle fonti giuridiche si consiglia
S. Auriemma, *Le leggi della scuola*, Napoli, Tecnodid, ultima edizione.

Gli studenti frequentanti possono attendere eventuali indicazioni alternative, fornite durante il corso anche in relazione a nuove disponibilità editoriali.

Modalità d'esame

Prova scritta eventualmente integrata da prova orale

Disponibilità per relazioni o correlazioni di tesi di laurea

Il diritto scolastico e la sua storia

Orario e luogo di ricevimento

Sezione di Diritto romano del Di. Gi. TA., via Balbi 30, piano IV, in orario disponibile dal mese di ottobre telefonando al n. 010-2099925

LINGUA STRANIERA I**FRANCESE**

Il anno - 6 crediti - 60 h

Docente: Alda BIASOTTO

(Di. S.S.G.e L.L.)

Descrizione del programma

Acquisizione delle basi fondamentali della lingua al fine di poter comunicare nelle situazioni della vita quotidiana e comprendere globalmente messaggi scritti e orali. Gli studenti sono coinvolti nella realizzazione di compiti pratici affrontando progressivamente, durante ogni lezione, argomenti di grammatica, vocabolario e fonetica.

Testi per l'esame

M. Gregoire, *Grammaire progressive du français*, CLE International, 1997.

Modalità d'esame

La prova d'esame è orale e verterà sugli argomenti trattati durante il corso

Disponibilità per relazioni e correlazioni di tesi di laurea

Aree linguistico-letterarie.

Orario e luogo di ricevimento

Gli orari di ricevimento saranno comunicati prima dell'inizio dei corsi ed esposti nella bacheca dell'Istituto.

LINGUA STRANIERA I**LINGUA INGLESE**

Il anno - 6 crediti - 60 h

Docente: Carlo Maria BAUETTA

(Di. S.S.G.e L.L.)

Descrizione del programma

La prima sezione del corso intende consentire, attraverso un approccio eminentemente comunicativo, l'acquisizione di alcune nozioni fondamentali di fonetica e delle strutture della grammatica di base della lingua inglese; si mirerà in particolare a sviluppare *skills* di ascolto, di conversazione e di lettura di testi relativi alla vita quotidiana anche per mezzo di materiali audio-visivi e/o multimediali.

Una seconda breve sezione affronterà i temi seguenti: competenza comunicativa e competenza linguistica; strategie e modalità per sviluppare le abilità comunicative degli studenti; i *realia* - elementi di cultura inglese; il linguaggio settoriale. Anche a questo scopo, oltre alla normale frequenza al corso, verrà richiesta una frequenza di almeno sei ore in laboratorio linguistico.

Testi per l'esame:

Liz and John Soars, *Headway Elementary*, Oxford University Press, 2000 o ed. succ.

Modalità d'esame

La prova orale sarà preceduta da una verifica scritta di tipo *multiple choice*.

Orario e luogo del ricevimento

Gli orari di ricevimento in studio saranno comunicati all'inizio dei corsi; sarà comunque sempre possibile comunicare con il docente durante l'intervallo e al termine delle lezioni.

LINGUA STRANIERA I

LINGUA SPAGNOLA

Il anno - 6 crediti - 60 h

Docente: Ines PAPINI

(Di.S.S.G.e L.L.)

Il programma sarà disponibile all'inizio dell'anno accademico.

TEORIA E METODI DI GEOGRAFIA E STORIA

CORSO INTEGRATO

I anno - 12 crediti - 120 h

METODOLOGIA DELLA RICERCA STORICA

disciplina di corso integrato

Docente: Paolo FAVILLI

(Di.S.S.G.e L.L.)

Descrizione del programma

Il corso sarà articolato sulla base di due diversi lineamenti tematici, ovviamente tra loro collegati:

- a) Riflessione sul sapere storico, sulla fondazione e sui mutamenti di una disciplina;
- b) I segni della storia nella lettura del territorio. (Il territorio come strumento per formare categorie spazio-temporali)

Testi per l'esame

La parte relativa al punto a) sarà preparata sui seguenti testi:

- R. Bodei, *Se la Storia ha un senso*, Bergamo, Moretti&Vitai, 1997,
- E.J. Hobsbawm, *De Historia*, Milano, Rizzoli, 1997,
- S. Guarracino, *Le età della storia*, Milano,

Bruno Mondadori, 2001.
Per la parte relativa al punto b) verranno fornite dispense.

Lezioni integrative

Sono previste lezioni integrative a proposito delle quali saranno date più precise indicazioni durante le lezioni

Modalità d'esame

Colloquio orale

Orario e luogo di ricevimento

Martedì dalle ore 11 alle 15 nella Sezione di storia del Di.S.S.G.e L.L., via Balbi 1a.
Tel. diretto: 010 2095395 - Tel. Segreteria sezione: 010 2095393

TEORIA E METODI DELLA GEOGRAFIA

disciplina di corso integrato

Docente: Graziella GALLIANO

(Di.S.S.G.e L.L.)

Descrizione del programma

Il corso è articolato in due moduli distinti di 60 ore ciascuno suddivisi a loro volta in tre parti correlate fra loro:

I: I rapporti fra Storia e Geografia.

Le riflessioni sui rapporti tra le due discipline sono da tempo uno dei nodi del dibattito scientifico. Questa prima parte del corso prende in considerazione le principali posizioni sull'argomento tenendo presente che, per comprendere qualsiasi problema del mondo attuale e per intravedere possibili soluzioni future vanno tenute in considerazione sia le sue implicazioni temporali (la Storia) sia quelle spaziali (la Geografia).

II: Le due discipline:

a) la Geografia come scienza del rapporto uomo-ambiente; b) la Storia, scienza sociale? III: I problemi del mondo attuale.

In questa terza parte verranno individuati alcuni problemi determinanti per la formazione del mondo attuale. Essi verranno affrontati sotto il profilo storico e sotto quello geografico per essere compresi nella loro complessità.

Testi per l'esame di geografia:

Per la prima parte del corso:

L. Rombal, *Geografia storica dell'Italia. Ambienti, territori, paesaggi*, Firenze, Le Monnier, 2002;

Per la seconda parte:

un testo a scelta fra:

P. Innocenti, *La Geografia oggi*, Roma, Carocci, 2001 oppure
A. Vallega, *Geografia culturale*, Milano, Mursia, 2002;

Per la terza parte:

S. Monti, *Religione e geografia. Religione, ambiente e modernità*, Napoli, Loffredo, 2000 (da pag. 79 a pag. 314); oppure un altro testo da concordare con il docente.

Modalità d'esame

Prove in itinere e/o colloquio conclusivo.

Orario e luogo di ricevimento

Facoltà Scienze della Formazione
Ricev. venerdì 8.30-9.30 (oppure su appuntamento scrivendo a galliano@unige.it) Dipartimento DISSGELL, Sezione Scienze Geografiche, Lungoparco Gropallo 3/6

PROGRAMMI

SCIENZE DELLA FORMAZIONE PRIMARIA 10

INDIRIZZO SCUOLA DELL'INFANZIA
INDIRIZZO SCUOLA ELEMENTARE

III E IV ANNO

NUOVO PIANO DI STUDI

ANIMAZIONE E TRADIZIONE

Scuola dell'infanzia - Scuola elementare - III anno - 6 crediti - 60 h
Scuola dell'infanzia - Scuola elementare - IV anno - 6 crediti - 60 h

STORIA DELLE

TRADIZIONI POPOLARI

disciplina di corso integrato
Docente: **Walter FOCCHESATO**

Descrizione del programma

Cultura alimentare e culinaria nelle tradizioni popolari. Muovendo dall'esame di materiali tipici del territorio ligure (quali: proverbi, modi di dire, filastrocche, leggende, fiabe, feste) si esamineranno il ruolo centrale riservato al cibo in alcuni dei grandi temi folclorici del Paese di Cuccagna al Carnevale, dal sabba al Mondo alla rovescia e la costante presenza del dualismo farne-crapula, penuria-abbondanza.

Testi per l'esame

Piero Camporesi, *Il paese della fame*, Bologna, Il Mulino, 1978
Marvin Harris, *Buono da mangiare. Enigmi del gusto e consuetudini alimentari*, Torino, Einaudi, 1990
Altri materiali e suggerimenti bibliografici verranno forniti durante lo svolgimento del corso.

Modalità d'esame
Orale

Disponibilità per relazioni e correlazioni di tesi di laurea
Storia delle tradizioni popolari

Orario e luogo di ricevimento
Dopo l'orario di svolgimento delle lezioni.

TEATRO D'ANIMAZIONE

disciplina di corso integrato
Docente: **Giorgio SCARAMUZZINO**

Descrizione del programma

Terzo Anno
Il corso ha come obiettivo primario quello di fornire agli studenti una formazione teorica ma soprattutto una serie di strumenti tecnici per elaborare un percorso di lavoro all'interno della Scuola Materna, analizzando con particolare interesse gli aspetti educativi ed espressivi del lavoro teatrale.

A tale proposito gran parte delle lezioni si terranno nei locali del Teatro Gustavo Modena di Sampierdarena.

Sono previste collaborazioni con gli altri corsi di area espressiva.

Quarto anno
In relazione al programma del terzo anno si svilupperanno aspetti pratici, a contatto con realtà teatrali e della scuola.

Testi per l'esame

Supporto bibliografico.
Scaramuzzo-Savoia *Tutti giù' dal palco*, Milano, Salari
Dispense consegnate durante le lezioni

Orario e luogo di ricevimento

L'orario di ricevimento sarà comunicato all'inizio del corso.

DIDATTICA DELLA GEOGRAFIA E DELLA STORIA

24470

CORSO INTEGRATO

Scuola elementare - maior storico-geografico-sociale - IV anno - 9 crediti - 90 ore

DIDATTICA DELLA GEOGRAFIA

disciplina di corso integrato
Docenti: **Graziella GALLIANO - Gian Maria PEDEMONTE**
(Di.S.S.G.e L.L.)

Modulo A

DIDATTICA DELLA GEOGRAFIA UMANA

(15 h)
Docente: **Graziella GALLIANO**
(Di.S.S.G.e L.L.)

Descrizione del programma

Saranno trattati i nuclei fondanti della Geografia Umana per l'organizzazione della disciplina nella scuola elementare.

Il corso è programmato come ambiente di lavoro e di riflessione su alcuni concetti fondamentali della Didattica della geografia umana, con approfondimenti sui risultati di ricerche italiane e straniere, per l'acquisizione di abilità generali, relative in particolare al saper lavorare in gruppo sul territorio, al saper comunicare sulla carta, alla geo-graficità e alla cyber-geografia.

Testi per l'esame

Si consiglia un manuale di *Didattica della geografia* concordato con il docente (galliano@unige.it) oppure un testo a scelta fra:
G. De Vecchis, *Imparando a conoscere il mondo*, Roma, Kappa, 2002

E. Gamberoni (a cura di), *L'ambiente. Geografia, Educazione, Formazione*, Bologna, Patron, 2001

Gli studenti possono concordare, limitatamente alla parte inerente il materiale didattico applicativo, un'articolazione integrata con la Didattica della Storia, prendendo in visione uno dei tre testi di
R. Allegri, *Percorsi nella mente e percorsi sul territorio*, Circolo Didattico di Ciccagna, 2001/2002

Seminari

Saranno svolti dalla prof. Renata Allegri sullo studio del territorio nella scuola di base.

Modalità di esame

Orale

Disponibilità per relazioni o correlazioni di tesi di laurea

Geografia, Geografia del paesaggio e dell'ambiente, Storia, Antropologia, Pedagogia, Didattica.

Orario e luogo di ricevimento

Facoltà Scienze della Formazione
Ricevimento venerdì 8.30-9.30 (oppure su appuntamento scrivendo a galliano@unige.it) Dipartimento Di.S.S.G.e L.L., Sezione Scienze Geografiche, Lungoparco Gropallo 3/6

Modulo B

DIDATTICA DELLA GEOGRAFIA FISICA

(15 h)
Docente: **Gian Maria PEDEMONTE**
(Di.S.S.G.e L.L.)

Descrizione del programma

Tenendo anche conto del ruolo della Geografia Fisica nel quadro della "educazione ambientale", verranno affrontati alcuni problemi nodali per i processi di insegnamento-apprendimento; tra questi:

Le caratteristiche dei fenomeni con particolare riferimento alle questioni concernenti lo spazio, il tempo, i nessi spazio-temporali, i nessi causali;

Il "reale", le sue rappresentazioni verbali, iconiche e simboliche e i processi di osservazione, interpretazione e trascodificazione; I nessi conoscenze-atteggiamenti-comportamenti.

Metodi

Il corso seguirà un'impostazione didattica di tipo seminariale mirata a favorire l'interazione e l'esercizio della riflessione critica e a consentire, per quanto possibile, una elaborazione della conoscenza significativamente radicata nel contesto culturale ed esperienziale individuale

Modalità d'esame

Colloquio su una bibliografia concordata con il docente e discussione di una parte di libro scolastico concernente argomenti di Geografia Fisica, eventualmente anche sulla base di una tesina scritta preparata dal/da/ dal candidato/o.

Disponibilità per relazioni o correlazioni di tesi di laurea

Argomenti relativi a metodi, strategie e progetti curricolari per l'insegnamento-apprendimento, all'analisi e all'uso di testi scolastici, all'analisi e all'uso di materiali multimediali nell'ambito della Geografia Fisica e, più in generale, delle Geoscienze

Orario e luogo di ricevimento

Dipartimento (Di.S.S.G.e L.L.). Sezione Scienze Geografiche, Lungoparco Gropallo 3/6, in orario concordato all'inizio del corso.

DIDATTICA DELLA STORIA

disciplina di corso integrato
Docente: Costanza LONGO TIMOSSI
 (Di.S.S.G.e L.L.)

Descrizione del programma

Il corso è dedicato all'illustrazione problematica dei processi di costruzione del sapere storico nella scuola elementare.

Opzioni metodologiche a tale obiettivo sono: La sostituzione degli elementi negativi di continuità (ciclicità ripetitiva di contenuti, obiettivi e strategie didattiche) e di discontinuità (separazione o gerarchie fra i vari gradi di scuola) con gli elementi positivi di continuità (unitarietà e gradualità) e di discontinuità (specificità) di un curricolo innovativo attento ai raccordi fra gradi di scuola contigui; Una progettazione attenta alla coerenza fra gli elementi del curricolo (contenuti, obiettivi e strategie didattiche); Un approccio per temi, problemi, tipologie e casi;

Una stretta integrazione fra obiettivi cognitivi e socio-affettivo relazionali; L'uso di una serie di procedure e strumenti (matrice curricolare, mappa concettuale, funzioni/fasi delle unità didattiche proposte); L'attenzione alla dimensione formativa propria della disciplina.

Testi per l'esame

Per la parte metodologica - teorica: S. Guarracino, D. Ragazzini, *La formazione storica. Metodi storiografici e criteri didattici*, Firenze, La Nuova Italia, 1990.

Per la parte didattico - applicativa:

L. Landi, *Il bambino e la storia*, Roma, Carocci, NIS, 1999.

Gli studenti possono concordare, limitatamente alla parte inerente lo studio del materiale didattico-applicativo, un'articolazione integrata con la Didattica della Geografia prendendo visione di uno dei tre libri di R. Allegri, *Percorsi nel tempo e percorsi sul territorio: alla scoperta del mondo passato*, Circolo Didattico di Cicagna, 2002.

Modalità d'esame

Orale.

Disponibilità per relazioni o correlazioni di tesi di laurea

Relativamente ad argomenti inerenti il corso o la sua bibliografia.

Orario e luogo di ricevimento

In Facoltà prima e dopo le lezioni. Presso (Di.S.S.G.e L.L.), Scienze Storiche, via Balbi 1/A, Tel. 0110/2095393 o 0110/2095396, in orario concordato all'inizio del corso.

DIDATTICA DELLE SCIENZE EMPIRICHE A

CORSO INTEGRATO

Scuola elementare - III anno - 6 crediti - 60 h
 Scuola dell'infanzia - Scuola elementare - IV anno - 6 crediti - 60 h

DIDATTICA DELLA CHIMICA

disciplina di corso integrato
Docente: Daniele MACCIO'
 (D.I.C.C.I.)

Il programma sarà disponibile all'inizio dell'anno accademico.

LABORATORIO DI ESPERIENZE DIDATTICHE DI BIOLOGIA

disciplina di corso integrato
Docente: Maria Giovanna CHESSA
 (D.I.P.T.E.R.I.S)

Il programma sarà disponibile all'inizio dell'anno accademico.

DIDATTICA DELLE SCIENZE EMPIRICHE B

CORSO INTEGRATO

Scuola elementare - III anno - 6 crediti - 60 h
 Scuola dell'infanzia - Scuola elementare - IV anno - 6 crediti - 60 h

DIDATTICA DELLA FISICA

disciplina di corso integrato
Docente: Mirando PILO
 (D.I.F.I.)

Il programma sarà disponibile all'inizio dell'anno accademico.

LABORATORIO DIDATTICO DI SCIENZE DELLA TERRA

disciplina di corso integrato
Docente: Benedetta MASSA
 (D.I.P.T.E.R.I.S)

Il programma sarà disponibile all'inizio dell'anno accademico.

DIDATTICA DELLE SCIENZE EMPIRICHE III

CORSO INTEGRATO

Scuola dell'infanzia - IV anno - 6 crediti - 60 h

Il programma sarà disponibile all'inizio dell'anno accademico.

DISCIPLINE PER LA PRATICA SCOLASTICA

CORSO INTEGRATO

Scuola dell'infanzia - Scuola elementare - III anno - 6 crediti - 60 h

Docente: Renza CERRI

(Di.S.S.G.e L.L.)

Il corso integrato si articola nei due insegnamenti di

1. Tecnologia dell'istruzione e dell'apprendimento

2. Teorie e metodi di programmazione e valutazione scolastica

Entrambi costituiscono approfondimento metodologico del sapere didattico acquisito nel primo biennio e si propongono quali occasioni di revisione della pratica didattica iniziata e di riflessione critica sulla professionalità che si va formando.

TECNOLOGIA DELL'ISTRUZIONE

E DELL'APPRENDIMENTO

disciplina di corso integrato

Docente: Renza CERRI

(Di.S.S.G.e L.L.)

Descrizione del programma

Il corso è finalizzato ad offrire agli studenti gli strumenti concettuali e le opportunità operative e riflessive per analizzare la tecnologia quale dimensione della cultura che, come tale, va considerata, studiata e utilizzata nei contesti educativi. Pertanto esso intende fornire innanzi tutto criteri di riflessione circa l'interazione non meramente

strumentale della dimensione tecnologica con la didattica nella scuola di base. A partire da ciò saranno fornite opportunità di confronto operativo attraverso specifiche attività di laboratorio.

Il corso si svolge nel II semestre e si articola in due moduli

Modulo 1 - 20 ore

Cultura e tecnologia, apprendimento ed educazione tra scuola ed extrascuola

Modulo 2 - 10 ore

Laboratorio di tecnologie didattiche (povere e ricche, ingenue e sofisticate)

Testi per l'esame

R. Cerri Musso, *Tecnologie educative*, Saegp, Genova 1995, integrato con appunti dalle lezioni e materiali, editi e non, forniti durante le stesse. Gli studenti non frequentanti dovranno concordare con il docente questa parte del programma

B. M. Varisco - V. Giron, *Apprendimento e tecnologie nella scuola di base*, Utet, Torino, 2000

Il modulo 1 richiederà l'approfondimento attraverso lavoro di gruppo di almeno un testo di "cultura tecnologica" scelta da un elenco che verrà fornito all'inizio delle lezioni.

Seminari/laboratori

Il modulo 2 è curato dal dott. Davide Parmigiani

N.B. Il corso sarà preceduto da un seminario di presentazione del laboratorio realizzato dagli studenti nel precedente anno accademico. Data e modalità di partecipazione saranno tempestivamente comunicate.

TEORIE E METODI DI PROGRAMMAZIONE E VALUTAZIONE SCOLASTICA

disciplina di corso integrato

Docente: Renza CERRI

(Di.S.S.G.e L.L.)

Descrizione del programma

Il corso approfondisce le competenze acquisite con il corso di Didattica generale del I anno attraverso l'analisi e la riflessione su specifiche metodologie di progettazione e valutazione. Anche in questo caso una buona percentuale del percorso formativo assume il carattere di laboratorio secondo le prospettive della ricerca-azione, in collegamento con il tirocinio.

Modulo 1 - 20 ore

Programmazione e valutazione nella scuola primaria*

Modulo 2 - 10 ore

Un percorso di ricerca-azione a partire dalle riflessioni sul tirocinio

* Gli studenti iscritti al III anno nel presente a.a. che hanno seguito il corso di Teorie e metodi di programmazione e valutazione scolastica durante l'a.a. precedente (in quanto previsto al II anno del vecchio piano di studi) sono tenuti a frequentare il modulo 2 e a concordare con il docente quanto riguarda il modulo 1.

Testi per l'esame

C. Hadji, *La valutazione delle azioni educative*, La Scuola, Brescia 1995

P. Caldoni, *Progettazione, organizzazione didattica, valutazione nella scuola dell'infanzia*, La Scuola, Brescia 1999

J. Elliot, A. Giordan, C. Scurati, *La ricerca-*

azione. Metodiche, strumenti, casi, Bollati Boringhieri, Torino 1993

Seminari/laboratori

Il modulo 2 è tenuto dalla dott.ssa Marina Fasce

Modalità d'esame

Per l'intero corso integrato

Per chi frequenta: prove scritte in itinere e/o tesine conclusive del lavoro di ricerca concordato con il docente e guidato metodologicamente dal docente e dai collaboratori; prova orale finale integrativa.

Per chi non frequenta: prova orale su tutti i testi in programma.

Disponibilità per relazioni e correlazioni di tesi di laurea

1. Progettazione e valutazione didattica - 2. Tecnologia dell'istruzione e dell'apprendimento - 3. Educazione e tecnologie della comunicazione

Orario e luogo di ricevimento

Ne verrà data comunicazione all'inizio delle lezioni e tramite affissione in bacheca.

EDUCAZIONE LINGUISTICA I

24460

CORSO INTEGRATO

Scuola elementare - maior delle lingue moderne - maior storico-geografico-sociale - IV anno - 6 crediti - 60 h

DIDATTICA DELLA LINGUA ITALIANA

disciplina di corso integrato

Docente: Salvatore PAGANO

Descrizione del programma

Nel corso sarà proposta una rassegna delle procedure didattiche relative alla lettura e alla scrittura, dalle prime fasi dell'apprendimento al consolidamento delle competenze di base.

In particolare si fornirà un quadro storico dei metodi per l'apprendimento della lettura e della scrittura per poi esaminare le modalità attuali di promozione dell'alfabetizzazione iniziale a cominciare dalla scuola dell'infanzia: Si esamineranno i problemi che vanno affrontati nella scuola elementare per garantire un'acquisizione sicura delle capacità strumentali.

Si proporrà quindi un apprendimento delle pratiche di lettura e scrittura, dopo la fase dell'apprendimento iniziale, nella duplice dimensione di processi e prodotti, al fine di evidenziarne gli aspetti più significativi, ai quali occorre apportare interventi didattici specifici.

Si esamineranno infine le attività più significative che possono essere proposte al fine di realizzare un laboratorio di lettura e scrittura nelle scuole materna ed elementare e si cercherà di costruire un quadro di riferimento per la costruzione di un curriculum che indichi le linee di sviluppo delle due abilità dalla scuola dell'infanzia al termine della scuola dell'obbligo.

Testi per l'esame

Per tutti: Asquini- Lucisano, *L'italiano nella scuola elementare. Aspetti psicopedagogici e didattici*, La N. Italia, 1991 (la prima parte e l'appendice con i programmi)
 Due libri a scelta fra i seguenti
 AA.VV. *Avviamento alla lettura, percorsi formativi e globali*, Trento, Erickson, 1996

Meazzini, *La lettura prima*, Milano, Angeli, 2002

Cardinale- Giachino, *La lettura*, Bologna, Zanichelli, 1981

AA.VV. *Laboratorio di lettura e di scrittura*, Trento, Erickson, 2002

Germano, *L'apprendimento della lettura e della scrittura secondo il metodo fonemattico*, Brescia, La Scuola, 1986

Orsolini, *Il suono delle parole*, Scandicci, La Nuova Italia, 2000

Monighetti, *La lettura e il senso*, Scandicci, La Nuova Italia, 1994

De Beni- Pazzaglia, *Letture e metacognizione*, Trento, Erickson, 1991.

Ghiselli, *Letture e analisi del testo*, Brescia, La Scuola, 1985

Friso- Molin- Poli- *Difficoltà di lettura nella scuola media*, Trento, Erickson, 1992

AA.VV. *Psicologia delle letture e della scrittura*, Trento, Erickson, 2001

Boscolo, *La scrittura nella scuola dell'obbligo. Insegnare e motivare a scrivere*, Roma -Bari, Laterza, 2002

Boscolo (a cura di) *Insegnare i processi di scrittura nella scuola elementare*, Scandicci, La Nuova Italia, 1990

Ghiselli, *La produzione scritta nella scuola elementare*, Brescia, La Scuola, 1992.

Mandelli- Rovida (a cura di) *La bella e la brutta, il processo di scrittura nella scuola di base*, Scandicci La Nuova Italia, 1997

Calli, *Scrivere e fare fumetti con i bambini*, Sonda, 2002

Cicardi, *Come insegnare la lingua italiana*, N. Milano, 1987

Simone, Maistock, Scandicci, *La Nuova Italia*, 1998

Patrilli, *L'educazione linguistica nella scuola dell'infanzia*, Firenze, Giunti, 1997

Modalità d'esame
 Prova orale

Orario e luogo di ricevimento

L'orario di ricevimento sarà comunicato all'inizio del corso

Il docente è comunque disponibile previo appuntamento telefonico allo 010- 8601201 (Ufficio Regionale Scolastico della Liguria- Gruppo ispettori tecnici), oppure attraverso E-mail indirizzata a salvatorepagano@libero.it

LINGUISTICA GENERALE I

disciplina di corso integrato

Docente: Marina MARCHIORI
 (Di.S.S.G.e L.L.)

Si veda il programma specifico di LINGUISTICA GENERALE; sarà necessario, in ogni caso prendere contatto con il Docente per concordare diversa articolazione dello stesso.

EDUCAZIONE LINGUISTICA II

CORSO INTEGRATO

Scuola elementare - maggior linguistico-letterario - IV anno - 9 crediti - 90 h

LINGUISTICA GENERALE II

disciplina di corso integrato

Docente: Marina MARCHIORI
 (Di.S.S.G.e L.L.)

Si veda il programma specifico di LINGUISTICA GENERALE; sarà necessario, in ogni caso prendere contatto con il Docente per concordare diversa articolazione dello stesso.

GRAMMATICA ITALIANA

disciplina di corso integrato

Docente: Graziella CORSINOV
 (Di.S.S.G.e L.L.)

Si veda il programma specifico di GRAMMATICA ITALIANA; sarà necessario in ogni caso prendere contatto con la Docente per concordare una diversa articolazione dello stesso.

EDUCAZIONI: MUSICALE E VISIVA

CORSO INTEGRATO

Scuola dell'infanzia - Scuola elementare - III anno - 6 crediti - 60 h

Scuola dell'infanzia - Scuola elementare - IV anno - 6 crediti - 60 h

METODOLOGIA DELL'EDUCAZIONE MUSICALE II

disciplina di corso integrato

Docente: Roberto IOVINO

Descrizione programma

Il corso intende fornire una serie di nozioni fondamentali per l'insegnante e, contemporaneamente, suggerire alcuni indirizzi pedagogici. Si articola in una parte teorica e, considerata la natura della materia trattata, in una parte pratica.

Gli argomenti affrontati possono essere sintetizzati nei seguenti punti:

Ritmo e metro; Le caratteristiche del suono; La notazione; Conseguenzialità e simultaneità dei suoni (melodia e armonia); Il periodo musicale; Cenni di organologia; Per una educazione all'ascolto; Le parole della musica

Assistente: Eleonora Marletta

Modalità di esame
Prova orale sul programma svolto..

Testi consigliati

G. E. Cortese, *Appunti per un avvio al suono e alla musica*, suppl. a "Informazioni IFR-SAE Liguria" n. 16, 1992

I. Mattion, R. Iovino, G. Burzomato - *Completamento musicale* - Curci, 1995

Seminari

A integrazione del corso, alcuni degli argomenti sopra esposti avranno un ulteriore approfondimento sotto forma di esercitazione pratica.

Disponibilità per relazioni e correlazioni di tesi di laurea

Area musicale storico-pedagogica con la possibilità di approfondimento in ambito interdisciplinare

Orario e luogo di ricevimento

Saranno resi noti, appena ufficializzati luogo e orario di lezione

PERCEZIONE E

COMUNICAZIONE VISIVA II

disciplina di corso integrato

Docente: Simonetta MAIONE

Descrizione del programma

Teoria e sperimentazione della didattica museale. Sono previste sperimentazioni presso i musei genovesi.

Testi per l'esame

Saranno indicati all'inizio delle lezioni.

Modalità d'esame

Orale

Orario e luogo di ricevimento
Al termine delle lezioni presso l'aula docenti della facoltà

EDUCAZIONE SCIENTIFICA II

24455

CORSO INTEGRATO

Scuola elementare - maggior matematico-scientifico - IV anno - 9 crediti - 90 ore

MATEMATICHE COMPLEMENTARI II

disciplina di corso integrato

Docente: Paolo BOERO

Si veda il programma specifico di MATEMATICA; sarà necessario in ogni caso prendere contatto con la Docente per concordare una diversa articolazione dello stesso.

E un corso a scelta tra

DIDATTICA DELLE

SCIENZE EMPIRICHE A o

DIDATTICA DELLE

SCIENZE EMPIRICHE B

Si veda il programma specifico di DIDATTICA DELLA SCIENZE EMPIRICHE A o DIDATTICA DELLA SCIENZE EMPIRICHE B; sarà necessario in ogni caso prendere contatto con il Docente per concordare una diversa articolazione dello stesso.

FILOSOFIA DELL'EDUCAZIONE

Scuola dell'infanzia - Scuola elementare - III anno - 6 crediti - 60 h

Sc. elementare - IV anno - 6 crediti - 60 h

Docente: Anna KAISER

(Di.S.S.P.E.)

Descrizione del programma

1. Corso istituzionale
I fondamenti della filosofia dell'educazione assunta come scienza dell'educazione
2. Corso monografico
I concetti di trasformazione e di ludicità nei processi formativi ed educativi dell'uomo
3. Per la filosofia dell'educazione, oltre la filosofia dell'educazione

Testi per l'esame

1. Corso istituzionale
M. Gennari, *Filosofia della formazione dell'uomo*, Bompiani, Milano, 2001
2. Corso monografico
G. Sola, *Umbildung. La trasformazione nella formazione dell'uomo* (in corso di stampa)

- A. Kaiser, *Antropologia pedagogica della ludicità*, La Scuola, Brescia, 1996
3. Per la filosofia dell'educazione, oltre la filosofia dell'educazione
Lo studente ha la possibilità di scegliere un ulteriore testo tra i seguenti:

- H. Blumenberg, *Elaborazione del mito*, Il Mulino, Bologna, 1991
- F. Cambi, *Manuale di filosofia dell'educazione*, Laterza, Roma-Bari, 2000
- U. Eco, *Semiotica e filosofia del linguaggio*, Einaudi, Torino, 1984
- H.G. Gadamer, *Verità e metodo*, Bompiani, Milano, 1980-95, voll. 2
- M. Gennari, *Interpretare l'educazione*, La Scuola, Brescia, 1992
- A. Kaiser (ed.), *La Bildung ebraico-tedesca del Novecento*, Bompiani, Milano, 1999
- S. Masini - G. Schiavoni, *Risalire il Nilo. Mito, fiaba, allegoria*, Sellerio, Palermo, 1983
- R. Rorty, *La filosofia e lo specchio della natura*, Bompiani, Milano, 1986
- G. Sholem, *Da Berlino a Gerusalemme*, Einaudi, Torino, 1988

E. Zolla, *Lo stupore infantile*, Adelphi, Milano, 1984

Seminari

Saranno organizzati, nel corso dell'anno, alcuni seminari di approfondimento.

Modalità d'esame

Orale / scritto

Disponibilità per relazioni e correlazioni di tesi di laurea
Filosofia dell'educazione e scienze pedagogiche

Orario e luogo di ricevimento

L'orario di ricevimento, presso Di.S.S.P.E., sarà comunicato all'inizio del corso.

GEOGRAFIA

CORSO INTEGRATO

Scuola elementare - III anno - 6 crediti - 60 h

Scuola dell'infanzia - Scuola elementare - IV anno - 6 crediti - 60 h

GEOGRAFIA

disciplina di corso integrato

Docente: Maria Pia ROTA

(Di.S.S.G.e.LL.)

GEOGRAFIA DEL PAESAGGIO E DELL'AMBIENTE

disciplina di corso integrato

Docente: Daniela GALASSI

(Di.S.S.G.e.LL.)

Descrizione del programma

Le diverse società umane modificano gli am-

bienti in cui vivono in misura e con modalità differenti a seconda delle caratteristiche dell'ambiente stesso (clima, morfologia, suolo...) ma soprattutto in base alle tecnologie di cui sono in possesso e alle loro capacità di organizzazione. In quest'ottica il corso si articolerà in due parti. Nella prima si affronteranno alcune tra le più importanti problematiche legate al rapporto uomo-ambiente per dimostrare come i cambiamenti ambientali, positivi e negativi, possano essere provocati sia da dinamiche naturali sia dall'intervento dell'uomo. In particolare si illustrerà l'evoluzione dell'ambiente naturale in Italia: in ogni periodo storico infatti, dalla preistoria al Medioevo, dal Rinascimento all'avvento dell'industria, l'uomo ha stabilito un particolare rapporto con l'ambiente i cui effetti sono oggi leggibili nei nostri paesaggi.

Nella seconda parte parte verranno presi in considerazione i seguenti argomenti: Il pensiero geografico e l'evoluzione della concezione del rapporto uomo-natura. Il paesaggio geografico e la sua evoluzione concettuale nel tempo.

Individualizzazione e studio approfondito di particolari tipi di paesaggi (paesaggi europei: paesaggio mediterraneo, paesaggio delle coste atlantiche alle medie latitudini, paesaggio delle grandi catene montuose...), mettendone in evidenza le applicazioni didattiche e gli obiettivi formativi nella scuola elementare. Inoltre verranno presi in considerazione la questione ambientale, il rapporto ambiente-sviluppo e il rapporto paesaggio-ambiente con particolare riferimento alla compromissione ambientale come fattore di degrado del paesaggio della salute dell'uomo.

Testi per l'esame

Per la prima parte:

A. Biancotti, *Le metamorfosi della terra*, Giunti, Firenze, 1995.
 F. Pratesi, *Storia della natura d'Italia*, Editori Riuniti, Roma, 2001.

Per la seconda parte:

gli studenti frequentanti potranno utilizzare gli appunti e il materiale bibliografico che verranno distribuiti nel corso delle lezioni. Gli studenti non frequentanti potranno parare questa parte dell'esame su un testo a scelta tra
 E. Gamberoni, *L'ambiente. Geografia, Educazione, Formazione*, Bologna, Paton, 2001.
 G. Barbieri e altri, *Geografia e ambiente. Il mondo e i suoi problemi*, Torino UTET, 1997.

Seminari

Verrà organizzato un seminario che verterà sulla carta come strumento di lettura e interpretazione del paesaggio.

Modalità d'esame

Orale

Disponibilità per relazioni e correlazioni di tesi di laurea
 Geografia, Storia, Antropologia, Sociologia.

Orario e luogo di ricevimento

Le professoresse Rota e Galassi riceveranno il Martedì dalle 9,30 alle 12,30 e il giovedì su appuntamento presso la Sezione di Scienze Geografiche del Di.S.S.G.e LL. Lungoparco Gropallo 3/6.

GRAMMATICA ITALIANA

Sc. elementare -III anno - 6 crediti - 60 h

Scuola dell'infanzia - Scuola elementare - IV anno - 6 crediti - 60 h

Docente: Graziella CORSINOV
 (Di.S.S.G.e LL.)

Descrizione del programma

All'interno delle molteplici forme della comunicazione della società contemporanea, la lingua italiana, pur sottoposta a sollecitazioni morfologiche e sintattiche eteronome, obbedisce ad un suo codice grammaticale storicamente determinato.

Il corso mirerà a fornire gli strumenti per l'applicazione comunicativo- espressivo-didattica della grammatica italiana.

Testi per l'esame:

G. Oli.G. De Bernardis-A. Sorci, *Il libro di italiano*, Le Monnier, Firenze, 2000
 P. Sorge, *Guida all'italiano corretto*, Newton Compton, Milano, 1996
 G. Pallotti (a cura) *Scrivere per comunicare*, Bompiani, Milano, 1999
 NB: Ulteriori indicazioni bibliografiche saranno fornite durante lo svolgimento delle lezioni

Seminari:

Saranno svolti seminari di Grammatica Italiana dal prof. Gaetano De Bernardis in data da stabilirsi.

Modalità d'esame:

Verifica orale e scritta delle competenze grammaticali acquisite.

Orario e luogo di ricevimento:

Mercoledì ore 10,30-12,30 presso il Di.S.S.G.e LL., via Roma, 11-9

LABORATORIO DI

FONDAMENTI DI INFORMATICA

Scuola dell'infanzia - Scuola elementare - III anno - 3 crediti - 30 h

Docente: Gianni Vardo VERCELLI
 (Di.S.A.)

Descrizione del programma

Il corso intende presentare i fondamenti dell'informatica con lo scopo di fornire gli strumenti per permettere una corretta valutazione delle possibilità applicative degli elaboratori elettronici. Ci si propone inoltre di fare acquisire agli allievi una discreta 'manualità' nell'uso degli elaboratori attraverso l'impiego di strumenti informatici.

Il corso verrà articolato in due parti: una prima parte in cui verranno illustrati i fondamenti dell'informatica da un punto di vista di un utilizzatore delle tecnologie informatiche, ed una seconda parte rivolta ad esercitazioni pratiche su personal computer.

Gli argomenti affrontati durante la prima parte del corso sono: i principi dell'elaborazione, la struttura di un elaboratore, l'architettura dei processori, il software di base e i sistemi operativi, gli algoritmi e i linguaggi di programmazione, il software applicativo, Internet e le reti di calcolatori e, infine, una breve analisi degli aspetti sociali e della probabile evoluzione dell'informatica.

Durante la seconda parte del corso verranno svolte esercitazioni pratiche nel Laboratorio di Informatica su strumenti di produttività individuale e su nozioni base per la navigazione e la ricerca di informazioni via Web, secondo quanto previsto nel syllabus della Patente Europea del Computer (ECDL).

PROGRAMMI

SCIENZE DELLA FORMAZIONE PRIMARIA 10

Testi per l'esame

P. Bishop, *L'informatica* - II edizione, Milano, Jackson Libri, 1999.

OpenOffice.org Source Project, versione in lingua italiana, disponibile all'indirizzo: <http://lang.openoffice.org/it/index.html>
Perspection, *Microsoft Office 2000 Professional a colpo d'occhio*, Milano, Mondadori Informatica, 1999.

Modalità d'esame

L'esame consisterà in:
due prove pratiche, la prima di utilizzo del personal computer e degli strumenti di produttività individuale, la seconda un progetto individuale.

Orario e luogo di ricevimento

Su appuntamento presso il Laboratorio di Informatica della Facoltà, Corso Montegrappa 39, Genova, oppure presso il DiSA, Via Lomellini 8, Genova. Il docente è contattabile via E-mail all'indirizzo gianni.vercelli@unige.it oppure al numero di telefono 010-209.5348.

LINGUA STRANIERA (SECONDA)

LINGUA FRANCESE

Sc. dell'inf. e Sc. elem. - III anno - 6 crediti - 60 h
Sc. dell'inf. e Sc. elem. - IV anno - 6 crediti - 60 h

Docente: Alda BIASOTTO
(Di.S.S.G.e LL.)

Descrizione del programma

Perfezionamento della conoscenza della lingua nella sua complessità formale e nel suo contesto socio-economico e culturale. Esercitazioni finalizzate all'espressione orale.

Testi per l'esame

M. Gregoire, *Grammaire progressive du français*, CLE International, 1997.

Modalità d'esame

La prova di esame è orale e verterà sugli argomenti trattati durante il corso.

Disponibilità per relazioni e correlazioni di tesi di laurea

Aree linguistico-letterarie.

Orario e luogo del ricevimento

Gli orari di ricevimento saranno comunicati prima dell'inizio dei corsi ed esposti nella bacheca dell'Istituto.

LINGUA STRANIERA (SECONDA)

LINGUA INGLESE

Sc. dell'inf. e Sc. elem. - III anno - 6 crediti - 60 h
Sc. dell'inf. e Sc. elem. - IV anno - 6 crediti - 60 h

Docente: Maria Carla GIANNONE
(Di.S.S.G.e LL.)

Il programma sarà disponibile all'inizio dell'anno accademico

LINGUA STRANIERA (SECONDA)

LINGUA SPAGNOLA

Sc. dell'inf. e Sc. elem. - III anno - 6 crediti - 60 h
Sc. dell'inf. e Sc. elem. - IV anno - 6 crediti - 60 h

Docente: Ines PAPINI
(Di.S.S.G.e LL.)

Il programma sarà disponibile all'inizio dell'anno accademico.

LETTERATURA FRANCESE

Sc. elementare - III anno - 6 crediti - 60 h
Sc. dell'infanzia - Scuola elementare - IV anno - 6 crediti - 60 h

Docente: Francesca TELECCO
(Di.S.S.G.e LL.)

Descrizione del programma

L'obiettivo principale è di fornire tutti gli strumenti per leggere i capolavori della letteratura francese, agevolandone la comprensione globale, l'interpretazione e l'analisi e per stimolare la produzione linguistica scritta, presentando un campionario dei testi più densi, più originali e più belli scritti in lingua francese.

All'attenzione per gli aspetti culturali si affianca l'offerta di numerose attività in grado di sintetizzare i criteri di analisi testuale sistematica, di approfondire le tematiche affrontate e di riutilizzare il lessico in un contesto comunicativo.

Una cronologia parallela, che mette a confronto i dati biografici dell'autore con i maggiori avvenimenti storico-politici, artistici e letterari del suo tempo, e attività didattiche, che mirano alla comprensione e all'analisi stilistico-letteraria dell'opera, completano il panorama culturale, proponendo un ap-proccio interdisciplinare.

Verranno proposti successivamente dossier dedicati agli scrittori di primo piano e dossier sintetici sulle opere rappresentative di uno stesso genere o di una stessa corrente di ispirazione.

Corso istituzionale
Letteratura francese moderna e contemporanea: analisi del testo.
Corso monografico

Il sangue sulla neve: *Un roi sans divertissement* di Giono.

Testi per l'esame

Lidia Parodi, Marina Vallacco, *Littérature, XXe, Rapallo, Cideb* (ultima edizione).

Jean Giono, *Un roi sans divertissement* (qualsiasi edizione).

Modalità d'esame

Orale

Seminari

A integrazione del corso, alcuni argomenti sopra esposti avranno un ulteriore approfondimento.

Disponibilità per relazioni e correlazioni di tesi di laurea

Aree linguistiche e letterarie, didattica della lingua francese.

Orario e luogo di ricevimento

Gli orari di ricevimento, nella bacheca della Sez. Lingue Straniere del DISSGELL presso la sede della facoltà, saranno comunicati prima dell'inizio dei corsi; sarà comunque sempre possibile comunicare con il Docente durante l'intervallo e al termine delle lezioni.

LETTERATURA PER L'INFANZIA

Scuola dell'infanzia - Scuola elementare - III anno - 6 crediti - 60 h

Docente: Pino BOERO
(Di.S.S.G.e LL.)

La disciplina è mutuata dal Corso di laurea in Scienze pedagogiche e dell'educazione. Si veda programma specifico di LETTERATURA PER L'INFANZIA; sarà necessario, in ogni caso prendere contatto col Docente per concordare una diversa articolazione dello stesso.

**LINGUA E CULTURA
DEI PAESI DI LINGUA INGLESE**

Scuola dell'infanzia - Scuola elementare - III anno - 6 crediti - 60 h
Scuola dell'infanzia - Scuola elementare - IV anno - 6 crediti - 60 h
Docente: Angelica PALUMBO
(Di.S.S.G.e.L.L.)

La disciplina è mutuata dal Corso di laurea in Scienze pedagogiche e dell'educazione. Si veda programma specifico di LINGUA E CULTURA INGLESE; sarà necessario, in ogni caso prendere contatto col Docente per concordare una diversa articolazione dello stesso.

LINGUE MODERNE II**FRANCESE****CORSO INTEGRATO****24484**

Scuola elementare- IV anno- maior lingue moderne- 9 crediti - 90 ore

LETTERATURA FRANCESE

disciplina di corso integrato
Docente: Francesca TELECCO
(Di.S.S.G.e.L.L.)

Si veda il programma specifico di LETTERATURA FRANCESE; sarà necessario in ogni caso prendere contatto con la Docente per concordare una diversa articolazione dello stesso.

DIDATTICA DELLA LINGUA FRANCESE II

disciplina di corso integrato
Docente: Francesca TELECCO
(Di.S.S.G.e.L.L.)

Descrizione del programma

Il corso è orientato a fornire agli studenti conoscenze fondamentali delle strutture della lingua e conoscenze specifiche per favorire la prospettiva didattica professionale. Verranno creati momenti di lavoro guidato per avviare la progressione dell'apprendimento e la formazione delle competenze pedagogiche e didattiche. Saranno trattati i nuclei fondamentali per l'organizzazione della disciplina nella scuola di base: strumenti di consultazione indispensabili per gli insegnanti in fase di formazione iniziale.

Obiettivo del corso è rivedere gli elementi linguistici fondamentali, sviluppare alcuni approfondimenti didattici essenziali, fornire indicazioni sulla teoria e la pratica dell'insegnamento del francese come lingua straniera.

Il corso è affinato alla conoscenza della lingua comprensiva delle sue varianti morfologiche e sintattiche tali da permettere l'impiego della lingua stessa nella comunicazione verbale e nella complessità delle varie situazioni.

Il corso presenta non solo un carattere teorico in cui saranno evidenziate le metodologie e i criteri più aggiornati di comunicazione docente-allievo, ma troverà anche applicazioni pratiche ed esemplificative. A tale scopo sarà ricorso a collaborazioni con insegnanti che già operano nelle scuole elementari e saranno analizzerà il materiale di lavoro usato.

Tutti gli obiettivi del corso rientrano nel *Cadre Européen commun de référence* per l'insegnamento delle lingue.

Testi per l'esame

Claire Leroy-Miguel, Anne Goliot-Lété, *Manuel de français progressif du Français (Niveau de butant - Niveau intermédiaire)*, CLE International 2002.

Modalità d'esame

Orale

Seminari

Ad integrazione del corso, alcuni argomenti sopra esposti avranno un ulteriore approfondimento.

Disponibilità per relazioni o correlazioni di tesi di laurea

Aree linguistiche e letterarie, didattica della lingua francese.

Orario e luogo di ricevimento

Gli orari di ricevimento, nella bacheca della Sezione Lingue Straniere del Di.S.S.Ge.L.L. presso la sede della facoltà, saranno comunicati prima dell'inizio dei corsi; sarà comunque sempre possibile comunicare con il docente durante l'intervallo e al termine delle lezioni.

LINGUE MODERNE II**INGLESE****24487****CORSO INTEGRATO**

Scuola elementare- maior lingue moderne- 9 crediti - 90h

LETTERATURA INGLESE

disciplina di corso integrato
Docente:
(Di.S.S.G.e.L.L.)

Il programma sarà disponibile all'inizio dell'anno accademico.

DIDATTICA DELLA LINGUA INGLESE II

disciplina di corso integrato

Docente: Carla GIANNONE
(Di.S.S.G.e.L.L.)

Descrizione del programma

Obiettivo del corso è fornire conoscenze di base sulla teoria e la pratica dell'insegnamento dell'inglese come lingua straniera: verranno esaminate tecniche diverse, ne verranno illustrati i principi teorici e discusse le applicazioni pratiche in contesti situazionali diversi.

I partecipanti al corso saranno invitati a confrontarsi con i programmi scolastici ufficiali.

Le ore del corso verranno suddivise in blocchi orari consistenti, compatibili con le disponibilità degli studenti e della docente, con la quale gli studenti sono pertanto invitati a prendere contatto all'inizio dell'anno accademico per concordare il calendario delle lezioni.

Testi per l'esame

J.Hammer, *The Practice of English Language Teaching*, Longman, 2001.

Modalità d'esame

La prova d'esame verterà su un colloquio sugli argomenti trattati durante il corso e sull'improvvisazione di uno schema di lezione.

Orario e luogo del ricevimento

La docente riceve gli studenti dopo le lezioni, presso la sezione di anglistica del Di.S.S.G. e L.L., in Facoltà.
Appuntamenti diversi potranno essere concordati telefonicamente (010.209 5325).

LINGUE MODERNE II

SPAGNOLO

24490

CORSO INTEGRATO

Scuola elementare- maior lingue moderne- 9 crediti - 90h

LETTERATURA SPAGNOLO

disciplina di corso integrato

Docente: Ines PAPINI

(Di.S.S.G. e LL)

Il programma sarà disponibile all'inizio dell'anno accademico

DIDATTICA DELLA LINGUA SPAGNOLO II

disciplina di corso integrato

Docente: Ines PAPINI

(Di.S.S.G. e LL)

Il programma sarà disponibile all'inizio dell'anno accademico

LINGUISTICA GENERALE

Scuola elementare -III anno - 6 crediti - 60 h

Scuola dell'infanzia - Scuola elementare - IV anno - 6 crediti - 60 h

Docente: Marina MARCHIORI

(Di.S.S.G.e LL.)

Descrizione del programma

Corso istituzionale

Elementi di linguistica generale

Corso monografico

La linguistica del Novecento

Le minoranze linguistiche in Italia

Testi per l'esame

L. Peirone, *Che cos'è la linguistica*, Savona, Sabatelli, 1983. Nel caso che il volume fosse esaurito sarebbe possibile consultarlo presso le biblioteche di Facoltà e di Dipartimento.

R. H. Robins, *Storia della linguistica*, Bologna, il Mulino, 1971 (o successive edizioni e ristampe), limitatamente alle parti indicate dalla docente.

G. Francescato, *Sociolinguistica delle minoranze*, in A. A. Sornbiero (a cura di), *Introduzione all'italiano contemporaneo. La variazione e gli usi*, Roma - Bari, Laterza, 1997, pp. 311 - 340.

Modalità d'esame

Orale.

Disponibilità per relazioni e correlazioni di tesi di laurea

Educazione linguistica, linguistica generale, linguistica italiana e filologia romanza.

Orario e luogo di ricevimento

Martedì 9 - 10 in Dipartimento (Di.S.S.G.e LL.) Eventuali cambiamenti di orario e di sede saranno tempestivamente comunicati dalla docente.

Altre notizie

Gli studenti debbono sapersi orientare sui principali problemi di linguistica generale ed approfondire l'argomento specifico del corso monografico. E raccomandabile prendere contatto con la docente in vista dell'esame.

MATEMATICA

Sc. elementare -III anno - 6 crediti - 60 h

Docente: Paolo BOERO - Carlo DAPUETO
(D.I.M.A.)

Descrizione del programma

Il corso (di 60 ore, 30 svolte da Carlo Dapuetto - D; e 30 da Paolo Boero - B) si propone i seguenti obiettivi:

migliorare la preparazione in campo matematico degli studenti frequentanti, in vista dell'insegnamento della matematica nella scuola elementare;

offrire elementi di riflessione e di inquadramento per l'insegnamento della matematica nella scuola elementare, anche in relazione alle esperienze di tirocinio e ai laboratori e corsi frequentati degli studenti.

In relazione a tali obiettivi, verranno rivisitati alcuni contenuti matematici di base (in campo aritmetico: primi usi e rappresentazioni del numero (D); numeri razionali (B); scrittura dei calcoli (B) ; in campo geometrico: dalle prime rappresentazioni dello spazio fisico alle prime concettualizzazioni "interne" (D); angolo, parallelismo, direzione, perpendicolarità (B); e in altri campi: prime modellizzazioni statistiche e probabilistiche (D)).

Sui contenuti considerati, riferendosi anche alle attività di tirocinio e di laboratorio, verranno analizzate e confrontate esperienze, materiali didattici e impostazioni diverse ("tradizionali" e "innovative"), evidenziandone i diversi riferimenti culturali, pedagogici e cognitivi.

Testi per l'esame

Verranno distribuiti o messi in Internet appunti e materiali di documentazione riguardanti i vari argomenti delle lezioni.

Modalità d'esame

Sono previste due prove scritte sulla padronanza dei contenuti previsti e due attività seminariali (su temi da concordare) sugli aspetti didattici.

Orario e luogo di ricevimento

Gli orari di ricevimento (comprese alcune ore in orario serale) saranno comunicati quando sarà noto l'orario dei corsi. Sarà comunque sempre possibile comunicare con i docenti per posta elettronica (boero@di-ma.unige.it, dapuetto@di-ma.unige.it).

PEDAGOGIA E DIDATTICA II

24440

CORSO INTEGRATO

Sc. dell'infanzia - IV anno -6 crediti- 60 h

FILOSOFIA DELL'EDUCAZIONE

disciplina di corso integrato

Docente: Anna KAISER

(Di.S.S.P.E.)

Descrizione del programma

1. Corso istituzionale
I fondamenti della filosofia dell'educazione assunta come scienza dell'educazione
2. Corso monografico
Il concetto di trasformazione nei processi formativi ed educativi dell'uomo
3. Per la filosofia dell'educazione, oltre la filosofia dell'educazione

Testi per l'esame

1. Corso istituzionale
M. Gennari, *Filosofia della formazione dell'uomo*, Bompiani, Milano, 2001
2. Corso monografico
G. Sola, Umboldung. *La trasformazione nella*

formazione dell'uomo, (in corso di stampa)
3. Per la filosofia dell'educazione, oltre la filosofia dell'educazione

Lo studente ha la possibilità di scegliere un ulteriore testo tra i seguenti:

H. Blumenberg, *Elaborazione del mito*, Il Mulino, Bologna, 1991

F. Cambi, *Manuale di filosofia dell'educazione*, Laterza, Roma-Bari, 2000

U. Eco, *Semiotica e filosofia del linguaggio*, Einaudi, Torino, 1984

H.G. Gadamer, *Verità e metodo*, Bompiani, Milano, 1980-95, voll.2

M. Gennari, *Interpretare l'educazione*, La Scuola, Brescia, 1992

A. Kaiser, *La Bildung ebraico-tedesca del Novecento*, Bompiani, Milano, 1999

S. Masini - G. Schiavoni, *Risalire il Nilo. Mito, fiaba, allegoria*, Sellerio, Palermo, 1983

R. Rorty, *La filosofia e lo specchio della natura*, Bompiani, Milano, 1986

G. Sholem, *Da Berlino a Gerusalemme*, Einaudi, Torino, 1988

E. Zolla, *Lo stupore infantile*, Adelphi, Milano, 1984

Seminari
Saranno organizzati, nel corso dell'anno, alcuni seminari di approfondimento.

Modalità d'esame
Orale / scritto

Disponibilità per relazioni e correlazioni di tesi di laurea
Filosofia dell'educazione e scienze pedagogiche

Orario e luogo di ricevimento
L'orario di ricevimento, presso Di.S.S.P.E., sarà comunicato all'inizio del corso.

METODOLOGIA E TECNICA DEL GIOCO E DELL'ANIMAZIONE

disciplina di corso integrato
Docente: Giulio PEIRONE

Il programma sarà disponibile all'inizio dell'anno accademico

PSICOLOGIA E TECNICHE DI OSSERVAZIONE

24443
CORSO INTEGRATO

Scuola dell'infanzia -IV anno - 6 crediti - 60 h

PSICOLOGIA DI COMUNITA'
disciplina di corso integrato

Docente: Mara MANETTI (Di.S.A)

La disciplina è mutuata dal Corso di laurea in Scienze dell'Educazione. Si veda programma specifico di PSICOLOGIA DI COMUNITA'; sarà necessario, in ogni caso prendere contatto col Docente per concordare una diversa articolazione dello stesso.

TECNICHE DI OSSERVAZIONE DEL COMPORTAMENTO INFANTILE

disciplina di corso integrato
Docente: Elia PESENTI (Di.S.A)

Descrizione del programma
Definizione di osservazione: modelli, problemi, metodi e strumenti

L'osservazione in relazione a: acquisizione delle conoscenze; gioco; comportamenti sociali; comportamento comunicativo; l'os-

servazione delle relazioni interpersonali. L'osservazione nel contesto educativo

Testi per l'esame
Aureli T, *L'osservazione del comportamento del bambino*, Il Mulino, Bologna, 1997

D'Odorico L., Cassibba R. *Osservare per educare*, Carrocci, Roma, 2001

Seminari:
I punti 2 e 3 costituiranno anche attività pratica guidata per gli studenti di Scienze dell'educazione, in collegamento con il Corso di Psicologia dell'handicap e della riabilitazione.

Modalità d'esame
Orale

Orario e luogo di ricevimento
L'orario di ricevimento sarà comunicato all'inizio del corso.

PSICOLOGIA E SOCIOLOGIA

CORSO INTEGRATO
Sc. dell'infanzia -III anno - 6 crediti - 60 h

Sc. elementare -IV anno - 6 crediti - 60 h

PSICOPATOLOGIA DELLO SVILUPPO E DEI DISTURBI DI APPRENDIMENTO
disciplina di corso integrato

Docente: Donatella CAVANNA (Di.S.A)

Si veda il programma specifico di PSICOPATOLOGIA DELLO SVILUPPO E DEI DISTURBI DI APPRENDIMENTO nel corso per semestre aggiuntivo attività di sostegno; sarà necessario, in ogni caso prendere contat-

to con la Docente per concordare una diversa articolazione dello stesso.

SOCIOLOGIA DELLA FAMIGLIA

disciplina di corso integrato
Docente: Luisa RIBOLZI (Di.S.A)

Si veda il programma specifico di SOCIOLOGIA DELLA FAMIGLIA; sarà necessario, in ogni caso prendere contatto con la Docente per concordare una diversa articolazione dello stesso.

PSICOLOGIA DELLA COMUNICAZIONE INFANTILE

CORSO INTEGRATO
Sc. dell'infanzia -III anno - 6 crediti - 60 h

PSICOLOGIA DELLO SVILUPPO DEL LINGUAGGIO E DELLA COMUNICAZIONE

disciplina di corso integrato
Docente: Mirella ZANOBINI (Di.S.A)

Descrizione del programma
Definizione di alcuni concetti linguistici di base: segno linguistico, significato, significante, referente, fonema, morfema ecc. La nascita della psicolinguistica: obiettivi e contenuti della disciplina

Modelli teorici nello studio della comunicazione: cenni
Lo sviluppo della competenza comunicativa
Lo sviluppo della competenza linguistica: principali teorie

Lo sviluppo della competenza linguistica: linee dello sviluppo fonologico, sintattico, semantico/lessicale, pragmatico

Strumenti per l'osservazione e la valutazione dello sviluppo comunicativo e linguistico nella scuola dell'infanzia.

Nei corsi delle lezioni verrà mutuato un modulo dal Corso di Psicologia dello sviluppo rivolto agli studenti del Corso di laurea Proccesi dello sviluppo psicologico e gestione delle risorse umane.

Il modulo, della durata di 15 ore, approfondirà in particolare le tematiche relative allo sviluppo della competenza comunicativa e della competenza linguistica:

Testi per l'esame

Camaioni L., *Psicologia dello sviluppo del linguaggio* (tranne il cap. 8), Bologna, Il Mulino, 2000

Appunti delle lezioni e dispense.

Modalità d'esame

Scritto e orale

Disponibilità per relazioni e correlazioni di tesi di laurea

Sviluppo delle competenze linguistiche in età prescolare

Orario e luogo di ricevimento

Giovedì, ore 11-12,30 presso la Sez. di Psicologia del Di.S.A., Vico S. Antonio 5/7, sc.B

PSICOLOGIA DINAMICA

disciplina di corso integrato

Docente: **Donatella CAVANNA**

(Di.S.A.)

Descrizione del programma

Il corso si propone di fornire una panoramica delle teorie e dei modelli della psicologia dinamica all'interno di una prospettiva evolutiva.

Lo sviluppo della relazione d'oggetto costituirà la matrice all'interno della quale osservare alcuni aspetti della vita affettiva originata del bambino ed esaminare la funzione delle cure materne e le sue implicazioni nello sviluppo emotivo, cognitivo e sociale.

Verranno sviluppate inoltre alcune tematiche connesse alle implicazioni emotivo-affettive dei processi di apprendimento, delle esperienze di separazione (ingresso alla scuola materna ecc.), all'importanza della fiaba, del disegno e del gioco nello sviluppo cognitivo e sociale.

Testi per l'esame

Per tutti:

A.Lis - S.Stella - G.C.Zavattini, *Manuale di psicologia dinamica*, Bologna, Il Mulino, '98.

E inoltre un testo a scelta tra:

Monti F., Crudei F., *Spazio narrativo: la fiaba e il gioco*, Il Ponte Vecchio, 1999

Sheridan M.D., *Gioco spontaneo del bambino dalla nascita ai 6 anni*, Cortina Milano, '84

D. Francescano, A. Putton, S. Cudini, *Star bene insieme a scuola: strategie per un'educazione socio-affettiva dalla materna alla media inferiore*, Roma, Carocci, 1999.

Sugar M., Sugar S., *Nel regno del possibile*, Firenze, Giunti, 1995

D. Winnicott, *Sviluppo affettivo e ambiente*, Roma, Armando, 1965

D. Winnicott, *Gioco e realtà*, Armando, Roma, 1974

D. Winnicott, *Dalla pediatria alla psicoanalisi*, Firenze, Martinelli, 1975

J. Bowlby, *Una base sicura*, Milano, Cortina, 1989

A. Freud, *Normalità e patologia del bambino*, Milano, Feltrinelli, 1969

Attività didattica integrativa

L'eventuale organizzazione di seminari specifici orientati all'approfondimento delle tematiche oggetto del corso verrà comunicata nel corso delle lezioni.

Modalità d'esame

Orale o scritto. Eventuali verifiche scritte effettuate durante il corso saranno computate ai fini della valutazione finale.

Orario e luogo di ricevimento

Lunedì ore 16 presso il Di.S.A., Vico S. Antonio 5.

PSICOLOGIA SOCIALE

Sc. elementare - III anno - 3 crediti - 30 h

Docente: **Mara MANETTI**
(Di.S.A.)

La disciplina è mutuata dal Corso di laurea in Scienze pedagogiche e dell'educazione. Si veda programma specifico di PSICOLOGIA DI SOCIALE; sarà necessario, in ogni caso prendere contatto col Docente per concordare una diversa articolazione dello stesso.

PSICOLOGIA SOCIALE E DI COMUNITA'

CORSO INTEGRATO

Sc. dell'infanzia - III anno - 6 crediti - 60 h

PSICOLOGIA SOCIALE

disciplina di corso integrato

Docente: **Mara MANETTI**
(Di.S.A.)

La disciplina è mutuata dal Corso di laurea in Scienze pedagogiche e dell'educazione.

Si veda programma specifico di PSICOLOGIA DI SOCIALE; sarà necessario, in ogni caso prendere contatto col Docente per concordare una diversa articolazione dello stesso.

PSICOLOGIA DI COMUNITA'

disciplina di corso integrato

Docente: **Mara MANETTI**
(Di.S.A.)

La disciplina è mutuata dal Corso di laurea in Scienze dell'Educazione. Si veda programma specifico di PSICOLOGIA DI COMUNITA'; sarà necessario, in ogni caso prendere contatto col Docente per concordare una diversa articolazione dello stesso.

SCIENZE DELL'EDUCAZIONE

24457

CORSO INTEGRATO

Sc. elementare - IV anno - 6 crediti - 60h

FILOSOFIA DELL'EDUCAZIONE

disciplina di corso integrato

Docente: **Anna KAISER**
(Di.S.S.P.E.)

Si veda il programma specifico in PEDAGOGIA E DIDATTICA II.

STORIA DELLE ISTITUZIONI EDUCATIVE

disciplina di corso integrato

Docente: **Pino BOERO**
(Di.S.S.G.e.LL.)

Si veda programma specifico di STORIA DEL-

LE ISTITUZIONI EDUCATIVE; sarà necessario, in ogni caso prendere contatto con il Docente per concordare una diversa articolazione dello stesso.

SOCIOLOGIA DELLA FAMIGLIA

1768

Scuola dell'infanzia - Scuola elementare - IV

anno - 3 crediti - 30 h

Docente: Luisa RIBOLZI (Di.S.A.)

Descrizione del programma

Il corso è diviso in due parti: la prima parte affronta i temi generali connessi alla famiglia nel suo sviluppo e nella sua trasformazione, ed esamina le caratteristiche della famiglia nella società contemporanea, in particolare in Italia, ed è mutuata dal corso di sociologia della famiglia di scienze dell'educazione. La seconda parte approfondisce i temi legati al rapporto fra scuola e famiglia, con particolare riguardo alla scelta famigliare e alla partecipazione.

Modalità d'esame

Gli studenti frequentanti potranno a scelta sostenere due prove scritte oppure sostenere l'esame orale. Il secondo testo potrà essere sostituito da una tesina, che potrà vertere anche su di una parte se il libro scelto è un'antologia. La tesina è obbligatoria per gli studenti non frequentanti che dovranno consegnarla almeno dieci giorni prima della data prevista per l'esame: il testo scelto per la tesina dovrà comunque essere portato per intero all'esame orale.

Testi per l'esame

Per tutti

G.Rossi (a cura di), *Sociologia della famiglia*, Carocci, Roma, 2001

Un testo a scelta fra

G.Campanini, *Le politiche famigliari* oggi, San Paolo, Milano 2000

G.Vecchio, *Profilo storico della famiglia. La famiglia italiana fra Otto e Novecento*, San Paolo, Milano 2000

Orario e luogo di ricevimento

La professoressa Ribolzi riceve gli studenti presso il DiSA, sezione di sociologia, via Lomellini 8, il mercoledì dalle 10.30 alle 12.30. Gli studenti possono chiamare il n.011/2477675, per concordare un orario diverso.

STORIA DELLE ISTITUZIONI EDUCATIVE

Sc. dell'infanzia - Sc. elementare - III anno - 6 crediti - 60 h

Sc. elementare - IV anno - 6 crediti - 60 h

Docente: Pino BOERO (Di.S.S.G. e L.L.)

Descrizione del programma

Il corso si propone di affrontare alcuni dei momenti più rilevanti della storia delle istituzioni educative dall'Unità nazionale ai giorni nostri partendo dalle trasformazioni dell'idea di *infanzia*. Per quello che riguarda la contemporaneità, invece, saranno messi in evidenza i nodi della politica scolastica, i temi dell'autonomia, il rapporto fra formazione e lavoro.

Il corso è articolato in sei moduli, due ommuni ai diversi corsi di laurea, altri aperti a la libera scelta degli studenti sulla base dei crediti previsti; all'inizio del corso verrà distribuito agli studenti il programma delle

gole lezioni e la diversa articolazione dei moduli.

Modulo 1 - 10 ore

Comune; obbligatorio per tutti gli studenti. Storia dell'infanzia e delle istituzioni educative (Prof. Boero)

Modulo 2 - 10 ore

Comune; obbligatorio per tutti gli studenti. La scuola dell'autonomia (Prof. Ribolzi)

Modulo 3 - 10 ore - A scelta.

Professione insegnante (Prof. Ribolzi - Prof. Queirolo - Prof. Drago)

Modulo 4 - 10 ore - A scelta

La formazione e il lavoro

Modulo 5 - 10 ore - A scelta.

La scuola elementare, i programmi, le trasformazioni (Prof. Boero)

Modulo 6 - 10 ore - A scelta.

Il governo della scuola, dal modello centralista a quello delle autonomie (Dott. Cuozzo)

Testi per l'esame

Per tutti gli studenti (moduli 1 e 2)

F. Cambi - S. Ulivieri, *Storia dell'infanzia nell'Italia liberale*, Scandicci, La Nuova Italia, '88

Osservatorio sulla scuola dell'autonomia - Luiss, *Rapporto sulla scuola dell'autonomia* -

2002, Roma, Armando, 2002 (solo le parti concordate con il docente durante il corso)

Per gli studenti che frequentano il modulo 3 A. Generini - R. Drago, *Insegnanti professionisti*, Gardolo (TN), Erickson, 2000

Per gli studenti che frequentano il modulo 4 E. Besozzi, *Navigare tra formazione e lavoro*, Roma, Carocci, 1998

Per gli studenti che frequentano il modulo 5 Testo (qualsiasi edizione o fotocopia) dei programmi 1985 per la scuola elementare

Modalità d'esame

Per chi frequenta:

prove scritte in itinere o tesine che vertono sui testi e su quanto detto a lezione e non contemplato dai testi; prova orale integrativa.

Per chi non frequenta:

prova orale sui testi in programma.

Orario e luogo di ricevimento

I semestre e II semestre: lunedì pomeriggio, martedì mattina e pomeriggio, mercoledì mattina in Presidenza su appuntamento.

STORIA

CORSO INTEGRATO

Scuola elementare - III anno - 6 crediti - 60 h

Scuola dell'infanzia - Scuola elementare - IV anno - 6 crediti - 60 h

STORIA DELL'ITALIA CONTEMPORANEA

disciplina di corso integrato

Docente: Marco GRANDI (Di.S.S.Ge.L.L.)

Descrizione del programma

Storia dell'Italia dal 1815 al 1948. Le interpretazioni del fascismo.

Testi per l'esame

Un buon manuale liceale (si segnala in particolare il Sabbatucci).

R. De Felice, *Fascismo*, a cura di F. Perfetti, Milano, Luni, 1998.

Modalità d'esame

Orale.

Disponibilità per relazioni e correlazioni di tesi di laurea
Storia contemporanea - Storia militare.

Orario e luogo di ricevimento
Venerdì 10-12, presso (Di.S.S.Ge.L.L.), Via Roma 11/9.

STORIA SOCIALE
disciplina di corso integrato
Docente: Augusta MOLINARI
(Di.S.S.Ge.L.L.)

Descrizione del programma
Donne in guerra nel Novecento
Le guerre del Novecento hanno ridefinito i percorsi della storia sociale delle donne sia nella sfera pubblica sia in quella privata. Il corso propone un approfondimento delle problematiche della storia delle donne nel contesto delle due guerre mondiali e delle "nuove" guerre.

Testi per l'esame
Per un quadro generale delle fonti e dei metodi della storia sociale in età contemporanea è richiesta la conoscenza di un testo a scelta tra quelli indicati:
G. De Luna, *La passione e la ragione. Fonti e metodi dello storico contemporaneo*, La Nuova Italia, Firenze, 2001
Molinari, *Etnografia sociale e storia*, in A. Dal Lago, R. De Biasi (a cura di), *Un certo sguardo. Introduzione all'etnografia sociale*, Laterza, Roma-Bari, 2002.
Per il tema del corso gli studenti possono scegliere due a scelta tra i seguenti:
E. Addis, V. E. Russo, L. Sebesta, *Donne soldato*, EDESSE, Roma, 1994.
A. Bravo, A.M. Bruzzone, *In guerra senza armi. Storie di donne (1940 - 1945)*, Laterza,

Roma-Bari, 1995.

A. Molinari, *La buona signora e i poveri soldati. Lettere a una madrina di guerra (1915-1918)*, Scipionium Paravia, Torino, 1998.
P. Di Cori (a cura di), *Storia del presente. Kossovo, marzo - giugno 1999: profughi, campi, biopolitica: un percorso didattico di guerra*, Trauben, Torino, 2000.

Orario e luogo di ricevimento
Martedì 14.30 -16.30 presso Di.S.S.G.e.L.L. sezione storia Via Balbi 1

TEORIA TECNICA E DIDATTICA DELL'ATTIVITA' MOTORIA PER L'ETA' EVOLUTIVA II

Sc. elementare -III anno - 6 crediti - 60 h
Scuola dell'infanzia - Scuola elementare - IV anno - 6 crediti - 60 h
Docente: Enrico REGGIANI
(Di.S.M)

Il programma sarà comunicato all'inizio dell'anno accademico

SEMESTRE AGGIUNTIVO PER L'ATTIVITA' DI SOSTEGNO A SOGGETTI DISABILI O PORTATORI DI HANDICAP

MEDICINA PREVENTIVA, RIABILITATIVA E SOCIALE
corso per semestre aggiuntivo attività di sostegno - 6 crediti - 40h
Docente: Roberto GASPARIANI
(Dip. di Scienze della Salute)

Il programma sarà comunicato all'inizio dell'anno accademico

NEUROPSICHIATRIA INFANTILE

corso per semestre aggiuntivo attività di sostegno - 6 crediti - 40h
Docente: Edvige VENESELLI

Il programma sarà comunicato all'inizio dell'anno accademico

PEDAGOGIA SPECIALE

corso per semestre aggiuntivo attività di sostegno - 6 crediti - 40h
Docente: Giovanni RICCI
(Di.S.S.PE)

Descrizione del programma

Corso istituzionale:
Temi e Problemi della Pedagogia Speciale.
Corso monografico:
Le "scuole" della città tra emarginazione e integrazione.

Testi per l'esame

Corso istituzionale:
AAV, *Il complesso di Era*, a cura di M. Per-
tica, Torino, Utet, 2002
F. Larocca, *Nei frammenti l'intero. Una pedagogia della disabilità*, Milano, Angeli, '99
Corso monografico:
A. Bobbio, G. L. Zani, *Culture dell'infanzia*, Brescia, La Scuola, 2001
AAV, *L'educazione e i marginali*, a cura di S. Ulivieri, Firenze, La Nuova Italia, 2000
AAV, *Handicap e risorse per l'integrazione*, a cura di D. Janes, M. Tortello, Trento, Erickson, 2000
AAV, *Dal "curare" al "prendersi cura"*. *Bisogni e servizi educativi per il bambino ospedalizzato*, (a cura di G. F. Ricci), Roma, Armando, in corso di stampa

Seminari

Durante l'anno accademico saranno attivate iniziative seminariali di studio e di approfondimento di cui sarà data notizia all'inizio del Corso.

Disponibilità per relazioni e correlazioni di tesi di laurea

Argomenti inerenti alla disciplina e di interasse dei laureandi.

Orario e luogo di ricevimento
Venerdì dalle 9,30 alle 12,30 presso il Di.S.S.P.E., Via Bensa 2/6 e comunque in Facoltà subito dopo le lezioni

PSICOLOGIA DELL'HANDICAP E DELLA RIABILITAZIONE

corso per semestre aggiuntivo attività di sostegno - 6 crediti - 40h
Docente: Mirella ZANOBINI

Descrizione del programma

Approfondimento di tematiche relative ad alcune tipologie di handicap, in relazione al ruolo dell'insegnante di sostegno, ai contesti di vita delle persone disabili e all'integrazione scolastica. Un modulo di 20 ore, relativo a tali argomenti, verrà mutuato dal corso di Psicologia dell'handicap e della riabilitazione del Corso di laurea in Scienze dell'Educazione.

Argomenti e testi d'esame

Approfondimento di una tematica relativa alle tipologie di handicap, scegliendo fra uno dei seguenti punti:
Autismo infantile
Watson L.R., Lord C., Schaffer B. e Schopfer

E., *La comunicazione spontanea nell'autismo*, Erickson, Trento, 1998.

oppure

Disturbi dell'apprendimento

Bozzo M.T., Pesenti E., Siti S., Usai M.C. e

Zanobini M., *Prove di Correzione degli Errori Ortografici*, Erickson, Trento, 2000

Approfondimento di una tematica relativa ai

contesti di vita del bambino con handicap,

scegliendo fra uno dei seguenti punti:

Handicap e famiglia

Zanobini M., Manetti M. e Usai M. C., *La famiglia di fronte alla disabilità. Stress, risorse*

e sostegno, Erickson, Trento, 2002

oppure

Handicap e scuola

lanes D., Celi F., *Nuova guida al Piano educativo Individualizzato. Nuova guida 2002-2003*, Erickson, Trento, 2002 (capp. 2, 3, 5)

Modalità d'esame

Orale

Disponibilità per relazioni o correlazioni

di tesi di laurea

Tipologie di intervento con soggetti autistici

Problemi di apprendimento

Handicap e famiglia

Orario e luogo di ricevimento

Giovedì, ore 11-12,30 presso la Sez. di Psicologia del Di.S.A., Vico S. Antonio 5/7, sc. B

Descrizione del programma

Il corso intende fornire un modello per la

comprensione dello sviluppo infantile all'interno del quale anche il concetto di normalità e patologia venga collegato alle modalità di funzionamento psichico e a quei fattori familiari, sociali e istituzionali che favoriscono od ostacolano i normali processi di

sviluppo.

Il corso verrà diviso in unità didattiche, all'interno delle quali verranno trattati i seguenti argomenti:

categorie diagnostiche in psicopatologia dello sviluppo

il concetto di normalità e patologia in età evolutiva

il significato del sintomo

la psicopatologia delle condotte

le condotte aggressive

i disturbi delle funzioni cognitive

neurosi e psicosi infantile

la depressione infantile

la prospettiva ecologica nello studio dei disturbi dello sviluppo

Testi per l'esame

Zeanah, C. *Manuale di salute mentale infantile*, Masson, Milano, 1993.

G. M. Fava Viziello - D. Stern, *Dalle cure materne all'interpretazione*, Milano, Cortina, 1992

Seminari

Al corso verranno affiancate esercitazioni APG su temi professionalizzanti.

Modalità d'esame

Orale o scritto. Eventuali verifiche scritte effettuate durante il corso saranno computate ai fini della valutazione finale.

Disponibilità per relazioni e correlazioni
tesi di laurea

I disturbi dello sviluppo sull'asse emotivo-affettivo. Modelli di intervento riabilitativo ed educativo nei disturbi dello sviluppo.

Orario e luogo di ricevimento

Lunedì ore 16 presso il Di.S.A., Vico S. Antonio 5.

SOCIOLOGIA DELLA DEVIANZA

corso per semestre aggiuntivo attività di sostegno - 6 crediti - 40h

Docente: Salvatore PALIDDA (Di.S.A.)

Descrizione del programma

Sarà proposta una rassegna delle principali teorie della devianza, del controllo, della mediazione e del trattamento sociale del fenomeno. Una particolare attenzione sarà dedicata ai mutamenti nelle politiche sociali riguardanti i diversi tipi di devianza e quindi ai mutamenti nel lavoro e nelle pratiche correnti degli operatori sociali istituzionali e del volontariato.

Modalità d'esame

Orale. Sarà anche possibile presentare relazioni scritte su oggetti di ricerca teorica o empirica concordati coi docenti.

Testi per l'esame

Due a scelta fra:

H. Becker, *Outsiders*, Torino, Edizioni Gruppo Abele

A. Dal Lago, *La produzione della devianza. Teoria sociale e meccanismi di controllo*, Verona, Ombrocorle, 2001

A. Dal Lago A., R. De Biasi, (a cura di), *Un certo sguardo. Introduzione all'etnografia sociale*, Roma - Bari, Laterza, 2002

S. Palidda, *Polizia postmoderna. Etnografia del nuovo controllo sociale*, Feltrinelli, Milano, 2000

S. Palidda, *Devianza e vittimizzazione tra i migranti*, Milano, Angelil/ismu, 2001

Altri testi possono essere concordati con il docente che fornirà ulteriori consigli e dispense durante il corso in relazione agli interessi specifici dei singoli frequentatori

Disponibilità per relazioni o correlazioni di tesi di laurea

Devianza; controllo sociale; esclusione sociale; problemi della società post-fordista; migrazioni, lavoro degli operatori sociali, formazione professionale degli operatori istituzionali e del volontariato.

Orario e luogo di ricevimento

Dopo le lezioni sala docenti

L'orario e il luogo saranno comunicati all'inizio dei corsi. Per ogni comunicazione scrivere a: palidda@sdf.unige.it

PROGRAMMI
DI INSEGNAMENTO

ANTROPOLOGIA CULTURALE

1737

Semestrale - 1° biennio
Docente: Annibale SALSÀ
(Dip. di Filosofia.)

La disciplina è mutuata dal Corso di laurea in Processi di sviluppo psicologico e gestione delle risorse umane. Si veda programma specifico di ANTROPOLOGIA CULTURALE; sarà necessario, in ogni caso prendere contatto col Docente per concordare una diversa articolazione dello stesso.

ANTROPOLOGIA CULTURALE (PROGR.)

14117

Semestrale - 2° biennio
Docente: Annibale SALSÀ
(Dip. di Filosofia)

Descrizione del programma
Obiettivi del corso:
Favorire la riflessione critica sulla cultura come fattore morfoplastico nella rappresentazione mentale del corpo e della sua cura (malattia e salute).
Parte istituzionale
La costruzione culturale della corporeità
Parte monografica
Antropologia del nursing

Testi per l'esame
Parte istituzionale
M. Combi, *Corpo e tecnologie. Simbolismi, rappresentazioni e immaginari*, Roma, Meltemi 2000

Parte monografica

D. Cozzi - D. Nigris, *Gesti di cura. Elementi di metodologia della ricerca etnografica e di analisi socioantropologica per il nursing*, (2ª ristampa) Paderno Dugnano, Colibri 2002
Lettura integrativa (una a scelta tra le seguenti)
AA. VV (a cura di PDonghi), *Il sapere della guarigione*, Roma-Bari, Laterza 1996.

M. Combi, *Il grido e la carezza. Percorsi nell'immaginario del corpo e della parola*, Roma, Meltemi 1996

E. Massidda - D. Gallo, *Le ceneri dell'organismo. Il disagio di una civiltà*, Alpo (VR), CDL 2002

M. Augè, *Il dio oggetto*, Roma, Meltemi 2002

Modalità d'esame
Orale

Seminari

Potranno essere svolti corsi integrativi, seminari e a.p.g. ad opera dei collaboratori

Disponibilità per relazioni e correlazioni di tesi di laurea

Area socio-antropologica, antropo-geografica, ecologia culturale, bioetica, etica e politica dell'ambiente.

Orario e luogo di ricevimento

Giovedì mattina, via Lomellini 8 (Dipartimento di Filosofia)

BIBLIOGRAFIA E BIBLIOTECONOMIA

16029

Semestrale - 2° biennio
Docente: Ernesto BELLEZZA
(D.I.S.S.G.E.L.L.)

Descrizione del programma :

1. Esame della situazione bibliotecaria attuale nazionale e locale con riferimenti storici
2. Norme dottrinali e giuridiche che presiedono alla gestione delle biblioteche
3. Il rapporto tra biblioteca e utente in relazione alla gestione, all'incremento e alla tutela delle raccolte bibliografiche, all'allestimento e conduzione dei servizi, all'uso delle tecnologie informatiche.
4. La ricerca bibliografica attraverso i repertori di bibliografia generale anche su supporto informatico e su internet

Testi per l'esame

Testo obbligatorio

Giorgio Montecchi e Fausto Venunda, *Manuale di bibliotecnica*, 2ª edizione, Milano, Editrice Bibliografica, 2000 (1)

Cenni di storia del libro e caratteristiche dell'editoria italiana in : Manuale di bibliotecnica e bibliografia, 5ª edizione, Napoli, Esselibri Simone, 2001, p. 205-243. (Testo disponibile in commercio o fotocopie della parte)

Dispensa sui repertori di bibliografia generale (Fotocopie consegnate in aula o presso il docente alla Biblioteca Universitaria)

Lettura in una biblioteca di:

Ministero per i beni e le attività culturali, Regione Liguria, *Catalogo delle Biblioteche d'Italia*, Liguria, Roma, ICCU, Milano, Editrice Bibliografica, 1999

con particolare attenzione alle Biblioteche: Universitaria, Berio, Scienza della Formazione, Centro Bibliotecario di Lettere, De Amicis, Istituto Mazziniano, Franzoniana, del Museo dell'Attore, Biblioteca specializzata di documentazione pedagogica, Sistema Bibliotecario Provinciale di Genova.

Seminari

I materiali scrittori, le origini del libro e dell'editoria

Orario e luogo di ricevimento

Presso la Biblioteca Universitaria - via Balbi 3 o 38B - su appuntamento telefonico (centralino 010254641)

Altre notizie

Nel corso delle lezioni sono previste visite guidate a Biblioteche genovesi.

BIOETICA

19577

Semestrale - 2° biennio
Docente: Luisa BATTAGLIA
(Dip. Filosofia)

La disciplina è mutuata dal Corso di laurea in Scienze pedagogiche e dell'educazione. Si veda programma specifico di BIOETICA; sarà necessario, in ogni caso prendere contatto col Docente per concordare una diversa articolazione dello stesso.

CRIMINOLOGIA

19578

Semestrale - 2° biennio
Docente: Uberto GATTI
(D.I.M.E.L.)

Descrizione del programma

Teorie criminologiche - I comportamenti violenti - I reati contro la proprietà - La delinquenza giovanile - L'abuso nei confronti del minore - La tossicodipendenza - La reazione sociale e giudiziaria al crimine - La prevenzione.

Testi per l'esame:

Barbagli M. e Gatti U (a cura di), *La criminalità in Italia*, Il Mulino, Bologna, 2002 (tutto il volume)

Bandini T., Gatti U., *Dell'inquinanza giovanile*, Giuffrè, Milano, 1987 (da pag. 45 a 176)

Orario e luogo di ricevimento

Ricevimento studenti: durante il periodo delle lezioni, immediatamente dopo ogni lezione. Negli altri periodi, su appuntamento telefonando al numero: 010-3537892.

DIDATTICA GENERALE

18262

Annuale - I biennio

Docente: Renza CERRI

(Di.S.S.G.e L.L.)

Descrizione del programma

Il corso è orientato a fornire agli studenti le conoscenze fondamentali intorno al "sapere didattico", le conoscenze specifiche che sostengono la contestualizzazione di tale sapere nella prospettiva della costruzione personale e situata di competenze didattiche essenziali alle professioni educative, nonché momenti di progettazione e azione didattica seguiti dalla riflessione sull'azione stessa. L'obiettivo è avviare la formazione di un *habitus* pedagogico e didattico che non solo favorisca, lungo tutto l'arco della vita, il perfezionamento di capacità specifiche, ma renda possibile anche la costruzione di una radicata cultura educativa, nella costante interazione di teoria, prassi, riflessione, assunzione di responsabilità nelle varie forme dell'insegnamento e dell'educazione. Il corso, strutturato in funzione sia del corso di laurea in Scienze dell'educazione, sia dei

corsi di laurea triennali, è articolato in cinque moduli a ciascuno dei quali sono attribuiti i crediti corrispondenti ai diversi corsi di laurea: all'inizio del corso verrà distribuito agli studenti il programma specifico delle lezioni e la diversa articolazione dei moduli.

Gli studenti di Scienze dell'educazione sono tenuti a frequentare i moduli 1, 3, 4 e 5: Modulo 1 - 20 ore

Fondamenti della didattica generale

Modulo 3 - 10 ore

Animare l'educazione: interazione didattica e animazione

Modulo 4 - 10 ore

Progettazione e valutazione nell'ambito dei servizi alla persona

Modulo 5 - 20 ore

Attività seminariali e lavoro guidato di ricerca

Testi per l'esame

R. Cerri, *Dimensioni della didattica. Tra riflessione e progettualità*, Vita e Pensiero, Milano 2002.

R. Franchini, *Costruire la comunità che cura. Pedagogia e didattica nei servizi alla persona*, Angeli, Milano 2001

G. Calabrese, *Animare l'educazione. Per una didattica interattiva*. (in corso di stampa)

A. Calvani, *Elementi di didattica*, Carocci 2000

M. Gennari (a cura di), *Didattica generale*, Bompiani, Milano, 2002^s

N.B. In funzione del Modulo 5 gli studenti potranno concordare con il docente lavori di approfondimento e di ricerca in ordine al profilo didattico della cultura educativa. Il merito sarà fornito a lezione un elenco di testi di riferimento.

La realizzazione dell'approfondimento,

comprensiva di presentazione e discussione in aula del lavoro eseguito, sostituirà per l'esame - solo previo accordo con il docente - uno dei testi su indicati.

Seminari

Il Modulo 5 prevede almeno tre incontri seminariali, anche di taglio interdisciplinare, con studiosi ed esperti del settore, nonché i report delle ricerche effettuate dagli studenti. Il programma dettagliato verrà fornito a lezione.

Il Modulo 3 è tenuto dal dott. Gianfranco Calabrese (Animare l'educazione) e il Modulo 4 dal dott. Roberto Franchini (Progettazione e valutazione nell'ambito dei servizi alla persona).

Modalità d'esame

Per chi frequenta:

prove scritte in itinere e/o tesine conclusive del lavoro di ricerca concordato con il docente e guidato metodologicamente dal docente e dai collaboratori; prova orale integrativa.

Per chi non frequenta:
prova orale sui testi in programma.

Disponibilità per relazioni e correlazioni di tesi di laurea

1. Didattica generale - 2. Tematiche inerenti la progettazione, la valutazione e la tecnologia in ambito educativo e formativo - 3. Aspetti e ambiti della relazione educativa e didattica

Orario e luogo di ricevimento

Ne verrà data comunicazione all'inizio delle lezioni e tramite affissione in bacheca.

DIDATTICA GENERALE (PROGR.)

16034

Semestrale - 2° biennio

Docente: Mario GENNARI

(Di.S.S.P.E.)

Descrizione del programma

Corso istituzionale

Fondamenti della Didattica Generale

Corso monografico

Le estetiche del gioco e le loro didattiche nella scuola e nell'extrascuola

Testi per l'esame

Corso istituzionale

M. Gennari (a cura di), *Didattica generale*, Bompiani, Milano, 2002 (3^a ed. Aggiornata)

2. Corso monografico

M. Gennari, *L'educazione estetica*, Bompiani, Milano, 1994

A. Kaiser, *Antropologia pedagogica della ludicità*, La Scuola, Brescia, 1996

Seminari

Saranno organizzati, nel corso dell'anno, alcuni seminari di approfondimento tenuti dai Dott. C. Borello, C. Ghezzi, P. Poldi Allai, S. Rivolo, E.W. Tizzi.

Modalità d'esame

Orale / scritto

Disponibilità per relazioni e correlazioni di tesi di laurea
Didattica generale e pedagogia della scuola

Orario e luogo di ricevimento

L'orario di ricevimento sarà comunicato all'inizio del corso.

**ECONOMIA DELL'ISTRUZIONE
E DELLA RICERCA SCIENTIFICA**

16027

Semestrale - 2° biennio
Docente **Marfald MARENCO**
(D. I. S.E.F.I.N.)

La disciplina è mutuata dal Corso di laurea in Scienze pedagogiche e dell'educazione. Si veda il programma specifico di ECONOMIA DELL'ISTRUZIONE E DELLA RICERCA SCIENTIFICA; sarà necessario, in ogni caso prendere contatto col docente per concordare una diversa articolazione dello stesso.

ESTETICA

1742

(Semestrale) - 2° Biennio
Docente: **Ettore BONESSIO DI TERZET**
(Dip. di Filosofia)

La disciplina è mutuata dal Corso di laurea in Scienze pedagogiche e dell'educazione. Si veda il programma specifico di ESTETICA; sarà necessario, in ogni caso prendere contatto col Docente per concordare una diversa articolazione dello stesso.

ESTETICA (PROGR.)

1784

Semestrale - 2° Biennio
Docente: **Ettore BONESSIO DI TERZET**
(Dip. di Filosofia.)

Descrizione del programma
Le differenze del discorso.
Arte, mito, storia (seconda parte)

Testi per l'esame

Un testo a scelta tra:

W.H. Auden, *Horae Canonicae*, SE, 2000
U. Eco, *Opera Aperta*, Bompiani, 1998
W. Kandinskij, *Lo spirituale nell'arte*, SE, '89
E. Zolla, *Archeitipi*, Adelphi, 1988
E. Bonessio di Terzet, *Grande Farmmento*, Campanotto, 2001
R. Perrotta, *La farfalla filosofica*, Dell'Orso, '91

Disponibilità per relazioni e correlazione di tesi di laurea

Aree: artistica, antropologica, filosofica, letteraria, sociologica.

Orario e luogo di ricevimento
Martedì, prima e dopo la lezione presso la

Facoltà di Scienze della Formazione. Su appuntamento, presso il Dipartimento di Filosofia, via Balbi 4.

Altre notizie utili agli studenti.
Attenzione

Le rimanenti parti del programma del corso di Estetica progreddito sono le stesse di quelle del corso di Estetica.

FILMOLOGIA

13786

Semestrale - 2° biennio
Docente: **Maurizio DEL MINISTRO**
(Dip. di Filosofia)

Descrizione del programma

Corso istituzionale
Prandello e Hitchcock
Corso monografico
La "messa in scena" di *Vertigo*

Seminaro

Vertigo di Hitchcock

Testo filmico

Vertigo (La donna che visse due volte, Universal, 1958)
Il film sarà presentato in edizione originale e in laserdisc.

La videocassetta di *La donna che visse due volte* è a disposizione in biblioteca per gli studenti.

Testi per l'esame

Prandello, *Sei personaggi in cerca d'autore* (in qualsiasi edizione economica)
Truffaut, *Il cinema secondo Hitchcock*, Parina, Nuove Pratiche, 1977 (edizione definitiva, pagine scelte)

S. Gottlieb, *Hitchcock secondo Hitchcock*, Baldini e Castoldi, Milano, 1996 (pagine scelte)

D. Spoto, *Il lato oscuro del genio. La vita di Alfred Hitchcock*, Lindau, Torino, 1999 (pagine scelte)

Del Ministro, *Prandello, scena, personaggio e film*, Bulzoni, Roma, 1980 (pagine scelte)

Saggio
Del Ministro, *Le gabbie domestiche ed estenziali in A. Hitchcock*, in "Cinema e Psicoanalisi: la famiglia", a cura di M. Regosa, Milano, 2000.

Orario e luogo di ricevimento
L'orario di ricevimento sarà comunicato all'inizio del corso.

FILOSOFIA DEL LINGUAGGIO

1743

Semestrale - 2° biennio
Docente: **Giuseppe BENELLI**
(Dip. di Filosofia)

La disciplina è mutuata dal Corso di laurea in Scienze pedagogiche e dell'educazione. Si veda il programma specifico di FILOSOFIA DEL LINGUAGGIO; sarà necessario, in ogni caso prendere contatto col Docente per concordare una diversa articolazione dello stesso.

FILOSOFIA DELLA SCIENZA

1744

Semestrale - 2° biennio
Docente: **Marilena BRUNO**
(D.I.S.S.P.E.)

La disciplina è mutuata dal Corso di laurea in Scienze pedagogiche e dell'educazione.

Il programma sarà disponibile all'inizio dell'anno accademico.

EDUCAZIONE COMPARATA

1739

Semestrale - 2° biennio
Docente: **Maria Carla ANDRIANOPOLI**
(D.I.S.S.P.E.)**EDUCAZIONE DEGLI ADULTI**

1740

Semestrale - 2° biennio
Docente: **Giulio PEIRONE**
(D.I.S.S.G.E.L.L.)

La disciplina è mutuata dal Corso di laurea in Scienze pedagogiche e dell'educazione. Si veda il programma specifico di EDUCAZIONE DEGLI ADULTI; sarà necessario, in ogni caso prendere contatto col Docente per concordare una diversa articolazione dello stesso.

Si veda il programma specifico di FILOSOFIA DELLA SCIENZA; sarà necessario, in ogni caso prendere contatto col Docente per concordare una diversa articolazione dello stesso.

FILOSOFIA MORALE

1786

Semestrale - 2° biennio

Docente: Luisa BATTAGLIA

(Dip. Filosofia)

La disciplina è mutuata dal Corso di laurea in Scienze pedagogiche e dell'educazione. Si veda il programma specifico di FILOSOFIA MORALE; sarà necessario, in ogni caso prendere contatto col Docente per concordare una diversa articolazione dello stesso.

FILOSOFIA TEORETICA

17098

Annuale 1° biennio

Docente: Giuseppe BENELLI

(Dip. Filosofia)

Descrizione del programma
Corso Istituzionale
Certezza e verità
Corso monografico
Il paradigma aristotelico confrontato col pensiero illuministico e idealistico.

Testi per l'esame

Aristotele, *Il principio di non contraddizione*, a cura di E. Severino, Brescia, La Scuola, '95
G.W.F. Hegel, *Prefazione alla Fenomenologia dello spirito*, a cura di M. Pagano, Torino, SEI, 1993
G. Benelli, *Certezza e verità*, La Spezia, Lu-

na, 2002

G. Benelli, *Voltaire metafisico*, seconda edizione riveduta, Narni, Genova 2000

Modalità d'esame

Orale

Disponibilità per relazioni e correlazioni di tesi di laurea

Aree d'interesse filosofico

Orario e luogo del ricevimento

Lunedì: ore 10-12. Dipartimento di Filosofia, Via Balbi 4.
Facoltà di Scienze della Formazione: dopo le lezioni.

FILOSOFIA TEORETICA

1746

Semestrale - 2° biennio

Docente: Tomaso BUGROSSI

(Di.S.S.P.E)

Descrizione del programma
Dialettica e "comunanza" delle Idee.
Il Corso è parte comune al Corso di "Filosofia Teoretica" del 1° anno del Corso di laurea in Esperti in processi formativi.

Testi per l'esame

Platone, *Sofista* (qualsiasi edizione purché integrale)
T. Bugossi, *Dall'oblio al riconoscimento. Saggio su Heidegger*, Studio Editoriale di Cultura, 1990
T. Bugossi, *Dialogo ed organicità del sapere*, Colors, 2002

Seminari

Saranno organizzati alcuni seminari di approfondimento dei testi per consentire agli

studenti una migliore ricezione delle problematiche in oggetto. I seminari saranno tenuti dai professori Bruno Perazzoli e Alessandra Modugno.

Modalità d'esame

È prevista una prova orale. Possibilità di relazioni (tesine) scritte, da concordarsi con il docente o con i collaboratori della Cattedra, valutabili in sede di esame a parziale sostituzione di testi in programma.

Orario e luogo di ricevimento

Di.S.S.P.E - via Bensa 2/6c - Giovedì ore 15-18, e su appuntamento

FILOSOFIA TEORETICA (PROGR.)

13768

Semestrale - 2° biennio

Docente: Tomaso BUGROSSI

(Di.S.S.P.E)

Descrizione del programma:
Corso istituzionale:
Ontologia, metafisica ed ermeneutica
Corso monografico:
Dialogo ed organicità del sapere

Testi per l'esame

M.F. Sciacca, *Ontologia triadica e trinitaria* (qualsiasi edizione)
T. Bugossi, Sciacca. *L'ermeneutica della cultura*, Studio Editoriale di Cultura, 1990
Un testo a scelta tra i seguenti:
B. Gambino, *Il soggetto e il problema filosofico in M.F. Sciacca*, Colors, 2000
L. Giordano, *L'ermeneutica come comunicare. Saggio su Heidegger*, Colors, 1998
A. Modugno, *Heidegger e Sciacca. Essere-persona-libertà-tempo*, Marsilio, 2001

Seminari

Saranno organizzati alcuni seminari di approfondimento dei testi per consentire agli studenti una migliore ricezione delle problematiche in oggetto. I seminari saranno tenuti dai professori Bruno Perazzoli e Alessandra Modugno.

Modalità d'esame

È prevista una prova orale. Possibilità di relazioni (tesine) scritte da concordarsi con il docente o con i collaboratori della Cattedra, valutabili in sede di esame a parziale sostituzione di testi in programma.

Disponibilità per relazioni e correlazioni di tesi di laurea

Tutto ciò che inerisce il pensare in relazione all'unità e all'organicità del sapere nelle sue poliedriche sfaccettature.

Orario e luogo di ricevimento

Di.S.S.P.E - via Bensa 2/6 c - Giovedì 15-18, e su appuntamento

FORMAZIONE E POLITICHE DELLE RISORSE UMANE

21890

Semestrale - 2° biennio

Docente: Alberto VERGANI

(Di.S.A)

Descrizione del programma
Il corso è articolato in 10 moduli tematici ciascuno dei quali verrà tendenzialmente svolto e concluso nell'arco della singola lezione.

La formazione: elementi definitori e parole/concetti-chiave

Tipi, modelli e architetture di azione formativa

Azione formativa e paradigmi organizzativi
Finalità e obiettivi nella formazione
I metodi didattici per l'apprendimento
La ideazione e costruzione (progettazione) di un dispositivo di azione formativa
L'attuazione di un progetto di azione formativa: contesto, attori, processi
Il monitoraggio e la valutazione di un dispositivo di azione formativa: approcci, modelli, metodi e strumenti
La logica della qualità nella formazione: rischi e potenzialità
Politiche pubbliche di formazione e sviluppo territoriale

Testi per l'esame

Lichter M., *La qualità delle azioni formative*, Angeli, Milano, 1999
Gagliardi P., Quarantino L., *L'impatto della formazione (Un approccio etnografico)*, Guerini e Associati, Milano, 2000
Lipari D., *Logiche di azione formativa nelle organizzazioni*, Guerini e Associati, Milano, 2002

Modalità d'esame

Orale

Orario e luogo di ricevimento
Prima delle lezioni presso la Facoltà

GEOGRAFIA CULTURALE

19576

Semestrale - 2° biennio

Docente: Nicoletta VARANI

(Di.S.S.G.e L.L.)

Descrizione del programma
Argomento del Corso: "Geografia Culturale, Diversità e Globalizzazione"

Dopo una breve parte propedeutica relativa alle modalità con cui si è evoluta la geografia culturale, sarà rivolto particolare interesse allo studio dei vari processi di mondializzazione e globalizzazione, al recente sviluppo della cultura ecologica e al nuovo concetto di sviluppo sostenibile.

Il corso è composto dai seguenti moduli:

Parte istituzionale

"Geografia Culturale e Globalizzazione"

Parte monografica sarà articolata in due sezioni (una a scelta):

"La Cultura dei Piccoli Stati Insulari dell'Oceano Indiano"

(saranno fornite dispense e materiale didattico dal docente)

b) "Diversità e culture locali in Africa"

L'Africa sconvolta dai conflitti e dal sottosviluppo cronico non è un mondo a parte. Essa è parte integrante della storia mondiale di cui condivide e patisce la contraddizione. Oggi l'Africa, in bilico tra l'attrattiva di una modernità-trappola guidata dagli altri e una identità snaturata e lacerata ma ancora viva e attuale, sienta a ritrovare un equilibrio culturale in grado di guidare il suo mutamento e la sua necessaria apertura al mondo.

La parte monografica potrà essere sostituita da una ricerca approfondita su un tema di geografia culturale da concordare con il docente.

Gli studenti che partecipano alle attività didattiche potranno concordare con il docente percorsi di studio e di ricerca sostitutivi di parte del programma indicato.

Testi per l'esame

Parte istituzionale

Testi (uno a scelta):

G. Corra Pellegrini, *Il mosaico del mondo. Esperimento di Geografia culturale*, Roma,

Carocci, 1998.

A. Vallega, *Geografia culturale*, Torino, UTET, 2003

Parte monografica

B. Bernardi, *Africa. Tradizione e Modernità*, Roma, Carocci, 1998.

Modalità d'esame

Orale

Disponibilità per relazioni e correlazioni di tesi di laurea

Geografia dell'ambiente e del paesaggio, Geografia Umana, Antropologia, Sociologia dell'ambiente

Orario e luogo di ricevimento

L'orario di ricevimento sarà comunicato all'inizio del corso

Di.S.S.G.e L.L., Sez. Scienze Geografiche, Via Lungoparco Giropallo 3/6 - 16122 Genova

GEOGRAFIA DEL PAESAGGIO**E DELL'AMBIENTE**

19580

Semestrale - 2° biennio

Docente: Daniela GALLASSI

(Di.S.S.G.e L.L.)

Descrizione del programma

Il corso si articola in due parti.

La prima parte prevede:

lo studio dell'evoluzione del pensiero geografico e della concezione del rapporto uomo-natura

lo studio del concetto di paesaggio geografico e della sua evoluzione mediante l'analisi dei diversi significati assunti nel tempo: da quello artistico estetico, al successivo geografico sino all'attuale culturale

l'esame delle principali problematiche legate alla costruzione storica dei paesaggi, l'individuazione e lo studio approfondito di particolari tipi di paesaggi (paesaggi italiani: paesaggio costiero, paesaggio alpino, paesaggio di pianura...).

La seconda parte prenderà in considerazione la questione ambientale, il rapporto ambiente - sviluppo e il rapporto paesaggio - ambiente con particolare riferimento alla compromissione ambientale come fattore di degrado del paesaggio e della salute dell'uomo.

Testi per l'esame

Un testo a scelta tra

G. Barbieri, *Manuale del territorio aperto. Guida alla pianificazione e alla tutela dell'ambiente e del paesaggio*, Milano, Angeli, 2002.
M.C. Zerbi (a cura di), *Il paesaggio tra ricerca e progetto*, Torino, Giappichelli, 1994.
Inoltre verranno distribuiti nel corso delle lezioni appunti e materiale bibliografico.

Seminari

I seminari di tutti gli insegnamenti geografici sono impostati sul linguaggio cartografico nelle sue varie espressioni e utilizzazioni. Il seminario di Geografia del paesaggio e dell'ambiente verterà sulla carta come strumento di lettura e interpretazione del paesaggio.

Modalità d'esame

Orale

Disponibilità per relazioni o correlazioni di tesi di laurea

Disponibilità per relazioni e correlazioni di tesi di laurea nei diversi settori disciplinari geografici e in altri settori ad essi inerenti: Storia, Antropologia.

Orario e luogo di ricevimento
Martedì ore 9,30 - 11,30 , giovedì mattina su appuntamento, nei locali della Sezione Scienze Geografiche del Di..S.S.G.e.LL., Lungoparco Gropallo 3/6,tel. 010.2095321

GEOGRAFIA UMANA

1747
Semestrale - 2° biennio
Docente: Graziella GALLIANO
(Di.S.S.G.e.LL.)

Descrizione del programma
Il corso si articola in cicli di lezioni sui movimenti di popolazione, la convivenza multiculturale, l'organizzazione del territorio, l'educazione ambientale e il turismo sostenibile.

Testi per l'esame
Si consiglia un testo a scelta tra
A. Vallega, *Introduzione alla geografia umana*, Milano, Mursia, 1999;
P. Dagradi, *Introduzione alla geografia umana*, Bologna, Patron, 2001;
G. Rocca, *Fondamenti di geografia umana*, Genova, ECIg, 2001.
Inoltre, per gli studenti frequentanti un ciclo di lezioni verterà su "Genova città della cultura nel 2004"; gli studenti non frequentanti possono scegliere due capitoli di
P. Innocenti, *Geografia del turismo*, Roma, Carocci, 1999 oppure di
G. Rocca, *Turismo, territorio e sviluppo sostenibile*, Genova, ECIg, 2000.

Modalità d'esame
Orale

Seminari
Sono previsti alcuni seminari di approfondimento.

Disponibilità per relazioni o correlazioni di tesi di laurea
Geografia, Geografia culturale, Geografia del paesaggio e dell'ambiente, Storia, Antropologia, Turismo

Orario e luogo di ricevimento
Facoltà Scienze della Formazione
Ricevimento venerdì ore 8.30-9.30 (oppure su appuntamento scrivendo a galliano@uni-ge.it) presso Dipartimento Di.S.S.G.e.LL., Sezione Scienze Geografiche, Lungoparco Gropallo 3/6

IGIENE

(A-K)
1749
Semestrale - 2° biennio
Docente: Roberto GASPARI
(Dipartimento di Scienze della Salute)

La disciplina è mutuata dal Corso di laurea in Esperti in processi formativi. Si veda programma specifico di IGIENE; sarà necessario, in ogni caso prendere contatto col Docente per concordare una diversa articolazione dello stesso.

IGIENE

(L-Z)
1749
Semestrale - 2° biennio
Docente: Rita SCARVAGLIERI
(Di.S.T.B.I.M.O.)

Descrizione del programma
Obiettivi e confini dell'Igiene - Salute e malattia -Gli Organismi per la tutela della salute e le Strutture Sanitarie -Lo studio della popolazione: Elementi di Statistica Sanitaria ed Epidemiologia -Cenni di analisi statistica

-Epidemiologia generale e prevenzione delle malattie socio degenerative -Epidemiologia e prevenzione delle infezioni a trasmissione fecale-orale -Epidemiologia e prevenzione delle infezioni trasmesse per via aerea -Epidemiologia e prevenzione delle infezioni trasmesse per via sessuale o diretta -Epidemiologia e prevenzione delle zoonosi - Epidemiologia e prevenzione di malattie non infettive -Epidemiologia e prevenzione dell'infortunistica - Igiene ambientale -Igiene del comportamento

Testi per l'esame
R. Scarvaglieri, *Igiene*, Le Mani, 1997, Recco

Orario e luogo del ricevimento
L'orario di ricevimento sarà comunicato all'inizio del corso.

ISTITUZIONI DI DIRITTO PUBBLICO E LEGISLAZIONE SCOLASTICA

13792
Semestrale - 2° biennio
Docente: Mauro SCARDOVELLI
(Dip. di Filosofia)

La disciplina è mutuata dal Corso di laurea in Esperti in processi formativi. Si veda programma specifico di ISTITUZIONI DI DIRITTO; sarà necessario, in ogni caso prendere contatto col Docente per concordare una diversa articolazione dello stesso.

ISTITUZIONI DI STORIA DELL'ARTE

19581
Semestrale - 2° biennio
Docente: Maria Grazia MONTALDO SPIGNO
(Di.S.S.G.e.LL.)

Descrizione del programma
Corso istituzionale
Lineamenti di Storia dell'Arte dal sec. IV al sec. XV

Corso monografico
Arte, tecnica, restauro

Testi per l'esame
Un manuale di storia dell'arte attualmente in uso nei licei classici.
C. Brandi, *Teoria del restauro*, Torino
Enciclopedia Universale dell'Arte, "voce" Tecniche artistiche

Disponibilità per relazioni e correlazioni di tesi di laurea

Piena disponibilità per tesi relative a pittura, scultura, architettura, arti minori, grafica pubblicitaria, design e per correlazioni in discipline affini (storia, geografia storica, politica dell'ambiente e restauro, critica d'arte, estetica, sociologia dell'arte).

Orario e luogo di ricevimento
Dopo le lezioni, Aula di Storia dell'Arte, Facoltà di Scienze della Formazione

Altre notizie

Per particolari esigenze (interessi scientifici, tesi di laurea, indirizzi di studi, ecc.) è possibile concordare con la docente un programma sostitutivo.

Si consiglia chi non potesse frequentare di prendere contatto con la docente per impostare o verificare le modalità d'approccio con la disciplina al fine di facilitarne l'approfondimento.

Nel corso dell'anno saranno svolte attività pratiche guidate di Storia dell'Arte. I laureati in Scienze dell'educazione possono sostenere l'esame di ammissione al corso di

Perfezionamento in Storia dell'Arte; tale corso costituisce requisito indispensabile per le carriere presso le Soprintendenze e presso i Servizi Beni Culturali gestiti dal Comune.

LETTERATURA INGLESE

CONTEMPORANEA

19583

Semestrale - 2° biennio

Docente: Angelica PALUMBO

(Di.S.S.G.e L.L.)

Descrizione del programma

Il corso verterà sull'analisi del testo e del contesto culturale in rapporto al Zeitgeist che nel modernismo si esprime.

Testi per l'esame

A. Palumbo (a cura di), *La presenza classica nel romanzo storico inglese*, Genova, De Ferrari, 1998

oppure

A. Palumbo, *Itinerari formativi di piccole donne*, Genova, De Ferrari, 2001.

Uno a scelta fra i seguenti articoli:

A. Palumbo, *L'opera d'arte di D.H. Lawrence: linee di osmosi fra pittura e scrittura*, in Studi Europei, Università di Genova, VIII, (2000), Olschki, Firenze 2000. (Il testo è reperibile in Biblioteca).

A. Palumbo, *La ricerca del significato della vita attraverso Liith, la donna eterna*, in Studi Europei, Università di Genova, IX, (2001), Olschki, Firenze 2001. (Il testo è reperibile in biblioteca).

Balboni - Bondi - Coonan, *Literature in English*, 2, Valmarina, 1995 (Posa di autori e relativi passi scelti, da concordare con il docente, su opere di letteratura moderna e contemporanea presenti nel volume).

Modalità d'esame

Prova orale; da sostenere in inglese per la parte relativa al punto 1-2, in italiano per quella relativa al punto 3.

Disponibilità per relazioni o correlazioni di tesi di laurea

Letterature di lingua inglese, letterature comparate, letteratura giovanile di lingua inglese.

Orario e luogo di ricevimento

Giovedì, ore 9,30, presso la sala professori della Facoltà di Scienze della Formazione.

LETTERATURA PER L'INFANZIA

1753

Semestrale - 2° biennio

Docente: Pino BOERO

(Di.S.S.G.e L.L.)

La disciplina è mutuata dal Corso di laurea in Scienze pedagogiche e dell'educazione. Si veda programma specifico di LETTERATURA PER L'INFANZIA; sarà necessario, in ogni caso prendere contatto col Docente per concordare una diversa articolazione dello stesso.

LINGUA FRANCESE

19586

Semestrale - 2° biennio

Docente: Francesca TELECCO

(Di.S.S.G.e L.L.)

Descrizione del programma

Allo scopo di affinare una tecnica di lettura e di scrittura, il corso è concepito per fissare le strutture di base della lingua francese e mira all'acquisizione di una competenza co-

municativa generale corrispondente al livello B1-B2 del *Cadre européen commun de référence*.

Il corso è volto all'apprendimento e al relativo approfondimento dei meccanismi e delle strutture grammaticali di base, per permettere agli studenti di giungere all'acquisizione di una conoscenza adeguata a varie situazioni di vita reale (lavoro, società, attività di svago). L'approccio è comunicativo: con la presentazione di situazioni reali, si pone l'accento sull'espressione orale e la comprensione globale; il corso intende potenziare le abilità di ascolto e di comprensione del testo in lingua francese.

Attraverso un largo ventaglio di strumenti didattici (testi e documenti che favoriscono la comprensione e l'espressione, *tableaux* di grammatica e di vocabolario, esercizi concepiti per la riflessione sull'aspetto fonetico, lessicale o morfologico), si verificheranno le capacità pratiche degli studenti. Un *djian*, attraverso un'articolata gamma di esercizi concepiti in un'ottica contrastiva, rileverà le difficoltà proprie degli studenti italiani.

Parte Istituzionale
Il percorso di apprendimento permette di levigare le difficoltà specifiche incontrate dagli studenti nel raggiungimento di una buona competenza lessicale, grammaticale, ortografica in francese.

Parte monografica
Ripassare e migliorare il proprio francese viaggiando attraverso la Francia, per rafforzare le proprie conoscenze linguistiche, con l'ausilio di elementi di civiltà. 10 tappe alla ricerca dei molteplici volti della capitale.

Testi per l'esame
Parte Istituzionale

Bernard Seignoux, Sergio Cerqueda, Maria Helena Leão, *Communication express*, Her, CLE International, 2000.

Parte monografica
Régine Boutégége, Susanna Longo, *A Paris*, Rapallo, Cideb (ultima edizione). È necessario approfondire almeno 4 sezioni del volume.

Modalità d'esame

Orale.

Seminari

Ad integrazione del corso, alcuni argomenti sopra esposti avranno un ulteriore approfondimento.

Disponibilità per relazioni e correlazioni di tesi di laurea

Arete linguistiche e letterarie, didattica della lingua francese.

Orario e luogo di ricevimento

Gli orari di ricevimento, nella bacheca della Sezione Lingue Straniere del Di.S.S.Ge.LL. presso la sede della facoltà, saranno comunicati prima dell'inizio dei corsi; sarà comunque sempre possibile comunicare con il docente durante l'intervallo e al termine delle lezioni.

LINGUA INGLESE

19587

Semestrale - 2° biennio

Docente: Angelica PALUMBO

(Di.S.S.G.e L.L.)

La disciplina è mutuata dal Corso di laurea in Scienze pedagogiche e dell'educazione. Si veda programma specifico di LINGUA E CULTURA INGLESE; sarà necessario, in

ogni caso prendere contatto col Docente per concordare una diversa articolazione dello stesso.

LINGUA SPAGNOLA

19588

Semestrale - 2° biennio

Docente: **Ines PAPINI**

(Di.S.S.G.e L.L.)

Il programma sarà disponibile all'inizio dell'anno accademico.

LINGUISTICA GENERALE

19589

Semestrale - 2° biennio

Docente: **Marina MARCHIORI**

(Di.S.S.G.e L.L.)

La disciplina è mutuata dal Corso di laurea in Scienze della Formazione primaria. Si veda programma specifico di LINGUISTICA GENERALE; sarà necessario, in ogni caso prendere contatto col Docente per concordare una diversa articolazione dello stesso.

LOGICA

1754

Semestrale - 2° biennio

Docente: **Maria Luisa FACCO**

(Di.S.S.P.E.)

Descrizione del programma

Corso istituzionale
Introduzione alla logica formale.
Corso monografico
Logica e valore.

Testi per l'esame
Corso istituzionale

I. M. Copi - C. Cohen, *Introduzione alla logica*, Bologna, Il Mulino, 1999.

Un testo a scelta fra i seguenti:

Aristotele, *Categorie*; oppure *Primi analitici*; oppure *Secondi analitici* (qualsiasi edizione integrale); oppure *Della interpretazione*, Milano, Rizzoli, 1992 (o in altra edizione integrale).

W. Leibniz, *Scritti di logica*, Roma-Bari, Laterza, 1992 (I o II vol.).

A. Rosmini, *Logica*, Roma, Città Nuova, 1984.

G. Boole, *L'analisi matematica della logica*, Torino, Bollati-Boringhieri, 1993.

G. Frege, *Ricerche logiche*, Milano, Guerini e associati, 1988; oppure *Senso, funzione e concetto*, Roma-Bari, Laterza, 2001.

L. Wittgenstein, *Tractatus logico-philosophicus e Quaderni 1914-1916*, Torino, Einaudi, 1998.

R. Carnap, *Filosofia e sintassi logica*, Pisa, ETS, 1996.

M. L. Facco, *Metafisica, logica, matematica*, Venezia, Marsilio, 1997.

Corso monografico

La preparazione del Corso monografico è da effettuarsi sugli appunti delle lezioni. Gli studenti che non fossero in grado di sostenere la parte dell'esame relativa al Corso monografico sono tenuti a concordare con il docente un testo sostitutivo.

Il corso è mutuabile da Scienze Pedagogiche, limitatamente a una semestralità. Sono dunque escluse dalla preparazione inerente al corso monografico le ore specifiche di insegnamento per il corso di laurea in Scienze Pedagogiche.

Modalità d'esame

Orale

Disponibilità per relazioni e correlazioni di tesi di laurea

Tematiche affini

Orario e luogo del ricevimento

Martedì 15 - 18 (in Facoltà)

Giovedì 15 - 18 (presso il Di.S.S.P.E.)

METODOLOGIA E CRITICA

DELLO SPETTACOLO

19591

Semestrale - 2° biennio

Docente: **Raffaele PERROTTA**

(Di.S.S.P.E.)

La disciplina è mutuata dal Corso di laurea in Scienze pedagogiche e dell'educazione. Si veda programma specifico di METODOLOGIA E CRITICA DELLO SPETTACOLO; sarà necessario, in ogni caso prendere contatto col Docente per concordare una diversa articolazione dello stesso.

METODOLOGIA E TECNICA

DELLA RICERCA SOCIALE

17101

Annuale - 1° biennio

Docente: **Elisabetta GARBARINO**

Descrizione programma

Scopo del corso è quello di fornire le basi teoriche e gli strumenti operativi per progettare, impostare e saper interpretare i dati raccolti.

Il corso sarà suddiviso in due parti:

Parte Istituzionale - quadro generale e teorico sulle strategie e le tecniche di ricerca: Strategie, tecniche, strumenti della ricerca - Concetti, variabili, proposizioni, teorie, indicatori, indici - Gli strumenti di rilevazione - Il campionamento - l'analisi dei dati - La

spendibilità del sapere sociologico.

Parte monografica - sono previsti approfondimenti - anche di tipo seminariale - sui temi della costruzione degli strumenti di rilevazione e delle strategie di analisi dei dati e su specifici ambiti di ricerca con particolare riferimento all'impostazione metodologica (da concordarsi con il docente, a seconda degli interessi dello studente):

Fonti dei dati - Intervista e il questionario - Focus group - Storie di vita - Etnografia - Elaborazione e interpretazione.

Testi per l'esame

Parte istituzionale

C. Bezzi, E. Garbarino, M. Palumbo, *Questionario e oltre*, Milano, Angeli, in corso di stampa

Parte monografica (un testo a scelta)
D. Bertaux, *Racconti di vita*, Milano, Angeli, 1998

P. Ceri (a cura di), *Politica e sondaggi*, Torino, Rosenberg & Sellier, 1997

S. Corrao, *Il focus group*, Milano, Angeli, 2000

M. Del Zotto, *I testimoni qualificati in sociologia*, in Marrani A. (a cura di), *Costruire il dato*, Milano, Angeli, (pp. 132-144)

G. Gobo, *Le risposte e il loro contesto*, Roma, Carocci, 2001

G. Gobo, *Descrivere il mondo*, Roma, Carocci, 2001

Gruppo metodologico di Catania, *Opinione su un sondaggio di opinione*, in Marrani A. (a cura di), *Costruire il dato*, Milano, Angeli, (pp. 106-131)

A. Marradi, G. Gasperoni (a cura di), *Costruire il dato 2. Vizi e virtù di alcune tecniche di raccolta delle informazioni*, Milano, Angeli, 1992

Alcune indicazioni su ambiti di ricerca:

C. Cipolla, G. Giarelli, L. Altieri (a cura di), *Valutare la qualità in sanità. Approcci, metodologie, strumenti*, Milano, Angeli, 2002.

Ulteriori testi di riferimento saranno indicati nel corso delle lezioni e degli specifici seminari

Seminari

Nell'ambito del corso saranno organizzate attività pratiche guidate e seminari con valore di a.p.g.

Modalità d'esame

È prevista una prova orale. Tesine scritte predisposte nell'ambito delle previste attività pratiche guidate ed altri elaborati realizzati nel corso delle lezioni saranno valutati in sede d'esame.

Orario e luogo del ricevimento

Sarà comunicato all'inizio del corso.

METODOLOGIA E TECNICA DELLA RICERCA SOCIALE (PROGR.)

16033

Semestrale - 2° biennio

Docente: **Daniela CONGIU** (Di.S.A.)

Descrizione programma

Il corso viene svolto in forma integrata con quello di Teorie e Metodi della pianificazione sociale. Il programma integrato permette di sostenere in un'unica prova gli esami delle due materie con i due docenti (l'esame darà ovviamente luogo a due voti separati). In tal caso saranno sviluppate sia una parte teorica, concernente l'approfondimento del ciclo programmatico - valutazione nell'ambito delle politiche pubbliche, sia una parte appli-

cativa, concernente la programmazione e valutazione delle politiche della formazione e del lavoro a livello regionale e delle politiche sociali a livello regionale e comunale.

Il programma integrato è riservato a studenti con frequenza certificata di almeno il 75% delle ore dei due corsi.

Il programma integrato (relativo alle due materie) è il seguente:

a) parte teorica

Programmazione e modelli decisionali - Le politiche pubbliche - Welfare State: crisi dei modelli tradizionali e tendenze emergenti - Le politiche della formazione e del lavoro in Italia nel contesto europeo - La valutazione delle politiche pubbliche: nozioni di base - La ricerca valutativa come ricerca sociale - Il disegno della ricerca valutativa. - Tecniche e strumenti della ricerca valutativa.

b) parte applicativa:

La programmazione e valutazione delle politiche formative e del lavoro - La programmazione e valutazione delle politiche sociali. Il programma del singolo corso di Teoria e Metodi della pianificazione sociale è il seguente:

Programmazione e modelli decisionali - Le politiche pubbliche - Welfare State: crisi dei modelli tradizionali e tendenze emergenti - La programmazione e valutazione delle politiche formative e del lavoro. - La programmazione e valutazione delle politiche sociali.

Testi per l'esame

Corso integrato

C. Bezzi, *Il disegno della ricerca valutativa*, Milano, Angeli, 2002

M. Palumbo, *Il processo di valutazione*, Milano, Angeli, 2001

Azzone Giovanni, Dente Bruno, 1999, a cura di, *Valutare per governare. Il nuovo siste-*

ma dei controlli nelle Pubbliche Amministrazioni

zioni, Milano, ETAS.

Ulteriori letture consigliate (a scelta parti selezionate dei testi seguenti):

L. Leone, M. Prezza, *Costruire e valutare i progetti nel sociale*, Milano, Angeli, 1999.

M. Franchi - M. Palumbo, *La valutazione delle politiche del lavoro e della formazione*, numero monografico (n. 77) di *Sociologia del Lavoro*, Milano, Angeli, 2000.

N. Stame (a cura di) *Valutazione 2001*, Milano, Angeli, 2001

C. Cipolla, G. Giarelli, L. Altieri, a cura di, *Valutare la qualità in sanità. Approcci, metodologie, strumenti*, Milano, Angeli, 2002.

N. Stame, *L'esperienza della valutazione*, Roma, SEAM, 1998

Corso singolo

M. Palumbo, *Il processo di valutazione*, Milano, Angeli, 2001

Bezzi, *Il disegno della ricerca valutativa*, Milano, Angeli, 2001, in particolare i capp. 4 e 5.

Seminari

Nell'ambito del corso saranno organizzate attività pratiche guidate e seminari con valore di a.p.g.

Modalità d'esame.

È prevista una prova orale. Tesine scritte predisposte nell'ambito delle previste attività pratiche guidate ed altri elaborati realizzati nel corso delle lezioni saranno valutati in sede d'esame.

Disponibilità per relazioni o correlazioni di tesi di laurea

Formazione professionale

Politiche del lavoro

Valutazione delle politiche pubbliche

Orario e luogo di ricevimento
 Lunedi pomeriggio (15/18) presso la struttura Dipartimentale di afferenza

MODELLI STATISTICI PER LA VALUTAZIONE

DEI PROCESSI EDUCATIVI

(A-K) (L-Z)

16061

Semestrale - 2° biennio

Docenti: **Riccardo FERRANDO**

M. Roberta MONGE

(Dip. di Fisica)

IDescrizione del programma

Introduzione all'inferenza statistica.

Definizioni generali: universo, popolazione, campione, parametro, statistica. Richiami di statistica descrittiva e di probabilità. Campionamento: casuale semplice con e senza ripetizione, stratificato proporzionale e non proporzionale, a grappoli a pluralità di stadi. Distribuzione campionaria di probabilità assosciata ad una statistica: distribuzione campionaria delle medie, delle proporzioni, della differenza di medie e di proporzioni. Stima di parametri: definizione di stimatore e sue proprietà. Stima dei parametri di una popolazione mediante intervalli di fiducia; intervallo di fiducia per la media e per le proporzioni. Caso di una popolazione normale con varianza incognita: la distribuzione del t di Student. Metodo dell'errore standard per la determinazione dell'ampiezza campionaria. I saggi di ipotesi bidirezionali e monodirezionali: caso di una popolazione normale con varianza nota; caso di una popolazione normale con varianza incognita; caso di una popolazione dicotomica.

Saggi di significatività sulle differenze di me-

die e proporzioni: differenze di medie nel caso di campioni indipendenti tratti da popolazioni con varianze note o incognite sia nel caso di stessa varianza che nel caso di varianze differenti. Differenza di medie nel caso di campioni appaiati o prove ripetute. Il saggi di significatività del chiavadrato (χ^2). La statistica del chiavadrato, prove di bontà dell'adattamento, prove di omogeneità e di indipendenza. Le tabelle di contingenza. Indici di connessione ϕ e ϕ_c , indice C di Pearson ed indice V di Cramer.

Testi per l'esame

M.A. Perco, *Elementi di Statistica Applicata*, Genova, CLU, 1999
 A. Areni - T.G. Scalis, *Esercizi di Statistica per la ricerca psicologica*, Milano, Masson, 1994
 Per gli studenti che volessero approfondire la materia, si consiglia inoltre un testo a scelta tra i seguenti:
 A. Percolani - A. Areni, *Statistica per la ricerca in psicologia*, Bologna, Il Mulino, 1995
 H.M. Blalock jr., *Statistica per la ricerca sociale*, Bologna, Il Mulino, 1994 (se già in possesso perché in esaurimento)
 D. Piccolo, *Statistica*, Bologna, Il Mulino, '00
 R. Orsi, *Probabilità e inferenza statistica*, Bologna, Il Mulino, 1995

Modalità d'esame

L'esame consiste in due esercitazioni scritte fatte durante le lezioni ed eventuale prova orale secondo le modalità indicate durante il corso. Per chi non potesse seguire le lezioni, l'esame consiste unicamente in una prova orale.

Orario e luogo di ricevimento

Gli studenti saranno ricevuti presso il Dipartimento di Fisica, Via Dodecaneso 33 dove si tengono le lezioni.

L'orario verrà comunicato all'inizio del corso.

ORGANIZZAZIONE E GESTIONE

DELLE RISORSE UMANE

21889

Semestrale - 2° biennio

Docente: **Maurizio AMBROSINI**

(Di.S.A.)

La disciplina è mutuata dal Corso di laurea in esperto in processi formativi. Si veda programma specifico di ORGANIZZAZIONE AZIENDALE; sarà necessario, in ogni caso prendere contatto col Docente per concordare una diversa articolazione dello stesso.

PEDAGOGIA GENERALE (PROGR.)

1792

Semestrale - 2° biennio

Docente: **Giancarla SOLA**

(Di.S.S.P.E.)

Descrizione del programma

1. Corso Istituzionale
 La Pedagogia Generale e i suoi fondamenti epistemologici
2. Corso monografico
 La questione della "trasformazione" dell'uomo e le sue poetiche
3. Per la pedagogia, oltre la pedagogia

Testi per l'esame

1. Corso Istituzionale
 M. Gennari, *Filosofia della formazione dell'uomo*, Bompiani, Milano, 2001
2. Corso monografico
 G. Sola, *Umbildung. La "trasformazione" nella formazione dell'uomo* (in corso di stampa)

3. Per la pedagogia, oltre la pedagogia
 Lo studente ha la possibilità di scegliere un ulteriore testo tra i seguenti:
 F. Cambi, *Manuale di filosofia dell'educazione*, Laterza, Roma-Bari, 2000
 H. G. Gadamer, *La responsabilità del pensiero. Saggi di ermeneutica*, Vita e Pensiero, Milano, 2002

M. Gennari, *Interpretare l'educazione. Pedagogia, ermeneutica, ermeneutica*, La Scuola, Brescia, 1992
 J. W. Goethe, *Lieder* (a cura di M. T. Graneli), Mondadori, Milano, 1989
 A. Kaiser (a cura di), *La Bildung ebraico-tesca del Novecento*, Bompiani, Milano, '99
 G. F. Kneller, *Logica e linguaggio della pedagogia*, La Scuola, Brescia, 1975

M. Manno, *La persona come metafora*, La Scuola, Brescia, 1998
 P. Ricoeur, *La metafora viva. Dalla retorica alla politica: per un linguaggio di rivelazione*, Jaca Book, Milano, 2001³
 G. Sola (a cura di), *Epistemologia pedagogica. Il dibattito contemporaneo in Italia*, Bompiani, Milano, 2002
 G. Spadator, *L'identità negativa della pedagogia*, Unicopli, Milano, 1992

Seminari

Saranno organizzati, nel corso dell'anno, alcuni seminari di approfondimento. Inoltre, proseguiranno i lavori del "Seminario Permanente di Pedagogia Generale", organizzato dalle tre Cattedre di Pedagogia Generale della Facoltà di Scienze della Formazione.

Modalità d'esame

Orale / scritto

Disponibilità per relazioni e correlazioni di tesi di laurea

Pedagogia generale e scienze pedagogiche

Orario e luogo di ricevimento

L'orario di ricevimento sarà comunicato all'inizio del corso.

PEDAGOGIA INTERCULTURALE

19590

Semestrale - 2° biennio

Docente: **Giovanni RICCI**

(Di.S.S.P.E.)

Descrizione del programma

Corso Istituzionale
 Temi e problemi di Pedagogia interculturale.
 Corso monografico
 Incontro o conflitto, educazione o catastrofe: per una cultura dell'accoglienza.

Testi per l'esame

Corso istituzionale.
 Uno a scelta tra i seguenti:
 F. Gobbo, *Pedagogia interculturale*, Roma, Carrocci, 2000
 F. Pinto Minerva, *L'intercultura*, Roma-Bari, Laterza, 2002
 e inoltre uno a scelta tra i seguenti:
 AAVV, *L'educazione umanistica interculturale nelle agenzie educative*, a cura di L. Secco, A. Portera, Padova, CEDAM, 1999
 F. Susi, *Come si è stretto il mondo. L'educazione interculturale in Italia e in Europa. Teorie, esperienze e strumenti*, Roma, Armando, 2000

Corso monografico:
 B.M. Mazzara, *Stereotipi e pregiudizi*, Bologna, Il Mulino, 1997
 A. Nanni, *Decostruzione e intercultura*, Bologna, E. m. i., 2001
 P. Nicolini, B. Pojaghi, *Sentimenti, pensieri e pregiudizi nella relazione interpersonale. Il bambino e la conoscenza dell'altro*, Milano, Angeli, 2001

Seminari

Durante l'anno accademico saranno attivate iniziative seminariali di studio e di approfondimento di cui sarà data notizia all'inizio del Corso.

Disponibilità per relazioni e correlazioni di tesi di laurea

Argomenti inerenti alla disciplina e di interasse dei laureandi.

Orario e luogo di ricevimento

Venerdì dalle 9,30 alle 12,30 presso il Di.S.S.P.E., Via Bensa 2/8a e comunque in Facoltà subito dopo le lezioni.

PEDAGOGIA SPECIALE

1793

Semestrale - 2° biennio

Docente: Giuseppe CARTELLI

(Dip. di Filosofia)

Descrizione del programma

Il moltiplicarsi delle aree del disagio nella società post-moderna, la crisi inarrestabile del Welfare, la maggiore richiesta di professionalità di tanti operatori socio-sanitari delineano per l'educatore professionale uno scenario di impegno teorico-pratico forte, consapevole del perdurare e sovrapporsi di vecchie e nuove "diversità".

Testi per l'esame

A. Carnevaro - A. Goussot (a cura di), *La difficile storia degli handicappati*, Roma, Carocci, 2000
 G. Cartelli (a cura di), *Archipelago "diversità"*, Roma, Bulzoni, 2001
 G. Cartelli, *Handicap, pregiudizi e stereotipi*, Roma, Bulzoni, 2001

Modalità d'esame

Orale. Prova scritta in casi particolari.

Seminari

Dott. S. Pelati - Dott. F.Baccalupo - Dott. G. Galla.

Disponibilità per relazioni e correlazioni di tesi di laurea

Area biomedica, pedagogica, psicopsicologica

Orario e luogo di ricevimento

Martedì, ore 10, presso la Facoltà

PEDAGOGIA SPERIMENTALE

13834

Semestrale - 2° biennio

Docente: Giulio PEIRONE

(Di.S.S.G.e L.L.)

Descrizione del programma:

La ricerca in educazione

Testi per l'esame

Tre testi obbligatori

L. Peirone, *Metamorfosi apparenti*, Genova, Golden Press, 2002
 A. Alberici (a cura di), *La parola al soggetto*, Milano, Guerini e Associati, 2001
 E. Montobbio (a cura di), *Il falso sé nell'handicap mentale*, Pisa, Edizioni del Carro, 1999
 due testi a scelta fra
 G. Auteri, G. Di Francesco, *La certificazione delle competenze*, Milano, Angeli, 2000
 M. James, D. Jongeward, *Nati per vincere*, Milano, Edizioni San Paolo, 1997
 E. De Bono, *Essere creativi*, Milano, Il Sole 24 ore, 1996
 C. Maslach, M. P. Leiter, *Burnout e organizzazione*, Trento, Edizioni Erickson, 2000

R. Carhuff, *L'arte di aiutare*, Trento, Edizioni Erickson, 1993 (manuale)

Modalità d'esame

Scritto e/o orale

Disponibilità per relazioni e correlazioni di tesi di laurea

progetti europei, obbligo formativo, i sistemi formativi, l'orientamento.

Orario e luogo di ricevimento

Per informazioni contattare il professore all'indirizzo E-mail: giuliopeirone@iscalinet.it

PSICHIATRIA

19623

Semestrale - 2° biennio

Docente: Giuseppe CARTELLI

(Dip. di Filosofia)

Descrizione del programma

Il continuo ridefinirsi dei modelli diagnostici e terapeutici ed il decentramento delle strutture psichiatriche favoriscono il consolidarsi di una psichiatria "sociale", caratterizzata dall'approccio interdisciplinare alla malattia mentale: l'area socio-sanitaria e socio-psichiatrica rappresentano specifici lavorativi per l'educatore professionale.

Testi per l'esame

R. Rossi - G. Cartelli - M. Bucca (a cura di), *Igiene mentale, psichiatria e prevenzione*, Firenze, La Nuova Italia, 1996 (è escluso il cap. XII; il cap. XIII è di sola lettura)

Modalità d'esame

Orale. Prova scritta in casi particolari

Seminari

Dott. S. Pelati - Dott. F.Baccalupo - Dott. G. Galla.

Disponibilità per relazioni e correlazioni di tesi di laurea

Area biomedica, pedagogica, psicopsicologica.

Orario e luogo di ricevimento

Martedì, ore 10, presso la Facoltà.

PSICOLOGIA DEI GRUPPI

13810

Semestrale - 2° biennio

Docente: Laura MIGLIORINI

(Di.S.A.)

Descrizione del programma

La nozione di gruppo rappresenta uno dei cardini concettuali per comprendere il rapporto che l'individuo instaura sia con le altre persone, sia con la società nel suo complesso. I gruppi sono microsistemi relazionali entro cui l'individuo vive ed agisce; questa dimensione è essenziale per strutturare la propria identità che è allo stesso tempo individuale e sociale.

Il gruppo, inoltre, dal punto di vista psicologico, rappresenta uno strumento privilegiato in quanto permette di osservare e cercare di comprendere i processi che strutturano la vita di relazione e di esplorare le emozioni e i valori che orientano i comportamenti del singolo a contatto con la dimensione collettiva.

Programma del corso:

Verranno trattati i principali elementi base della psicologia dei gruppi principalmente attraverso la prospettiva psicossociale: defi-

nizione di gruppo e quadro teorico di riferimento, processi di socializzazione, fenomeni dinamici della vita di gruppo, ruoli, norme, processi di influenza e di leadership.

Verranno analizzate le principali teorie dei rapporti intergruppi: la teoria dell'identità sociale, la teoria del conflitto e la teoria della deprivazione relativa

La metodologia didattica prevede lezioni teoriche affiancate da alcune esercitazioni pratiche, in cui è prevista la partecipazione attiva degli studenti, allo scopo di illustrare in modo più evidente i fenomeni della vita di gruppo affrontati in letteratura.

Testi per l'esame

Brown R., *Psicologia sociale dei gruppi*, Il Mulino, Bologna, 2000
Capranico S., *Role Playing*, Cortina, Milano, 1997

Modalità d'esame

L'esame consisterà in una prova scritta, da integrarsi eventualmente con una prova orale.

Per sostenere l'esame è necessario presentarsi presso la segreteria del Dipartimento di scienze antropologiche, sezione di psicologia tel. 010/2099854 almeno 5 giorni prima della data dell'esame.

Orario e luogo di ricevimento

Dipartimento di Scienze Antropologiche (Di.S.A.), Vico S. Antonio 5/7: martedì ore 10-12, - tel. 010 2099958 ; E-mail : mliglio-ri@nous.unige.it.

PSICOLOGIA DEL LAVORO

13796

Semestrale - 2° biennio

Docente: **FRANCO FRACCAROLI**

(Di.S.A.)

La disciplina è mutuata dal Corso di laurea in Processi di sviluppo psicologico e gestione delle risorse umane. Si veda programma specifico di PSICOLOGIA DEL LAVORO: sarà necessario, in ogni caso prendere contatto col Docente per concordare una diversa articolazione dello stesso.

PSICOLOGIA DELLA FORMAZIONE

18421

Semestrale - 2° biennio

Docente: **Pier Giovanni BRESCIANI**

(Di.S.A.)

Il programma sarà disponibile all'inizio dell'anno accademico.

PSICOLOGIA

DELLE ORGANIZZAZIONI

19592

Semestrale - 2° biennio

Docente: **FRANCO FRACCAROLI**

(Di.S.A.)

Descrizione programma

Il corso affronta gli aspetti di base della disciplina con particolare attenzione a: definizioni di organizzazione; metodi di studio e intervento nelle organizzazioni; ruolo della psicologia nel cambiamento organizzativo. Inoltre, sono approfondite alcune tematiche particolarmente rilevanti (il processo di socializzazione organizzativa; la presa di decisione in contesti organizzativi) sulle quali sono previste letture integrative per gli studenti frequentanti.

Testi per l'esame

Testo base per tutti:

Depolo M., *Psicologia delle organizzazioni*, Il Mulino, Bologna, 1998

Testi monografici:

Borgogni L., *Efficacia organizzativa*, Guerini e Associati, Milano, 2001

Depolo M., (a cura di), *L'ingresso nel mondo del lavoro*, Carocci, Roma, 1998

Rumiaty R., Bonini N., *Le decisioni degli esperti*, Il Mulino, Bologna, 1996

Schein E., *Lezioni di consulenza*, Cortina, Milano, 1992

Schein E., *Culture d'impresa*, Cortina, Milano, 2000

Zappalà S., *Decidere nelle organizzazioni*, Carocci, Roma, 1998

Modalità d'esame

Prova scritta sul primo testo e prova orale su un testo scelto fra quelli monografici. Per coloro che frequentano almeno i due terzi del corso è prevista la possibilità di presentare una "tesina" su tematiche trattate durante il corso in sostituzione della prova orale.

Disponibilità per relazioni e correlazioni di tesi di laurea

Le tattiche di formazione e inserimento del personale nelle organizzazioni
La socializzazione al lavoro e l'inserimento organizzativo
La mancanza di lavoro in giovani e adulti: problematiche psicosociali
Fattori psicologici connessi con l'imprenditorialità
I valori lavorativi

Orario e luogo di ricevimento

Di.S.A., Vico S. Antonio 5/7: lunedì dalle 17.30 alle 18.30.

PSICOLOGIA DELL'HANDICAP E DELLA RIABILITAZIONE

1761

Semestrale - 2° biennio

Docente: **Mirella ZANOBINI**

(Di.S.A.)

Descrizione del programma

Handicap: definizione e delimitazioni. Le tipologie degli handicap: sensoriali; motorio; mentale; l'autismo infantile. Disturbi dell'apprendimento e deficit di controllo del comportamento.

Le diagnosi mediche. I fattori causali: genetici, pre-natali, per-natali e post-natali. Gli strumenti diagnostici psicologici. La prevenzione.

Linee fondamentali dello sviluppo cognitivo, sociale, emotivo-affettivo e fattori di rischio. Linee dei principali interventi riabilitativi. I contesti di vita del soggetto disabile: famiglia, scuola, lavoro.

Il corso avrà un modulo di 20 ore in comune con il corso di psicologia dell'handicap e della riabilitazione del semestre aggiuntivo del Corso di laurea in Scienze della formazione primaria.

Testi d'esame

Zanobini M., Usai M.C., *Psicologia dell'handicap e della riabilitazione: i soggetti, le relazioni, i contesti in prospettiva evolutiva*. Nuova edizione riveduta e ampliata, Angeli, Milano, 1999

Approfondimento di una tematica, scegliendo fra uno dei seguenti punti:

Lo sviluppo dei bambini non vedenti e ipo-vedenti
Galati D., *Vedere con la mente*, Angeli, Milano, 1992 (a scelta la parte I o la parte II) oppure

Lavanco G., Piro O., *L'orbo e il re*. Angeli, Milano, 1996

Handicap mentale

Soresi S., *Psicologia dell'handicap e della riabilitazione*. Il Mulino, Bologna, 1998 (parte I e parte II)

Interpretazioni dell'autismo

Frith U., *L'autismo. Spiegazione di un enigma*. Laterza, Roma-Bari, 1996.

oppure

Zappella M., *Autismo infantile*. La Nuova

Italia Scientifica, Roma, 1996

Disturbi dell'apprendimento

Bozzo M.T., Pesenti E., Siri S., Usai M.C. e Zanobini M., *Prove di Correzione degli Errori Ortografici*. Erickson, Trento, 2000

Riabilitazione

Molinar E., *Clinica psicologica in sindromi rare*. Borrighieri, Torino, 2002

I contesti

Zanobini M., Manetti M. e Usai M. C. *La famiglia di fronte all'handicap: percorsi, ricerche e futuri possibili*. Erickson, Trento, 2002

oppure

Lepri C., Montobbio E., Papone G. (a cura di), *Lavori in corso*, del Cerro, Pisa, 1999 e Montobbio E. e Lepri C., *Chi sarei se potessi essere. La condizione adulta del disabile mentale*. Del Cerro, Pisa, 2000

oppure

Soresi S., *Psicologia dell'handicap e della riabilitazione*. Il Mulino, Bologna, 1998 (parte III)

Attività pratiche guidate

"Tecniche dell'osservazione del comportamento infantile", 20 ore, tenuto dalla dott. Elia Pesenti, Psicologa dirigente, responsabile dell'Unità operativa assistenza consultoriale dell'Asl 3 genovese.

Modalità d'esame

Orale

Disponibilità per relazioni e correlazioni di tesi di laurea

Tipologie di intervento con soggetti autistici, Problemi di apprendimento.

Orario e luogo di ricevimento

Giovedì, ore 11-12,30 presso la Sezione di Psicologia del Disa, Vico S. Antonio 5/7, sc.B

PSICOLOGIA DELL'ORIENTAMENTO SCOLASTICO E PROFESSIONALE

16035

semestrale - 2° biennio

Docente: Lucia VENINI

(Di.S.A.)

Descrizione programma

L'orientamento: definizione e finalità - Inquadramento ed evoluzione storica della pratica orientativa - I principali modelli teorici - I test - I programmi informatizzati - L'orientamento individuale e l'orientamento di gruppo - Il colloquio e l'intervista - Il colloquio di orientamento - Il counseling e le relazioni d'aiuto - Il career counseling - Il concetto di competenza - Il bilancio di competenze.

Testi per l'esame

Castelli C., Venini L., *Psicologia dell'orientamento scolastico e professionale*, Angeli, Milano, 2002

Mucchielli R., *Apprendere il counseling*, Erickson, Trento, 1999

Modalità d'esame

Prova scritta. Per gli studenti che frequentano le lezioni verranno effettuate prove scritte intermedie.

Disponibilità per relazioni o correlazioni di tesi di laurea

Il colloquio di orientamento, l'orientamento on line, il concetto di interesse, orientamento e percorsi di carriera, orientamento lavorativo e differenze di genere.

Orario e luogo di ricevimento

DiSA, vico S. Antonio 5/7: martedì 14/15

PSICOLOGIA DI COMUNITA'

13845

Semestrale - 2° biennio

Docente: Mara MANETTI

(Di.S.A.)

Descrizione programma

La Psicologia di Comunità è una disciplina orientata in senso preventivo e sistemico che sottolinea l'interdipendenza e gli effetti di reciproco influenzamento tra situazioni psicologiche individuali e condizioni socio-culturali, con particolare riguardo ai processi di potenziamento delle risorse individuali e sociali. Interesse primario della Psicologia di Comunità è il riconoscimento e la promozione delle competenze dei singoli e della comunità nelle loro diverse componenti al fine di perseguire l'obiettivo globale del miglioramento della qualità della vita.

Il corso sarà orientato all'esame dei modelli teorici e alla presentazione degli strumenti concettuali e dei metodi di ricerca applicati nell'ambito della disciplina. Saranno presentate ed esemplificate le principali tecniche di intervento (analisi organizzativa, analisi di qualità nelle strutture, consulenza, intervento sulla crisi, tecniche di promozione del benessere psicofisico, strategie di sviluppo di comunità).

Testi per l'esame

Un testo a scelta fra:

Amerio P., *Psicologia di comunità*, Bologna, Il Mulino, 2000

Francescato D., Tomai M., Ghirelli, *Fondamenti di Psicologia di Comunità*, Roma, Carocci, 2002

Zani B., Palmonari A., *Manuale di Psicologia di Comunità*, Bologna Il Mulino, 1996

Due testi a scelta fra:

Amovilli L., *Organizzare qualità. Misurare e pensare la mentalità di servizio*, Patron, Bologna, 1995

Bertani B., Manetti M., Venini L. (a cura di), *Psicologia dei gruppi: teoria, contesti e metodologie di intervento* Angeli, Milano, 1998

Bulmer M., *Le basi della community care*, Trento, Edizioni Centro Studi Erickson, 1992

Bandura A., *Il senso di autoefficacia*, Trento, Edizioni Centro Studi Erickson, 1997

Burr V., *Psicologia delle differenze di genere*, Bologna, Il Mulino, 2000.

Cavagnino G., *Modello sistemico e analisi dei servizi*, N.I.S. - Carocci, Roma, 1992

Cesari Lusso, *Quando la sfida viene chiamata integrazione*, Roma, NIS, 1998

Folgheraiter F., *Operatori sociali e lavoro di rete*, Erickson Trento, 1990

Goffman E., *La vita quotidiana come rappresentazione* Bologna, Il Mulino, 1997

Maguire L., *Il lavoro sociale di rete* Erickson, Trento, 1997

Piccardo C., *Empowerment*, Cortina, Milano, 1995

Prezza M., Santinello M., *Conoscere la comunità*, Bologna, Il Mulino, 2002

Putton A., *Empowerment e scuola* Carocci Roma, 1999

Spaltro E., *Qualità. Psicologia del benessere e della qualità della vita*, Patron, Bologna, '99

Zanobini M., Manetti M., Usai C., *Le famiglie di fronte alla disabilità*, Trento, Edizioni Centro Studi Erickson, 2002

Testi e articoli di riferimento e approfondimento saranno indicati dal docente nel corso delle lezioni e delle esercitazioni.

Seminari

Gli orari e le modalità di svolgimento dei seminari verranno concordati dopo l'inizio delle lezioni di Psicologia di Comunità

Disponibilità per relazioni e correlazioni di tesi di laurea

Le tematiche delle tesi potranno essere le seguenti: analisi e verifica dei processi di qualità di vita nei contesti istituzionali, strutture di supporto sociale e familiare e strategie di coping, i processi nelle relazioni di amicizia, analisi ed evoluzione delle situazioni di crisi nei processi di transizione, i problemi dell'immigrazione, i processi di empowerment individuale e di comunità.

Orario e luogo di ricevimento

Mercoledì ore 12-13 presso il Di.S.A. Sezione di Psicologia, Vico S. Antonio 5/7
E-mail per il rapporto con gli studenti manetti@disa.unige.it"

Altre notizie utili agli studenti

Gli studenti che intendano richiedere la tesi o il tutorato per tirocinio sono pregati di concordare un appuntamento in modo che possa essere riservato loro tempo adeguato per l'ascolto e la definizione del problema.

PSICOLOGIA DINAMICA

1764

Semestrale - 2° biennio

Docente: Donatella CAVANNA

(Di.S.A.)

La disciplina è mutuata dal Corso di laurea

in esperto in processi formativi. Si veda programma specifico di PSICOLOGIA DINAMICA; sarà necessario, in ogni caso prendere contatto col Docente per concordare una diversa articolazione dello stesso.

PSICOLOGIA GENERALE

17601

Semestrale - 1° biennio

Docente: Guido AMORETTI

(Di.S.A.)

Descrizione programma

Cenni storici, metodi di ricerca, problemi etici.

Il quadro di riferimento biologico

La percezione: principali teorie; organizzazione percettiva; costanze percettive; percezione della profondità, delle immagini e del movimento; la lettura.

La coscienza: il sonno e i sogni; l'ipnosi; l'assunzione di droghe.

Condizionamento e apprendimento: condizionamento classico e condizionamento operante.

La memoria: i sistemi di memoria; la misurazione della memoria, l'oblio, la teoria multiprocesso, la teoria della profondità di elaborazione, attenzione e memoria, il miglioramento della memoria.

Linguaggio e comunicazione: il linguaggio umano; l'apprendimento della prima lingua; linguaggio e pensiero.

Pensiero e ragionamento; la soluzione di problemi.

L'intelligenza: la misurazione dell'intelligenza; i test di intelligenza; stabilità o cambiamento dell'intelligenza nell'età senile; l'intelligenza fra natura e cultura.

La motivazione: istinto, pulsione e motivazione; le motivazioni psicologiche; motiva-

zioni scopi e competenze.

Le emozioni: principali teorie sulle emozioni; l'espressione delle emozioni

Modalità d'esame

Scritto (test a scelta multipla) con eventuali integrazioni orali

Disponibilità per relazioni e correlazioni di tesi di laurea

Processi cognitivi, memoria e apprendimento nell'arco di vita. Costruzione e validazione di strumenti psicometrici

Testi consigliati

L. Mecacci (a cura di), *Manuale di Psicologia generale*, Giunti, Firenze, 2001 (Capitoli 1, 2, 5, 6, 7, 8, 9)

Altre letture potranno essere indicate durante lo svolgimento del corso

Orario e luogo di ricevimento

Lunedì 9 - 10 - DiSA, Vico S. Antonio, 5/7 sc B

PSICOPATOLOGIA DELLO SVILUPPO

16124

Semestrale- 2° biennio

Docente: Donatella CAVANNA

(Di.S.A.)

Descrizione del programma

Il corso intende fornire un modello per la comprensione dello sviluppo infantile all'interno del quale anche il concetto di normalità e patologia venga collegato alle modalità di funzionamento psichico e a quei fattori familiari, sociali e istituzionali che favoriscono od ostacolano i normali processi di sviluppo.

Il corso verrà diviso in unità didattiche, all'interno delle quali verranno trattati i seguenti argomenti:

Categorie diagnostiche in psicopatologia dello sviluppo - Il concetto di normalità e patologia in età evolutiva - Il significato del sintomo - La psicopatologia delle condotte - Le condotte aggressive - I disturbi delle funzioni cognitive - Neurosi e psicosi infantile - La depressione infantile - La prospettiva ecologica nello studio dei disturbi dello sviluppo.

Testi per l'esame

M. Ammaniti, *Manuale di psicopatologia dell'infanzia*, Milano, Cortina, 2001.

G.M. Fava Viziello - D. Stern, *Dalle cure materne all'interpretazione*, Milano, Cortina, 1992

Seminari

Al corso verranno affiancate esercitazioni o APG su temi professionalizzanti.

Modalità d'esame

Orale o scritto. Eventuali verifiche scritte effettuate durante il corso saranno computate ai fini della valutazione finale.

Disponibilità per relazioni e correlazioni tesi di laurea

I disturbi dello sviluppo sull'asse emotivo-affettivo. Modelli di intervento riabilitativo ed educativo nei disturbi dello sviluppo.

Orario e luogo di ricevimento

lunedì ore 16 presso il Di.S.A., Vico S. Antonio 5

SOCIOLOGIA DEI PROCESSI CULTURALI

19599

Semestrale- 2° biennio

Docente: Massimiliano GUARESCHI

La disciplina è mutuata dal Corso di laurea in esperto in processi formativi. Si veda programma specifico di SOCIOLOGIA DEI PROCESSI CULTURALI; sarà necessario, in ogni caso prendere contatto col Docente per concordare una diversa articolazione dello stesso

SOCIOLOGIA DEL LAVORO

19593

Semestrale - 2° biennio

Docente: **EMMANUELA ABBATECOLA**

(Di.S.A.)

La disciplina è mutuata dal Corso di laurea in esperto in processi formativi. Si veda programma specifico di SOCIOLOGIA DEL LAVORO; sarà necessario, in ogni caso prendere contatto col Docente per concordare una diversa articolazione dello stesso

SOCIOLOGIA DELL'EDUCAZIONE

1769

Semestrale - 1° biennio

Docente: **LUISA RIBOLZI**

(Di.S.A.)

Descrizione del programma
Il corso viene mutuato dal primo modulo del corso di sociologia dell'educazione e della famiglia del corso di laurea in scienze pedagogiche e dell'educazione.

Testi per l'esame

Per tutti

L. Ribolzi, *Sociologia e processi formativi*,

La Scuola, Brescia, 1994, oppure

L. Ribolzi (a cura di), *Formare gli insegnanti. Lineamenti di sociologia dell'educazione*,

Carocci, Roma 2002

Un testo a scelta fra:

M. Colombo, *Scuole e comunità locali. Un'introduzione sociologica*, Carocci, Roma

2001

C. Ottaviano, *Media, scuola e società. Insegnare nell'età della socializzazione*, Carocci,

Roma 2001

G. Giovannini, L. Queirolo Palmas (a cura di)

Una scuola in comune. Edizioni Fondazione

G. Agnelli, Torino, 2002

S. Scarnagatta, *Socializzazione e capitale umano*, CEDAM, Padova 2002

M. Ghisleni, R. Moscati, *Che cos'è la socializzazione*, Carocci, Roma 2001

Modalità d' esame

Gli studenti frequentanti potranno a scelta sostenere due prove scritte oppure sostenere l'esame orale. Il secondo testo potrà essere sostituito da una tesina, che potrà vertere anche su di una parte se il libro scelto è un'antologia. La tesina è obbligatoria per gli studenti non frequentanti che dovranno consegnarla almeno dieci giorni prima della data prevista per l'esame: il testo scelto per la tesina dovrà comunque essere portato per intero all'esame orale.

Orario e luogo di ricevimento

La professoressa Ribolzi riceve gli studenti presso il DISA, sezione di sociologia, via Lomellini 8, il mercoledì dalle 10.30 alle 12.30. Gli studenti possono chiamare il n. 010 2477675, per concordare un orario diverso.

SOCIOLOGIA DELL'EDUCAZIONE (PROGRI)

1798

Semestrale - 1° biennio

Docente: **LUISA RIBOLZI**

(Di.S.A.)

Descrizione del programma

Il corso è destinato a studenti che abbiano già sostenuto l'esame di sociologia dell'educazione di base, o che intendano sostenere entrambi. Il programma sviluppa gli aspetti teorici della sociologia dell'educazione, con una presentazione dei principali autori e dei temi di ricerca più attuali, con particolare riferimento alla trasformazione in atto nella scuola italiana.

Testi per l'esame

Per tutti:

E. Morgagni, A. Russo (a cura di) *L'educazione in sociologia. Testi scelti*, CLUEB, Bologna 1997

Un testo a scelta fra:

L. Benadusi (a cura di) *Governare la scuola dell'autonomia*, Carocci, Roma 2001

L. Ribolzi, *Il sistema ingessato. Autonomia, scelta e qualità nella scuola italiana*, La Scuola, Brescia 2000 (II ed.)

N. Bottani, *Insegnanti al timone? Fatti e parole dell'autonomia scolastica*. Il Mulino, Bologna 2002

C. Catarsi, *Competenza e capacità. Doppio movimento di socializzazione*, Angeli, Milano 2001

Modalità d'esame

Gli studenti frequentanti potranno a scelta sostenere due prove scritte oppure sostenere l'esame orale: in ogni caso, l'esame comporta l'approfondimento diretto di uno degli autori studiati, con la compilazione di una breve tesina che sviluppi i testi dell'antologia. Gli studenti non frequentanti dovranno presentare all'esame i testi sotto indicati, e consegnare almeno una settimana prima dell'esame un breve testo scritto su uno degli autori contenuti nell'antologia

Orario e luogo di ricevimento

La professoressa Ribolzi riceve gli studenti presso il Di.S.A., sezione di sociologia, via Lomellini 8, il mercoledì dalle 10.30 alle 12.30. Gli studenti possono chiamare il n. 010/2477675, per concordare un orario diverso.

SOCIOLOGIA DELLA DEVIANZA

21127

Semestrale - 2° biennio

Docente: **SALVATORE PALIDDA**

(Di.S.A.)

Descrizione del programma

Sarà proposta una rassegna delle principali teorie della devianza e del controllo sociale insieme ad alcuni esempi di applicazione relativi a fenomeni contemporanei. Una particolare attenzione sarà dedicata alla riproduzione tra continuità e rotture della devianza, dell'ordine sociale e della gestione delle regole del disordine.

Modalità d'esame

Orale. Sarà anche possibile presentare relazioni scritte su oggetti di ricerca teorica o empirica concordati col docente.

Testi per l'esame

Due a scelta fra:

H. Becker, *Outsiders*, Torino, Edizioni Gruppo Abele

A. Dal Lago, *La produzione della devianza. Teoria sociale e meccanismi di controllo*, Verona, Ombrecorte, 2001

A. Dal Lago A., R. De Biasi, (a cura di), *Un certo sguardo. Introduzione all'etnografia sociale*, Roma - Bari, Laterza, 2002

S. Palidda, *Polizia postmoderna. Etnografia*

del nuovo controllo sociale, Feltrinelli, Milano, 2000

S. Palidda, *Devianza e vittimizzazione tra i migranti*, Milano, Angeli/ismu, 2001

Altri testi possono essere concordati con il docente che fornirà ulteriori consigli e dispenso durante il corso in relazione agli interessi specifici dei singoli frequentatori

Disponibilità per relazioni o correlazioni di tesi di laurea

Devianza: controllo sociale; esclusione sociale; problemi della società post-fordista; migrazioni.

Orario e luogo di ricevimento

Dopo le lezioni sala docenti

L'orario e il luogo saranno comunicati all'inizio dei corsi. Per ogni comunicazione scrivere a : palidda@sdf.unige.it

SOCIOLOGIA DELLA FAMIGLIA

1768

Semestrale - 2° biennio

Docente: **Luisa RIBOLZI**
(Di.S.A)

Descrizione del programma

Il corso è diviso in due parti: la prima parte affronta i temi generali connessi alla famiglia nel suo sviluppo e nella sua trasformazione, ed esamina le caratteristiche della famiglia nella società contemporanea, in particolare in Italia, la seconda analizza i principali approcci sociologici allo studio della famiglia.

Testi per l'esame

Per tutti

G. Rossi (a cura di) *Sociologia della famiglia*, Carocci, Roma 2001

È possibile utilizzare anche P. Donati, *Sociologia della famiglia*, Laterza, Roma - Bari 1998

Un libro a scelta fra

Settimo Rapporto CISF sulla famiglia in Italia, *Identità e varietà dell'essere famiglia*, San Paolo, Milano 2002

M. Gallina, F. Mazzucchelli, *La scuola del lavoro. L'orientamento al lavoro degli adolescenti come prevenzione del disadattamento*, Cortina, Milano 2001

G. Micheli, *Effetto generazione. Cinquant'anni di trasformazioni demografiche in Italia da dopoguerra ad oggi*, Carocci, Roma 2000

Modalità d'esame

Gli studenti frequentanti potranno a scelta sostenere due prove scritte oppure sostenere l'esame orale. Il secondo testo potrà essere sostituito da una tesina, che potrà vertere anche su di una parte se il libro scelto è un'antologia. La tesina è obbligatoria per gli studenti non frequentanti che dovranno consegnarla almeno dieci giorni prima della data prevista per l'esame: il testo scelto per la tesina dovrà comunque essere portato per intero all'esame orale.

Orario e luogo di ricevimento

La professoressa Ribolzi riceve gli studenti presso il Di.S.A., sezione di sociologia, via Lomellini 8, il mercoledì dalle 10.30 alle 12.30. Gli studenti possono chiamare il n.010 2477675, per concordare un orario diverso.

SOCIOLOGIA DELL'ORGANIZZAZIONE

13798

Semestrale - 2° biennio

Docente: **Maurizio AMBROSINI**
(Di.S.A.)

Descrizione del programma

Il corso è rivolto in modo particolare agli studenti del secondo e terzo indirizzo del corso di laurea in Scienze dell'educazione e intende fornire una capacità di analisi e lettura critica dei modelli e dei processi organizzativi.

Nella prima parte verranno pertanto presentati gli elementi salienti delle organizzazioni e le principali prospettive di analisi dei contesti organizzativi. Nella seconda verranno considerati e discussi criticamente alcuni degli approcci organizzativi oggi maggiormente seguiti e dibattuti. Nella terza, verranno approfondite alcune applicazioni relative ai contesti professionali di sbocco della Facoltà: organizzazioni nonprofit e sistema della formazione professionale.

Per gli studenti del terzo indirizzo, è consigliata la frequenza contestuale dei corsi di Sociologia del lavoro, Organizzazione e gestione delle risorse umane, Formazione e contenuti sviluppati nel corso saranno i seguenti:

Parte prima: le prospettive di analisi delle organizzazioni
Gli elementi costitutivi delle organizzazioni

L'organizzazione come sistema razionale
L'organizzazione come sistema naturale
L'organizzazione come sistema aperto
Parte seconda: approcci e strutture organizzative

I principali modelli organizzativi
La lean production
L'organizzazione a rete

Parte terza: Applicazioni ai contesti professionali di sbocco della Facoltà
Le peculiarità organizzative delle organizzazioni nonprofit

Le nuove tendenze organizzative della for-

mazione professionale

Testi per l'esame

R.W. Scott, *Le organizzazioni*, Il Mulino, Bologna 1994 (prima e seconda parte)

G. Bonazzi, *Storia del pensiero organizzativo*, Angeli, Milano 2002 (capitoli scelti)

M. Ambrosini (a cura di), *Un futuro da formare. Verso un nuovo sistema di formazione professionale: tendenze, valutazioni e proposte*, La Scuola, Brescia 2000

Seminari

Nell'ambito del corso, verranno organizzate attività pratiche guidate e seminari sulle tendenze delle organizzazioni contemporanee, con la partecipazione di esperti e professionisti esterni.

Modalità d'esame

L'esame potrà essere integrato con quello del corso di Sociologia del lavoro e di Organizzazione e gestione delle risorse umane (in modo particolare, per gli studenti del terzo indirizzo).

Prevede in linea di massima una prova scritta con integrazione orale, salvo disposizioni diverse per i frequentanti.

Disponibilità per relazioni e correlazioni di tesi di laurea

Tesi sui processi e i mutamenti organizzativi, nelle imprese, nel settore non-profit, negli enti di formazione. Le tesi dovranno prevedere, in linea di massima, una parte di carattere teorico e una parte di ricerca empirica. La durata prevista è di almeno un anno.

Orario e luogo di ricevimento

Lunedì mattina, presso il DiSA, sezione di Sociologia, ore 9,15-11,15

SOCIOLOGIA DELLE COMUNICAZIONI DI MASSA

13799

Semestrale - 2° biennio

Docente:
(Di.S.A.)

Il programma sarà disponibile all'inizio dell'anno accademico.

STORIA CONTEMPORANEA

13765

Semestrale - 1° biennio

Docente: Anita GINELLA

(Dip. di Storia Moderna e Contemporanea)

Il programma sarà disponibile all'inizio dell'anno accademico.

STORIA CONTEMPORANEA (PROGR.)

13771

Semestrale - 2° biennio

Docente: Anita GINELLA

(Dip. di Storia Moderna e Contemporanea)

Descrizione del programma

La storia con l'occhio del cinema

Leggere un film è anche fare storia: l'immagine filmica, riprendendo la realtà, ha stabilito immediatamente un contatto molto stretto con la società di cui era espressione. L'utilità del testo filmico per la ricostruzione della contemporaneità è un fatto ormai incontrovertibile e nei confronti del cinema gli storici sono passati dallo scetticismo iniziale a consolidare una vasta storiografia che evidenzia l'utilità e la valenza delle testimonianze cinematografiche sia per fare storia sia per insegnarla. Fonti storiche

possono essere considerate non solo i filmati documentaristici, ma tutta la produzione cinematografica. Non solo Lumière ma anche Méliès.

Le riflessioni su storia e cinema presuppongono una buona conoscenza della storia contemporanea, in particolare del 'Novecento.

Testi per l'esame

M. Ferro, *Cinema e storia. Linee per una ricerca*, Feltrinelli, Milano,

A. Ginella, *La storia con l'occhio del cinema* (in preparazione)

G. Pontecorvo, *Giovanna. Storia di un film e del suo restauro*, a cura di A. Medici, Ediesse, Roma 2002.

Strade perdute. I video del G8 di Genova, (a cura di C.U.C. Centro Universitario Cinematografico di Genova), Falsopiano, Genova '02.

Testi filmici

E. Scola, *Una giornata particolare*, Canada -Italia 1977

P. Scimeca, *Piacido Rizzotto*, Italia 2000.

S. Savorelli, *Andiamo a Genova*, Archivio

Audiovisivo del Movimento operaio e democratico, Italia 2000.

F. Micali - T. Paoli - S. Lorenzi, *Genova senza rispose*, Italia, 2001, Dv, 62'.

Letture

André Bazin, *Che cosa è il cinema*, Garzanti, Milano 1994.

S. Pivato - A. Tonelli, *Italia vagabonda. Il tempo libero degli italiani dal melodramma alla pay-tv*, Roma, Carocci, 2001.

G. Chiesa, *G8/Genova*, Einaudi, Torino 2001.

Seminari

Sono previsti seminari di approfondimento.

Modalità d'esame

Colloquio orale sugli argomenti trattati nelle lezioni e sui testi consigliati.

Disponibilità per relazioni e correlazioni di tesi di laurea

Storia contemporanea; storia sociale; storia del giornalismo; storia dello sport. Correlazioni in discipline affini.

Orario e luogo di ricevimento

Lunedì dalle ore 10 alle 12,30 nel Dipartimento di Storia Moderna e Contemporanea, Via Balbi 6; al termine delle lezioni; su appuntamento.

Altre notizie

Informazioni sui seminari e ulteriori indicazioni bibliografiche sui temi trattati verranno fornite durante lo svolgimento del corso.

STORIA DEL TEATRO E DELLO SPETTACOLO

19595

Semestrale - 2° biennio

Docente: Graziella CORSINOVÌ

(Di.S.S.G.e L.L.)

La disciplina è mutuata dal Corso di laurea in Scienze pedagogiche e dell'educazione. Si veda programma specifico di STORIA DEL TEATRO E DELLO SPETTACOLO; sarà necessario, in ogni caso prendere contatto col Docente per concordare una diversa articolazione dello stesso.

Docente: Maria Grazia MONTALDO

SPIGNO

(Di.S.S.G.e L.L.)

La disciplina è mutuata dal Corso di laurea in Scienze pedagogiche e dell'educazione. Si veda programma specifico di STORIA DELL'ARTE MODERNA; sarà necessario, in ogni caso prendere contatto col Docente per concordare una diversa articolazione dello stesso.

STORIA DELLA FILOSOFIA

(A-K)

1° biennio

Docente: Pier Paolo OTTONELLO

(Di.S.S.P.E)

La disciplina è mutuata dal Corso di laurea in Scienze pedagogiche e dell'educazione. Si veda programma specifico di STORIA DELLA FILOSOFIA; sarà necessario, in ogni caso prendere contatto col Docente per concordare una diversa articolazione dello stesso.

STORIA DELLA FILOSOFIA

(L-Z)

1° biennio

Docente: Federico PASTORE

(Dip. di Filosofia)

La disciplina è mutuata dal Corso di laurea in Esperto in processi formativi. Si veda programma specifico di STORIA DELLA FILOSOFIA; sarà necessario, in ogni caso prendere contatto col Docente per concordare una diversa articolazione dello stesso.

STORIA DELL'ARTE MODERNA

17054

Semestrale - 2° biennio

STORIA DELLA FILOSOFIA (PROGR.)

13774

Semestrale - 2° biennio

Docente: Anna Maria TRIPODI

(Di.S.S.P.E.)

Descrizione del programma

Corso istituzionale

La filosofia nel suo sviluppo storico da Nietzsche a oggi.

Corso monografico

L'ateismo alle soglie del terzo millennio; la via fattizia

Testi per l'esameA.M. Tripodi *L'ateismo alle soglie del terzo millennio*, Città del Vaticano, Urbaniana University Press, 2001Un manuale di Storia della filosofia per licei
L'opera di un classico contemporaneo da concordarsi con il docente.**Modalità d'esame**

Orale

Disponibilità per relazioni e correlazioni di tesi di laurea

Filosofia, Storia della filosofia

Orario e luogo di ricevimento

Di.S.S.P.E. lunedì e martedì ore 9 -12 (nel I semestre ore 11 - 12)

STORIA DELLA**FILOSOFIA MEDIEVALE**

1775

Semestrale - 2° biennio

Docente: Carlo LUPI

(Di.S.S.P.E.)

Descrizione del programma

Corso istituzionale

Dalle origini del Cristianesimo alla decadenza della Scolastica

Corso monografico

La prova ontologica di S. Tommaso d'Aquino

Testi per l'esame

La parte istituzionale è da preparare su un buon manuale di Storia della Filosofia ad uso dei licei classici

Un testo a scelta fra i seguenti:

P. Ruffinengo, *Ontologia*, *Introduzione alla metafisica*, Genova, Marietti, 2002B. Salmona, *Ragione filosofica e ragione teologica*, Genova, 1998.B. Mondin, *Dio: chi è?*, Milano, Massimo, 1990.

La parte monografica è da preparare sulle dispense del professore

Modalità d'esame

Orale

Disponibilità per relazioni e correlazioni di tesi di laurea

Tematiche affini al corso

Orario e luogo di ricevimentoGiovedì 15 - 18 (presso il Di.S.S.P.E.)
Prima o dopo le lezioni del corso (in Facoltà)**STORIA DELLA FILOSOFIA MODERNA**

16066

Semestrale - 2° biennio

Docente: Maria Luisa FACCO

(Di.S.S.P.E.)

Descrizione del programma

Corso istituzionale

Lineamenti di storia della filosofia nel sec.

XVII, XVIII e XIX.

Corso monografico

Il pensiero moderno e la rivoluzione scientifica.

Testi per l'esame

Per la parte istituzionale

Un buon manuale di Storia della Filosofia ad uso dei licei classici.

Un testo a scelta fra i seguenti:

F. Bacone, *Novum organum*, Bari, Laterza, 1992.R. Cartesio, *Discorso sul metodo*, Bari, Laterza, 2001 (o altra edizione integrale).Pascal, *Pensieri* (qualsiasi edizione integrale), G. W. LEIBNIZ, *Monadologia*, Milano, Bruno Mondadori, 1995 (o altra edizione integrale).D. Hume, *Dialoghi sulla religione naturale*, Bari, Laterza, 1983.M. F. Sciaccia, *Studi sulla filosofia moderna*, Milano, Marzorati, 1968.

La preparazione del Corso monografico è da effettuarsi sugli appunti delle lezioni. Coloro che non fossero in grado di sostenere la parte dell'esame relativa al Corso monografico sono tenuti a concordare con il docente un testo sostitutivo.

Modalità d'esame

Orale

Disponibilità per relazioni e correlazioni di tesi di laurea

Nell'ambito storico-filosofico

Orario e luogo di ricevimento

Martedì 15 - 18 (in Facoltà)

Giovedì 15 - 18 (presso il Di.S.S.P.E.)

STORIA DELLA LINGUA ITALIANA

13778

Semestrale - 2° biennio

Docente: Graziella CORSINOVÌ

(Di.S.S.G.e L.L.)

Descrizione del programma

Il corso si propone di analizzare la parola nei testi della poesia e della canzone d'autore del Novecento, per coglierne affinità e differenze in base alle specifiche strategie espressive.

Corso istituzionale

Lo sviluppo della lingua italiana nel suo divenire storico.

Corso monografico

Titolo: Parole, tra poesia e musica: testi a confronto di un poeta, Franco Mazzi, e di un cantautore, Luigi Tenco.

Testi per l'esame

Corso istituzionale

B. Migliorini, *Storia della lingua italiana*, (in qualunque edizione) oppureF. Montanari-L. Peirone, *La lingua italiana nel suo sviluppo storico* (disponibile in fotocopia presso il (Di.S.S.G.e L.L.))

da integrarsi con

S. Lanuzza, *Storia della lingua italiana*, Newton Compton, 1999

Corso monografico

F. Mazzi, *Le parole cadute*, a cura, di G. Corsinovi, Bastogi, Foggia, 2000F. Mazzi, *Altre ore, altro tempo*, a cura di G. Corsinovi, Bastogi, Foggia, 1993Luigi Tenco, *Le canzoni, la poesia, la musica di un grande cantautore suicida*, a cura di Franco Brancatella, Savelli Editori, Milano '81

Saggi critici:

L. Coveri, *Parole in musica, lingua e poesia*

nella canzone d'autore italiana, Interlinea, Novara, 1996

Ulteriori indicazioni bibliografiche verranno date durante lo svolgimento delle lezioni. Per gli studenti non frequentanti, oltre ai testi indicati, è necessario l'approfondimento del saggio di

G. Borgha - L. Seriani, *La Lingua cantata: l'italiano nella canzone, dagli anni trenta ad oggi*, Garzanti, Roma, 1994

Si consigliano vivamente gli studenti di prendere contatti con la docente, prima della preparazione dell'esame.

Modalità d'esame

Orale

Disponibilità per relazioni e correlazioni di tesi

Storia della lingua - Letteratura Italiana - Letteratura per l'infanzia - Filmologia - Storia del teatro e dello spettacolo.

Orario e luogo di ricevimento

Mercoledì ore 10,30 - 12,30 - (Di.S.S.G. e L.L.). Sezione di Italianistica, via Roma 11-9
Gli studenti possono comunque contattare la docente prima o dopo l'orario delle lezioni.

STORIA DELLA SCIENZA

19626

Semestrale - 2° biennio

Docente: **Giovanni FERRERO**
(DISMEC)

Descrizione del corso

Titolo del corso: Modelli e concetti scientifici per l'analisi della comunicazione umana. Questo modulo intende, partendo dal testo

classico di Paul Watzlawick, mostrare come i concetti di funzione e relazione, informazione, retroazione e ridondanza, costituiscono un codice per la comunicazione, sia interpersonale che tra i calcolatori. L'analisi della metacomunicazione, cioè della comunicazione sulla comunicazione, porterà a comprendere i limiti del confronto della comunicazione interpersonale e quella tra i calcolatori, analizzando il paradosso logico di Russel, il teorema di Gödel, per giungere alla definizione di comunicazione numerica (digitale) e analogica

Testi per l'esame

Paul Watzlawick, Janet Helmick Beavin, Don D. Jackson, *Pragmatica della comunicazione umana*, Roma, Astrolabio 1971.

Modalità d'esame

Orale sul testo consigliato e sugli appunti del corso

Disponibilità per relazioni e correlazioni di tesi di Laurea

Storia della filosofia antica, Storia della scienza, Filosofia della scienza

Orario e luogo di ricevimento

Dipartimento di Storia, via Balbi 6
Mercoledì ore 10-12
Prima e dopo la lezione in Facoltà

Altre notizie

Per comunicare con il docente è possibile utilizzare la posta elettronica, inviando a ferrero@sdf.unige.it

STORIA DELLA SCIENZA (PROGR.)

Semestrale - 2° biennio

Docente: **Giovanni FERRERO**
(DISMEC)

La disciplina è mutuata dal Corso di laurea in Educatore professionale. Si veda programma specifico di STORIA DELLE SCIENZE E DELLE TECNICHE; sarà necessario, in ogni caso prendere contatto col Docente per concordare una diversa articolazione dello stesso.

STORIA E CRITICA DEL CINEMA

16063

Semestrale - 2° biennio

Docente: **Maurizio DEL MINISTRO**
(Dip. di Filosofia)

La disciplina è mutuata dal Corso di laurea in Scienze pedagogiche e dell'educazione. Si veda programma specifico di STORIA DEL CINEMA; sarà necessario, in ogni caso prendere contatto col Docente per concordare una diversa articolazione dello stesso.

STORIA E CRITICA DEL CINEMA (PROGR.)

17790

Semestrale - 2° biennio

Docente: **Maurizio DEL MINISTRO**
(Dip. di Filosofia)

Il programma sarà affisso all'entrata dei locali di Storia e critica del cinema.

STORIA MEDIEVALE (PROGR.)

13772

Semestrale - 2° biennio

Docente: **Flavia PERRASSO**
(Di.S.A.M.)

Descrizione del programma
Analisi e approfondimento, attraverso la lettura e il commento di testi e documenti, del mondo medievale, con particolare attenzio-

ne alle dinamiche socio-economiche di Genova nel Quattrocento.

Testi per l'esame

Per il corso istituzionale:

A. Camera - B. Fabietti, *Elementi di Storia. Dal XIV al XVII secolo*, I, Quarta, Bologna, Zanichelli, 1997. (da pag. III a pag. 91).

Per il corso monografico:

J. Heers, *Genova nel XV secolo*, Milano, Jaca Book, 1964. (I° parte, III Capitolo: Il commercio estero).

I non frequentanti aggiungeranno anche il seguente testo:

AA.VV., *L'uomo medievale* (a cura di J. Le Goff), Roma - Bari, Laterza, 1998.

Modalità d'esame

Orale.

Disponibilità per relazioni e correlazioni di tesi di laurea

Piena disponibilità per relazioni di tesi attinenti la disciplina e per correlazioni in discipline affini.

Orario e luogo di ricevimento

Presso il Dipartimento di Storia Antica e Medievale (Di.S.A.M.), Via Balbi 1A (l'orario verrà comunicato all'inizio del Corso); dopo le lezioni, in Facoltà.

Altre notizie

I frequentanti approfondiranno i temi sopra indicati con appunti e fotocopie messi a disposizione dal Docente durante il corso.

STORIA MODERNA (PROGR.)

13770

Semestrale - 2° biennio

Docente: **Grazia BENVENUTO**
(Di.S.M.E.C.)

Descrizione programma

Cultura e società nei secoli della prima età moderna (XV-XVIII).

Testi per l'esame

P. Burke, *Cultura e società nell'Italia del Rinascimento*, Bologna, Il Mulino, 2001.

Huppert, *Storia sociale dell'Europa moderna*, Bologna, Il Mulino, 1990.

Un testo a scelta fra i seguenti:

Elias, *La civiltà delle buone maniere*, Bologna, Il Mulino.

E.L. Eisenstein, *Le rivoluzioni del libro. L'invenzione della stampa e la nascita dell'età moderna*, Bologna, Il Mulino, 1997.

G. Patrizi e A. Quondam, a cura di, *Educare il corpo, educare la parola nella trattatistica del Rinascimento*, Roma, Bulzoni, 1998.

G. Zarrì, a cura di, *Per lettera. La scrittura epistolare femminile tra archivio e tipografia (secoli XV-XVIII)*, Roma, Vella, 1999.

O. Raggio, *Storia di una passione. Cultura aristocratica e collezionismo alla fine dell'ancien régime*, Venezia, Marsilio, 2000.

G. Benvenuto, *Una "vita esemplare". Storia di un medico nella Genova barocca*, Bologna, CLUEB, 2002.

Modalità d'esame

Orale.

Disponibilità per relazioni e correlazioni di tesi di laurea

Plena disponibilità per relazioni di tesi attinenti la disciplina e per correlazioni in discipline affini.

Orario e luogo di ricevimento

Lunedì, ore 10-12 presso il Dipartimento di Storia Moderna e Contemporanea (Via Balbi, 6); prima e dopo le lezioni.

Altre notizie

Per particolari esigenze (tesi di laurea, indirizzo di studi, ecc.) la docente è a disposizione degli studenti per concordare un programma sostitutivo.

TECNOLOGIA DELL'ISTRUZIONE E DELL'APPRENDIMENTO

16066

Semestrale - 2° biennio

Docente: **María Carla ANDRIANOPOLI** (Di.S.S.P.E.)

La disciplina è mutuata dal Corso di laurea in Scienze pedagogiche e dell'educazione. Si veda programma specifico di **TECNOLOGIA DELL'ISTRUZIONE**, sarà necessario, in ogni caso prendere contatto col Docente per concordare una diversa articolazione dello stesso.

TEORIA DELL'INFORMAZIONE

21893

Semestrale - 2° biennio

Docente: **Marco RAZZI** (Di.S.A.)

Descrizione del programma

Il corso si prefigge l'obiettivo di fornire agli studenti gli strumenti per:

Effettuare la ricerca di informazioni, documenti e dati contenuti in archivi *on line*, applicando tecniche e strumenti mutuati dalla metodologia della ricerca sociale; Gestire dal punto di vista informatico i materiali raccolti; Analizzare ed elaborare le informazioni reperite *on line*.

Testi per l'esame

C. Bezzi, E. Garbarino, M. Palumbo, *Questionario e oltre*, (in corso di stampa)

M. Calvo, F. Ciotti, G. Roncaglia, M. A. Zela, *Internet 2000: manuale per l'uso della rete*, Roma-

Bari, Laterza, 2000. A seconda dei capitoli scelti del testo "Internet 2000" potrà essere necessario consultare gli aggiornamenti contenuti nel volume "Internet 2001", redatto dagli stessi autori dell'edizione 2000. Si segnala che entrambi i testi sono scaricabili gratuitamente nell'edizione integrale dal sito www.laterza.it, nella sezione dedicata ai libri *on line*.

C. De Francesco, *Computer e Internet per lavorare con i testi. Stile, struttura e raccolta delle informazioni*, Milano, Angeli, 2001

D. Gallino, "eu." *La rivoluzione digitale in Italia e in Europa*, Roma, ADN Kronos, 2000

Orario e luogo di ricevimento

L'orario di ricevimento sarà comunicato all'inizio del corso.

Verrà al più presto comunicata la casella email, cui indirizzare i messaggi, a mezzo di avviso affisso nella bacheca della Facoltà di Scienze della Formazione.

Altre notizie

Gli studenti frequentanti potranno "testare su campo" le nozioni acquisite attraverso la redazione di una tesina scritta (rapporto finale di ricerca *on line*) su un argomento concordato con il docente. Le modalità di redazione verranno illustrate durante lo svolgimento delle lezioni.

La tesina sostituisce il testo di Davide Gallino, che non dovrà pertanto essere portato all'esame.

I lavori consegnati saranno valutati dal docente e, in caso di risultato positivo, potranno essere pubblicati sul sito (in fase di realizzazione) del Dipartimento di Scienze Antropologiche, sezione di Sociologia.

Gli studenti non frequentanti dovranno portare all'esame tutti i testi sopra indicati.

TEORIA E METODI DELLA PIANIFICAZIONE SOCIALE

21891

Semestrale - 2° biennio

Docente: **Mauro PALUMBO** (Di.S.A.)

Descrizione del programma

Il corso viene svolto in forma integrata con quello di Metodologia e Tecnica della Ricerca Sociale II/B. Il programma integrato permette di sostenere in un'unica prova gli esami delle due materie con i due docenti (l'esame darà ovviamente luogo a due voti separati). In tal caso saranno sviluppate sia una parte teorica, concernente l'approfondimento del ciclo programmazione-valutazione nell'ambito delle politiche pubbliche, sia una parte applicativa, concernente la programmazione e valutazione delle politiche della formazione e del lavoro a livello regionale e delle politiche sociali a livello regionale e comunale.

Il programma integrato è riservato a studenti con frequenza certificata di almeno il 75% delle ore dei due corsi.

Il programma integrato (relativo alle due materie) è il seguente:

a) parte teorica

Programmazione e modelli decisionali

Le politiche pubbliche

Welfare State: crisi dei modelli tradizionali e

PROGRAMMI

tendenze emergenti

Le politiche della formazione e del lavoro in Italia nel contesto europeo

La valutazione delle politiche pubbliche: nozioni di base.

La ricerca valutativa come ricerca sociale.

Il disegno della ricerca valutativa.

Tecniche e strumenti della ricerca valutativa.

b) parte applicativa:

La programmazione e valutazione delle politiche formative e del lavoro.

La programmazione e valutazione delle politiche sociali.

Il programma del singolo corso di Teoria e Metodi della pianificazione sociale è il seguente:

Programmatore e modelli decisionali

Le politiche pubbliche

Welfare State: crisi dei modelli tradizionali e tendenze emergenti

La programmazione e valutazione delle politiche formative e del lavoro.

La programmazione e valutazione delle politiche sociali.

Testi per l'esame

Corso integrato

C. Bezzi, *Il disegno della ricerca valutativa*, Milano, Angeli, 2002

M. Palumbo, *Il processo di valutazione*, Milano, Angeli, 2001

Azzone Giovanni, Dente Bruno, 1999, a cura di, *Valutare per governare. Il nuovo sistema dei controlli nelle Pubbliche Amministrazioni*, Milano, ETAS.

ulteriori letture consigliate (a scelta parti selezionate dei testi seguenti):

L. Leone, M. Prezza, *Costruire e valutare i progetti nel sociale*, Milano, Angeli, 1999.

M. Franchi - M. Palumbo, *La valutazione delle politiche del lavoro e della formazione*,

numero monografico (n. 77) di *Sociologia del Lavoro*, Milano, Angeli, 2000.

N. Stame (a cura di) *Valutazione 2001*, Milano, Angeli, 2001

C. Cipolla, G. Giarelli, L. Altieri, a cura di, *Valutare la qualità in sanità. Approcci, metodologie, strumenti*, Milano, Angeli, 2002.

N. Stame, *L'esperienza della valutazione*, Roma, SEAM, 1998

Corso singolo

M. Palumbo, *Il processo di valutazione*, Milano, Angeli, 2001

Azzone Giovanni, Dente Bruno, 1999, a cura di, *Valutare per governare. Il nuovo sistema dei controlli nelle Pubbliche Amministrazioni*, Milano, ETAS.

Seminari

Nell'ambito del corso saranno organizzate attività pratiche guidate e seminari con valore di a.p.g.

Modalità d'esame

È prevista una prova orale. Tesine scritte predisposte nell'ambito delle previste attività pratiche guidate ed altri elaborati realizzati nel corso delle lezioni saranno valutati in sede d'esame.

Disponibilità per relazioni e correlazioni di tesi di laurea

Sociologia economica e del lavoro

Formazione professionale

Politiche del lavoro

Valutazione delle politiche pubbliche

Disuguaglianze e mobilità sociale

Globalizzazione

Orario e luogo di ricevimento

Lunedì pomeriggio (15/18) e Mercoledì mattina (9/12), Di.S.A. sez. Sociologia.