

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI GENOVA
DIVISIONE STUDENTI

FACOLTÀ
DI MAGISTERO

PROGRAMMI D'INSEGNAMENTO
ANNO ACCADEMICO 1995-96

CLU

COOPERATIVA LIBRARIA UNIVERSITARIA
Piazza S. Sabina 2 sc.A/2

ANTROPOLOGIA CULTURALE

(Corso di laurea in Scienze dell'educazione)

I biennio

Dott. ANNIBALE SALSA

a) Corso istituzionale

La nozione di cultura: concetti, metodi, teorie e problemi.

Testo:

B. BERNARDI, *Uomo-cultura-società*, Milano, F. Angeli, 1991.

b) Corso monografico

Antropologia delle identità: dal genere all'etnia, dall'alterità all'altrove.

Testo:

G. DI CRISTOFARO LONGO, *Identità e cultura*, Roma, Studium, 1993.

c) Un testo a scelta tra i seguenti

R. BASTIDE, *Noi e gli altri. I luoghi di incontro e di separazione culturali e razziali*, Milano, Jaca Book, 1990.

A. VAN GENNEP, *I riti di passaggio*, Torino, Boringhieri, 1992.

M. AUGÈ, *Il senso degli altri*, Milano, Anabasi, 1994.

M. MEAD, *Maschio e femmina*, Milano, Il Saggiatore, 1991.

F. AFFERGAN, *Esotismo e alterità*, Milano, Mursia, 1991.

V. TURNER, *Antropologia della performance*, Bologna, Il Mulino, 1993.

D. GILMORE, *La genesi del maschile*, Firenze, La Nuova Italia, 1990.

P. APOLITO, *Il tramonto del totem. Osservazioni per una etnografia delle feste*, Milano, Angeli, 1993.

J.G. KELLAS, *Nazionalismi ed etnie*, Bologna, Il Mulino, 1993.

A.L. EPSTEIN, *L'identità etnica: tre studi sull'etnicità*, Torino, Loescher, 1983.

AA.VV., *Geografia dei media. Globalismo, localizzazione e identità culturale*, Bologna, Baskerville, 1994.

M. ARIOTTI, *Introduzione all'antropologia della parentela*, Milano, Unicopli, 1995.

N.B. Altri testi potranno essere concordati con il docente.

ANTROPOLOGIA CULTURALE

(Corso di laurea in Scienze dell'educazione)

II biennio

Dott. ANNIBALE SALSA

a) Corso istituzionale

Le scienze demo-etno-antropologiche di fronte alla complessità delle culture.

Testi:

T. TENTORI, *Antropologia culturale. I percorsi della conoscenza della cultura*, Roma, Studium, 1992.

AA.VV., *Antropologia delle società complesse*, Roma, Armando, 1990.

b) Corso monografico

Spaesamento e sradicamento culturale: aspetti socio-antropologici ed etno-psichiatrici.

Testo:

M. RISSO, W. BOKER, *Sortilegio e delirio. Psicopatologia dell'emigrazione in prospettiva transculturale*, Napoli, Liguori, 1992.

c) Un testo a scelta tra i seguenti

AA.VV., *Psicopatologia, cultura e pensiero magico*, Napoli, Liguori, 1990.

M. AUGÈ, C. HERZLICH, *Il senso del male*, Milano, Il Saggiatore, 1986.

P. COPPO, *Guaritori di follia*, Torino, Bollati Boringhieri, 1994.

M. CALLARI GALLI (a cura di), *Itinerari bioetici*, Firenze, La Nuova Italia, 1994.

I. EIBL-EIBESFELD, *L'uomo a rischio*, Torino, Bollati Boringhieri, 1993.

A. SOBRERO, *Antropologia della città*, Firenze, La Nuova Italia, 1994.

M. LOSPINOSO, *Ombre divine e maschere umane*, Napoli, Liguori, 1993.

R. SICURELLI, *Questioni attuali di antropologia*, S. Vito al Tagliamento, Ed. El-lerani, 1991.

G. BARTOCCI, M. GIGLI, *Il mondo delle intenzioni. L'incontro transculturale tra il Medicine Man e il Doktor Freud*, Napoli, Liguori, 1993.

V. PALLABAZZER, *Paranormale e società dolomitica. Credenze, miti fenomeni strani e meravigliosi delle genti ladine*, Vigo di Fassa, Istituto Culturale Ladino, 1992.

AA.VV., *Ruralità e marginalità*, Milano, Angeli, 1990.

N.B. Altri testi potranno essere concordati con il docente.

CRIMINOLOGIA MINORILE

(Corso di laurea in Scienze dell'educazione)

II biennio - II indirizzo

Prof. UBERTO GATTI

Programma

1. Devianza e delinquenza
2. Fenomenologia e diffusione della delinquenza giovanile
3. Fattori psicologici e sociali della delinquenza giovanile
4. Droga e tossicodipendenza
5. Il minore vittima di maltrattamento
6. L'approccio clinico all'adolescente deviante
7. La prevenzione della delinquenza giovanile
8. Tribunale per i minorenni e servizi sociali.

Testo per l'esame

T. BANDINI, U. GATTI, *Delinquenza giovanile*, Milano, Giuffrè, 1987.

DIPLOMATICA

Prof. ANTONELLA ROVERE

Corso istituzionale

Lineamenti di diplomazia generale.

Testi

A. PRATESI, *Genesi e forme del documento medievale*, Roma, Jouvence, 1979.

C. PAOLI, *Diplomatica*, Ediz. anastatica, Firenze, Editrice Le Lettere, 1978.

Corso monografico

Le forme di autenticazione del documento privato.

Nell'ambito del Corso sono previste esercitazioni di archivistica e di lettura di testi notarili propedeutiche alla consultazione delle fonti documentarie.

DOCIMOLOGIA

(Corso di laurea in Scienze dell'educazione)

II biennio

Dott. RENZA CERRI MUSSO

Corso istituzionale

La valutazione nel sistema educativo: funzione, ambiti, modelli e strumenti.

Testi obbligatori

G. DOMENICI, *Manuale della valutazione scolastica*, Bari, Laterza, 1993.

C. HADJI, *La valutazione delle azioni educative*, Brescia, La Scuola, 1995.

Testo di lettura

Un volume a scelta tra i seguenti:

C. SCURATI (ed.), *Valutare gli alunni, gli insegnanti, la scuola*, Brescia, La Scuola, 1993.

D.G. LEWIS, *La valutazione nel sistema scolastico*, Roma, Armando, 1978.

E. DAMIANO (ed.), *Epistemologia e didattica. Analisi di curricoli per la scuola elementare*, Brescia, La Scuola.

J.M. BARBIER, *La valutazione nel processo formativo*, Torino, Loescher, 1989.

MARTIGNON, *Valutazione come formazione orientata*, Roma, UCIIM, s.d.

Gli studenti che non sono in grado di frequentare le lezioni sono invitati a contattare il docente almeno un mese prima dell'esame.

ECONOMIA DELL'ISTRUZIONE

(Corso di laurea in Scienze dell'educazione)
II biennio - III indirizzo

Prof. FRANCO PRAUSSELLO

Programma

1. Gli strumenti dell'analisi economica
2. La teoria del capitale umano
3. Natura e determinazione della distribuzione personale del reddito
4. L'investimento in istruzione e formazione
5. Formazione, informazione, teoria dei contratti e mercati del lavoro
6. Domanda e offerta di istruzione
7. Il mercato dell'istruzione
8. La politica economica dell'istruzione: intervento pubblico, buoni, sussidi, indicatori di efficienza e di efficacia.
9. L'offerta di istruzione in Italia.

Testo

F. PRAUSSELLO, M. MARENCO, *Lineamenti di economia dell'istruzione*, Roma-Bari, Laterza, 1996.

EDUCAZIONE COMPARATA

Dott. MARIA CRISTINA FERRARO

(Corso di laurea in Scienze dell'educazione)
II biennio - I indirizzo

Corso istituzionale

La comparazione educativa come area interdisciplinare dove investigare i sistemi educativi e, più in generale, i temi e i problemi dell'educazione di diversi paesi e regioni.

Testo

M. TODESCHINI, C. ZIGLIO, *Comparazione educativa*, Firenze, La Nuova Italia, 1992.

Corso monografico

L'evoluzione, in prospettiva pedagogica, delle politiche comunitarie, dalle origini ai giorni nostri. Analisi dei progetti e dei programmi articolati dalla Comunità Europea e analoghe elaborazioni attuate in sede di istituzioni internazionali.

Testi

G. BOCCA, *Istruzione formazione e cultura*, Milano, Vita e Pensiero, 1995.
D. PALOMBA, N. BERTIN (a cura di), *Insegnare in Europa*, Milano, Franco Angeli, 1993.

(Corso di laurea in Scienze dell'educazione)
II biennio - II indirizzo

Corso istituzionale

La comparazione educativa come area interdisciplinare dove investigare i sistemi educativi e, più in generale, i temi e i problemi dell'educazione di diversi paesi e regioni.

Testo

M. TODESCHINI, C. ZIGLIO, *Comparazione educativa*, Firenze, La Nuova Italia, 1992.

Corso monografico

Il compito delle istituzioni nella creazione di una società interculturale fondata sui valori della solidarietà, dell'accoglienza e del dialogo.

Testi

V. ZANI (a cura di), *Volte d'Europa*, Brescia, La Scuola, 1990.

Un libro a scelta tra:

- AA.VV., *La migrazione educativa*, Milano, Unicopli, 1994.
AA.VV., *Dalla tolleranza alla solidarietà*, Milano, Franco Angeli, 1990.
AA.VV., *Interculturalità nella scuola*, Brescia, La Scuola, 1992.
AA.VV., *Cittadinanza e diritti nelle società multiculturali*, a cura di T. Bonazzi e M. Dunne, Bologna, Il Mulino, 1994.
A. DURINO ALLEGRA, *Verso una scuola interculturale*, Firenze, La Nuova Italia, 1993.
AA.VV., *Verso un'educazione interculturale*, Torino, Bollati Boringhieri, 1992.
AA.VV., *L'educazione interculturale*, Firenze, La Nuova Italia, 1992.
AA.VV., *Scuola e società multiculturale*, Firenze, La Nuova Italia, 1992.
G. SERIO, *Per una scuola costituente*, Roma, Bulzoni, 1995.
F. SUSI, *I bisogni formativi e culturali degli immigrati stranieri*, Milano, Franco Angeli, 1995.
F. RIZZI, *Educazione e società interculturale*, Brescia, La Scuola, 1992.

EDUCAZIONE DEGLI ADULTI

Prof. GIULIO PEIRONE

(Corso di laurea in Scienze dell'educazione)
II biennio - II indirizzo

Corso istituzionale

Strategie, metodi e tecniche per la formazione degli adulti.

Testo

G. PEIRONE, N. FRESSURA, *Tecnologia dell'istruzione e formazione degli adulti*, Genova, Tilgher, 1987.

Corso monografico

L'animazione dei gruppi.

Testi

Uno a scelta dello studente:

- J. LUFT, *Introduzione alla dinamica di gruppo*, Firenze, La Nuova Italia, 1973.
R. MUCCHIELLI, *La dinamica di gruppo*, Torino, Leumann, L.D.C., 1976.
P. GOGUELIN, *La formazione/animazione*, Torino, Isedi Petrini, 1991.

Lecture

Una a scelta dello studente:

- M. BRUSCAGLIONI, *La gestione dei processi nella formazione degli adulti*, Milano, F. Angeli, 1992.
N. CACACE, *Oltre il 2000*, Milano, Angeli/Trend, 1994.
M. CASTAGNA, *Progettare la formazione*, Milano, F. Angeli, 1991.
ISSO, *Imparare la creatività*, Milano, F. Angeli, 1994.
G.P. QUAGLINO, *Fare formazione*, Bologna, Il Mulino, 1985.

(Corso di laurea in Scienze dell'educazione)
II biennio - III indirizzo

Corso istituzionale

Strategie, metodi e tecniche per la formazione degli adulti.

Testo

G. PEIRONE, N. FRESSURA, *Tecnologia dell'istruzione e formazione degli adulti*, Genova, Tilgher, 1987.

Corso monografico

La formazione nelle istituzioni.

Testi

Uno a scelta dello studente:

- A. BATTISTELLI, V. MAYER, C. ODOARDI, *Sapere, fare, essere*, Milano, F. Angeli, 1992.
G. QUAGLINO, G. CARROZZI, *Il processo di formazione*, Milano, F. Angeli, 1991.
G. LAPASSADE, *L'analisi istituzionale*, Milano, Isedi, 1974.

Lecture

Una a scelta dello studente:

- A.I.F., *Professione formazione*, Milano, F. Angeli, 1992.
W. BENNIS, *Come si diventa leader*, Sperling & Kupfer, 1990.
L. FELICIAN, *L'impresa-rete*, Milano, F. Angeli, 1995.
P. HERSEY, K. BLANCHARD, *Leadership situazionale*, Sperling & Kupfer, 1989.
Tecnopolis Sud Sistemi, *Gioco di simulazione d'impresa*, Milano, F. Angeli, 1995.

EDUCAZIONE SANITARIA

(Corso di laurea in Scienze dell'educazione)
II biennio, II indirizzo
Dott. RITA SCARVAGLIERI

Programma

Definizione di Educazione Sanitaria

- Salute e Medicina
- Il Progetto Educativo

Informazione e Comunicazione

- La Comunicazione Sociale
- Dinamica della Comunicazione
- Mass Media

Strumenti Operativi

- La dinamica del messaggio
- Percezione del messaggio
- I supporti educativi

La Realizzazione pratica dell'Intervento Educativo

- Schemi Operativi
- Campi di Azione

L'Educazione Sanitaria in Italia e in Europa

Testo

MODULO SEPPILLI, *Educazione sanitaria*, Il Pensiero Scientifico, ultima edizione.

EPIGRAFIA LATINA

Prof. GIOVANNI MENNELLA

Corso Istituzionale

I. Introduzione teorico-pratica all'epigrafia latina come mezzo per conoscere e studiare lo sviluppo storico della civiltà romana. II. Quadro generale della società romana nelle sue forme organizzative e nelle sue manifestazioni quotidiane di vita e di costume, con lettura seminariale di testi esemplificativi delle principali tematiche.

Testo

Entrambe le parti saranno svolte e sviluppate durante le lezioni. La parte II dovrà essere accompagnata dalla lettura di C. FREEMAN, *Il mondo dei Romani. La civiltà, i protagonisti, la vita quotidiana*, Novara, De Agostini, 1994, da integrare con J. CARCOPINO, *La vita quotidiana a Roma all'apogeo dell'impero*, Bari, Laterza, 1983 e successive ristampe.

Corso monografico

Aspetti e momenti della vita pubblica e privata a Roma e nel mondo romano (analisi e approfondimento, attraverso la lettura e il commento di testi e documenti presentati in appositi «dossier», di alcune tematiche illustrate nella parte istituzionale, da concordare anche in base agli interessi degli studenti).

Esercitazioni

È prevista una giornata di esercitazioni pratiche sul materiale epigrafico nel Museo Civico di La Spezia, da completare con una gita d'istruzione agli scavi di Luni e di Veleia.

Norme particolari

Tutti i testi presi in esame saranno distribuiti in fotocopia durante le lezioni. Durante il corso si visioneranno e si commenteranno alcuni filmati in video-tape.

Avvertenze

Il corso sviluppa e approfondisce temi e argomenti introdotti nell'annualità di «Storia Romana», e pertanto è consigliabile agli studenti che abbiano già sostenuto l'esame in questa materia.

ERMENEUTICA FILOSOFICA

(Corso di laurea in Scienze dell'educazione)

II biennio - I indirizzo

Dott. TOMASO BUGOSSI

Corso istituzionale

Storia ed ermeneutica

Corso monografico

La libertà del singolo

Testi

1. M.F. SCIACCA, *Così mi parlano le cose mute* (qualsiasi edizione).
2. T. BUGOSSI, *Interiorità ed ermeneutica*, L'Aquila-Roma, Japadre Editore, 1994.
3. *Un testo a scelta tra i seguenti*:
 - a) J. BLEICHER, *L'ermeneutica contemporanea*, Bologna, Il Mulino, 1986.
 - b) T. BUGOSSI, *Dall'oblio al riconoscimento. Saggio su Heidegger*, Genova, Studio Editoriale di Cultura, 1990.
 - c) D. DAVIDSON, *Verità e interpretazione*, Bologna, Il Mulino, 1994.
 - d) H.G. GADAMER, *Il problema della coscienza storica*, Napoli, Guida Editori, 1988.
 - e) M.A. RASCHINI, *Concretezza e astrazione*, Genova, Studio Editoriale di Cultura, 1980.

Seminario

Il Dott. Bruno Perazzoli terrà un seminario, parte integrante dell'esame, su: *Storia dell'ermeneutica contemporanea*.

ESTETICA

(Corso di laurea in Scienze dell'educazione)
II biennio - I e II indirizzo - DU in Giornalismo

Prof. ETTORE BONESSIO DI TERZET

Corso istituzionale

Il mito del centro nell'arte

Corso monografico

Pittura e scrittura contemporanee: la ricerca del mito

Testi

E.A. POE, *La filosofia della composizione*, a cura di Ettore Bonessio di Terzet, Milano, Guerini e Ass., 1995.

E. BONESSIO DI TERZET, *Occasioni di mito*, Padova, Marsilio, 1995.

Seminario

Come di consuetudine, ogni *Giovedì*, sarà tenuto il *Seminario di Estetica* aperto a tutti gli studenti, anche non iscritti e agli esterni.

Per questo Anno Accademico il Seminario verterà su: *La scrittura di avanguardia poetica in Rimbaud e la scrittura di avanguardia filosofica in Nietzsche*. Il testo relativo sarà indicato durante l'attività seminariale.

Avvertenza per i Corsi semestrali

Il programma è limitato ai testi del Corso monografico.

FILOLOGIA ITALIANA

Prof. GIORGIO CAVALLINI

Corso istituzionale

La filologia. Manoscritti e stampe. La trasmissione dei testi. L'edizione critica. Filologia e forme critiche attuali.

Testi

A. STUSSI, *Introduzione agli studi di filologia italiana*, Bologna, Il Mulino, 1994.

Corso monografico

Esperienze di filologia d'autore: dal *Fermo e Lucia* ai *Promessi Sposi*.

Testi

A. MANZONI, *Fermo e Lucia* (edizione a scelta).

A. MANZONI, *I promessi sposi* (edizione a scelta).

M. BARBI, *Il testo dei «Promessi sposi»*, in *La nuova filologia e l'edizione dei nostri scrittori da Dante al Manzoni*, introduzione di V. Branca, Firenze, Le Lettere, 1994.

G. CAVALLINI, *Un filo per giungere al vero. Studi e note su Manzoni*, Messina-Firenze, D'Anna, 1993 (capitoli 1, 5 e 6).

FILOLOGIA LATINA

Dott. LUCIA DI SALVO

Corso istituzionale

La critica del testo: elementi essenziali.

Testo consigliato

P. MAAS, *Critica del testo*, trad. it. di N. Martinelli, Firenze, Le Monnier, 1980³; oppure:

M.L. WEST, *Critica del testo e tecnica dell'edizione*, trad. it. di G. Di Maria, Palermo, L'Epos, u.e.

Corso monografico

Il ruolo del maestro nella formazione e nell'educazione dell'antichità. Lettura e analisi testuale delle *Satire*, III, IV e V di Aulo Persio.

Testo

AULI PERSI FLACCI, *Saturae*, testo critico e commento a cura di N. Scivoletto, Firenze, La Nuova Italia Editrice, 1961² (u. rist.).

Altre notizie

Sono previste visite a biblioteche, con osservazione diretta di codici latini ed edizioni antiche.

FILOLOGIA ROMANZA

Prof. LUCIANA COCITO

Corso istituzionale

Le lingue romanze: origini, differenziazioni, sviluppi.
La linguistica romanza.

Testi

Uno dei seguenti testi a scelta dello studente:

- E. AUERBACH, *Introduzione alla filologia romanza*, Torino, Einaudi, 1963.
A. CAVALIERE, *Introduzione alla Filologia romanza*, Roma, Elia, 1970.
L. RENZI, *Nuova introduzione alla Filologia romanza*, Bologna, Il Mulino, 1994.

Corso monografico

La lirica dei trovatori.

Testi

- U. MOLK, *La lirica dei trovatori*, Bologna, Il Mulino, 1986.
L. COCITO, *La poesia dell'antica Provenza*, Genova, E.R.S.U.

I testi delle liriche trobadoriche saranno disponibili in fotocopia presso l'Istituto e costituiranno materia di lettura e commento filologico.

FILOSOFIA DEL LINGUAGGIO

(Corso di laurea in Scienze dell'educazione)
II biennio - I e II indirizzo
Prof. GIUSEPPE BENELLI

Corso istituzionale

Essere e linguaggio.

Corso monografico

Verità e contraddizione.

Testi

- M. RUGGENINI, *I fenomeni e le parole. La verità finita dell'ermeneutica*, Genova, Marietti, 1992.
G. BENELLI, *Riflessioni su certezza e verità*, Genova, Compagnia dei librai, 1989.

FILOSOFIA DELLA RELIGIONE

(Corso di laurea in Scienze dell'educazione)
II biennio - I indirizzo
Prof. ENRICO CORRADI

Corso istituzionale

Religione, filosofia, morale.

Testi

1. J. DE FINANCE, *Religione e morale: il punto di vista del filosofo*, in «Per la filosofia. Filosofia e insegnamento» (7), Milano, Editrice Massimo, 1986, pp. 1-17.

Corso monografico

Soggettività e complessità alla luce della ragione e della fede.

Testi

2. Appunti delle lezioni.
3. G. BONTADINI, *Pensiero mitico, metafisica, analisi dell'esperienza*, in «Per la filosofia. Filosofia e insegnamento» (7), Milano, Editrice Massimo, 1986, pp. 18-22.
4. Un saggio a scelta tra:
— G. MODICA, *Aspetti di un rapporto tra morale e religione*, in «Per la filosofia. Filosofia e insegnamento» (7), Milano, Editrice Massimo, 1986, pp. 37-44.
— G. PENATI, *Morale e religione in Emmanuel Lévinas*, in «Per la filosofia. Filosofia e insegnamento» (7), Milano, Editrice Massimo, 1986, pp. 99-106.
5. Un testo a scelta tra:
— G. CRINELLA, *Individuo, individualismo, indivisualità*, in A. RIGOBELLO (a cura di), «Lessico della persona umana», Roma, Edizioni Studium, 1986, pp. 117-156.
— P. NEPI, *Persona, personalità, personalismo*, in A. RIGOBELLO (a cura di), «Lessico della persona umana», cit., pp. 177-210.
— E. BACCARINI, *Soggetto, soggettività, intersoggettività*, in A. RIGOBELLO (a cura di), «Lessico della persona umana», cit., pp. 253-312.

Le lezioni saranno affiancate da un seminario del dott. BRUNO PERAZZOLI inerente al corso istituzionale (Giovedì ore 15.30).

Avvertenza

L'insegnamento della Filosofia Morale vale come *Seminario integrativo* del corso monografico, in sostituzione dei testi corrispondenti ai nn. 4 e 5.

FILOSOFIA DELLA SCIENZA

(Corso di laurea in Scienze dell'educazione)

II biennio - I indirizzo

Dott. MARILENA BRUNO

Corso istituzionale

Scienza, Filosofia della scienza e Filosofia.

Testo

E. AGAZZI, *La Filosofia della scienza in Italia nel '900*, Milano, F. Angeli, 1987.

Corso monografico

Ragione filosofica e ragione scientifica nel pensiero contemporaneo.

Testi

L. GEYMONAT, C. SINI, F. MINAZZI, *La Ragione*, Casale Monferrato, Piemme, 1994.

E. AGAZZI, F. MINAZZI, L. GEYMONAT, *Filosofia, scienza e verità*, Milano, Rusconi, 1989.

L. GEYMONAT, *Filosofia e filosofia della scienza*, Milano, Feltrinelli, 1976.

FILOSOFIA DELLA STORIA

(Corso di laurea in Scienze dell'educazione)

II biennio - I indirizzo

Prof. LUISA BATTAGLIA

Corso istituzionale

La storia delle donne. Una scienza possibile.

Testo

M.C. MARCUZZO, A. ROSSI-DORIA (a cura di), *La ricerca delle donne. Studi femministi in Italia*, Torino, Rosenberg & Sellier, 1987.

Corso monografico

L'Uomo e la Morte. Sopravvivenze arcaiche e problematiche attuali.

Testi

S. BIOLO (a cura di), *Nascita e morte dell'uomo. Problemi filosofici e scientifici della bioetica*, Genova, Marietti, 1993.

N. ELIAS, *La solitudine del morente*, Bologna, Il Mulino, 1985.

PH. ARIÈS, *Storia della morte in Occidente*, Milano, Rizzoli, 1994.

FILOSOFIA MORALE

(Corso di laurea in Scienze dell'educazione)

II biennio - II indirizzo

Prof. LUISA BATTAGLIA

Corso istituzionale

L'etica della solidarietà.

Testo

T. NAGEL, *La possibilità dell'altruismo*, Bologna, Il Mulino, 1994.

Corso monografico

L'idea di tolleranza. Dalla sopportazione dell'«altro» al rispetto del «diverso».

Testi

J. LOCKE, *Lettera sulla tolleranza*, Firenze, La Nuova Italia, 1993.

F.A. VOLTAIRE, *Trattato sulla tolleranza*, Roma, Editori Riuniti, 1994.

F. MANTI (a cura di), *Le ragioni della tolleranza*, Napoli, Esi (in corso di stampa).

FILOSOFIA MORALE

(Corso di laurea in Scienze dell'educazione)

II biennio - I indirizzo

Prof. ENRICO CORRADI

Corso istituzionale

La concezione del bene nella storia del pensiero.

Testi

1. E. BERTI, *Il bene*, Brescia, Editrice La Scuola, 1983.

Corso monografico

Soggettività e complessità.

Testi

2. Appunti delle lezioni.

3. A. POPPI, *Per una fondazione razionale dell'etica*, Torino, Edizioni Paoline, 1989.

4. G. BONTADINI, un testo a scelta tra:

Per una teoria del fondamento, in G. BONTADINI, «Metafisica e deellenizzazione», Milano, Vita e Pensiero, 1985, pp. 3-34;

La deviazione metafisica all'inizio della filosofia moderna, in «Metafisica e deellenizzazione», cit., pp. 35-53;

Libertà e valore, in «Per la filosofia. Filosofia e insegnamento» (5), 1985, Milano, Editrice Massimo, pp. 10-15.

5. Due saggi a scelta tra:

G. CRINELLA, *Individuo, individualismo, individualità*, in A. RIGOBELLO (a cura di), «Lessico della persona umana», Roma, Edizioni Studium, 1986, pp. 117-156.

- P. NEPI, *Persona, personalità, personalismo*, in A. RIGOBELLO (a cura di), «Lessico della persona umana», cit., pp. 177-210.
- E. BACCARINI, *Soggetto, soggettività, intersoggettività*, in A. RIGOBELLO (a cura di), «Lessico della persona umana», cit., pp. 253-312.

Seminario

Le lezioni saranno affiancate da un seminario del Dott. BRUNO PERAZZOLI inerente al corso istituzionale (Giovedì, ore 15.30).

Avvertenza

L'insegnamento di Filosofia della Religione vale come *Seminario integrativo* del corso monografico, in sostituzione dei testi corrispondenti ai nn. 4 e 5.

FILOSOFIA TEORETICA

(Corso di laurea in Scienze dell'educazione)

(A-G) I biennio

Prof. BRUNO SALMONA

Corso istituzionale

Metafisica della parola.

Testi

- B. SALMONA, *Interrogarsi su Dio*, Roma, A.V.E., 1989.
- B. SALMONA, *Metafisica della parola*, Genova, Cooperativa dei Librai, 1994.

Corso monografico

I. Semestre: Linguaggio filosofico e linguaggio teologico.

Semestre opzionale: Il problema di Dio nell'età del nihilismo.

Testi

I Semestre:

- B. SALMONA, S. DEPAOLI, *Il linguaggio nella Patristica: Gregorio di Nissa e Agostino*, Genova, Tilgher, 1995.
- GREGORIO DI NISSA, *L'uomo*, Roma, Città Nuova, 1991².
- AGOSTINO, *La vera religione*, Roma, Città Nuova, 1995.

Semestre opzionale:

- W. WEISCHEDEL, *Il Dio dei filosofi*, vol. II, Genova, Il Melangolo, 1991, parte II, capitoli IV e V, pp. 271-350.
- F. NIETZSCHE, *La gaia scienza*, Milano, Adelphi, 1989.
- M. HEIDEGGER, *La sentenza di Nietzsche «Dio è morto»*, in *Sentieri interrotti*, Firenze, La Nuova Italia, 1973.

Esercitazioni

La dott. Marilena Bruno terrà Seminari su H. GOLLWITZER e W. WEISCHEDEL, *Credere e pensare*, Genova, Marietti, 1982.

Avvertenza

Gli studenti che optino per un solo semestre potranno frequentare, secondo le loro esigenze, o la prima o la seconda ora di lezione e il Seminario. Gli studenti che optino per due semestri potranno scegliere tra i testi di Gregorio di Nissa e Agostino previsti per il primo semestre e il Seminario. Il Corso istituzionale è obbligatorio per tutti.

FILOSOFIA TEORETICA

(Corso di laurea in Scienze dell'educazione)

(H-P) I biennio

Prof. MASSIMO BARALE

Corso

Le domande della filosofia

- A) «Che cosa posso conoscere?»
- B) «Che cosa devo fare?»

Testi

- A) I. KANT, *Critica della ragion pura*, Bari, Laterza, 1993, pp. 33-231 (Introduzione, Estetica trascendentale, Analitica trascendentale dei concetti, Analitica trascendentale dei principi).
- I. KANT, *Critica della capacità di giudizio*, Milano, Rizzoli, 1995 (Introduzione, pp. 72-143).
- B) I. KANT, *Fondazione della metafisica dei costumi*, Milano, Rusconi, 1994.
- I. KANT, *Critica della ragion pratica*, Bari, Laterza, 1993.

Avvertenza

La parte A del corso sarà svolta nella prima ora di ciascuno dei 3 giorni di lezione; la parte B nella seconda ora. I relativi programmi potranno essere scelti in alternativa da coloro che intendono dare al loro esame il valore di una semestralità o congiuntamente da coloro che intendono dare al loro esame il valore di una doppia semestralità.

FILOSOFIA TEORETICA

(Corso di laurea in Scienze dell'educazione)

(Q-Z) I biennio

Prof. MARIA MANGANELLI

1. Corso istituzionale (valido per i due semestri)

Etica e Morale: il problema del fondamento

Testi

- M. MANGANELLI, *Persona e personalità nell'antropologia di A. Rosmini*, ed. Marzorati, 1991 (ristampa).
- M.F. SCIACCA, *L'uomo, questo squilibrato* - parte 2^a: *Intelligenza morale e ragione etica*, Milano, Edizione Marzorati; o Palermo, Epos (facoltativa la 1^a parte).

2. Corso monografico (per il 1° semestre)
Libertà o necessità?

Testo

M. MANGANELLI, *Motivazione e libertà in Jean Nabert*, Milano, ed. Marzorati, 1995 (ristampa).

3. Corso monografico (per il semestre opzionale)
Legalità e moralità

Testo

I. KANT, *Critica della Ragion pratica* (qualunque edizione purché integrale).

Nota

Gli Studenti che seguono un semestre possono scegliere o il programma del 1° semestre (nn. 1 e 2) o il programma del semestre opzionale (nn. 1 e 3).

Avvertenza

Secondo quanto è stato concordato tra i Docenti di Filosofia Teoretica, gli Studenti che nell'A.A. 94-95 si sono iscritti ad un semestre di Filosofia Teoretica avendo come Docente la prof.ssa M. Manganelli, quest'A.A. 95-96 hanno la facoltà di iscriversi, se lo desiderano, ad un secondo semestre tenuto dalla medesima Docente, indipendentemente dalla lettera di inizio del proprio cognome (ossia: anche se detta lettera è compresa tra la L e la P).

FILOSOFIA TEORETICA

(Corso di laurea in Scienze dell'educazione)

II biennio - I indirizzo

Prof. MARIA ADELAIDE RASCHINI

Corso istituzionale

«Introduzione a una filosofia "inattuale"».

Corso monografico

«Disegno e destino: Rosmini, Nietzsche, Mann».

Testi

Per il corso istituzionale:

1. *Dispense*

Per il corso monografico:

1. *Appunti dalle lezioni*.

2. M.A. RASCHINI, *Thomas Mann e l'Europa*, Venezia, Marsilio, 1994.

3. Due testi a scelta* fra i seguenti:

a) A. ROSMINI, *Teodicea*, Roma, Città Nuova, 1977**.

b) F. NIETZSCHE, *Così parlò Zarathustra* (qualsiasi edizione integrale).

c) M.F. SCIACCA, *L'oscuramento dell'intelligenza* (qualsiasi edizione integrale).

4. Lettura di: THOMAS MANN, *Giuseppe e i suoi fratelli* (qualsiasi edizione integrale) (o di altra opera di Th. Mann da concordare con il titolare di cattedra).

* Per chi non può frequentare, gli elencati «testi a scelta» del corso monografico (indicati ai punti a), b), c), diventano tutti e tre obbligatori.

** Per chi scegliesse *La teodicea* di A. ROSMINI, si avverte che è in programma soltanto lo studio delle seguenti parti dell'opera: libro I (capp. I-X); libro II (capp. I-IX; XXI-XXIII); libro III (capp. V-VIII; e XII-XV).

N.B.

A. Il corso ufficiale sarà affiancato da *Seminari* (dott. T. Bugossi) e dal «corso integrativo» su *Il problema della creazione in A. Rosmini* (dott. C.M. Fenu). Sia la materia dei seminari sia quella del corso integrativo fanno parte integrante dell'esame.

B. È previsto un colloquio con il titolare della disciplina durante il 1° semestre, e in ogni modo almeno due mesi prima che l'esame venga sostenuto. Tale colloquio è obbligatorio per chi non potesse frequentare le lezioni. I colloqui avverranno nella sede del «Dipartimento di Studi sulla Storia del Pensiero Europeo» (via Bensa 2/6/C), di giovedì pomeriggio, previo appuntamento telefonico (2099.514 - 2099.515).

GEOGRAFIA I

Prof. MARIA PIA ROTA

Corso istituzionale

Elementi di Geografia Fisica e un primo approccio alla Geografia Umana con particolare riferimento alla Geografia della popolazione (ripartizione degli uomini sulla terra, dinamica demografica, geografia culturale...).

Testi consigliati

Per la Geografia Fisica:

Un qualsiasi testo di geografia per la scuola media superiore (previo accordo con il docente).

Per la Geografia Umana:

M. ORTOLANI, *Geografia della popolazione*, Padova, Piccin, 1992.

Corso monografico

Le interazioni uomo-ambiente e i problemi connessi all'accelerazione dei processi fisici ed economici.

Testo (a scelta)

L. BROWN et al., *Un pianeta da salvare*, Milano, F. Angeli, 1992.

V. LEONE, *Geografia per l'ambiente*, Roma, Nis, 1987.

Esercitazioni

Nel corso dell'anno accademico saranno organizzati seminari obbligatori sulla lettura della carta topografica e sui metodi più comuni della rappresentazione dei fenomeni quantitativi in geografia.

GEOGRAFIA II
Prof. MARIA PIA ROTA

Corso istituzionale
Dalla città alla regione.

Testo
AA.VV., *Geografia urbana*, Torino, Utet, 1993.

Corso monografico
a) Le interazioni uomo-ambiente e i problemi connessi all'accelerazione dei processi fisici ed economici.
b) Didattica della geografia.

Testi
a) L. BROWN et al., *Un pianeta da salvare*, Milano, F. Angeli, 1992.
U. LEONE, *Geografia per l'ambiente*, Roma, Nis, 1987.
b) A scelta:
L. BUZZETTI, G. STALUPPI, *Guida all'esame di Geografia*, Brescia, La Scuola, 1986.
N. GRAVES, *La Nuova geografia*, Roma, Armando, 1988.

GEOGRAFIA REGIONALE
Dott. NICOLETTA VARANI

Corso istituzionale
Paesaggio e regione nelle concezioni geografiche: considerazioni epistemologiche.

Testi
Uno a scelta tra i seguenti:
— A. VALLEGA, *Compendio di geografia regionale*, Milano, Mursia, 1982 (capp. 2, 3, 4, 7).
— A. VALLEGA, *La regione, sistema territoriale sostenibile*, Milano, Mursia, 1995 (capp. 1, 3, 4, 5).

Corso monografico
Il programma si propone di produrre formazione di base sulla gestione dell'area costiera e del mare secondo il principio dello sviluppo sostenibile e le linee guida approvate dall'United Nations Conference on Environment and Development (UNCED, Rio de Janeiro, 1992).

Testo
A. VALLEGA, *Governo del mare e sviluppo sostenibile. Conoscenze di base*, Milano, Mursia, 1993 (capp. 2, 3, 4, 5, 6).

GEOGRAFIA STORICA
Dott. DANIELE GALASSI

Corso istituzionale
Una prima parte del corso verterà sulla natura e la metodologia della ricerca in geografia storica.
Saranno poi esaminati studi su alcuni casi specifici relativi alla Liguria e ad altre zone del Mediterraneo.

Testi
G. FERRO, *Società umane e natura nel tempo*, Milano, Cisalpino-Goliardica, 1976.

Corso monografico
Le condizioni ambientali e demografiche della Liguria preromana, romana e altomedievale attraverso la lettura dei classici.

Testi
Appunti delle lezioni a integrazione di:
M.P. ROTA, *Natura e uomo nella Liguria antica - Le fonti letterarie*, Genova, Pubbl. Ist. Sc. Geogr., XXXV, 1980.
AA.VV., *Fontes Ligurum et Liguria Antiquae*, Genova, Atti Soc. Lig. di Storia Patria, vol. XVI, n.s. 1976.

GLOTTOLOGIA
Prof. LUIGI PEIRONE

Corso istituzionale
Le basi per un'indagine glottologica.

Testo
L. PEIRONE, *Che cos'è la linguistica*, Savona, Sabatelli, 1983².

Corso monografico
Le aree linguistiche dell'Italia nel secolo XIII.

Testi
DANTE ALIGHIERI, *De vulgari eloquentia*, Libro I, qualsiasi edizione moderna.
L. PEIRONE, *Diasistema e lingua nel pensiero dantesco*, Genova, Tilgher, 1984.

GNOSEOLOGIA
(Corso di laurea in Scienze dell'educazione)
II biennio - I indirizzo
Prof. MASSIMO BARALE

Corso
Immaginazione geometrica e logica della scoperta.

Testi

- F. BACONE, *Novum Organum*, in *Opere filosofiche*, vol. I, Bari, Laterza, 1965.
I. NEWTON, *Regulae philosophandi*, in *Philosophiae naturalis principia mathematica* (trad. it., Torino, 1965), libro III.
K. FEYERABEND, *Classical Empiricism*, in AA.VV., *The Methodological Heritage of Newton*, Oxford, University of Toronto Press, 1970, pp. 150-70.

GRAMMATICA LATINA

Prof. MARIAROSA PUGLIARELLO

Corso istituzionale

Lineamenti di fonetica, morfologia e sintassi latina.

Testi

- F. CUPAIUOLO, *Corso di lingua latina*, Napoli, Loffredo, 1993.
A. TRAINA, G. BERNARDI PERINI, *Propedeutica al latino universitario*, Bologna, Pàtron, 1993 (capp. I, II, III, IV, V, VI).

Corso monografico

Articolazioni sintattico-stilistiche della prosa latina.

Testi

- M. TULLI CICERONIS, *Pro M. Marcello oratio*, a cura di M. Pugliarello, Milano, Mondadori, 1994.
SENECA, *La condizione umana*, a cura di U. Boella, Torino, Paravia, u.e.

Esercitazioni

Seminari di lettura, interpretazione e commento linguistico di brani tratti dai testi sopra indicati.

IGIENE

(Corso di laurea in Scienze dell'educazione)

II biennio - II indirizzo

Prof. GIUSEPPE BADOLATI

Corso istituzionale

La Medicina Preventiva

Finalità e strumenti della Medicina Preventiva. Evoluzione della Patologia umana e del concetto di Salute. L'organizzazione sanitaria in Italia e nel mondo.

Etiologia, Epidemiologia e profilassi delle malattie infettive

I microrganismi patogeni: protozoi, schizomiceti, virus. Patogenesi delle malattie infettive: infezione e malattia. Epidemiologia generale delle malattie infettive: la trasmissione per via aerea, e feco/orale, per contagio diretto e per vettori animati. Pro-

filassi generale delle malattie infettive, denuncia, accertamento, isolamento, disinfezione e disinfestazione; i fenomeni immunitari, immunoprofilassi attiva e passiva (vaccini e sieri), chemioprophilassi. Vaccinazioni obbligatorie e loro calendario. Etiologia, epidemiologia e profilassi delle seguenti malattie infettive: Difterite, Meningite, Influenza, Rosolia, Morbillo, Varicella, Scarlattina, Parotite, Pertosse, Tubercolosi, Epatite da virus, Poliomielite, Febbre tifoidea, Colera, Brucellosi, Rabbia, Tetano, Sifilide, Malaria.

Epidemiologia e Profilassi delle Malattie socio-degenerative

Malattie cardiovascolari, neoplasie maligne, malattie del ricambio, malattia reumatica.

Igiene dell'Alimentazione

Rapporti fra alimentazione e salute. Valore nutritivo degli alimenti. Fabbisogno qualitativo e quantitativo della dieta. La conservazione degli alimenti. Tossinfezioni e avvelenamenti alimentari. Igiene e bonifica del latte alimentare.

Igiene ambientale

Il concetto di clima e microclima. Inquinamento atmosferico. Termoregolazione e benessere termico. La ventilazione, difesa termica, illuminazione e difesa dai rumori delle aule scolastiche. Approvvigionamento idrico, inquinamento e potabilizzazione delle acque. L'allontanamento e lo smaltimento dei rifiuti liquidi e solidi.

Igiene materna e infantile

Igiene dell'accrescimento e dell'età evolutiva

Igiene della scuola e dello scolaro

Requisiti igienici degli edifici e delle aule scolastiche e loro arredamento. Servizio di medicina scolastica. Controllo dello stato di nutrizione e salute dello scolaro. Igiene personale e del vestiario.

Educazione Sanitaria

Valutazione epidemiologica del comportamento nell'età evolutiva. Fondamenti metodologici per la modifica del comportamento. Tecnica del processo di comunicazione. Scelta degli obiettivi: il fumo di sigaretta, l'alcolismo, le tossicodipendenze.

Testo

- G.S. BADOLATI, R. SCARVAGLIERI, *La promozione della salute - Manuale di Igiene per Educatori*, Genova, Ecig, 1990.

IGIENE MENTALE

(Corso di laurea in Scienze dell'educazione)

II biennio - II indirizzo

Dott. GIUSEPPE CARTELLI

Argomento del corso

Salute mentale e psichiatria sociale.

Testi

- M. BUCCA, G. CARTELLI, R. ROSSI, *Manuale di Igiene mentale*, La Nuova Italia (in corso di stampa).

Durante il corso sono previsti incontri con esperti di psichiatria sociale. Un testo di approfondimento dovrà essere concordato con il docente.

ISTITUZIONI DI DIRITTO PUBBLICO E LEGISLAZIONE SCOLASTICA

(Corso di laurea in Scienze dell'educazione)

II biennio - Tutti gli indirizzi

Dott. MAURO SCARDOVELLI

Corso istituzionale

Principi generali del diritto pubblico. Diritti e doveri dei cittadini. Gli organi costituzionali. Le fonti del diritto. La magistratura. Le garanzie costituzionali.

Testo

G. FALCON, *Lineamenti di diritto pubblico*, Padova, Cedam, 1991.

Corso monografico

Questioni di diritto scolastico.

Testo

C. MIGNONE, *Scuola e Università nella giurisprudenza costituzionale*, Genova, Ecig, 1983.

Lettura

M. SCARDOVELLI, *Mente e norma*, Milano, Angeli, 1991.

N.B. La frequenza alle lezioni è vivamente consigliata. Indicazioni più specifiche sul programma d'esame verranno comunicate nel corso dell'anno e affisse nella bacheca di Facoltà.

ISTITUZIONI E POLITICA SCOLASTICA

(Corso di laurea in Scienze dell'educazione)

II biennio - II/III indirizzo

Dott. GIOVANNI F. RICCI

Corso istituzionale

a) AA.VV., *Università - Ricerca, formazione, educazione allo sviluppo*, a cura di A. Farina, Roma, Anicia-Unicef, 1991.

b) U.M. MIOZZI, *Lo sviluppo storico dell'università italiana*, Firenze, Le Monnier, 1993.

Corso monografico

Quale scuola media-superiore per domani

a) una qualunque edizione dei «programmi Brocca».

b) G. BERTAGNA, *La riforma necessaria*, Brescia, La Scuola ed., 1993.

c) AA.VV., *Una scuola per l'adolescenza*, a cura di B. Vertecchi, Firenze, La Nuova Italia, 1992.

Lecture

Un volume a scelta dello studente tra i seguenti:

a) N. BOTTANI, *Professoressa addio*, Bologna, Il Mulino, 1994.

b) T. DE MAURO, *Idee per il governo - la scuola*, Bari, Laterza, 1995.

c) G. FRANCHI, T. SEGANTINI, *La scuola che non ho*, Firenze, La Nuova Italia, 1994.

LETTERATURA ITALIANA CONTEMPORANEA

Prof. PINO BOERO

Corso istituzionale

Momenti della poesia italiana del Novecento.

Testi

L. LANGELLA, E. ELLI (a cura di), *Il canto strozzato. Poesia italiana del Novecento*, Novara, Interlinea Edizioni, 1995.

F. CURI, *Tra mimesi e metafora. Studi su Marinetti e il futurismo*, Bologna, Pendragon, 1995.

Corso monografico

La poesia di Eugenio Montale.

Testi

E. MONTALE, *Tutte le poesie*, Milano, Oscar Grandi Classici Mondadori, ultima ristampa.

F. CROCE, *Storia della poesia di Eugenio Montale*, Genova, Costa & Nolan, 1990.

Il testo antologico *Il canto strozzato* prevede un CD per PC che verrà utilizzato nel corso dell'anno accademico.

LETTERATURA LATINA CRISTIANA

Prof. MARIA PIA CICCARESE

Corso istituzionale

La letteratura latina cristiana dei primi tre secoli.

Testo

C. MORESCHINI, E. NORELLI, *Storia della letteratura cristiana greca e latina*, Brescia, Morcelliana, 1995 (limitatamente alle sezioni latine da definirsi con la Docente).

Corso monografico

L'esordio dell'Apologetica latina: testimonianze letterarie sui rapporti tra Cristianesimo e Impero.

Testi

A. RESTA BARRILE, *Tertulliano. Apologetico*, Milano, Mondadori, 1994.

E. PARATORE (a cura di), *Minucio Felice. Ottavio*, Bari, Laterza, 1971.

LETTERATURA PER L'INFANZIA

(Corso di laurea in Scienze dell'educazione)

II biennio - I indirizzo

Prof. PINO BOERO

Corso istituzionale

La letteratura per l'infanzia in Italia dopo l'Unità.

Testi

P. BOERO, C. DE LUCA, *La letteratura per l'infanzia*, Roma-Bari, Laterza, 1995.

Corso monografico

Finzioni di fine secolo. Dal fumetto alla letteratura, da Nathan Never a Conrad.

Testi

E. BESEGGHI (a cura di), *Finzioni di fine secolo. Quaderni di letteratura per l'infanzia*, Milano, Mondadori, 1995.

Durante le lezioni il Docente darà indicazioni bibliografiche sui possibili percorsi (letteratura, cinema) da costruire intorno ai fumetti contemporanei (Ken Parker, Dylan Dog, Martin Mistère, Nathan Never); è prevista una breve pubblicazione al riguardo.

LETTERATURA TEATRALE ITALIANA

Dott. GRAZIELLA CORSINOVÌ

Corso istituzionale

Profilo storico del teatro del novecento.

Testi consigliati (a scelta)

S. D'AMICO, *Storia del teatro* (in qualunque edizione).

G. ANTONUCCI, *Storia del teatro italiano del '900*, Roma, Studium, 1988.

Corso monografico

Il teatro di G. D'Annunzio: poesia, mito, modernità

Per il corso monografico è richiesta la conoscenza diretta dei seguenti drammi di D'Annunzio:

La città morta - *La figlia di Jorio* - *La nave* - *Il ferro* (in qualunque edizione).

Studi critici relativi al corso monografico

A. MEDA, *Bianche statue contro il nero abisso - Il teatro dei miti in D'Annunzio e Pirandello*, Ravenna, Longo, 1993, pp. 27-178.

V. VALENTINI, *Il poema visibile*, Roma, Bulzoni, 1993, pp. 1-58.

P. PUPPA, *La parola alta*, Roma-Bari, Laterza, 1993, pp. 107-187.

U. ARTIOLI, *Il combattimento invisibile - D'Annunzio tra teatro e romanzo*, Bari, Laterza, 1995, pp. 81-220.

N.B. Ulteriori indicazioni e chiarimenti verranno forniti durante il corso delle lezioni.

Sono inoltre previste letture teatrali relative agli argomenti trattati da parte degli attori del Teatro dell'Ateneo, diretto da Roberto Tommaello.

LETTERATURE FRANCOFONE

Prof. VENANZIO AMOROSO

I. Corso istituzionale

1. La Francofonia.

2. Letteratura e civiltà francofone del Québec.

Testi

1. X. DENIAU, *La Francophonie*, Paris, P.U.F. (ultima edizione).

2. *Littérature de langue française hors de France*, Anthologie didactique (F.I.P.F.), Gembloux, Duculot, 1986.

3. *Les littératures francophones depuis 1945*, Paris, Bordas (ultima edizione).

4. *Littératures francophones*, Paris, Nathan, 1992.

II. Corso monografico

Teatro e società nel Québec contemporaneo

Testi

1. Lettura delle seguenti «pièces»: M. DUBÉ, *Un simple soldat*, Florence; F. LORANGER, *Encore cinq minutes*, Medium saignant, M. TREMBLAY, *Les Belles soeurs*; R. GURIK, *Le procès de Jean Baptiste M.*

2. V. AMOROSO, *Le reve québécois*, Genova, I.L.L.S., 1994.

Avvertenze

1. Esiste presso l'insegnante un fondo documentario sulle civiltà e le letterature francofone a disposizione degli studenti. I testi indicati, nonché le opere di carattere generale e specialistiche, inerenti l'argomento del corso, possono essere consultati o presi in prestito, secondo l'orario e le modalità indicate all'albo della materia.
2. Del corso monografico costituiscono parte integrante seminari di specializzazione dedicati alle letterature francofone del Belgio, della Suisse Romande, dell'«Afrique noire», tenuti da specialisti appartenenti a questi Paesi. Di tali seminari verrà data notizia nel corso dell'anno.
3. Si ricorda che tutti gli studenti quadriennalisti di francese possono svolgere la tesi di laurea in letterature francofone.
4. Gli studenti che non prevedono una loro presenza continuativa alle lezioni possono prendere accordi con il docente in merito al programma d'esame.
5. Il Corso 1995/96 sarà intensivo con validità annuale dal novembre 1995 al febbraio 1996.
6. Le ulteriori indicazioni bibliografiche relative ai testi del corso monografico saranno comunicate dal docente durante il corso.

LINGUA E LETTERATURA FRANCESE

Prof. RENATA CAROCCI

Corso istituzionale

1. Storia della letteratura francese dalle origini ai giorni nostri (suddivisa secondo i corsi).
2. Avviamento metodologico, didattico e bibliografico della lingua e della letteratura francese.

Corso monografico

- J. Racine. Lettura e commento di:
- *Bérénice*, Paris, Bordas, ultima ed.
 - *Phèdre*, Paris, Bordas, ultima ed.
 - *Athalie*, Paris, Bordas, ultima ed.

ANNUALITÀ

(Lingue e Letterature straniere e Materie letterarie)

Corso monografico (vedi sopra)

Corso istituzionale

Il teatro del '600

Testo base: da concordare con il docente.

Lingua

Morfologia e sintassi del francese moderno.

Sono previste esercitazioni di lingua, grammatica di base, conversazione e laboratorio linguistico.

Testo consigliato

G.R.I.F., *Pratique de la grammaire française*, Bologna, Zanichelli.

Prova scritta

- a) dettato;
- b) versione dal francese in italiano, con l'uso del dizionario, di un brano di francese moderno. Il voto di tale prova servirà come base per l'esame orale.

II ESAME

Corso monografico (vedi sopra)

Corso istituzionale

Storia della letteratura francese del XVII e XVIII secolo con larghe letture antologiche. Storia di Francia fino al XVIII secolo. Geografia politica.

Manuali di letteratura consigliati (a scelta)

Litterature, textes et documents. XVII^e siècle, XVIII^e siècle, Paris, Nathan, collection Henri Mitterand, 1987.

A. LAGARDE, L. MICHARD, *XVII^e siècle, XVIII^e siècle*, Paris, Bordas, 1970.

Letture

P. CORNEILLE, *Horace*, Univers des lettres, Paris, Bordas.

MOLIÈRE, *L'avare*, Univers des lettres, Paris, Bordas.

MARIVAUX, *Le jeu de l'amour et du hasard*, Univers des lettres, Paris, Bordas.

CHODERLOS DE LACLOS, *Les liaisons dangereuses*, Univers des lettres, Paris, Bordas.

MONTESQUIEU, *Lettres persanes*, Univers des lettres, Paris, Bordas.

Esercitazioni

Morfologia, nomenclatura e fraseologia. Esercitazione scritta (dettato e traduzione).

Testi

J.M. CRIDLIG, *Vocabulaire-Niveau avancé*, Clé international, 1993.

A. BRUZZI, *La Langue Française*, Bologna, Zanichelli, ultima ed.

III ESAME

Corso monografico (vedi sopra)

Corso istituzionale

Storia della letteratura francese del XIX secolo con larghe letture antologiche. Storia di Francia del XIX secolo.

Avviamento metodologico, didattico, bibliografico della lingua e della letteratura francese.

Manuali di letteratura consigliati (a scelta)

Litterature, textes et documents. XIX^e siècle, Paris, Nathan, collection Henri Mitterand, 1986.

A. LAGARDE, L. MICHARD, *XIX^e siècle*, Paris, Bordas, 1969.

Letture

F.R. DE CHATEAUBRIAND, *Atala*, Univers des lettres, Bordas.

A. DE MUSSET, *Lorenzaccio*, Univers des lettres, Bordas.

STENDHAL, *Le rouge et le noir*, Paris, Bordas.

CH. BAUDELAIRE, *Les fleurs du Mal*, Paris, Le livre de poche, 677/2.

V. HUGO, *La légende des siècles*, Univers des lettres, Bordas.

G. DE MAUPASSANT, *Une vie*, Rapallo, Cideb, 1994.

Esercitazioni

Sintassi, nozioni di storia della lingua e di grammatica storica, nozioni di metrica. Esercitazione scritta (dettato e composizione).

Testo

GREVISSE, GOOSSE, *Nouvelle grammaire française*, Paris, Duculot, 1993.

IV ESAME

Corso monografico (vedi sopra)

Corso istituzionale

Storia della letteratura francese del XX secolo con larghe letture antologiche. Storia di Francia del XX secolo.

Avviamento metodologico, didattico bibliografico della lingua e della letteratura francese.

Manuali di letteratura consigliati (a scelta)

Litterature, textes et documents. XX^e siècle, Paris, Nathan, collection Henri Mittemrand, 1989.

A. LAGARDE, L. MICHARD, *XX^e siècle*, Paris, Bordas, 1973.

Lecture

J. PREVERT, *Paroles*, Folio, Gallimard.

CAMUS, *L'étranger*, Paris, Bordas, ultima edizione.

IONESCO, *Rhinocéros*, Paris, Bordas, ultima edizione.

GIONO, *Un de Beaumugnes*, Roma, Signorelli, 1975.

M. YOURCENAR, *Mémoires d'Hadrien*, Gallimard, Folio.

M. TOURNIER, *Vendredi ou les limbes du pacifique*, Folio, Gallimard.

Esercitazioni

Ripetizione della sintassi e della grammatica storica.

Elementi di linguistica generale. Esercitazione scritta (dettato e composizione).

Testo

GREVISSE, GOOSSE, *Nouvelle grammaire française*, Paris, Duculot, 1993.

Norme particolari

Si pregano gli studenti di prendere contatto con l'insegnante ufficiale della materia per delucidazioni sui programmi e loro eventuali differenziazioni.

LINGUA E LETTERATURA INGLESE

Prof. ANGELICA PALUMBO

Corso istituzionale

Panorama storico della letteratura inglese, dalle origini ai nostri giorni (suddiviso secondo gli esami). Nozioni di storia inglese.

Corso monografico

Il giovane Lawrence (Appunti delle lezioni).

Testi

D.H. LAWRENCE, *Sons and Lovers* (ed. integrale).

D.H. LAWRENCE, *Women in Love* (ed. integrale).

Per il IV anno è richiesto l'approfondimento sulle seguenti «critical guides»:

D.H. LAWRENCE, *Sons and Lovers*, edites by Gámini Salgado, Casebook Series, London, Macmillan, 1993.

D.H. LAWRENCE, *The Rainbow and Women in Love*, edited by Colin Clarke, Casebook Series, London, Macmillan, 1991.

ANNUALITÀ

(Lingue e Letterature straniere e Materie letterarie)

Corso monografico (vedi sopra)

Corso istituzionale

Storia della letteratura dalle origini all'età di Shakespeare, fino alla chiusura dei teatri. Storia inglese del corrispondente periodo. Lettura delle seguenti tre opere classiche complete (solo per gli studenti del Corso di Laurea in Lingue):

G. CHAUCER, *The Canterbury Tales*, O.U.P.

B. JONSON, *Volpone*, O.U.P.

W. SHAKESPEARE, *Hamlet*, CIDEB.

Testi consigliati

Storia della letteratura (uno a scelta):

D. DAICHES, *Storia della letteratura inglese*, Milano, Garzanti, 1970.

A. SANDERS, *The Short Oxford History of English Literature*, Oxford, Clarendon Press, 1994.

Storia inglese:

E.L. WOODWARD, *Storia d'Inghilterra*, Firenze, La Nuova Italia, 1979.

Esercitazioni e prove scritte

Fonetica, morfologia e primi elementi di sintassi. Prova scritta di dettato, «comprehension» e composizione (non è ammesso l'uso del dizionario bilingue durante la prova scritta).

Testi

JOHN & LIZ SOARS, *Headway* (Pre-Intermediate), O.U.P., 1991.

JOHN & LIZ SOARS, *Headway* (Pre-Intermediate), Workbook.

D. JONES, *English Pronouncing Dictionary*, London, Dent, 1992.

G. LAND, *Reading Comprehension Test Papers*, O.U.P., 1993.

II ESAME

Corso monografico (vedi sopra)

Corso istituzionale

Storia della letteratura dall'Illuminismo e del pre-Romanticismo, sino a Jane Austen e William Blake. Storia inglese del corrispondente periodo. Lettura delle seguenti tre opere classiche complete:

D. DEFOE, *Moll Flanders*, O.U.P.

J. AUSTEN, *Pride and Prejudice*, O.U.P.

W. BLAKE, *Songs of Innocence and Songs of Experience*, O.U.P./Longman.

Testi consigliati (vedi 1° esame)

Esercitazioni e prove scritte

Consolidamento delle forme e dell'uso della lingua inglese, con particolare attenzione alla «reading skill». Prova scritta di dettato, «comprehension» e composizione (non è ammesso l'uso del dizionario bilingue durante la prova scritta).

Testi

R. NOLASCO, *Streetwise Intermediate*, O.U.P.
J. EASTWOOD, *Oxford Practice Grammar*, O.U.P.

III ESAME

Corso monografico (vedi sopra)

Corso istituzionale

Storia della letteratura del Romanticismo e dell'Età Vittoriana. Storia inglese del corrispondente periodo. Lettura delle seguenti tre opere classiche complete:

G. ELIOT, *The Mill on the Floss*, O.U.P.
TH. HARDY, *Far from the Madding Crowd*, O.U.P.
J. KEATS, *The Poems*, CIDEB.

Testi consigliati (vedi 1° esame)

Esercitazioni e prove scritte

Lo stile inglese: approfondimento delle funzioni linguistiche. Prova scritta di dettato e composizione (non è ammesso l'uso del dizionario bilingue durante la prova scritta).

Testi

JOHN & LIZ SOARS, *Headway* (Intermediate), O.U.P., 1991.
JOHN & LIZ SOARS, *Headway* (Pronunciation), O.U.P., 1991.
LIZ HAMP-LYONS, BEN HEASLEY, *Study Writing*, Cambridge, Cambridge Un. Press, 1987.
Oxford Wordpower Dictionary, ed. by Sally Wehmeier, O.U.P., 1993.

IV ESAME

Corso monografico (vedi sopra)

Corso istituzionale

Storia della letteratura del '900. Storia inglese moderna. Lettura delle seguenti tre opere classiche complete:

V. WOOLF, *To the Lighthouse*, O.U.P.
D.H. LAWRENCE, *Sons and Lovers*, CIDEB.
T.S. ELIOT, *The Waste Land*, CIDEB.

Testi consigliati (vedi 1° esame)

Esercitazioni e prove scritte

Il lessico e lo stile del linguaggio letterario. Approfondimento dell'aspetto comunicativo della lingua inglese: «from accuracy to fluency». Prova scritta di dettato e composizione letteraria o linguistica (non è ammesso l'uso del dizionario bilingue durante la prova scritta; l'intera prova orale si svolge in lingua inglese).

Testi

L.G. ALEXANDER, *Longman Advanced Grammar*, Longman.

Note particolari

Per motivi organizzativi gli studenti sono tenuti a compilare con esattezza l'apposito statino di partecipazione all'esame orale, reperibile presso la Segreteria dell'Istituto di Lingue, e a consegnarlo a uno dei membri della commissione d'esame almeno tre giorni prima di sostenere la prova.

LINGUA INGLESE

Annualità

(Scienze dell'educazione)

Gli studenti del Corso di Laurea in Scienze dell'educazione sono esentati dalla prova del preliminare scritto. Durante il colloquio d'esame, per il quale è prevista la sola valutazione «prova superata», i candidati dovranno dimostrare, a partire da testi in Inglese moderno, le proprie capacità di comprensione ed espressione, attraverso una varietà di esercizi strutturali, di scelta multipla, ricostruzione e riordinamento in sequenze, traduzione. Si consiglia vivamente la frequenza delle esercitazioni, tenute dai Dott. Vautero e Rosemberg.

Il testo fondamentale per la Grammatica è il seguente:

J. EASTWOOD, R. MACKIN, *A Basic English Grammar with Exercises* (Italian Edition), O.U.P.

Sulla base di un progetto informatico per le lingue straniere che prevede la dotazione di *software* didattici, è a disposizione degli studenti un programma finalizzato all'apprendimento della lingua inglese in MS DOS, articolato in due livelli; *Screentest Elementary* e *Screentest Intermediate*. Per la frequenza delle esercitazioni in *self access* si prega di contattare il Centro Audiovisivo, coordinato dalla Dott. Isabella Meazzini Moschella, che coadiuverà le attività relative al progetto di computer-assisted language learning.

LINGUA E LETTERATURA ITALIANA

(Corso di laurea in Lingue e diploma in Vigilanza)

Prof. CLAUDIO MARCHIORI

I ANNO

Corso istituzionale

Orientamenti metodologici e problemi generali di storia letteraria dalle origini al Rinascimento compreso.

Lettura e commento dell'*Inferno* di Dante.

Testi

M. PUPPO, *Manuale critico-bibliografico per lo studio della Letteratura italiana*, Torino, SEI, 1980. Parti I, II, III, IV (1/2), V (da I a VIII) e Cenni.
F. MONTANARI, M. PUPPO, *Storia della Letteratura italiana*, Torino, SEI, 1975.
Una buona antologia della letteratura italiana.
DANTE, *Inferno* (Lettura e commento a scelta).

Corso monografico
Volgarizzamenti genovesi.

Testi

C. MARCHIORI (a cura di), *Antichi volgarizzamenti genovesi da S. Gerolamo*, vol. I, Genova, Tilgher, 1989.
S. GIOVANNI, *Apocalisse*.

II ANNO

Corso istituzionale

Problemi generali di storia letteraria dal Rinascimento al '900 compreso.
Lecture e commento del *Paradiso* di Dante.

Testi

M. PUPPO, *Manuale critico-bibliografico per lo studio della Letteratura italiana*, Torino, SEI, 1980. Parti I, II, III, IV (da III a IX), V (da IX a XXI) e Cenni.
F. MONTANARI, M. PUPPO, *Storia della Letteratura italiana*, Torino, SEI, 1975.
Una buona antologia della letteratura italiana.
DANTE, *Paradiso* (Lettura e commento a scelta).

Corso monografico

Volgarizzamenti genovesi.

Testi

Come per il I anno.

Esercitazioni

Esercitazioni e bibliografia relativa secondo i programmi pubblicati in Istituto.

LINGUA E LETTERATURA ITALIANA

(Corso di laurea in Materie letterarie)

I anno

Prof. GIORGIO CAVALLINI

Corso istituzionale

Storia della letteratura italiana dalle origini al Rinascimento compreso. Lecture antologiche come da elenco affisso in bacheca dell'Istituto. Dante, *Inferno*: 15 canti a scelta. Orientamenti di metodo e strumenti bibliografici.

Testi orientativi

F. MONTANARI, M. PUPPO, *Storia della letteratura italiana*, Torino, SEI, 1983.
M. MARTI, G. VARANINI, *Problemi e testimonianze della civiltà letteraria italiana*, Firenze, Le Monnier, 1986.
DANTE, *Inferno* (commento a scelta).
M. PUPPO, G. BARONI, *Manuale critico-bibliografico per lo studio della letteratura italiana*, Torino, SEI, 1994.

Corso monografico

Usi stilistici da Boccaccio a oggi. Esempi tratti dai seguenti autori e testi: G. Boccaccio, *Decameron* (I, 1; II, 5; IV, 1; V, 9; VI, 1, 4, e 5 VIII, 3; X, 5); T. Tasso, *Gerusalemme liberata* (I, 1-4, 14, 45-49 e 58-60; II, 27-36 e 59; III, 20 e 24-27; VI, 104 e 111-114; VII, 1-22; XII, 64-69; XVIII, 77; XIX, 26 e 102-114; XX, 66, 94, 121-127 e 144); P. Metastasio, *La libertà*; C. Goldoni, *La locandiera*; G. Leopardi, *Canto notturno di un pastore errante dell'Asia*; A. Fogazzaro, *Daniele Cortis*; G. D'Annunzio, *Poema paradisiaco*; L. Pirandello, *Novelle per un anno*; G. Ungaretti, *L'Allegria*; D. Buzzati, *In quel preciso momento*.

Testi

G. BOCCACCIO, *Decameron*, a cura di V. Branca, Torino, Einaudi, 1992.
T. TASSO, *Gerusalemme liberata*, a cura di F. Chiappelli, Milano, Rusconi, 1982 oppure a cura di L. Caretti, Torino, Einaudi, 1993.
G. CAVALLINI, *Parole d'autore. Usi stilistici da Boccaccio a oggi*, Roma, Bulzoni, 1995.

Esercitazioni

Seminari diretti dalla Dott. Graziella Corsinovi su «Lecture da Dante» e «Commento di testi dei secoli XIII-XVI». Il docente terrà un seminario su «Motivazione alla lettura e tecnica della scrittura».

LINGUA E LETTERATURA ITALIANA

(Corso di laurea in Materie letterarie)

II - III anno

Prof. EDOARDO VILLA

Corso istituzionale

II Esame

Storia della letteratura italiana: Sei-Settecento.
Lecture: cfr. elenco affisso nelle bacheche dell'Istituto.
Divina Commedia: *Purgatorio* (commento a scelta).

III Esame

Storia della letteratura italiana: Otto-Novecento.
Lecture: cfr. elenco affisso nelle bacheche dell'Istituto.
Divina Commedia: *Paradiso* (commento a scelta).

Testi

F. MONTANARI, M. PUPPO, *Storia della letteratura italiana*, Torino, SEI, 1983 (o altra a scelta).
M. MARTI, G. VARANINI, *Problemi e testimonianze della civiltà letteraria italiana*, Firenze, Le Monnier, 1986 (o altra a scelta).
M. PUPPO, G. BARONI, *Manuale critico-bibliografico per lo studio della letteratura italiana*, Torino, SEI, 1994 (Per il II anno: parti I, II, III [pag. 1-143]; per il III anno: parte IV [pp. 147-265]).

Corso monografico

- a) Due volti del Rinascimento: Machiavelli e Guicciardini.
- b) Sperimentazione e soluzioni liriche dopo Leopardi.

Testi

- a) N. MACHIAVELLI, *Il Principe e altri scritti*, a cura di G. Sasso, Firenze, La Nuova Italia, 1992.
F. GUICCIARDINI, *Ricordi, diari, memorie*, Trieste, Studio Tesi, 1992.
P.O. KRISTELLER, *Concetti rinascimentali dell'uomo e altri saggi*, Firenze, La Nuova Italia, 1978.
- b) G. CARDUCCI, *Poesie*, a cura di C. Getto e Davico Bonino, Milano, BUR, 1994.
G. PASCOLI, *Myricae*, Milano, Rizzoli, 1994.
Liriche di altri autori, in fotocopia da ritirarsi in Istituto.
L. ANCESCHI, *Le poetiche del Novecento*, Venezia, Massilio, 1990.
Appunti del Docente (fotocopie in Istituto).

Da consultarsi:

- F. GILBERT, *Machiavelli e il suo tempo*, Bologna, Il Mulino, 1964.
- U. SPIRITO, *Machiavelli e Guicciardini*, Firenze, Sansoni, 1970.
- G. POZZI, *La poesia italiana del Novecento da Gozzano agli ermetici*, Torino, Einaudi, 1989.
- A. PRETE, *Il demone dell'analogia. Da Leopardi a Valéry: studi di poetica*, Milano, Feltrinelli, 1991.

LINGUA E LETTERATURA LATINA

(Corso di laurea in Lingue e letterature straniere)

Prof. ANNA MARIA TEMPESTI

Corso istituzionale

Lineamenti e problemi di lingua e letteratura latina (con particolare riguardo all'eredità classica e alle proiezioni della lingua latina nelle culture e nelle lingue europee).

Testo

Un buon manuale in uso nei Licei; per es.:

- F. CUPAIUOLO, *Storia della letteratura latina*, Napoli, Loffredo, 1994 (almeno 20 autori maggiori).

Corso monografico

Il genere storiografico. Passi scelti da Tacito.

Testo

TACITO, *Agricola, Germania, Dialogo sull'Oratoria*, Milano, Garzanti, 1991 (pp. introduttive e passi scelti).

N.B. L'esame verterà sugli argomenti trattati durante le lezioni oppure su un programma alternativo da concordare con la docente. Chi sostiene un secondo esame è esonerato dalla parte istituzionale.

LINGUA E LETTERATURA LATINA

(Corso di laurea in Materie letterarie e diploma in Vigilanza)

Prof. SERGIO INGALLINA

Corso istituzionale

Profilo e problemi di lingua e letteratura latina.

Testi

- F. CUPAIUOLO, *Storia della letteratura latina*, Napoli, Loffredo, 1994 (in particolare: 20 autori maggiori e le sezioni dedicate all'epica).
- A. TRAINA, G. BERNARDI PERINI, *Propedeutica al latino universitario*, Bologna, Patron, IV ed., 1992 (per gli Studenti di Materie letterarie: i capp. I-IV; V pp. 147-156; VII pp. 251-266; VIII; IX; Appendice. Per gli Studenti di Pedagogia e Vigilanza: i capp. I-II; III pp. 75-93; IV pp. 117-128; V pp. 147-154; VII pp. 251-266; VIII pp. 301-322; IX pp. 369-388, 399-412; Appendice pp. 429-437).

Corso monografico

Il genere epico. L'Eneide.

Testi

- VIRGILIO, *Eneide*, versione in esametri ritmici e commento di G. Vergara, Napoli, Fratelli Conte Ed., u.e. (lettura dei primi 4 libri e inoltre delle pagine introduttive).
- VIRGILIO, *Eneide. Libro IV*, a cura di G. Zermini, Milano, Soc. Ed. Dante Alighieri, 1966 (interpretazione e commento).

Esercitazioni

Saranno tenute esercitazioni su problemi riguardanti sia la parte istituzionale sia la parte monografica. In sostituzione di esse potranno essere studiati: a) M. BETTINI, *La letteratura latina*, II, Firenze, La Nuova Italia, 1995 (parte seconda: età di Augusto); b) W. CAMPS, *Introduzione all'Eneide*, Milano, Mursia, u.e.

Le esercitazioni relative alla parte istituzionale potranno venire dedicate, su richiesta degli studenti interessati, anche a lezioni propedeutiche all'apprendimento e allo studio della lingua latina.

Norme particolari

L'esame verterà sugli argomenti trattati durante le lezioni, oppure su quelli contenuti nella bibliografia sopra citata. Chi sostiene un secondo esame è esonerato dalla parte istituzionale.

LINGUA E LETTERATURA SPAGNOLA

Dott. FELISA MARTÍN LARRAURI

Corso istituzionale

Storia della letteratura della civiltà spagnola (suddivisa secondo gli esami).

Testi

Fra i testi sottoindicati gli studenti opereranno una scelta sulla base delle loro prospettive di studio e della loro preparazione culturale, previa consultazione del docente:

- VARVARO, SAMONÀ, *La letteratura spagnola. Dal Cid ai Re Cattolici*, Milano, Sansoni-Accademia, 1972.
- SAMONÀ et al., *La letteratura spagnola dei Secoli d'oro*, Milano, Sansoni-Accademia, 1973.
- DI PINTO, ROSSI, *La letteratura spagnola dal Settecento a oggi*, Milano, Sansoni-Accademia, 1974.
- J. GARCÍA LOPEZ, *Literatura española*, Barcelona, Teide, ultima edizione.
- DIEZ BORQUE (a cura di), *Historia de la literatura española*, Madrid, Taurus, 1980.
- I: Edad Media
II: Renacimiento y Barroco
III: Siglos XVIII y XIX
IV: Siglo XX
- E. CALDERA, *Storia e antologia della letteratura spagnola nei secoli XVI e XVII* (dispense: rivolgersi in Istituto).
- M.C. ROCCHI BARBOTTÀ, *España a través de los siglos*, Bologna, Patron, 2 voll. (antologia), 1970.

Corso monografico

Calderón de la Barca. *La vida es sueño* (commedia e auto).

Testi

CALDERÓN DE LA BARCA, *La vida es sueño*, Madrid, Alhambra, 1980.

ANNUALITÀ

(Lingue e Letterature straniere, Materie letterarie)

Corso istituzionale

Storia della letteratura e della civiltà spagnola nei secoli XVI e XVII.

Corso monografico (vedi sopra)

Esercitazioni

Nozioni fondamentali di morfologia.
Lecture di brani antologici e dei testi sottoindicati.
Esercitazione scritta (dettato e test grammaticale).

Testi

- M. CERVANTES, *Don Quijote*, Madrid, Cátedra, 2 voll. e u.e.
- L. DE VEGA, una commedia (a scelta).
- P. CALDERÓN, una commedia (a scelta), con esclusione de «La Vida es Sueño».
- N. GARCÍA FERNÁNDEZ, J. SÁNCHEZ LOBATO, *Español 2.000. Nivel elemental*, Madrid, S.G.E.L., Petrini Editore, 1993.
- SÁNCHEZ, MARTÍN, MATILLA, *Gramática Práctica de Español para extranjeros*, Madrid, S.G.E.L., 1991.

II ESAME

Corso istituzionale

Storia della letteratura e della civiltà spagnola dal secolo XVI ai giorni nostri.

Corso monografico (vedi sopra)

Esercitazioni

Sintassi.

Lecture di brani antologici e dei testi sottoindicati. Esercitazione scritta (dettato e test grammaticale).

Testi

- L. FERNÁNDEZ DE MORATIN, *El sí de las niñas*, Madrid, Cátedra, u.e.
- J. ESPRONCEDA, *Poesías líricas y fragmentos épicos*, Madrid, Castalia, 1970.
- A. MACHADO, *Campos de Castilla*, Madrid, Cátedra, u.e.
- N. GARCÍA FERNÁNDEZ, J. SÁNCHEZ LOBATO, *Español 2.000. Nivel Media*, Madrid, SGEL, u.e.
- C. MORENO, M. TUTS, *Curso de perfeccionamiento*, Madrid, SGEL, 1991.
- SÁNCHEZ, MARTÍN, MATILLA, *Gramática Práctica de Español para Extranjeros*, Madrid, SGEL, u.e.

III ESAME

Corso istituzionale

Storia della letteratura e della civiltà spagnola dalle origini al secolo XVII.

Corso monografico (vedi sopra)

Esercitazioni

Studio approfondito della sintassi.
Lecture di brani antologici e dei testi sottoindicati.
Esercitazione scritta (dettato e composizione).

Testi

- Poema de mio Cid*, Madrid, Cátedra, u.e.
- G. DE BERCEO, *Milagros de Nuestra Señora*, Madrid, Cátedra, u.e.
- JUAN MANUEL, *El Conde Lucanor*, Madrid, Castalia, u.e.
- J. RUIZ, Arcipreste de Hita, *Libro de buen amor*, Madrid, Cátedra, u.e.
- F. DE ROJAS, *La Celestina*, Madrid, Cátedra, u.e.

Un'opera critica a scelta:

- C. MORENO, M. TUTS, *Curso de Perfeccionamiento*, Madrid, SGEL, 1991.
- SÁNCHEZ, MARTÍN, MATILLA, *Gramática Práctica de Español para Extranjeros*, Madrid, SGEL, 1991.

IV ESAME

Corso istituzionale

Storia della letteratura e della civiltà spagnola nel secolo XX.

Corso monografico (vedi sopra)

Esercitazioni

Espressioni idiomatiche. Storia della lingua. Prosodia e metrica. Interpretazione critica della storia letteraria dalle origini ai giorni nostri. Storia generale della civiltà spagnola. Geografia della Spagna. Esercitazione scritta (dettato e composizione).

Testi

- F. LAZARO CARRETER, E. CORREA CALDERON, *Cómo se comenta un texto literario*, Madrid, Cátedra, u.e.
SANCHEZ, MARTIN, MATILLA, *Gramática Práctica de Español para Extranjeros*, Madrid, SGEL, u.e.
T. NAVARRO, *Métrica española*, Madrid, Guadarrama, 1972.

Lettura di almeno cinque opere di autori significativi (con esclusione delle opere presentate agli esami degli anni precedenti), del sec. XX.

Un'opera critica a scelta.

Esercitazione critica (dettato e composizione).

Norme particolari

Le edizioni dei testi sopraelencati hanno valore indicativo e pertanto possono essere sostituite con altre equivalenti.

Gli studenti del Corso di Laurea in Scienze dell'educazione sono esentati dalla prova del preliminare scritta. Il programma, i testi, etc., saranno presentati all'inizio dell'anno accademico.

LINGUA E LETTERATURA TEDESCA

(Corsi di laurea in Lingue e Letterature straniere e Materie letterarie)

Prof. URSULA ISSELSTEIN

PROGRAMMA DI CORSI, SEMINARI, LETTORATI

A. Corso

Goethezeit. Avvicinamenti alla letteratura tedesca da Lessing a E.T.A. Hoffmann

Lecture

- J.G. HERDER, *Saggio sull'origine del linguaggio*, BM italiana 1988.
G.E. LESSING, **Nathan il saggio*, Milano, Garzanti.
J.W. GOETHE, **Gli anni di noviziato di Wilhelm Meister* oppure, (se la ripubblicazione annunciata per l'autunno, non dovesse uscire in tempo): **La vocazione teatrale di Wilhelm Meister* (Milano, Garzanti); Poesie scelte.
F. SCHILLER, **I masnadieri*, Einaudi oppure Oscar classici Mondadori; *Sulla poesia ingenua e sentimentale* (Milano, TEA); Poesie scelte.
F. HÖLDERLIN, Poesie scelte.
H. v. KLEIST, **La brocca rotta*, in *La brocca rotta - Anfitrione - Il principe di Homburg*, Garzanti, Grandi libri; **La Marchesa di O...*, in *I racconti*, Milano, Garzanti; *Sul teatro di marionette*, Guanda.
C. BRENTANO, Fiabe e poesie scelte (in fotocopia).
J. V. EICHENDORFF, Poesie scelte.
E.T.A. HOFFMANN, **Racconti notturni*, Torino, Einaudi.

N.B. Il corso avrà in larga parte forma seminariale. Per questo, una volta decisa la frequenza, essa diventa obbligatoria. È necessario che gli studenti all'inizio del corso abbiano già fatto una prima lettura (anche in italiano) dei testi contrassegnati da asterisco. All'inizio del corso ci sarà un breve testo scritto su questa preparazione.

Gli studenti che invece non possono frequentare sono pregati di concordare in tempo utile il loro programma d'esame con le docenti.

B. Seminari

1. *Introduzione alle teorie narrative* (quindicinale)
(I semestre; dott. G. Piccardo Randone; v. programma di Lingua tedesca).
2. *Goethes «Wahlverwandtschaften»*
(II semestre; prof. U. Isselstein)

C. Parte istituzionale

- 1) Storia della letteratura tedesca.

Per il panorama generale sulle singole epoche letterarie, si raccomandano i relativi capitoli introduttivi del MITTNER la cui opera sarà anche molto utile per l'inquadramento degli autori. Ma anche la migliore Storia della letteratura non può sostituire i testi stessi. Pertanto, gli studenti - sia i fondamentalisti che i triennialisti - nel corso dei loro studi dovranno aver letto un certo numero di opere particolarmente significative, il cui elenco è disponibile in Istituto.

Fermo restando che l'elenco deve essere esaurito con l'ultimo esame, gli studenti sono liberi di distribuire queste letture nei vari anni secondo i corsi che frequentano e le loro esigenze comparatistiche. Sono altresì liberi di concordare sostituzioni con la docente, tenuto anche conto di letture già fatte per esami precedenti.

Per ulteriori spiegazioni, consigli per la suddivisione in scaglioni e le indicazioni bibliografiche - anche sulle storie letterarie consigliate - si rimanda all'elenco stesso.

- 2) Storia e Geografia dei paesi di lingua tedesca (suddivisione secondo gli esami).

D. Lettorato linguistico

Corsi ed esercitazioni progressivi per i singoli anni, basati su materiali forniti dalle docenti e sui seguenti testi:

I e II esame:

- VOIT, GASPERSCHITZ, MARTINI, PICCARDO, VAN DER WERFF, *Prima! Deutsch für Schüler. Lehrbuch*, 1 e 2, Firenze, Sansoni, 1992.
VOIT, GASPERSCHITZ, VAN DER WERFF, *Prima! Deutsch für Schüler. Arbeitsbuch*, Firenze, Sansoni, 1992.
G. PICCARDO, *Prima! Deutsch für Schüler. Grammatik*, Firenze, Sansoni, 1992.
E. BRUNO, R. FRANCH, *Deutsche Grammatik*, Torino, Edizioni Il Capitello, 1991.
M.G. SAIBENE, *Grammatica descrittiva della lingua tedesca*, La Nuova Italia scientifica, Roma, 1992.

PROGRAMMA DI ESAME

I Tipo di programma (fondamentalisti)

II Anno

- a) Corso
- b) Seminario 1)
- c) Parte istituzionale:
 - 1) v. sopra

2) Lineamenti di Storia dei paesi di lingua tedesca da Lutero al Congresso di Vienna

Geografia: l'Austria e l'ex Impero Austro-Ungarico

d) Lettorato linguistico, II Anno

III Anno

a) Corso

b) Seminario 1) e 2)

c) Parte istituzionale:

1) v. sopra

2) Lineamenti di Storia dei paesi di lingua tedesca dal Congresso di Vienna alla 1ª guerra mondiale

Geografia: La Svizzera

d) Lettorato linguistico, III Anno

IV Anno

a) Corso

b) Seminario 1) e 2)

c) Parte istituzionale:

1) v. sopra

2) Lineamenti di Storia dei paesi di lingua tedesca dalla 1ª guerra mondiale ai giorni nostri (in tedesco)

d) Lettorato linguistico, IV Anno

II Tipo di programma (triennialisti)

I Anno

a) Corso

c) Parte istituzionale:

1) v. sopra

2) Storia: Lineamenti di Storia dei Paesi tedeschi da Lutero al Congresso di Vienna

Geografia: La Germania

d) Lettorato linguistico, I Anno

II Anno

a) Corso

c) Parte istituzionale:

1) v. sopra

2) Storia: Lineamenti di Storia dei Paesi tedeschi dal Congresso di Vienna alla 1ª guerra mondiale

Geografia: L'Austria e l'ex Impero Austro-Ungarico; Svizzera

d) Lettorato linguistico, II Anno

N.B. Sull'elenco di letture per la parte istituzionale le opere da leggere nei tre anni di studio sono contrassegnate con TR.

III Anno

a) Corso

c) Parte istituzionale

1) v. sopra

2) Storia: Dalla 1ª guerra mondiale ad oggi

d) Lettorato Linguistico, III Anno

III Tipo di programma (Per studenti di Materie Letterarie)

I Anno

v. I tipo di programma ai punti a) e d)

II Anno

v. I tipo di programma ai punti a) e d)

IV Tipo di programma

Eventuali programmi individuali (anche annuali unici) devono essere concordati con la docente in tempo utile.

LINGUA FRANCESE

(Corso di laurea in Lingue e Letterature straniere)

Dott. FRANCESCA TELECCO PERDUCA

Corso istituzionale

Il testo narrativo. Metodi critici.

Introduzione all'analisi del romanzo.

Testo consigliato

BERNARD VALETTE, *Esthétique du Roman Moderne*, Paris, Nathan, 1993.

Corso monografico

La poetica del fiume in *Le Chant du Monde*.

Testo consigliato

JEAN GIONO, *Le Chant du Monde*, Paris, Gallimard, Coll. «Folio», ultima edizione.

LINGUA FRANCESE

(Corso di laurea in Scienze dell'educazione)

Prof. RENATA CAROCCI

Programma

Gli Studenti dovranno dar prova di comprendere un breve testo di lettura attraverso una varietà di esercizi strutturali, di scelta multipla e di ricostruzione e riordinamento in sequenze, e di semplici esercizi di traduzione.

Gli Studenti potranno accedere al centro audiovisivi sotto la direzione della Dott. Isabella Moschella. Si raccomanda vivamente la frequenza di un congruo numero di ore per attività pratiche connesse all'apprendimento tramite video. Presso lo stesso centro audiovisivi è prevista la dotazione di programmi per l'apprendimento linguistico computerizzato.

Testi

D. SIDWELL, M. BENITEZ, B. KAVANAGH, *En France*, Cideb Editrice, 1995, testo fornito di cassetta.

Per quanto riguarda la grammatica il testo consigliato è:

G.R.I.F., *Pratique de la grammaire française*, Bologna, Zanichelli.

LINGUA INGLESE

(Corso di laurea in Lingue e Letterature straniere)

Dott. CARLA A. GIANNONE

Corso istituzionale

L'insegnamento dell'inglese come lingua straniera: panorama storico-descrittivo dei principi e delle tecniche.

Bibliografia

A.P.R. HOWATT, *A History of English Language Teaching*, O.U.P., 1985.

R. ROSSNER, R. BOLLITHO, *Currents of Change in English Language Teaching*, O.U.P., 1990.

Corso monografico

Linguistic theories of Learning.

Bibliografia

M.A.K. HALLIDAY, RUQAIYA HASAN, *Language, Context and Text: Aspects of Language in a Social-Semiotic Perspective*, OUP, 1989.

LINGUA LATINA

Prof. GIGLIOLA MAGGIULLI

Corso istituzionale

Lineamenti di storia della lingua latina.

Testo

G. DEVOTO, *Storia della lingua di Roma*, Bologna, 1983.

Corso monografico

Lingue tecniche a confronto.

Testo

C. DE MEO, *Lingue tecniche del latino*, Bologna, 1986.

N.B. L'esame verterà sugli argomenti trattati durante le lezioni oppure su un programma alternativo da concordare con la docente.

LINGUA TEDESCA

(Corso di laurea in Lingue e Letterature straniere e Scienze dell'educazione)

Dott. GIUSEPPINA PICCARDO RANDONE

Corso istituzionale

«Gegenwartsdeutsch». Tendenze di sviluppo della lingua tedesca contemporanea.

Indicazioni bibliografiche

HERMANN BAUSINGER, *Deutsch für Deutsche*, Frankfurt, FTV, 1986.

PETER BRAUN, *Tendenzen in der deutschen Gegenwartssprache*, Stuttgart, 1987.

KARL-ERNST SOMMERFELDT (hrsg. von), *Entwicklungstendenzen in der deutschen Gegenwartssprache*, Leipzig, VEB Bibliographisches Institut, 1988.

HELMUT GLÜCK, WOLFGANG WERNER SAUER, *Gegenwartsdeutsch*, Stuttgart, Sammlung Metzler, 1990.

Corso monografico

«Werbesprache» - Aspetti della lingua della pubblicità.

Informazioni bibliografiche relative alla parte monografica verranno date nel corso delle lezioni.

Seminario

Per gli iscritti al Corso di Laurea in Lingue e Letterature straniere con specializzazione in tedesco:

Introduzione alle teorie narrative.

LINGUE E LETTERATURE SCANDINAVE

Prof. GIANNA CHIESA ISNARDI

A. Per tutti gli iscritti

Corso monografico

Gli scaldi. La vita degli uomini e degli eroi riflessa nella poesia medievale della Scandinavia.

B. Per gli studenti del secondo anno di corso

Le letterature della Scandinavia dalle origini al Romanticismo (studio approfondito). Lettura in lingua originale e analisi testuale di brani antologici delle diverse epoche della letteratura svedese. Tali brani saranno indicati nel corso delle lezioni.

C. Per gli studenti del terzo anno di corso

Le letterature della Scandinavia nell'Età Moderna e Contemporanea (studio approfondito). Lettura e analisi di opere di letteratura svedese (in lingua originale e in italiano) e di letteratura danese e norvegese (in italiano). Tali opere saranno indicate nel corso delle lezioni.

D. Per gli studenti del quarto anno di corso

Letture e analisi di testi in lingua svedese di diverso carattere (letterario; giornalistico, tecnico, storico, geografico e altri) in lingua svedese. Lettura di brani di opere letterarie in lingua danese, norvegese e islandese. Lettura di opere letterarie in lingua svedese. Su una di queste opere e sul suo autore dovrà essere svolta una «tesi» in lingua svedese.

E. Lingua

Corso di lingua svedese moderna a vari livelli.

Testi

Per il punto A.

Diversi testi sull'argomento verranno via via indicati nel corso delle lezioni, durante le quali sarà anche distribuito materiale utile alla preparazione dell'esame. Saranno inoltre *indispensabili* gli appunti.

Per il punto B.

M. GABRIELI, *Le letterature della Scandinavia*, Firenze e Milano, Sansoni & Accademia, 1969, pp. 9-172; inoltre i testi distribuiti e analizzati durante le lezioni e gli appunti relativi.

Per il punto C.

M. GABRIELI, *Le letterature della Scandinavia*, Firenze e Milano, Sansoni & Accademia, 1969, pp. 173-385; inoltre i testi indicati durante le lezioni e gli appunti relativi.

Per il punto D.

Testi distribuiti e analizzati durante le lezioni e appunti relativi. Per la stesura della «tesina» saranno disponibili varie opere di storia e critica letteraria in lingua svedese.

Per il punto E.

Il materiale necessario sarà in parte distribuito durante le lezioni, in parte fatto pervenire direttamente dalla Svezia tramite lo Svenska Institutet. Per una sollecita prenotazione di tali supporti didattici gli studenti che intendono seguire il corso sono pregati di prendere contatto con la docente appena possibile.

Nota

Il corso istituzionale (per gli studenti del primo anno) si svolgerà da novembre a metà febbraio compresa; il corso monografico (per tutti gli studenti) da metà febbraio a maggio. Entro la prima decade di novembre avrà luogo una lezione di «presentazione» del corso durante la quale gli studenti potranno avere ogni chiarimento e fare presenti le proprie esigenze e proposte per la migliore riuscita del corso di studi.

LINGUISTICA GENERALE

Dott. MARINA MARCHIORI

Corso istituzionale

Profilo storico della linguistica dell'Ottocento.

Testi

R.H. ROBINS, *Storia della linguistica*, Bologna, Il Mulino.

Corso monografico

La concezione linguistica dei neogrammatici con particolare riferimento alla lingua d'oc. I riferimenti bibliografici per la preparazione all'esame, saranno indicati dalla docente nel corso delle lezioni.

LOGICA

(Corso di laurea in Scienze dell'educazione)

II biennio - I e II indirizzo

Dott. MARIA LUISA FACCO

Corso istituzionale

Dalla logica classica alle origini della logica matematica.

Corso monografico

Divisioni logiche e divisioni matematiche

Testi

1. J.M. BOCHENSKI, *La logica formale*, vol. I: *Dai presocratici a Leibniz*, Torino, Einaudi, 1981.
2. Un testo a scelta fra i seguenti:
ARISTOTELE, *Della interpretazione*, Milano, Rizzoli, 1992 (o in altra edizione integrale); oppure *Primi analitici*; oppure: *Secondi Analitici*, entrambi in: *Opere*, vol. I, Bari, Laterza, 1984 (o in altra edizione integrale).
G.W. LEIBNIZ, *Scritti di logica*, Bari, Laterza, 1992; oppure: *Saggi sull'intelletto umano*, Bari, Laterza, 1988.
A. ROSMINI, *Logica*, Roma, Città Nuova, 1984; oppure: *Saggi inediti giovanili*, Roma, Città Nuova, 1986.
G. BOOLE, *L'analisi matematica della logica*, Torino, Bollati-Boringhieri, 1993.
R. CARNAP, *Introduzione alla logica simbolica*, Firenze, La Nuova Italia, 1978.

Avvertenze

La preparazione relativa al Corso è da effettuare sugli appunti dalle lezioni.

METODOLOGIA DELLA RICERCA SOCIALE

(Corso di laurea in Scienze dell'educazione)

Prof. MAURO PALUMBO

I biennio

Corso istituzionale

La logica e il linguaggio della ricerca: proposizioni, concetti, variabili, indicatori, indici, teorie ed ipotesi. Le scale di misurazione. Le relazioni tra variabili. Approfondimento sull'uso del questionario nella ricerca campionaria. Costruzione e test dello strumento, tecniche di campionamento, analisi dei dati. Un corso integrativo sulla qualità del dato, comune al modulo progredito, sarà tenuto dal Dott. Marco Razzi.

Testi

- A. MARRADI, *Concetti e metodi per la ricerca sociale*, Firenze, Giuntina, 1987.
C. BEZZI, M. PALUMBO, *Questionario e dintorni*, Firenze, Arnaud, 1995 (in stampa).

Per gli studenti frequentanti saranno previsti moduli di approfondimento, comuni ad altre discipline sociologiche, nel corso dei quali verranno indicate eventuali ulteriori letture.

II biennio

Corso istituzionale

I dati secondari. Fonti e tipologie; il loro utilizzo nella ricerca sociale.

Tecniche di acquisizione ed elaborazione.

Intervista e questionario: la qualità del dato. Le tecniche di costruzione delle domande e di registrazione ed analisi delle risposte.

Gli indicatori sociali: concetto, costruzione, impiego.

Testi

Due a scelta fra i tre indicati:

A. MARRADI, G. GASPERONI (a cura di), *Costruire il dato 2*, Milano, F. Angeli, 1992.

F. ZAJCZYK, *La conoscenza sociale del territorio*, Milano, F. Angeli, 1991.

Pragmatica degli indicatori, numero monografico di «Sociologia e Ricerca Sociale», 47/48, novembre 1995.

Per gli studenti frequentanti saranno previste esercitazioni pratiche sull'uso e l'elaborazione statistica dei dati.

METODOLOGIA E DIDATTICA

(Corso di laurea in Scienze dell'educazione)

II biennio - Tutti gli indirizzi

Prof. MARIO GENNARI

Testi

1. M. GENNARI (a cura di), *Didattica generale*, Milano, Bompiani, 1996.

2. M. LAENG (a cura di), *Atlante di pedagogia. Le didattiche*, vol. 2, Napoli, Tecnodid, 1991.

3. E.W. TIZZI (a cura di), *Didattica*, Genova, Sagep, 1990.

4. C. BORELLO (a cura di), *Narratologia e didattica*, Genova, Sagep, 1993.

Esercitazioni e seminari

Saranno organizzati, all'interno delle attività della Cattedra, esercitazioni o/e seminari di approfondimento tematico tenuti dalla Dott. Anna Kaiser e dal Dott. Angelo Nobile.

Ricerca

Chi desideri svolgere una ricerca facoltativa scritta, può concordarla con il docente della materia. Detta ricerca è obbligatoria per coloro che intendano richiedere la Tesi di Laurea in Metodologia e Didattica.

PALEOGRAFIA

Prof. LEOPOLDO PUNCUH

Corso istituzionale

Lineamenti di storia della scrittura latina.

Testi

A. PETRUCCI, *Breve storia della scrittura latina*, Roma, Bagatto Libri, 1989.

Letture di tavole distribuite dal docente.

Nell'ambito del corso sono previste esercitazioni di archivistica e di lettura di testi notarili propedeutiche alla consultazione delle fonti documentarie.

PEDAGOGIA GENERALE

(Corso di laurea in Scienze dell'educazione)

I biennio

Prof. MARIO GENNARI

1. Corso istituzionale

La pedagogia come scienza generale della formazione dell'uomo

— M. GENNARI, *Storia della Bildung*, Brescia, La Scuola, 1995.

— M. GENNARI, *Interpretare l'educazione*, Brescia, La Scuola, 1992.

2. Corso monografico

La ludicità nella formazione dell'uomo

— A. KAISER, *Genius ludi: il gioco nella formazione umana*, Armando, Roma, 1995.

3. Il dibattito pedagogico contemporaneo

— E. BALDUCCI, *L'insegnamento di don Lorenzo Milani*, Roma-Bari, Laterza, 1995.

— N. GALLI (a cura di), *L'educazione sessuale nell'età evolutiva*, Milano, Vita e Pensiero, 1994.

— M. GENNARI (a cura di), *Didattica generale*, Milano, Bompiani, 1996.

4. Esercitazioni e seminari

Saranno organizzati, all'interno delle attività della Cattedra, esercitazioni o/e seminari di approfondimento tematico tenuti dalla Dott. Anna Kaiser e dal Dott. Angelo Nobile.

5. Ricerca

Chi desideri svolgere una ricerca facoltativa scritta, può concordarla con il docente della materia. Detta ricerca è obbligatoria per coloro che intendano richiedere la Tesi di Laurea in Pedagogia Generale.

PEDAGOGIA GENERALE

(Corso di laurea in Scienze dell'educazione)

I biennio - Semestre opzionale

Prof. MARIO GENNARI

1. Corso istituzionale

Pedagogia della città, pedagogia della scuola, pedagogia dell'arte

— M. GENNARI, *Semantica della città e educazione*, Venezia, Marsilio, 1995.

— M. GENNARI (a cura di), *La città educante*, Genova, Sagep, 1989.

2. Corso monografico

Ludicità, scienze dell'educazione e scienze umane

— A. KAISER (a cura di), *Gioco, educazione e sport nelle scienze umane*, Genova, Sagep, 1996.

3. Il dibattito pedagogico contemporaneo

— D. GASPARINI, M. PELOSO, *Le istituzioni scolastiche a Genova nel Settecento*, Genova, Ecig, 1995.

— L. ROSATI, *Formazione e didattica tra offerta e domanda*, Brescia, La Scuola.

— Almeno un testo a scelta tra i seguenti:

AA.VV., *Scuole d'Europa. Sistemi a confronto*, Roma, Anicia, 1989.

W. BREZINKA, *Morale ed educazione*, Roma, Armando, 1992.

G. FLORES D'ARCAIS (a cura di), *Pedagogie personalistiche e/o pedagogia della persona*, Brescia, La Scuola, 1994.

N. GALLI, *Educazione familiare e società complessa*, Milano, Vita e Pensiero, 1991.

D. IZZO, *L'educazione come politica sociale*, Napoli, Liguori, 1994.

N. POSTMAN, *Technopoly*, Torino, Bollati Boringhieri, 1992.

F. RAVAGLIOLI, *Il vicolo cieco del dirigismo pedagogico*, Roma, Anicia, 1995.

D. RICHTER, *Il bambino estraneo*, Firenze, La Nuova Italia, 1992.

L. TRISCIUZZI, *Elogio dell'educazione*, Pisa, Edizioni ETS, 1995.

E. ZOLLA, *Lo stupore infantile*, Milano, Adelphi, 1994.

4. Esercitazioni e seminari

Saranno organizzati, all'interno delle attività della Cattedra, esercitazioni o/e seminari di approfondimento tematico tenuti dalla Dott. Anna Kaiser e dal Dott. Angelo Nobile.

5. Ricerca

Chi desidera svolgere una ricerca facoltativa scritta, può concordarla con il docente della materia. Detta ricerca è obbligatoria per coloro che intendano richiedere la Tesi di Laurea in Pedagogia Generale.

PEDAGOGIA GENERALE

(Corso di laurea in Scienze dell'educazione)

II biennio - II indirizzo

Dott. GIOVANNI F. RICCI

Corso istituzionale

Significati e metodi della pedagogia

Testi

a) F. CAMBI, G. CIVES, R. FORMICA, *Complessità, pedagogia critica, educazione democratica*, Firenze, La Nuova Italia ed., 1991.

b) J. ELSTER, *Argomentare e negoziare*, Milano, Anabasi ed., 1995.

c) G.F. RICCI, *Educazione ai valori e valori nell'educazione*, Genova, Compagnia dei Librai, 1994.

Corso monografico

Famiglia e famiglie come problema educativo

Testi

a) L. PATI, *La politica familiare nella prospettiva dell'educazione*, Brescia, La Scuola, 1995.

b) AA.VV., *La famiglia. Quale idea, quale politica*, Milano, Vita e Pensiero, 1995.

Lecture

Classici dell'educazione contemporanea

Un volume a scelta dello studente tra le opere di autori particolarmente significativi nel panorama della pedagogia contemporanea.

Tale scelta dovrà essere concordata attraverso un colloquio con il Docente almeno due mesi prima dell'esame.

PEDAGOGIA SPECIALE

(Corso di laurea in Scienze dell'educazione)

II biennio - II indirizzo

Dott. GIUSEPPE CARTELLI

Argomento del corso

Vecchie e nuove «diversità».

Testi

C. SIMONELLI, L. SOLANO, *Psicologia e AIDS*, Firenze, La Nuova Italia, 1994.

G. CARTELLI, *Handicap. Pregiudizi e stereotipi*, Roma, Bulzoni, 1993.

Per un inquadramento storico-critico della nascita e dello sviluppo della pedagogia scientifica si legga:

G. CARTELLI, *Profili pedagogici. Dal positivismo ad Anna Freud*, Japadre, L'Aquila, 1992.

PEDAGOGIA SPERIMENTALE

(Corso di laurea in Scienze dell'educazione)

I biennio

Dott. RENZA CERRI MUSSO

Corso istituzionale

Fondamenti ed evoluzione della pedagogia sperimentale.

Testi

- G. DE LANDSHEERE, *Storia della Pedagogia sperimentale*, Roma, Armando, 1994 (1988).
- G. DE LANDSHEERE, *Introduzione alla ricerca in educazione*, Firenze, La Nuova Italia, 1981 (1973).

Corso monografico

Percorsi di approfondimento attraverso alcuni classici della pedagogia sperimentale.

Testi

Almeno un volume scelto tra i seguenti:

- E. CLAPAREDE, *Psicologia del fanciullo e pedagogia sperimentale*, Firenze, Giunti-Barbera, s.d.
- E. CLAPAREDE, *Pedagogia sperimentale: i metodi*, Firenze, Universitaria, 1956.
- M. DEBESSE, G. MIALARET, *Trattato delle scienze pedagogiche*, vol. I, Roma, Armando, 1971.
- J. DEWEY, *Le fonti di una scienza dell'educazione*, Firenze, La Nuova Italia, 1951.
- S. DI POL, *Studi sulla pedagogia scientifica in Italia*, Torino, Sintagma, 1988.
- A. BINET, *La concezione moderna dell'infanzia*, Signorelli, 1971.
- J. SIMON, *La pedagogia sperimentale*, Brescia, La Scuola, 1975.
- R. DOTTRENS, *Pedagogia sperimentale e sperimentazione*, Roma, Armando, 1976.
- E. PLANCHARD, *La ricerca in pedagogia*, Firenze, La Nuova Italia, 1963.
- H. PIERON, *Esami e docimologia*, Roma, Armando, 1967.
- R.M. GAGNÉ, *Le condizioni dell'apprendimento*, Roma, Armando, 1973.
- R.M. GAGNÉ, L.J. BRIGGS, *Fondamenti di progettazione didattica*, Torino, SEI, 1990.
- B.S. BLOOM, *Caratteristiche umane e apprendimento scolastico*, Roma, Armando, 1983.
- B.S. BLOOM, *Tassonomia degli obiettivi educativi: area cognitiva*, Teramo, Giunti & Lisciani, 1983.
- G. MIALARET, *Introduzione alla pedagogia sperimentale*, Torino, Loescher, 1965.
- G. MIALARET, *Introduzione alle scienze dell'educazione*, Bari, Laterza, 1989.
- J.D. NISBET, N.J. ENTWISTLE, *Metodologia della ricerca educativa e della sperimentazione*, Roma, Armando, 1973.

Il corso monografico sarà in larga parte organizzato in modo da consentire e favorire il lavoro personale degli studenti nonché la realizzazione di momenti di ricerca comune secondo la metodologia seminariale.

Gli studenti che non sono in grado di frequentare le lezioni sono invitati a contattare il docente almeno un mese prima dell'esame.

PEDAGOGIA SPERIMENTALE

(Corso di laurea in Scienze dell'educazione)

II biennio - II e III indirizzo

Dott. RENZA CERRI MUSSO

Corso istituzionale

Il lavoro scientifico e l'indagine sperimentale nelle scienze dell'educazione.

Testi

- R. VIGANÒ, *Pedagogia e sperimentazione*, Milano, Vita e Pensiero, 1995.
- B. BELLERATE, J.M. PRELLEZO, *Il lavoro scientifico in scienze dell'educazione*, Brescia, La Scuola, 1989.

Corso monografico

La ricerca sul curricolo.

Testi

Almeno un volume scelto tra i seguenti:

- L. STENHOUSE, *Introduzione alla ricerca e allo sviluppo del curricolo*, Roma, Armando, 1977.
- H.L. MEYER, *Introduzione alla metodologia del curricolo*, Roma, Armando, 1977.
- K. FREY, *Teorie del curricolo*, Milano, Feltrinelli, 1977.
- C. SCURATI, *Umanesimo della scuola oggi*, Brescia, La Scuola, 1983.
- A. NICHOLLS, H. NICHOLLS, *Guida pratica all'elaborazione di un curricolo*, Milano, Feltrinelli, 1975.
- S.B. ROBINSON, *Curricola scolastici come fondamento di ogni riforma*, Roma, Armando, 1976.
- L. TARTAROTTI, *La programmazione didattica*, Teramo, Lisciani e Giunti, 1981-82.
- M. PELLERREY, *Progettazione didattica*, Torino, SEI, 1984.
- AA.VV., *La struttura della conoscenza e il curricolo*, Firenze, La Nuova Italia, 1971.

Il corso di Pedagogia sperimentale per il II biennio prevede l'avviamento alla pratica della ricerca educativa: a tal fine saranno concordati micro-progetti di ricerca cui gli studenti potranno lavorare singolarmente o in piccoli gruppi.

Gli studenti che non sono in grado di frequentare le lezioni sono invitati a contattare il docente almeno un mese prima dell'esame.

POLITICA DELL'AMBIENTE

(Corso di laurea in Scienze dell'educazione)

II biennio - II e III indirizzo

Prof. MARIA GIUSEPPINA LUCIA

Programma

Problemi ambientali e geografia.

Rapporto uomo-ambiente.

Gli impatti delle attività umane sull'ambiente.

A scelta uno dei seguenti testi:

- G. BARBIERI, F. CANIGIANI, L. CASSI, *Geografia e ambiente. Il mondo attuale e i suoi problemi*, Torino, Utet, 1991.
U. LEONE, *Geografia per l'ambiente*, Napoli, NIS, 1987.
PEARCE WETURNERK, *Economia delle risorse naturali e dell'ambiente*, Bologna, Il Mulino, 1991.

PROPEDEUTICA FILOSOFICA

(Corso di laurea in Scienze dell'educazione)

II biennio - I indirizzo

Prof. GIUSEPPE BENELLI

Corso istituzionale

Opinione, certezza e verità.

Corso monografico

La contraddizione.

Testi

- ARISTOTELE, *Il principio di non contraddizione*, Libro IV della *Metafisica*, a cura di E. Severino, Brescia, La Scuola, 1979.
G. BENELLI, *Riflessioni su certezza e verità*, Genova, Compagnia dei librai, 1989.

PSICOLOGIA DEI GRUPPI

(Corso di laurea in Scienze dell'educazione)

II biennio - II e III indirizzo

Prof. LUCIA VENINI

Programma

Definizione di gruppo - Processi e interazione di gruppo - Leadership, stili relazionali e rapporti di potere - Comunicazione e clima organizzativo - Metodologie di analisi e di intervento nei gruppi e nelle organizzazioni.

Testo

- L. VENINI (a cura di), *Le dinamiche relazionali nei gruppi e nelle organizzazioni* (in corso di stampa).

Nell'ambito del corso verranno effettuate esercitazioni di dinamica di gruppo. Tali esercitazioni costituiscono parte integrante del corso stesso. Inoltre, verrà fornito agli studenti un elenco di testi tra i quali scegliere il secondo volume da portare all'esame.

PSICOLOGIA DELL'EDUCAZIONE

(Corso di laurea in Scienze dell'educazione)

II biennio - Tutti gli indirizzi

Dott. MARA MANETTI

Argomento del corso

I processi di conoscenza ed educazione, l'organizzazione del contesto educativo secondo una dimensione didattica e di gruppo, la dimensione emotiva dell'apprendere-insegnare.

Corso monografico

Modalità e metodi di osservazione nell'ambito dei contesti educativi.

Testo

- C. PONTECORVO, M. PONTECORVO, *Psicologia dell'educazione. Conoscere a scuola*, Bologna, Il Mulino.

Un libro a scelta tra:

- G. PONTECORVO (a cura di), *La condivisione della conoscenza*, Firenze, La Nuova Italia, 1993.
L. CAMAIONI, C. BASCETTA, T. AURELI, *L'osservazione del bambino nel contesto educativo*, Bologna, Il Mulino.
U. BRONFENBRENNER, *Ecologia dello sviluppo umano*, Bologna, Il Mulino, 1986.

PSICOLOGIA DELL'ETÀ EVOLUTIVA

(Corso di laurea in Scienze dell'educazione)

I biennio

Prof. DONATELLA CAVANNA

Programma

La motricità nel periodo prenatale. I periodi critici. Lo sviluppo cerebrale; collegamento con lo sviluppo motorio. Il neonato: dotazioni e competenze. Lo sviluppo motorio.

Le teorie dello sviluppo cognitivo. I concetti fondamentali della teoria di Piaget; gli stadi: l'intelligenza sensorimotoria, il passaggio al periodo preoperatorio, il passaggio dal pensiero pre-operatorio al pensiero operatorio concreto, il passaggio dal pensiero operatorio concreto al pensiero operatorio formale. Critiche alla teoria di Piaget. Il funzionamento e lo sviluppo cognitivo secondo Bruner. Lo sviluppo del pensiero e del linguaggio secondo Vygotskij. Il funzionamento cognitivo nella teoria HIP. Lo sviluppo cognitivo secondo Pascual-Leone. Lo sviluppo della memoria semantica: il modello di Katherine Nelson.

Lo sviluppo del linguaggio e della comunicazione. Teorie sull'acquisizione del linguaggio. La comunicazione prima del linguaggio. Lo sviluppo lessicale, semantico e grammaticale. Gli usi del linguaggio. Lo sviluppo della consapevolezza metalinguistica. Freud: lo sviluppo psicosessuale, istanze e sistemi psichici. Lo sviluppo delle relazioni oggettuali. L'identificazione. Spitz: gli organizzatori. Lo sviluppo affettivo secondo

Mahler. La teoria dell'attaccamento: basi teoriche, fasi evolutive; la paura dell'estraneo come misura dell'attaccamento; l'attaccamento, la «base sicura» e le relazioni successive.

Lo sviluppo sociale: integrazione e differenziazione. I livelli di analisi del comportamento sociale. La socializzazione nella prima infanzia; le relazioni con gli adulti e con gli altri bambini, lo sviluppo del sé; la tipizzazione sessuale; le caratteristiche temperamentali: Il New York Longitudinal Study. L'età prescolare: il gioco sociale, i comportamenti prosociali e la gestione dei conflitti, le relazioni familiari, le relazioni di gruppo. Lo sviluppo sociale e della personalità nella fanciullezza e nell'adolescenza. Le emozioni: innate o acquisite? Il riconoscimento, la gestione delle emozioni. La comprensione delle emozioni altrui.

Testo

L. CAMAIONI (a cura di), *Manuale di psicologia dello sviluppo*, Bologna, Il Mulino, 1993 (capp. I, IV, V, VI, VII).

N.B. Si ricorda che questo esame può essere sostenuto soltanto dopo il superamento dell'esame di Psicologia generale. È consigliabile anche aver superato l'esame di Statistica e di Metodologia della ricerca sociale.

Per gli studenti lavoratori che non possono frequentare le lezioni, è consigliabile, ma non prescritto, preparare una tesina, che sarà presentata oralmente nelle settimane precedenti l'esame; le apposite istruzioni saranno apposte in bacheca nella sede della Facoltà, Corso Montegrappa 39.

PSICOLOGIA DELL'ORIENTAMENTO E DELLA FORMAZIONE PROFESSIONALE

(Corso di laurea in Scienze dell'educazione)

II biennio - III indirizzo

Prof. LUCIA VENINI

Programma

L'orientamento: definizione e finalità - Orientamento scolastico e orientamento professionale - Inquadramento teorico di alcuni concetti chiave: motivazione, attitudine, identità, processo di decisione, analisi dei bisogni e dinamica della scelta - Strumenti e procedure per l'intervento orientativo.

La formazione professionale: definizione e precisazione del campo - Gli obiettivi della formazione - Strumenti e metodologie per l'intervento formativo.

Testi

C. CASTELLI, L. VENINI (a cura di), *Orientamento e scelte lavorative. Teorie e strumenti per l'orientamento scolastico e professionale* (in corso di stampa).

N.B. Nel corso delle lezioni verrà fornito agli studenti un elenco di testi tra i quali scegliere il secondo volume da portare all'esame.

PSICOLOGIA DI COMUNITÀ

(Corso di laurea in Scienze dell'educazione)

II biennio - II indirizzo

Dott. MARA MANETTI

Finalità dell'insegnamento

La Psicologia di Comunità è una disciplina orientata in senso preventivo e sistemico che sottolinea l'interdipendenza e gli effetti di reciproco influenzamento tra situazioni psicologiche individuali e condizioni socioculturali.

Interesse primario della Psicologia di Comunità è il riconoscimento e la promozione delle competenze dei singoli e della comunità nelle sue diverse componenti al fine di perseguire l'obiettivo globale del miglioramento della qualità della vita.

Programma del corso

Corso istituzionale

Una prima parte del corso sarà orientata all'esame delle origini e dello sviluppo della Psicologia di Comunità. Verranno presentate e discusse le modalità diagnostiche applicate allo studio di una organizzazione e di una comunità territoriale: l'analisi organizzativa multidimensionale e la lettura di comunità.

Saranno presentate ed esemplificate le principali tecniche di intervento (consulenza, intervento sulla crisi, analisi organizzativa, tecniche di promozione del benessere psicofisico, strategie di sviluppo di comunità).

Corso monografico

La parte monografica del corso prenderà in esame le modalità di organizzazione delle strutture di supporto sociale e familiare; gli eventi nodali delle famiglie nell'ambito del ciclo di vita, le situazioni di stress e le forme di attivazione delle risorse sociali e individuali (coping, eustress).

Organizzazione della didattica

Nell'ambito del ciclo ufficiale delle lezioni verranno organizzate esercitazioni, riservate a tutti gli studenti frequentanti, con l'obiettivo di facilitare l'approccio professionale ad alcuni settori dell'intervento di comunità (es. l'analisi organizzativa, la lettura di comunità, la stesura di un progetto di intervento, etc.).

Testi d'esame

1. D. FRANCESCATO, G. GHIRELLI, *Fondamenti di Psicologia di Comunità*, Roma, NIS, 1988;

oppure:

2. R. MUCCHIELLI, *Come condurre le riunioni*, Torino, ElleDiCi Leuman, 1989.

Un testo a scelta fra:

— M. BERTINI (a cura di), *Psicologia e salute*, Roma, NIS, 1988.

— S. CIRILLO (a cura di), *Il cambiamento nei contesti non terapeutici*, Milano, Cortina, 1990.

— C. KANEKLIN, A. ORSENIGO, *Il lavoro di Comunità*, Roma, NIS, 1992.

— J. ORFORD, *Psicologia di Comunità*, Milano, Franco Angeli, 1995.

— C. PICCARDO, *Empowerment*, Milano, Cortina, 1995.

— M. SGARRO, *Il sostegno sociale*, Roma, Kappa, 1988.

Testi e articoli di riferimento e approfondimento saranno indicati dal docente nel corso delle lezioni e delle esercitazioni.

PSICOLOGIA DINAMICA

(Corso di laurea in Scienze dell'educazione)

II biennio - I e II indirizzo

Prof. DONATELLA CAVANNA

Programma

Il corso si propone di fornire gli elementi conoscitivi che fondano la psicologia dinamica quale teoria del funzionamento mentale.

I temi trattati saranno i seguenti: la metapsicologia freudiana e gli assunti teorici che non possono essere validati dal dato clinico. Il modello pulsionale. La regolazione psichica delle esigenze fisiologiche e la loro rappresentazione. Lo sviluppo della relazione d'oggetto e le teorie dell'attaccamento. L'influenza dell'ambiente nello sviluppo del Sé. Il sistema motivazionale di attaccamento e di affiliazione. Il concetto di linea evolutiva. Le teorie del conflitto. Il concetto di normalità e patologia in psicologia clinica.

Testi

A. APARO, M. CASONATO, M. VIGORELLI, *Modelli genetico-evolutivi in psicoanalisi*, Bologna, Il Mulino, 1989.

M. AMMANITI, D.N. STERN, *Attaccamento e psicoanalisi*, Bari, Laterza, 1992.

D. WINNICOTT, *Sviluppo affettivo e ambiente*, Roma, Armando, 1965.

Ulteriori indicazioni bibliografiche verranno fornite durante le lezioni.

PSICOLOGIA GENERALE

(Corso di laurea in Scienze dell'educazione)

(A-K) I biennio

Prof. MARIA TERESA BOZZO

Programma

Lo sviluppo storico della psicologia scientifica. I metodi della psicologia. Evoluzione ed eredità. Le funzioni cerebrali. Elementi di neuroanatomia e di neurofisiologia. La percezione. Le costanze percettive. Percezione e apprendimento. Deprivazione sensoriale.

L'apprendimento. Abituazione e sensibilizzazione. I condizionamenti: classico e strumentale (operante). L'apprendimento cognitivo. La memoria. Memoria a breve termine e memoria a lungo termine. L'elaborazione dell'informazione. Fattori implicati nell'apprendimento verbale e motorio.

Il linguaggio. Le teorie sullo sviluppo del linguaggio.

Il pensiero. I tipi di pensiero. La formazione dei concetti. La soluzione di problemi. Il pensiero produttivo e creativo.

L'intelligenza e la sua misura. Teorie della struttura dell'intelligenza. Fattori genetici e ambientali nell'intelligenza.

La motivazione. Motivazioni primarie e apprese. Motivazioni psicologiche e bisogni fondamentali. L'emozione. I tipi di emozioni. Il conflitto e l'aggressività. Fattori che determinano il comportamento aggressivo. La frustrazione. La personalità: le principali teorie.

Testi

G. LINDZEY, C.S. HALL, R.F. THOMPSON, *Psicologia*, Bologna, Zanichelli, 1977 (capp. 2, 3, 4, 6, 7, 8, 10, 11, 12, 15, 16).

P. LEGRENZI (a cura di), *Manuale di psicologia generale*, Bologna, Il Mulino, 1994 (cap. I e un altro capitolo a scelta, approfondimento di uno degli argomenti del programma).

Esercitazioni

1. Psicometria.

2. Anatomia e fisiologia del sistema nervoso come base del comportamento.

N.B. Si ricorda agli studenti che questo insegnamento è propedeutico a qualsiasi altro insegnamento dell'area psicologica.

PSICOLOGIA GENERALE

(Corso di laurea in Scienze dell'educazione)

(L-Z) I biennio

Prof. SERGIO MORRA

Programma

Il corso consisterà di una brevissima introduzione e dieci cicli di lezioni di circa tre ore ciascuno, sui seguenti argomenti:

1. Intelligenza.
2. Rappresentazione delle conoscenze e organizzazione della memoria.
3. Apprendimento e memoria a lungo termine.
4. Linguaggio.
5. Percezione.
6. Immaginazione.
7. Attenzione e memoria a breve termine.
8. Soluzione di problemi e ragionamento.
9. Creatività.
10. Emozioni.

Bibliografia

a) P.H. LINDSAY, D.A. NORMAN, *L'uomo, elaboratore di informazioni* (Introduzione cognitivista alla psicologia), Firenze, Giunti Barbera, 1983.

Studiare i capp. 1, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 14, 15, 17.

b) P. LEGRENZI (a cura di), *Storia della psicologia*, Bologna, Il Mulino, 1980.

Studiare i capp. 1, 2 (pp. 54-70), 4, 5, 6, 7, 9.

I due testi, obbligatori per l'esame, possono essere facoltativamente integrati con gli argomenti esposti nel corso.

PSICOLOGIA SOCIALE

(Corso di laurea in Scienze dell'educazione)

I biennio

Prof. LUCIA VENINI

Programma

Nascita e sviluppo della psicologia sociale - La prospettiva psicosociale - Significati e categorie conoscitive del mondo sociale - Il processo di influenza sociale - Leadership e interazione di gruppo - Categorizzazione sociale, rapporti intergruppi, identità sociale.

Testi

C. CASTELLI, A. QUADRIO, L. VENINI, *Psicologia sociale e dello sviluppo*, vol. 1°, Psicologia sociale, Milano, Angeli, 1994.

R. BROWN, *Psicologia sociale dei gruppi*, Bologna, Il Mulino, 1992.

N.B. Si consigliano gli studenti di sostenere l'esame di Psicologia sociale possibilmente dopo quelli di Psicologia dell'età evolutiva e di Sociologia. Gli studenti, inoltre, saranno facilitati nell'affrontare i contenuti del corso qualora abbiano già sostenuto l'esame di Metodologia della ricerca sociale.

SOCIOLOGIA

(Corso di laurea in Scienze dell'educazione)

(A-K) I biennio

Prof. MAURO PALUMBO

Argomento del corso

La spiegazione sociologica. Sociologie micro e macro. Stratificazione e mobilità sociale. Conflitto e classi sociali. Organizzazioni. Stato ed Economia.

Testo

R. COLLINS, *Sociologia*, Bologna, Zanichelli, 1990 (2ª ed.).

Una lettura a scelta tra le seguenti:

A. ACCORNERO, *Il mondo della produzione*, Bologna, Il Mulino, 1994.

M. CACCIALANZA, M. DI MASSA, M.T. TORTI, *L'officina dei sogni. Arte e vita nell'underground*, Genova, Costa & Nolan, 1994.

V. CESAREO, *La società flessibile*, Milano, Angeli, 1988.

A. COBALTI, *Lo studio della mobilità*, Roma, Nuova Italia Scientifica, 1995.

A. GORZ, *Metamorfosi del lavoro*, Torino, Bollati Boringhieri, 1992.

M. PACI (a cura di), *Le dimensioni della disuguaglianza*, Bologna, Il Mulino, 1994.

M. PALUMBO (a cura di), *Classi, disuguaglianze, povertà. Problemi di analisi*, Milano, Angeli, 1993.

SOCIOLOGIA

(Corso di laurea in Scienze dell'educazione)

(L-Z) - I biennio

Prof. ALESSANDRO DAL LAGO

Programma

Il corso, che intende presentare i lineamenti fondamentali dell'analisi sociologica, si articola in due fasi. Nella prima verranno discussi i modelli teorici prevalenti e presentati i concetti operativi, mentre nella seconda verranno discusse le prospettive più rilevanti dell'analisi sociologica dei fenomeni culturali. Parte prima: tipi di teorie; teorie micro e macro; modelli sistemici, evolutivi, interattivi, conflittuali; struttura sociale e struttura culturale, classe, ceto, status, potere; interazione sociale, controllo sociale e devianza, lineamenti di analisi quantitativa e qualitativa. Parte seconda: modelli sociologici e antropologici di cultura; lineamenti di sociologia dei fenomeni religiosi artistici e scientifici, media, impatto delle tecnologie recenti sul comportamento sociale. Nell'ambito del corso sono previsti seminari sui rituali di massa giovanili e sull'impatto dei fenomeni migratori sulla cultura contemporanea.

Testi

1. R. COLLINS, *Sociologia*, Zanichelli, 1980.

Una dispensa a cura del docente:

2. A. DAL LAGO, *I nostri riti quotidiani. Prospettive nell'analisi della cultura*, Genova, Costa & Nolan, 1995.

SOCIOLOGIA II

(Corso di laurea in Scienze dell'educazione)

II biennio - I indirizzo

Dott. MARIA G. POCHINTESTA

Argomento del corso

Modernità e postmodernità.

Testi

1. A. TOURAINE, *Critica della modernità*, Milano, Il Saggiatore, 1993.

2. Una lettura a scelta tra le seguenti:

R. ARON, *Le delusioni del progresso*, Roma, Armando, 1991.

A. GIDDENS, *Le conseguenze della modernità*, Bologna, Il Mulino, 1994.

G. MORRA, *Il quarto uomo*, Roma, Armando, 1992.

G. LIPOVETSKY, *L'impero dell'effimero*, Milano, Garzanti, 1989.

C. TAYLOR, *Il disagio della modernità*, Bari, Laterza, 1994.

SOCIOLOGIA DEI PROCESSI CULTURALI

(Corso di laurea in Scienze dell'educazione)

II biennio - Tutti gli indirizzi

Prof. ALESSANDRO DAL LAGO

Programma

Il corso discute gli aspetti prevalenti dell'analisi sociologica dei fenomeni culturali, con particolare riferimento alle culture urbane e giovanili contemporanee. Nel corso verrà discussa l'evoluzione delle forme culturali prevalenti nella società industriale fino all'attuale proliferazione delle culture ibride e post-industriali. Argomenti: capitalismo e cultura (M. Weber, G. Simmel, S. Kracauer, W. Benjamin); la struttura culturale nelle società di massa (P. Bourdieu, M. Douglas, P. Berger); cultura e metropoli (Hannerz, Hebdige, ecc.). Nell'ambito del corso è prevista un'esercitazione, a cura della dott. M.T. Torti, sulle culture giovanili contemporanee. Gli studenti sono tenuti a preparare una dispensa, che verrà preparata dal docente entro la fine del 1995 e un volume a scelta tra i seguenti.

Testi

M. DOUGLAS, *Credere e pensare*, Bologna, Il Mulino, 1995.

P. BERGER, *Una gloria remota*, Bologna, Il Mulino, 1994.

A. DAL LAGO, *Descrizione di una battaglia. I rituali del calcio*, Bologna, Il Mulino, 1990.

M. CACCIALANZA, M. DI MASSA, M.T. TORTI, *L'officina dei sogni*, Genova, Costa & Nolan, 1994.

V. ZOLBERG, *Sociologia dell'arte*, Bologna, Il Mulino, 1994.

Ulteriori letture potranno essere concordate con il docente.

SOCIOLOGIA DELL'EDUCAZIONE

(Corso di laurea in Scienze dell'educazione)

I biennio

Prof. LUISA RIBOLZI

Programma

1. La sociologia dell'educazione e la sociologia generale. I concetti fondamentali, lo sviluppo storico, i principali autori, gli oggetti di studio. Sviluppi e prospettive teoriche.
2. Scuola e mercato del lavoro: la trasformazione nel sistema delle professioni e i processi di qualificazione delle risorse umane. Istruzione e mobilità sociale.
3. La scuola come istituzione: le politiche educative. Gli insegnanti, i dirigenti, gli studenti.
4. La cultura giovanile e i luoghi di aggregazione dei giovani.

Testi per l'esame

L. RIBOLZI, *Sociologia e processi formativi*, Brescia, La Scuola, 1993.

Gli studenti dovranno portare, oltre al manuale, un testo a scelta fra i seguenti, relativi alle aree trattate nel corso:

- M. CAMPEDELLI et al., *La scuola per prova*, Milano, Angeli, 1991.
- IARD, *Giovani anni 90*, Bologna, Il Mulino, 1993.
- M. CACCIALANZA, M. DI MASSA, M.T. TORTI, *L'officina dei sogni*, Costa & Nolan, Genova, 1994.
- A. COBALTI, *Sociologia dell'educazione*, Milano, Angeli, 1991.
- E. BESOZZI, *Tra somiglianza e differenza*, Milano, Vita e Pensiero, 1991.
- AA.VV., *Qualificare per la formazione*, Milano, Vita e Pensiero, 1995.

Un libro diverso dovrà essere concordato direttamente.

Sono previsti seminari intensivi e tematici di cui si terrà conto per la valutazione, e il cui calendario verrà comunicato all'inizio delle lezioni.

Gli studenti che portano l'esame annuale (Corso di Laurea in Lingue, Materie letterarie, o altra facoltà) dovranno portare due libri a scelta e consegnare una piccola relazione scritta su di un argomento concordato con il docente.

SOCIOLOGIA DELL'ORGANIZZAZIONE

(Corso di laurea in Scienze dell'educazione)

II biennio - II e III indirizzo

Dott. MARIELLA BERRA

Programma

Il corso intende fornire gli strumenti per una analisi sociologica delle organizzazioni. Esso avrà carattere istituzionale e sistematico. Si articolerà in due parti.

La prima prenderà in considerazione i principali concetti e teorie dell'organizzazione. In particolare verranno analizzati: il modello classico di organizzazione e il suo superamento; le più recenti teorie dell'organizzazione relative alla organizzazioni come sistema complesso, come sistema aperto e alle relazioni intraorganizzative e interorganizzative.

La seconda parte, invece, valuterà l'applicabilità dei modelli teorici all'analisi della burocrazia pubblica.

Testi d'esame

G. BONAZZI, *Storia del pensiero organizzativo*, Milano, Angeli, 1989.

M. BERRA (a cura di), *Ripensare la tecnologia*, Torino, Bollati e Boringhieri, 1995.

SOCIOLOGIA DELLA FAMIGLIA

(Corso di laurea in Scienze dell'educazione)

II biennio - I e II indirizzo

Prof. LUISA RIBOLZI

Programma

Il programma verterà sui seguenti temi:

1. La sociologia della famiglia e la sociologia generale. I concetti fondamentali e lo sviluppo storico. Le teorie sociologiche sulla famiglia: gli autori e le scuole. Una proposta: la famiglia relazionale.

2. Gli oggetti di studio della sociologia della famiglia: La famiglia e i sistemi di parentela. L'evoluzione storica della famiglia e le prospettive attuali.
3. Famiglia e politiche sociali.
4. Verso un diverso ruolo sociale: volontariato e terzo settore.

Testi per l'esame

P. DE NICOLA, P. DONATI, *Lineamenti di sociologia della famiglia*, Firenze, La Nuova Italia, 1989, esclusa la parte quarta.

Un libro a scelta tra:

- D. BRAMANTI, *Le famiglie accoglienti*, Milano, Angeli, 1991.
 I. COLOZZI, A. BASSI, *Una solidarietà efficiente*, Firenze, Nuova Italia Scientifica, 1995.
 G. ROSSI, *La famiglia multidimensionale*, Milano, Vita e Pensiero, 1990.
 E. SCABINI, P. DONATI (a cura di), *Famiglie in difficoltà tra rischio e risorse*, Studi interdisciplinari sulla famiglia, n. 11, Milano, Vita e Pensiero, 1992.

Un libro diverso dovrà essere concordato direttamente con il docente.

SOCIOLOGIA DELLE COMUNICAZIONI DI MASSA

(Corso di laurea in Scienze dell'educazione)
 II biennio - Tutti gli indirizzi e DU in Giornalismo
 Prof. ALESSANDRO DAL LAGO

Programma

Il corso presenta i lineamenti dell'analisi sociologica delle comunicazioni di massa contemporanee e discute gli sviluppi più recenti delle tecnologie informatiche. Particolare attenzione verrà prestata agli effetti dei media sul comportamento sociale e interpersonale. Argomenti: l'evoluzione della comunicazione; comunicazione umana e interpersonale; dalla scrittura alla stampa, i media moderni (radio, cinema, televisione) e post-industriali (computer, reti, sistemi interattivi); influenza e audience, l'opinione pubblica nell'era televisiva, il ruolo della stampa nell'opinione pubblica; politica e comunicazione; mondializzazione della cultura, controllo e devianza nei processi comunicativi.

Testi

Per l'esame gli studenti prepareranno il volume di M.L. DE FLEUR e S.J. BALL-ROKEACH, *Le comunicazioni di massa*, Bologna, Il Mulino, 1995. Ulteriori letture saranno concordate durante il corso.

STATISTICA

I biennio
 Dott. MONICA RAITERI

Programma del corso

1. Il disegno della ricerca e la formulazione delle ipotesi.

2. La fase di rilevazione dei dati. Il concetto e la costruzione di una variabile statistica. Tipologie di variabili: dicotomiche, discrete e continue. Proporzioni, percentuali, rapporti. Le scale: nominali, ordinali, di intervalli, di rapporti. Caratteristiche e proprietà. L'importanza delle scale nominali e ordinali nella ricerca sociale (in particolare la scala Likert). Il concetto di frequenza. La costruzione delle classi: limiti, confini e valore centrale della classe. La tabulazione dei dati. Rappresentazione grafica di distribuzioni monovariate: aerogrammi e istogrammi: poligoni di frequenza, curve delle frequenze relative e delle frequenze cumulative (ogive).
3. Misure di tendenza centrale: media, mediana e moda. Modalità al calcolo. Quartili, decili e percentili: rappresentazione grafica e modalità di calcolo.
4. Misure di dispersione: caratteristiche. Range o campo di variabilità, 10°-90° percentile range, interquartile range o differenza interquartile, la semidifferenza interquartile, la deviazione media, la varianza e la deviazione standard. Il coefficiente di variazione. Indici e rapporto di concentrazione.
5. La distribuzione normale o gaussiana. Proprietà. Asimmetria di una distribuzione. Modalità di calcolo del coefficiente b_1 . Curtosi di una distribuzione: curve mesocurtiche, leptocurtiche, platycurtiche. Modalità di calcolo del coefficiente b_2 . La distribuzione della variabile casuale normale standardizzata e le sue applicazioni. La standardizzazione delle variabili e il suo uso nei tests educativi. Determinazione delle aree sottese alla curva normale standardizzata mediante l'uso delle tavole.
6. Tabelle a doppia e tripla entrata. Analisi delle relazioni statistiche tra variabili. Cenni sulle misure di associazione per variabili in tabelle (nominali e ordinali): tavole di contingenza, connessione, C di Pearson, V di Cramer. Cenni sulla correlazione lineare tra due variabili: il coefficiente r di Pearson e il coefficiente di determinazione R^2 . Cenni sull'analisi della regressione.
7. La distribuzione binomiale e di Poisson. Relazioni con la distribuzione normale.

Testi

Per la preparazione delle prove di esame (scritta e orale) dovranno essere utilizzati entrambi i testi indicati:

- H.M. BLALOCK JR., *Statistica per la ricerca sociale*, Bologna, Il Mulino, 1984 limitatamente ai capitoli: Appendice I; I, II, III, IV, V, VI, VII, X, XV (il test del χ^2 non è richiesto perché costituisce argomento del corso di Statistica II biennio), XVII e XVIII.
- A. MONDANI, *Corso di statistica descrittiva*, Milano, LED, 1991 (escluso il cap. 9).

Per la preparazione della prova scritta potrà essere utilizzato, a scelta, uno (o più) dei seguenti testi:

- PEZZULLI, FRANCONI, STANDER, *Statistica*, Milano, Etas, 1995 (l'editore lo annuncia come disponibile a ottobre 1995).
- M. ZENGA, *Esercizi di statistica*, Torino, Giappichelli, 1993 (escluso il cap. 10).
- P. BONADIES, *Esercizi di statistica*, Bari, Cacucci, 1995 (limitatamente ai primi 6 capitoli).

STORIA CONTEMPORANEA

Prof. BIANCA MONTALE

Corso istituzionale

Storia generale dal 1815 al 1990. (Per tutti)

Corso monografico

Dalla liberazione alla ricostruzione. Gli anni di De Gasperi

(Per chi segue il corso annuale, il corso di giornalismo e per gli studenti di Scienze dell'educazione che fanno seguire al I semestre il semestre opzionale)

Bibliografia

La bibliografia relativa al corso istituzionale e a quello monografico verrà indicata agli studenti all'inizio del corso. Tutti coloro che non sono in grado di frequentare sono invitati a porsi a contatto con la docente.

STORIA DEL COMMERCIO E DELLA NAVIGAZIONE

Dott. FLAVIA PERASSO DA RIN

Corso istituzionale

Lineamenti storici e indagini documentarie sul commercio e la navigazione nel Mediterraneo e nell'Oltremare in età medievale.

Testi

J. HEERS, *Genova nel Quattrocento*, Milano, Jaka Book, 1984 (parte II, cap. 3).
P. CAMPODONICO, *Navi e marinai genovesi nell'età di Cristoforo Colombo*, Genova, 1991.

Corso monografico

Le relazioni bizantino-genovesi nel Basso Medioevo: dal Mar Nero all'Egeo e il sistema portuale genovese d'Oltremare.

Testi

S. ORIGONE, *Bisanzio e Genova*, Genova, Ecig, 1992.
M. BALARD, *Il sistema portuale genovese d'Oltremare*, in ASLSP, vol. XXVIII, f. I, Genova, 1988.
P. MASSA PIERGIOVANNI, *Fattori tecnici ed economici dello sviluppo del porto di Genova tra Medioevo ed Età Moderna*, in ASLSP, vol. XXVIII, f. I, Genova, 1988.

STORIA DEL CRISTIANESIMO ANTICO

Dott. SANDRA ISETTA

Corso istituzionale

I primi tre secoli della vita cristiana: ostilità e convivenza con il potere politico.

Testo

MARTA SORDI, *I Cristiani e l'Impero romano*, Milano, Jaka Book, 1984.

Corso monografico

Il problema etico del servizio militare nei primi tre secoli del Cristianesimo.

Testo

E. PUCCIARELLI (a cura di), *I Cristiani e il servizio militare. Testimonianze dei primi tre secoli*, Firenze, Nardini, 1987.

STORIA DEL PENSIERO SCIENTIFICO

(Corso di laurea in Scienze dell'educazione)

II biennio - I indirizzo

Prof. GIOVANNI FERRERO

Filosofia, Scienze sociali e Psicologia

Testi

1. FRANCESCO REMOTTI, *Filosofia e scienze sociali*, pp. 269-318.
2. ALDO CAROTENUTO, *Filosofia e psicologia*, pp. 319-363, in PAOLO ROSSI, *La filosofia, II La filosofia e le scienze*, Torino, Utet, 1995.
3. STEFANIA NICASI, *La psicologia dal 1930 al 1950*, pp. 1009-1030.
4. STEFANIA NICASI, *La psicologia degli ultimi decenni*, pp. 1031-154, in *Storia della scienza moderna e contemporanea*, diretta da Paolo Rossi, vol. III, *Il secolo ventesimo*, Tomo secondo, Torino, Utet, 1988.

Seminario

Cosmo e Storia

Le tecniche arcaiche di calcolo del tempo in documenti della tradizione letteraria, religiosa e iconografica

Il seminario mira a far acquisire una competenza sulla struttura semplicemente aritmetica di tali tecniche e su alcuni mirati testi o immagini scelti da una lista iniziale. Al termine del seminario che riuscirà a mostrare mediante una relazione scritta il possesso della metodologia di calcolo e di analisi di una immagine o di un testo, non trattato durante il seminario, potrà sostituire il programma del corso istituzionale con il lavoro svolto durante il seminario.

I testi, in italiano, saranno tratti dalla cultura greca, accadica, giudaica, cristiana, italiana e araba e le immagini saranno tratte dalla ceramica greca e dalle miniature medioevali.

La documentazione per il seminario sarà presentata all'inizio e si sceglierà quella più opportuna per la cultura dei partecipanti. I calcoli potranno essere facilmente svolti con una calcolatrice oppure con il programma al computer elaborato dal docente.

STORIA DEL RISORGIMENTO

Prof. BIANCA MONTALE

Corso istituzionale

La storia italiana ed europea dal 1789 al 1915.

Corso monografico

I democratici nel Risorgimento.

Testi consigliati

Per il periodo anteriore al 1870:

A. SCIROCCO, *L'Italia del Risorgimento*, Bologna, Il Mulino, 1993.

G. SABBATUCCI, V. VIDOTTO, *Storia d'Italia*, vol. I, *Le premesse dell'Unità*, Bari, Laterza, 1994.

Per tutto il secolo XIX:

F. DELLA PERUTA, *Storia dell'Ottocento*, Firenze, Le Monnier, 1992.

La bibliografia verrà indicata durante il corso.

STORIA DELL'ARTE E DEL RESTAURO

(Corso di laurea in Scienze dell'educazione)

II biennio - II indirizzo

Dott. GRAZIA MONTALDO SPIGNO

Corso istituzionale

— Teoria e storia del restauro.

— Lineamenti di Storia dell'Arte.

Testi

M.G. MONTALDO SPIGNO, *Lineamenti di teoria, storia e tecnica del restauro*, Genova, 1995.

E. GOMBRICH, *La storia dell'arte raccontata da E. Gombrich*, Torino, Einaudi, 1989.

Corso monografico

Il libro dell'arte di Cennino Cennini.

Testi

C. CENNINI, *Il libro dell'arte*, Verona, Neri Pozza, 1971.

STORIA DELL'ARTE MEDIOEVALE E MODERNA

Dott. MARIA GRAZIA MONTALDO SPIGNO

Corso istituzionale

Lineamenti di Storia dell'arte dal IV sec. d.C. al sec. XX.

Testi

Un manuale di Storia dell'Arte scelto fra quelli attualmente in uso nei licei classici o artistici.

Corso monografico

Genova tra la fine del '500 e l'inizio del '600.

Testi

Durante il corso delle lezioni sarà fornita la bibliografia relativa agli argomenti trattati.

Seminari

Attribuzione.

Visite a monumenti e musei cittadini ed extracittadini.

N.B. Chi non potesse frequentare dovrà concordare con il docente un programma sostitutivo.

STORIA DELLA CHIESA

Prof. VALERIA POLONIO FELLONI

Corso istituzionale

Storia della Chiesa nel Medioevo: i grandi rinnovamenti.

Testi

Uno a scelta tra i seguenti due:

1. K. BIHLMAYER, H. TUECHLE, *Storia della Chiesa*, vol. II, Brescia, Morcelliana, 1983, pp. 123-378.

2. M.D. KNOWLES, D. OBOLENSKY, *Il Medio Evo*, Genova, Marietti, 1989 (*Nuova Storia della Chiesa*, vol. 2), parti II e III, pp. 187-436.

Corso monografico

La spiritualità medievale: religiosi e laici.

Testo

A. VAUCHEZ, *La spiritualità dell'Occidente medioevale*, Milano, Vita e Pensiero, 1993.

STORIA DELLA CIVILTÀ FRANCESE

Dott. ALDA BIASOTTO

Corso istituzionale

1. Geografia fisica, economica ed umana.

2. Lineamenti di storia e cultura francesi.

Testo consigliato

N. MAUCHAMP, *La France de Toujours*, Paris, Clé International, 1987.

Corso monografico

La vita quotidiana ai tempi dei cavalieri della tavola rotonda.

Testo consigliato

Da concordare con il docente.

STORIA DELLA FILOSOFIA

(Corso di laurea in Materie letterarie)

Prof. PIER PAOLO OTTONELLO

Corso istituzionale

1. Storia della filosofia dalle origini alla decadenza della Scolastica.
2. Filosofia e storia della filosofia.
3. Problemi di metodo e strumenti bibliografici.

Corso monografico

Immagine, immaginazione, fantasia: percorsi cruciali dell'Occidente

Testi

1. P.P. OTTONELLO, *Struttura e forme del nichilismo europeo*, vol. I: *Saggi introduttivi*, L'Aquila-Roma, Japadre, 1987.
2. Due testi a scelta fra i seguenti:
PLATONE, *Cratilo* (qualsiasi edizione integrale).
AGOSTINO, *Ordine musica bellezza*, Milano, Rusconi, 1992.
HEGEL, *Estetica* (qualsiasi edizione integrale).
ROSMINI, *Sull'Idillio*, Milano, Guerini, 1994.
WIND, *Misteri pagani nel Rinascimento*, Milano, Adelphi, 1971.
TATARKIEWICZ, *Storia di sei Idee*, Palermo, Aesthetica, 1993.

Norme particolari

1. La preparazione relativa al Corso è da effettuare sugli appunti dalle lezioni.
2. La storia della filosofia (parte istituzionale) è da preparare sui testi consigliati dal Titolare della Cattedra.
3. Dei Seminari afferenti alla Cattedra verranno date tempestivamente notizie agli appositi Albi.

STORIA DELLA FILOSOFIA

(Corso di laurea in Scienze dell'educazione)

(A-K) I biennio

Prof. MICHELE SCHIAVONE

Corso istituzionale

Il pensiero filosofico da Kant ai nostri giorni.

Corso monografico

La morale di Kant e la bioetica contemporanea.

Testi per il corso semestrale

- M. SCHIAVONE, *Psichiatria psicoanalisi sociologia*, Bologna, Pàtron, 1988.
M. SCHIAVONE, *Bioetica e psichiatria*, Bologna, Pàtron, 1990.
M. SCHIAVONE, *I confini della psichiatria*, Bologna, Pàtron, 1993.

N.B. Per il semestre opzionale in aggiunta ai testi precedenti:
F. PICARDI, *La morale kantiana* (in corso di stampa).

STORIA DELLA FILOSOFIA

(Corso di laurea in Scienze dell'educazione)

(L-Z) I biennio

Prof. SANTINO CAVACIUTI

PRIMO SEMESTRE

Corso istituzionale

Il rapporto alteritativo nella storia del pensiero occidentale

Testi

1. Un buon manuale di Storia della filosofia per la preparazione di base (che comporta la conoscenza di tutta la storia della filosofia occidentale).
2. Un'ampia Storia della filosofia per lo studio dell'*alterità* negli Autori qui elencati: Platone, Aristotele, Tommaso, Vico, Kant, Fichte, Hegel, Rosmini, Schopenhauer, Gentile, Marcel, Heidegger, Buber, Sartre, Levinas.
3. Platone, *Il Parmenide*.

Corso monografico

Libertà e alterità nel pensiero di Louis Lavelle

Testi

1. S. CAVACIUTI, *Libertà e alterità nel pensiero di Louis Lavelle* (in preparazione).
2. S. CAVACIUTI (a cura di), *Libertà ed essere* (Antologia), Massarosa-Lucca, ed. del Testimone, 1993 (la sezione relativa a Lavelle).

Esercitazioni

È facoltativa una tesina, assegnata dal Docente, su un autore del Corso Istituzionale; essa sostituisce, nell'esame, la metà degli autori di cui all'Elenco.

Norme particolari

A chi non avrà potuto frequentare le lezioni si consiglia e si raccomanda di avere un colloquio preliminare con il Docente della materia, almeno un mese prima dell'Esame, per ulteriori e specifiche precisazioni relative al Corso svolto, ai fini di una buona riuscita dell'Esame.

SEMESTRE OPZIONALE

Corso istituzionale

Il problema della «natura» nella storia del pensiero occidentale

Testi

1. Come nel Primo Semestre.
2. Un'ampia Storia della filosofia per lo studio del problema della *natura* nei seguenti Autori: Platone, Aristotele, Plotino, Agostino, Tommaso, Bruno, Cartesio, Berkeley, Schelling, Blondel.
3. AA.VV., *Filosofia ed Ecologia*, a cura di L. Battaglia, ed. Abelardo, Ardea-Roma, 1994; gli artt. di L. Battaglia (pp. 69-80), F. Berlino (pp. 83-106), P. Prini (pp. 139-143), S. Cavaciuti (pp. 155-161), M. Schiavone (pp. 165-171), P. Miccoli (pp. 183-191).

Corso monografico

La liberazione del corpo e della natura nel pensiero di Michele F. Sciacca

Testi

1. S. CAVACIUTI, *La «liberazione» del corpo e della natura nel pensiero di Michele F. Sciacca* (in preparazione).
2. S. CAVACIUTI, *Coscienza morale e corporeità*, Massarosa-Lucca, ed. del Testimone, 1989: Cap. III, par. c): «La tesi dell'accordo - o armonia - tra la coscienza morale e la corporeità».

Esercitazioni

Come nel Primo Semestre.

Norme particolari

Gli Studenti di Pedagogia sono tenuti a portare ambedue i Programmi semestrali. Anche per gli Studenti del II Semestre vale la raccomandazione di cui alle Norme particolari del I Semestre.

STORIA DELLA FILOSOFIA

(Corso di laurea in Scienze dell'educazione)

II biennio - I indirizzo

Prof. FERRUCCIO DÉCHET

Corso istituzionale

Storia del pensiero filosofico da Kant ai giorni nostri con particolare riguardo al movimento esistenzialista.

Testi

Per la storia della filosofia generale, un buon manuale ad uso dei Licei Classici (es. Reale Antiseri, Editrice la Scuola), corredato da un testo più ampio sul quale approfondire gli autori maggiori, da concordare con il docente o con il suo collaboratore.

Corso monografico

Senso della creazione e senso della storia nel pensiero di N. Berdjaev.

Testi

F. DÉCHET, *L'ottavo giorno della creazione* (Saggio su N. Berdjaev), Milano, Marzorati, 1969.

A scelta uno dei testi sottoindicati:

N. BERDIAEV, *Il senso della creazione*, Milano, Jaca Book, 1994.

N. BERDIAEV, *Il senso della storia*, Milano, Jaca Book, 1977.

Esercitazioni

La Dott. M.L. Facco condurrà un seminario su un aspetto relativo al Corso monografico. Modalità e tempi di attuazione saranno comunicati agli inizi del Corso. I testi relativi al seminario sono obbligatori.

STORIA DELLA FILOSOFIA ITALIANA

(Corso di laurea in Scienze dell'educazione)

II biennio - I indirizzo

Dott. ANNA MARIA TRIPODI

Corso istituzionale

Introduzione metodologico-critica alla filosofia italiana.

Corso monografico

Rosmini, Sciacca e l'Occidente.

Testi

1. M.F. SCIACCA, *Studi sulla filosofia moderna*, Milano, Marzorati, 1968, pp. 293-347.
2. A.M. TRIPODI, *Il Rosminianesimo di Sciacca*, in AA.VV., *La presenza dei classici nel pensiero di Sciacca*, Firenze, Olschki, 1995, pp. 97-112.
3. Un'opera di M.F. SCIACCA e una di A. ROSMINI concordate con il titolare dell'insegnamento.

STORIA DELLA FILOSOFIA MEDIEVALE

(Corso di laurea in Scienze dell'educazione)

II biennio - I indirizzo

Dott. CARLO LUPI

Argomento del corso

Il problema della conoscenza in: S. Agostino, S. Bonaventura, S. Tomaso.

Corso monografico

Conoscere è conoscere l'essere.

(Dispense del professore).

Testi obbligatori

J. MARITAIN, *Distinguere per unire*, Brescia, Morcelliana.

E. GILSON, *Introduzione alla Filosofia Cristiana*, Editrice Massimo.

Due testi a scelta tra le seguenti opere:

- S. AGOSTINO, *De magistro* (qualsiasi edizione).
S. BONAVENTURA, *Itinerario della mente a Dio* (qualsiasi edizione).
C. LUPI, *Il problema della creazione in S. Tomaso*, Genova, 1979.
R. SPIAZZI, *Natura e Grazia*, Bologna, ESD, 1991.
M.F. SCIACCA, *Prospettiva sulla metafisica di S. Tommaso*, 1975.
J. MARITAIN, *Riflessione sull'intelligenza*, Massimo Editore.
AA.VV., *Educare alla filosofia*, Milano, Editrice Massimo, 1993.

Per la Storia della Filosofia il programma prevede la puntualizzazione del periodo che va dalla Patristica alla decadenza della Scolastica.

(Qualsiasi testo di Storia della Filosofia per i Licei può essere utilizzato).

STORIA DELLA FILOSOFIA MODERNA E CONTEMPORANEA

(Corso di laurea in Scienze dell'educazione)

II biennio - I indirizzo

Prof. FEDERICO PASTORE

Corso istituzionale

Conoscenza della Storia della filosofia moderna.

Testo

Un buon manuale di storia della filosofia per i licei classici.

Corso monografico

Problemi e aspetti del Rinascimento.

Testi

- E. GARIN, *La cultura filosofica del Rinascimento italiano*, Milano, Bompiani.
P. ZAMBELLI, *L'ambigua natura della magia*, Milano, Il Saggiatore.
P. ARIES, G. DUBY, *La vita privata. Dal Rinascimento all'illuminismo*, Milano, Mondadori.

Avvertenze

Gli studenti che sostengono l'esame del I semestre sono esentati dal portare il libro di P. Ariès e G. Duby. Gli studenti che sostengono l'esame del II semestre sono esentati dalla Storia della filosofia.

STORIA DELLA GEOGRAFIA E DELLE ESPLORAZIONI

Prof. GRAZIELLA GALLIANO

Corso istituzionale

La storia della geografia e delle esplorazioni dall'antichità all'Età Moderna.

Testo

- G. GALLIANO, *Dal mondo immaginato all'immagine del mondo*, Trieste, La Mongolfiera, 1993.

Corso monografico

La didattica della storia della geografia e delle esplorazioni (appunti dalle lezioni o un testo da concordare con il docente).

STORIA DELLA LINGUA ITALIANA

Prof. EDOARDO VILLA

Corso istituzionale

Profilo storico della lingua italiana.

Testi

- B. MIGLIORINI, *Storia della lingua italiana*, Firenze, Sansoni, 1992 (capp. I-V).

A completamento per corso annuale:

- N. DARDANO, *Manualetto di linguistica italiana*, Bologna, Zanichelli, 1991 (capp. 2, 5, 7, 9 e Glossario).

Da consultarsi:

- G. NENCIONI, *Di scritto e di parlato. Discorsi linguistici*, Bologna, Zanichelli, 1988.

Corso monografico

- a) I linguaggi del Novecento.
b) Proposte e realizzazioni linguistiche di Italo Calvino.

Testi

- I. CALVINO, *Le cosmicomiche*, Milano, Mondadori, 1994.
Appunti del Docente in fotocopie da ritirarsi in Istituto.

A completamento per corso annuale:

- I. CALVINO, *Una pietra sopra...*, Torino, Einaudi, 1980.
I. CALVINO, *Il castello dei destini incrociati*, Milano, Mondadori, 1994.
M. BOSELLI, *Scritti: da Calvino a Biamonti*, «Nuova Corrente», Genova, n. 109, 1992 (articoli: *Il linguaggio dell'attesa*, *Il complesso stile calviniano*).
Appunti del Docente sui rapporti Raymond. Calvino (fotocopie in Istituto).

Da consultarsi:

- R. QUENEAU, *Piccola cosmogonia portatile*, Torino, Einaudi, 1982.
«Nuova Corrente», n. 99 (*Italo Calvino/1*), 1987; n. 100 (*Italo Calvino/2*), 1987 (Genova, Tilgher).
P.V. MENGALDO, *Il Novecento*, Bologna, Il Mulino, 1994.

N.B. Per gli studenti di Scienze dell'educazione è valido solo il 1° semestre.

STORIA DELLA LINGUA SPAGNOLA

Dott. FELISA MARTÍN LARRAURI

Corso istituzionale

La storia della lingua spagnola dalle origini ai nostri giorni.

Testo consigliato

C.B. DE CESARE, F. LIBERATORI, *Elementi di storia della lingua e di grammatica storica spagnola*, Napoli, L'Orientale Editrice, 1992.

Corso monografico

ARCIPRESTE DE HITA, *Libro de buen amor*.

Testo

ARCIPRESTE DE HITA, *Libro de buen amor*, Madrid, Espasa Calpe, 1955.

STORIA DELLA PEDAGOGIA

(Corso di laurea in Scienze dell'educazione)
I biennio

Dott. MARIA CRISTINA FERRARO

Corso istituzionale

Il corso verterà sulla dinamica delle esigenze e delle tensioni che hanno portato gruppi sociali, istituzioni e singole persone a riflettere sui fenomeni e sui processi educativi, a sperimentare e a proporre modelli educativi.

Testi

R. FORNACA, *La pedagogia scientifica del '900*, Milano, Principato, 1981.

R. FORNACA, *La pedagogia scientifica del '900*, Milano, Principato, 1989.

Gli studenti dovranno dimostrare una buona conoscenza dei momenti principali della storia del pensiero pedagogico.

Si indica un testo: F. CAMBI, *Storia della pedagogia*, Bari, Laterza, 1995, che potrà essere sostituito da un testo analogo che contempli tutta la storia della pedagogia.

Corso monografico

Analisi dei problemi emergenti nella realtà pedagogica italiana post-unitaria.

Testi

— G. CHIOSSO, *L'educazione nazionale da Giolitti al primo dopoguerra*, Brescia, La Scuola, 1983.

— F. CAMBI, *La pedagogia borghese nell'Italia moderna*, Firenze, La Nuova Italia, 1974.

— Lettura, in edizione integrale, di un'opera di un autore citato nei testi in programma.

STORIA DELLA RETORICA LATINA

Dott. MARIA FRANCA BUFFA

Corso istituzionale

Lineamenti di storia della retorica latina.

Testo consigliato

A. PLEBE, *Breve storia della retorica antica*, Roma-Bari, Universale Laterza, 1988.

Corso monografico

La ricerca eufonica e ritmica nel registro lessicale di Cicerone: connotazioni intenzionali, situazioni di etichetta, topoi e qualità semantico-comportamentali utili a decodificare il messaggio della *Pro rege Deiotaro*.

Testo consigliato

MARCO TULLIO CICERONE, *Orazione «Pro rege Deiotaro»*, a cura di Aldo Palladini, Firenze, La Nuova Italia, u.e.

STORIA DELLA SCUOLA E DELLE ISTITUZIONI EDUCATIVE

(Corso di laurea in Scienze dell'educazione)
I biennio

Prof. ROBERTO SANI

Titolo del corso

Educazione, scuola e società negli Stati italiani preunitari. Dalle riforme settecentesche al compimento dell'unificazione nazionale

Testi

— G.B. BRIZZI, *Il catechismo e la grammatica. II. Istituzioni scolastiche e riforme nell'area emiliana e romagnola nel '700*, Bologna, Il Mulino, 1986 (solo le pp. 13-76 e 165-196).

— D. GASPARINI, M. PELOSO, *Le Istituzioni Scolastiche a Genova nel Settecento*, Genova, Ecig, 1995.

— R. SANI (a cura di), *Chiesa, educazione e società nella Lombardia del primo Ottocento. Gli istituti religiosi tra impegno educativo e nuove forme di apostolato (1815-1860)*, Milano, Centro Ambrosiano, 1995.

Gli studenti possono sostituire il testo di G.P. BRIZZI con un volume a scelta fra i seguenti:

— A. BROCCOLI, *Educazione e politica nel Mezzogiorno d'Italia (1767-1860)*, Firenze, La Nuova Italia, 1987.

— G. GRISERI, *L'istruzione primaria in Piemonte (1831-1856)*, Deputazione Subalpina di Storia Patria, Torino, 1973.

— S. BUCCI, *La scuola italiana nell'età napoleonica*, Roma, Bulzoni, 1976.

— A. BIANCHI, *L'istruzione secondaria tra barocco ed età dei lumi*, Milano, Vita e Pensiero, 1993.

— AA.VV., *Problemi scolastici ed educativi nella Lombardia del primo Ottocento*, vol. I: *L'istruzione elementare*, Milano, SugarCo, 1977.

— S. SOLDANI (a cura di), *L'educazione delle donne. Scuole e modelli di vita femminile nell'Italia dell'Ottocento*, Milano, Angeli, 1989.

STORIA DELLA SCUOLA E DELLE ISTITUZIONI EDUCATIVE

(Corso di laurea in Scienze dell'educazione)

II biennio - II indirizzo

Prof. ROBERTO SANI

Titolo del corso

L'educazione dell'italiano. La formazione dell'identità nazionale e della coscienza civile nell'Italia liberale e giolittiana

Testi

- M. BACIGALUPI, P. FOSSATI, *Da plebe a popolo. L'educazione popolare nei libri di scuola dall'Unità d'Italia alla Repubblica*, Firenze, La Nuova Italia, 1986 (solo le pp. 3-130).
- G. CHIOSSO (a cura di), *Scuola e stampa nell'Italia liberale. Giornali e riviste per l'educazione dall'Unità a fine secolo*, Brescia, La Scuola, 1993 (solo i contributi di: G. Chiosso, A. Gaudio, R. Sante di Pol e R. Sani).
- G. CHIOSSO, *L'educazione nazionale da Giolitti al primo dopoguerra*, Brescia, La Scuola, 1983.

STORIA DELLA SOCIOLOGIA

(Corso di laurea in Scienze dell'educazione)

II biennio - I indirizzo

Dott. MARIA G. POCHINTESTA

Corso istituzionale

Lo sviluppo delle teorie sociologiche.

Corso monografico

Il rituale dell'interazione: E. Durkheim ed E. Goffman.

Testi

- 1. A. IZZO, *Storia del pensiero sociologico*, Bologna, Il Mulino, 1991.
- 2. Una lettura a scelta tra le seguenti:
 - E. DURKHEIM, *Le forme elementari della vita religiosa*, Roma, Newton Compton, 1973.
 - E. GOFFMAN, *Modelli di interazione*, Bologna, Il Mulino, 1971.

STORIA DELLA STORIOGRAFIA FILOSOFICA

(Corso di laurea in Scienze dell'educazione)

II biennio - I indirizzo

Prof. GIANNA ALFREDA MARCONI

Corso istituzionale

- 1. Filosofia e storia della filosofia.
- 2. Teoria e metodi della storia della filosofia.

Corso monografico

Le interpretazioni rosminiane.

Testi

- 1. AA.VV., *La storiografia filosofica e la sua storia*, Padova, 1982.
- 2. A. ROSMINI, *Il nuovo Saggio sull'origine delle idee* (qualsiasi edizione).
- 3. G. GENTILE, *Rosmini e Gioberti* (qualsiasi edizione).
- 4. M.F. SCIACCA, *Interpretazioni rosminiane* (qualsiasi edizione).

Per i testi nn. 2, 3, 4 verranno indicati, durante le lezioni, i capitoli da portare all'esame.

STORIA DELLE DOTTRINE ESTETICHE

Dott. RAFFAELE PERROTTA

Corso istituzionale

Principi di poetica

Testi

- ARISTOTELE, *Poetica* (qualsiasi edizione).
- F. DE SANCTIS, *Storia della letteratura italiana*, Milano, Rizzoli, 1990 (i capp. *Il Cinquecento*, *L'«Orlando Furioso»* e *Machiavelli*).
- G. CONTINI, *Varianti e altra linguistica*, Torino, Einaudi, 1979 (il cap. *Introduzione a De Sanctis*).

Corso monografico

«cambiare la vita... e le leggi e i costumi». Luoghi etico-estetici di avanguardie storiche attraverso i manifesti

Testi

- A. RIMBAUD, *Opere*, Milano, Feltrinelli, 1993.
- F.T. MARINETTI, *Teoria e invenzione futurista*, Milano, Mondadori, 1983.
- T. TZARA, *Manifesti del dadaismo*, Torino, Einaudi.
- A. BRETON, *Manifesti del surrealismo*, Torino, Einaudi, 1987.
- A. ARTAUD, *Il teatro e il suo doppio*, Torino, Einaudi, 1972 (i capp. *Il teatro della crudeltà*, *Primo manifesto* e *Secondo manifesto*).

STORIA E CRITICA DEL FILM

(Corso di laurea in Scienze dell'educazione)

II biennio - II indirizzo

Prof. MAURIZIO DEL MINISTRO

Corso istituzionale

Il testo e la critica.

Testi

- LUIGI PIRANDELLO, *Sei personaggi in cerca d'autore*, in qualsiasi edizione Mondadori.
- MAURIZIO DEL MINISTRO, *Pirandello, scena personaggio e film*, Roma, Bulzoni, 1980 (cap. III).

Testo filmico

MICHELANGELO ANTONIONI, *Blow up* (M.G.M., 1967).

Corso monografico

La poetica di Martin Scorsese.

Testo filmico

MARTIN SCORSESE, *Taxi driver*, Columbia, 1976.

Testo

DAVID THOMPSON, JAN CHRISTIE (a cura di), *Scorsese secondo Scorsese*, Milano, Ubulibri, 1991.

DINO AUDINO (a cura di), *Martin Scorsese*, Prefazione di Maurizio Del Ministro, Roma, Script-Leuto, 1993.

Saranno usate, oltre le versioni italiane dei film, anche le riproduzioni originali in *Laserdisc*.

STORIA MEDIEVALE

(Corso di laurea in Materie letterarie)

Prof. GIOVANNA PETTI BALBI

Corso istituzionale

Metodologie e fonti della ricerca storica. Lineamenti storici e problemi storiografici dal 476 al 1492.

Testi

Un manuale di storia medievale, a livello di scuola media superiore, da integrare con un libro a scelta tra i seguenti:

M. ASCHERI, *Istituzioni medievali*, Bologna, Il Mulino, 1994.

P. CAMMAROSANO, *Italia medievale. Struttura e geografia delle fonti scritte*, Roma, La Nuova Italia Scientifica, 1991.

P. DELOGU, *Introduzione allo studio della storia medievale*, Bologna, Il Mulino, 1994.

Corso monografico

L'Italia nell'età delle Signorie: il dogato di Simon Boccanegra.

Testo

G. PETTI BALBI, *Simon Boccanegra e la Genova del '300*, Napoli, ESI, 1995.

Esercitazioni

Verranno svolte dalla dr.ssa Flavia Perasso su argomento da concordare.

STORIA MEDIEVALE

(Corso di laurea in Scienze dell'educazione)

I biennio

Prof. GIOVANNA PETTI BALBI

Corso istituzionale

Metodologie e fonti della ricerca storica. Lineamenti storici e problemi storiografici dal 476 al 1492. Gli studenti possono scegliere di approfondire l'alto oppure il basso medioevo, considerando come cesura tra i due periodi il secolo XI.

Testo

Un manuale di storia medievale, a livello di scuola media superiore, utilizzato per il periodo prescelto.

Corso monografico

L'Italia nell'età delle Signorie: il dogato di Simon Boccanegra.

Testo

G. PETTI BALBI, *Simon Boccanegra e la Genova del '300*, Napoli, ESI, 1995.

STORIA MODERNA

Prof. DANILO ZARDIN

Corso istituzionale (comune a tutti i corsi di laurea)

Lineamenti e problemi della storia dell'Europa moderna (fine XV sec.-1815), con particolare riferimento a: il processo di costruzione dello Stato «moderno», il problema del Rinascimento tra frattura e continuità, Riforma e Controriforma, il Barocco, la contestazione dell'Antico Regime e le sue forme di persistenza.

Testi

Come supporto per l'acquisizione di una buona conoscenza della trama fondamentale delle nozioni potrà essere utilizzato un manuale per i Licei e l'Istituto magistrale.

Testo consigliato:

A. PRANDI, *L'età moderna*, Torino, SEI (=vol. II del corso di G. CRACCO, A. PRANDI, F. TRANIELLO, *L'Europa e il mondo*).

Il manuale va ovviamente reinserito nel contesto critico discusso attraverso le lezioni del corso ed è da integrare con:

G. HUPPERT, *Storia sociale dell'Europa nella prima età moderna*, Bologna, Il Mulino, 1986.

F. CHABOD, *Storia dell'idea d'Europa*, Bari, Laterza.

Corso monografico

La città e i poveri: nuovi volti del bisogno sociale e sviluppo di forme «moderne» di assistenza nella svolta del Cinquecento europeo.

Testi

- B. GEREMEK, *La pietà e la forza. Storia della miseria e della carità in Europa*, Bari, Laterza, 1986.
- B. PULLAN, *Povertà, carità e nuove forme di assistenza nell'Europa moderna (secoli XV-XVII)*, saggio apparso nel volume *La città e i poveri. Milano e le terre lombarde dal Rinascimento all'età spagnola*, a cura di D. ZARDIN, Milano, Jaca Book, 1995, pp. 21-44 (da integrare con l'introduzione del curatore, pp. 9-19).
- L. VIVES, *De subventionem pauperum*, a cura di A. Saitta, Firenze, La Nuova Italia, 1973 (obbligatoria è l'introduzione del curatore, pp. V-LXXXV; facoltativo il testo in appendice, che richiede conoscenza del latino).

Avvertenza

Per gli studenti di Scienze dell'educazione l'esame di Storia moderna, equivalente ad una semestralità, è ridotto al programma della sola Parte Istituzionale. La possibilità di completare il corso estendendolo alla parte monografica implica la scelta di una seconda semestralità di Storia da inserire nella rosa degli esami opzionali.

STORIA ROMANA

Prof. GIOVANNI MENNELLA

Corso istituzionale

I. La storia, la società e la civiltà romana dalle origini all'età di Giustiniano. II. Lineamenti generali e metodologici sulle fonti documentarie e conoscitive. III. Inquadramento complessivo sulle principali strutture istituzionali e sull'evoluzione storico-politica.

Testo

La parte I, a cura dello studente, dovrà essere svolta preferibilmente sul testo di T. CORNELL e J. MATTEWS, *Atlante del mondo romano*, Novara, De Agostini, 1984 e successive ristampe (ne esiste anche una edizione economica in broccura). Le parti II e III saranno svolte e sviluppate nel corso delle lezioni.

Corso monografico

I vigili del fuoco e l'organizzazione del servizio antincendio a Roma e nelle città dell'Impero.

Esercitazioni

È prevista una serie di esercitazioni introduttive all'epigrafia latina, con lettura di facili testi, che saranno condotte sul libro di L. STORONI MAZZOLANI, *Iscrizioni funerarie romane*, Milano, 1991 (collana «I classici della BUR»).

Norme particolari

Testi complementari e documentazione sussidiaria, relativi alla parte generale, alla parte monografica e alle esercitazioni specifiche, saranno distribuiti in fotocopia durante le lezioni.

Gli studenti impossibilitati a frequentare sono invitati a contattare il docente per concordare il programma alternativo.

TECNICA E DIDATTICA DEL LINGUAGGIO CINEMATOGRAFICO

Prof. MAURIZIO DEL MINISTRO

Corso istituzionale

Il film, il colore e il video.

Testi

S.M. EIJZENSTEJN, *Il colore*, Padova, Marsilio, 1982.

Testo filmico

ALFRED HITCHCOCK, *Intrigo internazionale (North by Northwest)*, M.G.M., 1959.

Corso monografico

La poetica di Martin Scorsese.

Testo filmico

MARTIN SCORSESE, *Taxi driver* (Columbia, 1976).

Testo

DAVID THOMPSON, JAN CHRISTIE (a cura di), *Scorsese secondo Scorsese*, Milano, Ubulibri, 1991.

DINO AUDINO (a cura di), *Martin Scorsese*, Prefazione di Maurizio Del Ministro, Roma, Script-Leuto, 1993.

Saranno usate, oltre le versioni italiane dei film, anche le riproduzioni originali in Laserdisc.

TECNOLOGIE DELL'ISTRUZIONE

(Corso di laurea in Scienze dell'educazione)

II biennio - Tutti gli indirizzi

Dott. MARIA CARLA ANDRIANOPOLI

I INDIRIZZO

Corso istituzionale

Gli ambiti delle tecnologie educative.

Testo

R. CERRI MUSSO, *Tecnologie educative*, Genova, Sagep, 1995.

Corso monografico

Le tecnologie educative come media didattici.

Testo

G. GIORELLO, P. STRATA, *L'automa spirituale: menti, cervelli e computer*, Roma-Bari, Laterza, 1991.

Due testi a scelta fra i seguenti:

- B.F. SKINNER, *La tecnologia dell'insegnamento*, Brescia, ed. La Scuola, 1984⁵.
A. CALVANI, *Dal libro stampato al libro multimediale*, Firenze, La Nuova Italia, 1990.
G. PEIRONE (a cura di), *Multimedialità, comunicazione e formazione*, Genova, Compagnia dei Librai, 1994.
G. GENOVESI, P. MAGRI, *La lettura, teoria, storia, apprendimento*, Milano, Mursia, 1990.

II-III INDIRIZZO

Corso istituzionale

Come per il I Indirizzo.

Corso monografico

Multimedialità, comunicazione e formazione.

Testo

- G. ACONE (a cura di), *Multimedialità, cultura, educazione*, ed. La Scuola, Brescia, 1995.

Due testi a scelta fra i seguenti:

- R. MARAGLIANO, *Manuale di didattica multimediale*, Roma-Bari, Laterza, 1994.
L. GALLIANI (a cura di), *L'operatore tecnologico*, Firenze, La Nuova Italia, 1993.
B.M. VARISCO, L. MASON, *Media, computer, società e scuola*, Torino, SEI, 1989.
M. SALA, R. DIDONI, *Meccanico o intelligente*, Firenze, La Nuova Italia, 1988.

TEORIA DELLA COMUNICAZIONE

Dott. GIULIO PEIRONE

Corso istituzionale

Comunicazione, formazione, multimedialità.

Testo

- G. PEIRONE (a cura di), *Multimedialità, comunicazione, formazione*, Genova, Compagnia dei librai, 1994.

Corso monografico

Formazione e comunicazione.

Testo

- G. PEIRONE, *Formazione e/o comunicazione*, Torino, SEI, 1982.

Lecture

Una a scelta dello studente:

- L. CARLUCCI AIELLO, M. CIALDEA MAYER, *Invito all'intelligenza artificiale*, Milano, F. Angeli, 1995.

- M. GENNARI, *Pedagogia e semeiotica*, Brescia, La Scuola, 1984.

- H. JAOUI, F.M. PONS, *La comunicazione pratica al servizio delle imprese*, Milano, F. Angeli, 1994.

- K. LORENZ, *Io sono qui. Tu dove sei?*, Milano, Mondadori, 1990.

- S. STELLA, G.P. QUAGLINO, *Prospettive di psicosociologia*, Milano, F. Angeli, 1993.

- P. WATZLAWICK, J.H. BEAVIN, D.D. JACKSON, *Pragmatica della comunicazione umana*, Roma, Astrolabio, 1971.

PROGRAMMI DI GIORNALISMO

PSICOLOGIA SOCIALE

(Diploma universitario in Giornalismo)

Prof. LUCIA VENINI

Corso istituzionale

La prospettiva psicosociale - Significati e categorie conoscitive del mondo sociale - Leadership, potere e interazione di gruppo - Categorizzazione sociale e rapporti intergruppi.

Corso monografico

Sé e identità nei media.

Testi

C. CASTELLI, A. QUADRIO, L. VENINI, *Psicologia sociale e dello sviluppo*, vol. 1°, Psicologia sociale, Milano, Angeli, 1994.

GEOGRAFIA UMANA

(Corso di diploma in Giornalismo)

Prof. GRAZIELLA GALLIANO

Corso istituzionale

La geografia umana oggi: teorie e metodi.

Testo consigliato

Un manuale di geografia umana concordato con il docente.

Corso monografico

L'informazione spaziale in epoca moderna e contemporanea.

1. I termini dell'informazione
2. I rapporti tra formato, forma e ricettore
3. La riproducibilità meccanica e seriale del sapere geografico.

Testo consigliato

Appunti dalle lezioni.

DIRITTO DELL'INFORMAZIONE E COMUNICAZIONE

(Corso di laurea in Giornalismo)

Dott. SILVANO BALESTRERI

Programma

Ordine dei giornalisti e sua legittimità costituzionale. Diritto di cronaca e tutela della persona. Deontologia professionale e diritti dei minori. Legge sulla stampa e diffusione a mezzo stampa. Segreto professionale e nuovo codice di procedura penale. Il sistema televisivo: dalla legge Mammi alla sentenza della Corte costituzionale.

Testi

- A. PUPAZZI, *Manuale del giornalista*, Donzelli editore.
- Volume II di studiare giornalista *Diritto informazione*, a cura di Corso Bovio, centro di documentazione giornalistica, Roma.

TECNICA DELL'INTERVISTA

Dott. MIMMO D. CANDITO

Programma

L'intervista: teoria e tecnica. L'intervista nel giornale, alla radio, in televisione. La preparazione, il colloquio, il montaggio, la stesura. L'off the record. Il registratore. Il fatto, la notizia, la cronaca. Il reportage. La ricerca delle fonti. Fonti ufficiali, fonti dirette e indirette. Verifica delle informazioni. Il giornalismo investigativo. L'invio speciale. Reportage specialistico: politica, cultura, economia, sport. Medium e struttura dell'articolo.

Giornalismo e letteratura. Evoluzione del linguaggio giornalistico. Tecnica e stile. Il corrispondente di guerra.

Testi di lavoro

- G. HARRIS, D. SPARK, *Practical Newspaper Reporting*, Oxford, 1993.
- P. GAILLARD, *Tecniche du journalisme*, Paris, 1993.
- C. SILVER, *The Penguin Book of Interviews*, London, 1993.
- H. KURTZ, *Media Circus. The trouble with America's Newspapers*, New York, 1993.
- AA.VV., *Les mensonges du Golfe*, Paris, 1993.

STORIA ECONOMICA E SOCIALE DELL'ETÀ CONTEMPORANEA

(Corso di diploma in Giornalismo)

Dott. ANITA GINELLA CAPINI

Corso istituzionale

Lineamenti di storia economica e sociale del XX secolo.

Testi consigliati

- F. DELLA PERUTA, *Il Novecento - Dalla prima guerra mondiale a oggi*, Firenze, Le Monnier, 1992.

- P. LEON, *Storia economica e sociale del mondo*, vol. V, *Guerre e crisi 1914-1947*, vol. VI, *I nostri anni. Dal 1947 a oggi*, Laterza, 1979.
 B. CLOUGH SHEPARD, R.T. RAPP, *Storia economica d'Europa*, Editori Riuniti, 1991.
 V. CASTRONOVO, *Storia economica d'Italia*, Einaudi, 1995.

Corso monografico

Condizioni di vita e di lavoro sotto il fascismo.

Testi consigliati

- G. TONIOLO, *L'economia dell'Italia fascista*, Laterza, 1980.
 G.B. GUERRI, *Fascisti. Gli italiani di Mussolini. Il regime degli italiani*, Mondadori, 1995.

Lecture

- G. QUAZZA (a cura di), *Fascismo e società italiana*, Einaudi, 1973.
 S. LANARO, *Nazione e lavoro*, Venezia, Marsilio, 1979.
 ID., *Storia dell'Italia Repubblicana*, Venezia, Marsilio, 1993.
 R.H. TAWNEY, *Storia economica, storia sociale, Saggi*. (a cura di N. Recupero), ed. Gelka, 1993.

Ulteriori indicazioni bibliografiche e informazioni circa eventuali seminari di approfondimento tematico o attività collegate all'insegnamento verranno fornite nel corso delle lezioni.

TEORIA E TECNICHE DELLE COMUNICAZIONI DI MASSA

(Corso di diploma in Giornalismo)

Dott. CESARE VIAZZI

Programma

Le comunicazioni di massa (definizione e storia).

La notizia (le fonti, le agenzie...).

Gli scopi delle comunicazioni di massa.

I destinatari delle comunicazioni di massa (la pubblica opinione, l'universo ricevente, lo studio della pubblica opinione).

Gli strumenti del comunicare: da Gutenberg al videoterminale, radio, televisione, teatro (musica, danza, ecc...), cinema, illustrazione (disegno e fotografia, cartellonistica), fumetto, musei, fiere, vetrine, ecc.

La lingua e i linguaggi (codici e sottocodici).

Quegli «inviati» chiamati Omero, Pindaro, Cesare e Dante (giornalismo politico, economico e sindacale; cronaca bianca, nera e giudiziaria; pagine della cultura e dello spettacolo; giornalismo scientifico e sportivo...).

Testi

Volumi della collana «Studiare da giornalista» edita dall'Ordine dei Giornalisti - Consiglio Nazionale. Richiedere a:

Centro Documentazione Giornalistica - Piazza Di Pietra 26 - 00186 Roma.

TEORIA E TECNICHE DEL LINGUAGGIO RADIOTELEVISIVO

(Corso di diploma in Giornalismo)

Dott. ALFREDO PROVENZALI

Programma

Quello della televisione (e della radio) è il più indifferenziato dei pubblici:

- è quello maggiormente di massa,
- non sceglie, ma subisce notizie e commenti,
- non ha la possibilità di «rileggere»,
- non dispone di grandi tempi di meditazione.

Il giornalista televisivo (e radiofonico) deve quindi attenersi a regole, tecniche e accorgimenti che si riconducono tutti al principio della «semplicità» (in televisione va tenuto in gran conto la presenza delle immagini).

1. Come si scrivono (e si leggono) le notizie per la televisione (e per la radio).
2. I «servizi registrati».
3. Telecronaca (e radiocronaca) diretta.
4. Documentari e inchieste.

Testo

Studiare da giornalista, a cura dell'Ordine dei Giornalisti - Consiglio Nazionale.

Richiederlo a «Centro Documentazione Giornalistica» Piazza Di Pietra 26 - 00186 Roma.

TEORIA E TECNICHE DEL LINGUAGGIO RADIOTELEVISIVO

(Corso di diploma in Giornalismo)

Prof. CLAUDIO FAVA

Testi

1. A. COSTA, *Saper vedere il cinema*, Strumenti Bompiani (ed. maggio 1994, L. 20.000).
2. M. BUONANNO (a cura di), *È arrivata la serialità - La fiction italiana - L'Italia nella fiction - anno sesto*, Rai - VQPT - Nuova Eri, Ed. dicembre 1994, L. 25.000.
3. P.L. BASSO, O. CALABRESE, F. MARSCIANI, O. MATTIOLI, *Le passioni nel serial TV* (Beautiful, Twin Peaks, L'ispettore Derrick), Rai - VQPT - Nuova Eri (Ed. maggio 1994, L. 25.000).

DIRITTO PUBBLICO

Dott. COFRANCESCO

Programma

Il testo consigliato per la preparazione all'esame di Diritto pubblico è quello di P. BARILE, *Istituzioni di diritto pubblico*, Padova, Cedam, 1991. In alternativa F. CUOCOLO, *Istituzioni di diritto pubblico*, Milano, Giuffrè, ult. ed.

Le lezioni tratteranno, in particolare, delle tematiche relative alla libertà in genere e alla libertà d'informazione in particolare (su cui si consiglia la voce *Informazione nel Diritto costituzionale* in Digesto, IV ed., a cura di P. COSTANZO).

Indispensabile è la conoscenza della Carta costituzionale e delle principali leggi della Repubblica.

Per la facilitazione dello studio della materia saranno fornite agli studenti dispense, curate dal docente della materia, tratte dalle lezioni.

Si consiglia inoltre la lettura di G. REBUFFA, *La costituzione impossibile*, Bologna, Il Mulino, 1995.

INDICE

Antropologia culturale (Corso di laurea in Scienze dell'educazione) I biennio	3
Antropologia culturale (Corso di laurea in Scienze dell'educazione) II biennio	3
Criminologia minorile (Corso di laurea in Scienze dell'educazione) II biennio - II indirizzo	4
Diplomatica	5
Docimologia (Corso di laurea in Scienze dell'educazione) - II biennio	5
Economia dell'istruzione (Corso di laurea in Scienze dell'educazione) II biennio - III indirizzo	6
Educazione comparata (Corso di laurea in Scienze dell'educazione)	6
Educazione degli adulti (Corso di laurea in Scienze dell'educazione)	7
Educazione sanitaria (Corso di laurea in Scienze dell'educazione) II biennio - II indirizzo	8
Epigrafia latina	9
Ermeneutica filosofica (Corso di laurea in Scienze dell'educazione) II biennio - I indirizzo	10
Estetica (Corso di laurea in Scienze dell'educazione) II biennio - I e II indirizzo - DU in giornalismo	10
Filologia italiana	11
Filologia latina	11
Filologia romanza	12
Filosofia del linguaggio (Corso di laurea in Scienze dell'educazione) II biennio - I e II indirizzo	12
Filosofia della religione (Corso di laurea in Scienze dell'educazione) II biennio - I indirizzo	13
Filosofia della scienza (Corso di laurea in Scienze dell'educazione) II biennio - I indirizzo	14
Filosofia della storia (Corso di laurea in Scienze dell'educazione) II biennio - I indirizzo	14
Filosofia morale (Corso di laurea in Scienze dell'educazione) II biennio - II indirizzo	15
Filosofia morale (Corso di laurea in Scienze dell'educazione) II biennio - I indirizzo	15
Filosofia teoretica (Corso di laurea in Scienze dell'educazione) (A-G) I biennio	16
Filosofia teoretica (Corso di laurea in Scienze dell'educazione) (H-P) I biennio	17
Filosofia teoretica (Corso di laurea in Scienze dell'educazione) (Q-Z) I biennio	17
Filosofia teoretica (Corso di laurea in Scienze dell'educazione) II biennio - I indirizzo	18
Geografia I	19
Geografia II	20
Geografia regionale	20
Geografia storica	21
Glottologia	21
Gnoseologia (Corso di laurea in Scienze dell'educazione) II biennio - I indirizzo	21
Grammatica latina	22
Igiene (Corso di laurea in Scienze dell'educazione) II biennio - II indirizzo	22
Igiene mentale (Corso di laurea in Scienze dell'educazione) II biennio - II indirizzo	23
Istituzioni di diritto pubblico e legislazione scolastica (Corso di laurea in Scienze dell'educazione) II biennio - Tutti gli indirizzi	24
Istituzioni e politica scolastica (Corso di laurea in Scienze dell'educazione) II biennio - II/III indirizzo	24
Letteratura italiana contemporanea	25
Letteratura latina cristiana	25
Letteratura per l'infanzia	26
Letteratura teatrale italiana	26
Letterature francofone	27
Lingua e letteratura francese	28
Lingua e letteratura inglese	30

Lingua e letteratura italiana (Corso di laurea in Lingue e diploma in Vigilanza)	33
Lingua e letteratura italiana (Corso di laurea in Materie letterarie) I anno	34
Lingua e letteratura italiana (Corso di laurea in Materie letterarie) II - III anno	35
Lingua e letteratura latina (Corso di laurea in Lingue e letterature straniere)	36
Lingua e letteratura latina (Corso di laurea in Materie letterarie e diploma in Vigilanza)	37
Lingua e letteratura spagnola	37
Lingua e letteratura tedesca (Corsi di laurea in Lingue e Letterature straniere e Materie letterarie)	40
Lingua francese (Corso di laurea in Lingue e Letterature straniere)	43
Lingua francese (Corso di laurea in Scienze dell'educazione)	43
Lingua inglese (Corso di laurea in Lingue e Letterature straniere)	44
Lingua latina	44
Lingua tedesca (Corsi di laurea in Lingue e Letterature straniere e Scienze dell'educazione)	44
Lingue e letterature scandinave	45
Linguistica generale	46
Logica (Corso di laurea in Scienze dell'educazione) II biennio - I e II indirizzo	47
Metodologia della ricerca sociale (Corso di laurea in Scienze dell'educazione)	47
Metodologia e didattica (Corso di laurea in Scienze dell'educazione) II biennio - Tutti gli indirizzi	48
Paleografia	49
Pedagogia generale (Corso di laurea in Scienze dell'educazione) I biennio	49
Pedagogia generale (Corso di laurea in Scienze dell'educazione) I biennio - Semestre opzionale	50
Pedagogia generale (Corso di laurea in Scienze dell'educazione) II biennio - II indirizzo	51
Pedagogia speciale (Corso di laurea in Scienze dell'educazione) II biennio - II indirizzo	51
Pedagogia sperimentale (Corso di laurea in Scienze dell'educazione) I biennio	52
Pedagogia sperimentale (Corso di laurea in Scienze dell'educazione) II biennio - I e III indirizzi	53
Politica dell'ambiente (Corso di laurea in Scienze dell'educazione) II biennio - II e III indirizzo	53
Propedeutica filosofica (Corso di laurea in Scienze dell'educazione) II biennio - I indirizzo	54
Psicologia dei gruppi (Corso di laurea in Scienze dell'educazione) II biennio - II e III indirizzo	54
Psicologia dell'educazione (Corso di laurea in Scienze dell'educazione) II biennio - Tutti gli indirizzi	55
Psicologia dell'età evolutiva (Corso di laurea in Scienze dell'educazione) I biennio	55
Psicologia dell'orientamento e della formazione professionale (Corso di laurea in Scienze dell'educazione) II biennio - III indirizzo	56
Psicologia di comunità (Corso di laurea in Scienze dell'educazione) II biennio - II indirizzo	57
Psicologia dinamica (Corso di laurea in Scienze dell'educazione) II biennio - I e II indirizzo	58
Psicologia generale (Corso di laurea in Scienze dell'educazione) (A-K) I biennio	58
Psicologia generale (Corso di laurea in Scienze dell'educazione) (L-Z) I biennio	59
Psicologia sociale (Corso di laurea in Scienze dell'educazione) I biennio	60
Sociologia (Corso di laurea in Scienze dell'educazione) (A-K) I biennio	60
Sociologia (Corso di laurea in Scienze dell'educazione) (L-Z) - I biennio	61
Sociologia II Corso di laurea in Scienze dell'educazione) II biennio - I indirizzo	61
Sociologia dei processi culturali (Corso di laurea in Scienze dell'educazione) II biennio - Tutti gli indirizzi	62
Sociologia dell'educazione (Corso di laurea in Scienze dell'educazione) I biennio	62
Sociologia dell'organizzazione (Corso di laurea in Scienze dell'educazione) II biennio - I e III indirizzo	63

Sociologia della famiglia (Corso di laurea in Scienze dell'educazione) II biennio - I e II indirizzi	63
Sociologia delle comunicazioni di massa (Corso di laurea in Scienze dell'educazione) II biennio - Tutti gli indirizzi e DU in Giornalismo	64
Statistica I biennio	64
Storia contemporanea	66
Storia del commercio e della navigazione	66
Storia del cristianesimo antico	66
Storia del pensiero scientifico (Corso di laurea in Scienze dell'educazione) II biennio - I indirizzi	67
Storia del risorgimento	68
Storia dell'arte e del restauro (Corso di laurea in Scienze dell'educazione) II biennio - II indirizzo	68
Storia dell'arte medioevale e moderna	68
Storia della chiesa	69
Storia della civiltà francese	69
Storia della filosofia (Corso di laurea in Materie letterarie)	70
Storia della filosofia (Corso di laurea in Scienze dell'educazione) (A-K) I biennio	70
Storia della filosofia (Corso di laurea in Scienze dell'educazione) (L-Z) I biennio	71
Storia della filosofia (Corso di laurea in Scienze dell'educazione) II biennio - I indirizzo	72
Storia della filosofia italiana (Corso di laurea in Scienze dell'educazione) II biennio - I indirizzi	73
Storia della filosofia medievale (Corso di laurea in Scienze dell'educazione) II biennio - I indirizzo	73
Storia della filosofia moderna e contemporanea (Corso di laurea in Scienze dell'educazione) II biennio - I indirizzo	74
Storia della geografia e delle esplorazioni	74
Storia della lingua italiana	75
Storia della lingua spagnola	75
Storia della pedagogia (Corso di laurea in Scienze dell'educazione) I biennio	76
Storia della retorica latina	76
Storia della scuola e delle istituzioni educative (Corso di laurea in Scienze dell'educazione) I biennio	77
Storia della scuola e delle istituzioni educative (Corso di laurea in Scienze dell'educazione) II biennio - II indirizzo	78
Storia della sociologia (Corso di laurea in Scienze dell'educazione) II biennio - I indirizzo	78
Storia della storiografia filosofica (Corso di laurea in Scienze dell'educazione) II biennio - I indirizzo	78
Storia delle dottrine estetiche	79
Storia e critica del film	79
Storia medievale (Corso di laurea in Materie letterarie)	80
Storia medievale (Corso di laurea in Scienze dell'educazione) I biennio	81
Storia moderna	81
Storia romana	82
Tecnica e didattica del linguaggio cinematografico	83
Tecnologie dell'istruzione (Corso di laurea in Scienze dell'educazione) II biennio - Tutti gli indirizzi	83
Teoria della comunicazione	84

Programmi di Giornalismo

Psicologia sociale (Diploma universitario in Giornalismo)	86
Geografia umana (Corso di diploma in Giornalismo)	86
Diritto dell'informazione e comunicazione (Corso di laurea in Giornalismo)	87
Tecnica dell'intervista	87
Storia economica e sociale dell'età contemporanea (Corso di diploma in Giornalismo)	87
Teoria e tecniche delle comunicazioni di massa (Corso di diploma in Giornalismo)	88
Teoria e tecniche del linguaggio radiotelevisivo (Corso di diploma in Giornalismo)	89
Dott. Alfredo Provenzali	89
Teoria e tecniche del linguaggio radiotelevisivo (Corso di diploma in Giornalismo)	89
Prof. Claudio Fava	89
Diritto pubblico	89