

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI GENOVA
RIPARTIZIONE STUDENTI

FACOLTÀ
DI MAGISTERO

PROGRAMMI D'INSEGNAMENTO
ANNO ACCADEMICO 1994-95

CLU

COOPERATIVA LIBRARIA UNIVERSITARIA
Piazza S. Sabina 2 sc.A/2

ANTROPOLOGIA CULTURALE

(Corso di Laurea in Scienze dell'educazione)

Semestrale - II Biennio

Dott. ANNIBALE SALSA

a) Corso istituzionale

Natura, cultura, ambiente.

Testo:

B. BERNARDI, *Uomo-cultura-società*, Milano, F. Angeli, 1991 (parte III).

b) Corso monografico

Fattori ecologici e frontiere culturali.

Testo:

J. COLE, E. WOLF, *La frontiera nascosta*, Firenze, La Nuova Italia, 1994.

c) Un testo a scelta tra i seguenti

G. BATESON, *Verso un'ecologia della mente*, Milano, Adelphi, 1985 (parte II).

E. HALL, *La dimensione nascosta*, Milano, Bompiani (tascabili).

L. FALDINI PIZZORNO, *Le barriere invisibili. Spazio e società in una popolazione pre-colombiana*, Genova, Eicg, 1989.

P.P. VIAZZO, *Comunità alpine*, Bologna, Il Mulino, 1990.

A. SACCHETTI, *L'uomo antibiotico. Riconciliare società e natura*, Milano, Feltrinelli, 1990.

M. HARRIS, *Buono da mangiare*, Torino, Einaudi, 1990.

R. FOX, *Antropologia biosociale*, Roma, Armando, 1990.

M. AUGÉ, *Non-luoghi*, Milano, Eleuthera, 1993.

F. REMOTTI, *Luoghi e corpi: antropologia dello spazio, del tempo e del potere*, Torino, Bollati Boringhieri, 1993.

G. OLMI, *Europa: nuovi nazionalismi e vecchie minoranze*, Milano, Jaka Book, 1994.

N.B. Altri testi a scelta potranno essere concordati con il docente.

ANTROPOLOGIA CULTURALE

(Corso di Laurea in Scienze dell'educazione)

Semestrale - I Biennio

Dott. ANNIBALE SALSA

a) Corso istituzionale

La nozione di cultura: concetti, metodi e teorie.

Testo:

B. BERNARDI, *Uomo-cultura-società*, Milano, F. Angeli, 1991 (parti I - II).

b) Corso monografico

Le strategie della cultura: dispositivi simbolico-rituali.

I programmi mancanti
verranno affissi all'albo
della Facoltà

Testo:
C.T. ALTAN, *Soggetto - simbolo - valore. Per un'ermeneutica antropologica*, Milano, Feltrinelli, 1992.

- c) Un testo a scelta tra i seguenti
- R. FIRTH, *I simboli e la moda*, Bari, Laterza 1977.
 - D. SPERBER, *Per una teoria del simbolismo. Una ricerca antropologica*, Torino, Einaudi, 1981.
 - A. VAN GENNEP, *I riti di passaggio*, Torino, Boringhieri, 1981.
 - LEROI-GOURHAN, *Il gesto e la parola*, Torino, Einaudi, 1985.
 - C. LEVI-STRAUSS, *Il crudo e il cotto*, Milano, Il Saggiatore.
 - C. LEVI-STRAUSS, *Dal miele alle ceneri*, Milano, Il Saggiatore.
 - C. GEERTZ, *Antropologia interpretativa*, Bologna, Il Mulino, 1988.
 - M. DOUGLAS, *Antropologia e simbolismo*, Bologna, Il Mulino, 1989.
 - F. REMOTTI, P. SCARDUELLI, U. FABIETTI, *Centri, ritualità e potere*, Bologna, Il Mulino, 1989.
 - J. BAUDRILLARD, *Lo scambio simbolico e la morte*, Milano, Feltrinelli, 1990.
 - M. MAUSS, *Teoria generale della magia*, Torino, Einaudi, 1991.
 - E. DE MARTINO, *La terra del rimorso*, Milano, Il Saggiatore, 1994.

N.B. Altri testi a scelta potranno essere concordati con il docente.

BIBLIOTECONOMIA

Dott. GIOVANNI FARRIS

Corso istituzionale
Breve storia del libro - Diversi tipi di biblioteche. Il libro in biblioteca: ingresso - inventario - catalogazione - informazioni bibliografiche - automazione - conservazione.

Testi orientativi

- A. SERRAI, *La biblioteconomia*, Firenze, Sansoni, 1981.
- F. DELLA PERUTA, *Biblioteche e archivi. Guida alla consultazione*, Milano, Angeli, 1985.
- E. ESPOSITO, *Libro e biblioteca*, manuale di bibliografia e biblioteconomia, Ravenna, Longo, 1990.
- G. GUERRIERI, *Nuove linee di biblioteconomia e bibliografia*, IV ed., Napoli, Guida, 1991.

Corso monografico

- a) Il libro nel Medioevo.
- b) Libri e biblioteche del Quattrocento a Savona e a Genova.
- c) Alle origini del libro moderno. Libri da banco, libri da bisaccia, libretti da mano.

Testi

Accanto al testo curato da A. PETRUCCI, *Libri, scrittura e pubblico nel Rinascimento. Guida storica e critica* (Bari, Laterza, 1979) sono previste dispense del docente.

Esercitazioni

Sono previste esercitazioni pratiche e visite alle biblioteche.

CRIMINOLOGIA MINORILE

Prof. UBERTO GATTI

Programma

1. Devianza e delinquenza
2. Fenomenologia e diffusione della delinquenza giovanile
3. Fattori psicologici e sociali della delinquenza giovanile
4. Droga e tossicodipendenza
5. Il minore vittima di maltrattamento
6. L'approccio clinico all'adolescente deviante
7. La prevenzione della delinquenza giovanile
8. Tribunale per i minorenni e servizi sociali.

Testo per l'esame

T. BANDINI, U. GATTI, *Delinquenza giovanile*, Giuffrè, Milano, 1987.

Le lezioni si terranno presso l'Istituto di Criminologia e Psichiatria Forense dell'Università di Genova, Via De Toni 12 (tel. 3537892), a partire dal giorno 11 novembre 1994, alle ore 9.

DIPLOMATICA

Prof. ANTONELLA ROVERE

Corso istituzionale

Lineamenti di diplomatica generale.

Testi

- A. PRATESI, *Genesi e forme del documento medievale*, Roma, Jouvence, 1979.
- C. PAOLI, *Diplomatica*, Ediz. anastatica, Firenze, Editrice Le Lettere, 1987.

Corso monografico

Dalla «charta» all'«instrumentum».

Testo

G. COSTAMAGNA, *Il notaio a Genova tra prestigio e potere*, Roma, Giuffrè, 1970.

Nell'ambito del corso sono previste esercitazioni di archivistica e di lettura di testi notarili propedeutiche alla consultazione delle fonti documentarie.

ECONOMIA DELL'ISTRUZIONE

Prof. FRANCO PRAUSSELLO

Programma

1. Gli strumenti dell'analisi economica
2. La teoria del capitale umano
3. Natura e determinazione della distribuzione personale del reddito
4. L'investimento in istruzione e formazione
5. Formazione, informazione, teoria dei contratti e mercati del lavoro
6. La politica economica dell'istruzione: intervento pubblico, buoni, sussidi, indicatori di efficienza.

Testo

Verrà indicato nel corso delle lezioni.

EDUCAZIONE COMPARATA

Dott. MARIA CRISTINA FERRARO

Indirizzo: Esperti nei processi formativi

Corso istituzionale

Gli ambiti dell'educazione comparata

Testo

G.L. ZANI, *Prospettive di ricerca in pedagogia comparata*, Brescia, La Scuola, 1990.

Corso monografico

La rete europea di associazioni per la formazione

Testo

D. PALOMBA, N. BERTIN (a cura di), *Insegnare in Europa*, Milano, Franco Angeli, 1993.

Un libro a scelta tra:

- G. DALLA TORRE, C. DI AGRESTI (a cura di), *Società multiculturale e problematiche educative*, Roma, Studium, 1992.
D. DEMETRIO et al., *Tornare a scuola in Europa*, Milano, Unicopli, 1985.
G. FRANCHI, M. TODESCHINI (a cura di), *La riforma in Europa*, Milano, Isedi, 1977.

Indirizzo: Insegnanti di scuola secondaria superiore

Corso istituzionale

Gli ambiti dell'educazione comparata

Testo

G.L. ZANI, *Prospettive di ricerca in pedagogia comparata*, Brescia, La Scuola, 1990.
A scelta del candidato un'opera di un comparatista da concordarsi con il docente.

Corso monografico

I sistemi educativi nei paesi della Comunità Europea

Testo

F. VANISCOTTE, *L'Europa dell'educazione*, Brescia, La Scuola, 1989.

Un libro a scelta tra:

- AA.VV., *Scuole d'Europa - Sistemi a confronto*, Roma, Anicia, 1989.
AA.VV., *Políticas educativas europeas*, Madrid, Ifaplan, 1987.
V. BLACKBURN, C. MOISAN, *La formazione continua degli insegnanti*, Teramo, Giunti & Lisciani, 1988.
A. ESCOLANO BENITO, *L'educazione in Spagna*, Milano, Mursia, 1992.
W.K. RICHMOND, G. GOZZER, *Scuola inglese - scuola italiana*, Roma, Armando, 1982.

EDUCAZIONE DEGLI ADULTI

Dott. GIULIO PEIRONE

Indirizzo: Educatori professionali extrascolastici

Corso istituzionale

Ricerca, metodi e nuove tecnologie per la formazione degli adulti.

Testi

Atti del convegno «Metodologie formative per attività di riconversione», in corso di stampa (in distribuzione gratuita agli studenti iscritti all'esame).
G. PEIRONE (a cura di), *Multimedialità, comunicazione, formazione*, Genova, Compagnia dei librai, 1994.

Corso monografico

Formazione ed animazione

Testi (uno a scelta dello studente)

- M. LUSCHER, *L'armonia nei team*, Roma, Armando, 1994.
R. MUCCIHELLI, *La dinamica di gruppo*, Torino, Leumann, L.D.C., 1976.
P. GOGUELIN, *La formazione/animazione*, Torino, Isedi Pettrini, 1991.

Indirizzo: Esperti nei processi formativi

Corso istituzionale

Ricerca, metodi e nuove tecnologie per la formazione degli adulti.

Testi

Atti del convegno «Metodologie formative per attività di riconversione», in corso di stampa (in distribuzione gratuita agli studenti iscritti all'esame).
G. PEIRONE (a cura di), *Multimedialità, comunicazione formazione*, Genova, Compagnia dei librai, 1994.

Corso monografico

Il processo formativo.

Testi (uno a scelta dello studente)

- A. BATTISTELLI, V. MAYER, C. ODOARDI, *Sapere, fare, essere*, Milano, F. Angeli, 1992.
G. PEIRONE, N. FRESSURA, *Tecnologia dell'istruzione e formazione degli adulti*, Genova, Tilgher, 1987.
G. QUAGLINO, G. CARROZZI, *Il processo di formazione*, Milano, F. Angeli, 1991.

Gli studenti di Pedagogia dovranno concordare con il docente il programma d'esame; ugualmente dovranno fare coloro che bimestralizzano l'esame.

Gli studenti che sostengono l'esame nel primo biennio seguiranno il programma «Esperienze dei processi formativi».

Nota bene

Presso il D.I.S.C.I.P.R.O.CO è stata attivata una sezione «Comunicazione multimediale», dotata di specifico laboratorio, alla quale collaborano anche le Dott. Chiara Barone, Mirvana Contini, Laura Piccinno e Monica Pilleddu.

Gli studenti particolarmente interessati alla programmazione in ambito multimediale potranno ottenere suggerimenti ed indicazioni specifiche.

EPIGRAFIA LATINA

Prof. GIOVANNI MENNELLA

Corso istituzionale

I. Introduzione teorico-pratica all'epigrafia latina come mezzo per conoscere e studiare lo sviluppo storico della civiltà romana. II. Quadro generale della società romana nelle sue forme organizzative e nelle sue manifestazioni quotidiane di vita e di costume, con lettura seminale di testi esemplificativi delle principali tematiche.

Testo

Entrambe le parti saranno svolte e sviluppate durante le lezioni. La parte II dovrà essere accompagnata, a cura dello studente, dalla lettura di *L'uomo romano* (a cura di A. GIARDINA), Bari, Laterza, 1989 e successive ristampe; e di J. CARCOPINO, *La vita quotidiana a Roma all'apogeo dell'impero*, Bari, Laterza, 1983 e successive ristampe. Di entrambi i volumi si consiglia l'edizione economica in broccia pubblicata dalla stessa casa editrice.

Corso monografico

Aspetti e momenti della vita pubblica e privata a Roma e nel mondo romano (analisi e approfondimento, attraverso la lettura e il commento di testi e documenti raccolti in appositi «dossier», di alcune tematiche illustrate nella parte istituzionale, da concordare anche in base agli interessi degli studenti).

Esercitazioni

È prevista una esercitazione pratica sul materiale epigrafico esposto in un museo archeologico della Liguria (orientativamente: La Spezia, Genova, Albenga e Ventimiglia). L'esercitazione potrà essere integrata con una visita di gruppo al sito di una città romana con resti affioranti (orientativamente: Libarna, Luni, Albenga, Ventimiglia).

Norme particolari

I testi presi in esame saranno distribuiti in fotocopia durante le lezioni. Durante il corso si visioneranno e si commenteranno alcuni filmati in video-tape.

Avvertenze

Il corso sviluppa e approfondisce temi e argomenti introdotti nell'annualità di «Storia Romana», e pertanto è consigliabile agli studenti che abbiano già sostenuto l'esame in questa materia.

ERMENEUTICA FILOSOFICA

Dott. TOMASO BUGOSI

Corso istituzionale

Metafisica ed ermeneutica

Corso monografico

La comunicazione e la legge dell'amore

Testi

1. M.F. SCIACCA, *Come si vince a Waterloo* (qualsiasi edizione).
2. T. BUGOSI, *Metafisica dell'uomo e filosofia dei valori in Michele Federico Sciacca*, Genova, Studio editoriale di cultura, 1990.
3. Un testo a scelta tra i seguenti:
AA.VV., *La presenza dei classici nel pensiero di Michele Federico Sciacca*, in *Atti del I Corso della «Cattedra Sciacca»*, Firenze, Olschki, 1994.
G. GIANNINI, *L'ultimo Sciacca*, Genova, 1980.
P.P. OTTONELLO, *Studi su Sciacca*, Genova, 1992.
F. PERCIVALE, *M.F. Sciacca e il Rosminianesimo*, Genova-Stresa, 1985.
M.A. RASCHINI, *La dialettica dell'integralità. Studi sul pensiero di Michele Federico Sciacca*, Genova, 1985.

Seminario

Il dott. Bruno Perazzoli terrà un seminario - parte integrante dell'esame - su: *Metafisica e mito*.

Questo Corso vuole essere testimonianza nel 20° anniversario della scomparsa del filosofo-maestro Michele Federico Sciacca.

ESTETICA

(Per tutti i Corsi di Laurea)

Prof. ETTORRE BONESSIO DI TERZET

Corso monografico

L'esperienza artistica e l'interpretazione

Testi

E. BONESSIO DI TERZET, *Occasioni di mito*, Marsilio, 1995.

C. DIANO, *Forma ed evento*, Marsilio, 1994.

Seminario

Come di consuetudine, ogni *Giovedì*, sarà tenuto il *Seminario d'Estetica* aperto a tutti gli studenti, anche non iscritti ed agli esterni. Per questo Anno Accademico il Seminario verterà sui problemi delle tipologie dell'espressione.

Testo

GORGIA, *Encomio di Elena*, Roma, 1982.

FILOLOGIA ITALIANA

Dott. GIOVANNI FARRIS

Corso istituzionale

I testi e la loro storia. Vari tipi di edizione. Edizione critica e sue caratteristiche. I metodi filologici più importanti.

Testi orientativi

G. CONTINI, *Filologia*, in *Breviario di Ecdotica*, Torino, Einaudi, 1990.

A. BALDUINO, *Manuale di filologia italiana*, Firenze, Sansoni, 1983.

A. STUSSI, *Avviamento agli studi di filologia italiana*, Bologna, Il Mulino, 1984.

R. BESSI, M. MARTELLI, *Guida alla Filologia Italiana*, Firenze, Sansoni, 1984.

A. STUSSI, *La critica del testo*, Bologna, Il Mulino, 1985.

Corso monografico

a) *Erbari e Bestiari* in Dante e Jacopo da Varazze.

b) L'edizione della più antica favola ligure il «De varia fortuna Antiochi» di fra Lorenzo Traversagni.

c) Libri e biblioteche nel Rinascimento e nascita del libro moderno.

d) Esegesi testuale dell'*Esclusa* di Angelo Barile.

Testi

a) Sarà pubblicata sull'argomento la dispensa del docente.

Un testo a scelta fra: H. DE LUBAC, *Esegesi medievale*, Milano, Jaca Book, 1986;

J. LECLERCQ, *Cultura umanistica e desiderio di Dio*, Firenze, Sansoni, 1965 (specie seconda parte); E. AUERBACH, *Studi su Dante*, Milano, Feltrinelli, 1963; CHAR-

LES S. SINGLETON, *La poesia della Divina Commedia*, Bologna, Il Mulino, 1978.

- b) L.G. TRAVERSAGNI, *De varia fortuna Antiochi*, Savona, Sabatelli, 1972.
- c) A. PETRUCCI, *Libri, scrittura e pubblico nel Rinascimento*, Bari, Laterza, 1979.
- d) A. BARILE, *L'esclusa*, Savona, Editore Sabatelli, 1994.

Esercitazioni

Sono previste esercitazioni pratiche di critica del testo.

FILOLOGIA LATINA

Dott. LUCIA DI SALVO

Corso istituzionale

La critica del testo: elementi essenziali.

Testo consigliato

P. MAAS, *Critica del testo*, trad. it. di N. Martinelli, Firenze, Le Monnier, 1980³, oppure:

M.L. WEST, *Critica del testo e tecnica dell'edizione*, trad. it. di G. Di Maria, Palermo, L'Epos, u.e.

Corso monografico

Dalle *Metamorfosi* di Apuleio: la favola di Amore e Psiche. Problemi testuali e linguistici.

Testo

APULEI, *Metamorphoseon libri IV-VI*, a cura di E. Paratore, Firenze, La Nuova Italia Editrice, 1948.

Altre notizie

Sono previste visite a biblioteche, con osservazione diretta di codici latini ed edizioni antiche.

FILOLOGIA ROMANZA

Prof. LUCIANA COCITO

Corso istituzionale

1. Preistoria e protostoria delle lingue romanze

2. Problemi e metodi di linguistica romanza

Testi

Uno dei seguenti testi a scelta dello studente:

E. AUERBACH, *Introduzione alla Filologia romanza*, Torino, Einaudi, 1963.

A. CAVALIERE, *Introduzione alla Filologia romanza*, Roma, Elia, 1970.

L. COCITO, *Guida allo studio della Filologia romanza*, Genova, Bozzi, s.d.

L. RENZI, *Nuova introduzione alla Filologia romanza*, Bologna, Il Mulino, 1994.

Corso monografico

L'epica carolingia e la «Chanson de Roland»

Testi

A. LIMENTANI, M. INFURNA (a cura di), *L'Epica*, Bologna, Il Mulino, 1986.

Nel corso delle lezioni verranno indicate le parti del libro che saranno materia d'esame. Fondamentali gli appunti delle lezioni.

Il testo della *Chanson de Roland* sarà disponibile in fotocopia presso l'Istituto.

Esercitazioni

Lettura e commento di passi scelti della *Chanson de Roland*.

FILOSOFIA I

(Corso di Laurea in Pedagogia)

Prof. MARIA ADELAIDE RASCHINI

Corso istituzionale

Che cosa è la filosofia?

Corso monografico

Metafisica e progresso.

Testi

1. M.A. RASCHINI, *Rosmini e l'idea di progresso*, Stresa, Sodalitas, 1986.

2. M.A. RASCHINI, *La dialettica dell'integralità*, Genova, SEC, 1985*.

Un testo a scelta, da concordarsi con il Docente:

a) KANT, *I progressi della metafisica*, Napoli, Bibliopolis, 1977.

b) A. ROSMINI, *Introduzione alla Filosofia*, Roma, Città Nuova, 1979.

c) M.F. SCIACCA, *L'oscuramento dell'intelligenza*, Milano, Marzorati, 1970.

* Il testo *La dialettica dell'integralità* sarà materia d'esame solo per alcune parti che verranno indicate all'inizio del corso. Lo stesso dicasi per *L'introduzione alla Filosofia di Rosmini*.

Il dott. Tomaso Bugossi terrà un seminario relativo ai testi in programma.

FILOSOFIA II

(Corso di Laurea in Pedagogia)

(A-K)

Prof. BRUNO SALMONA

Corso istituzionale

* Metafisica della parola.

Testo

B. SALMONA, *Metafisica della parola*, Genova, Cooperativa dei Librai, 1994.

Corso monografico

Il tema dell'Assoluto.

Testi

A. Per chi opti per l'annualità o bimestralità:

M.F. SCIACCA, *Il problema di Dio e della Religione nella Filosofia attuale*, Milano, Marzorati, 1968⁵.

C. ARATA, *La Metafisica della Prima Persona (Ego Sum Qui Sum)*, in «Rivista di Filosofia neoscolastica», Milano, 1989, pp. 181-200.

A proposito della *Metafisica della Prima Persona (Ego Sum Qui Sum)*, in «Annali della Facoltà di Lettere e Filosofia dell'Università di Macerata», XXII-XXIII (1989-1990), Padova, Antenore, 1991, pp. 243-258.

L. PELLOUX, *L'Assoluto nel pensiero di Plotino*, Milano, Vita e Pensiero, 1994.

B. SALMONA, *La spiritualità dell'antica Grecia*, Roma, Studium, 1986.

PLOTINO, *Enneadi V e VI*, in PLOTINO, *Enneadi*, Milano, Rusconi, 1992.

S. AGOSTINO, *Le Confessioni*, a cura di H.U. von Balthasar, Casale M., Piemme, 1993.

B. Per chi opti per una semestralità:

M.F. SCIACCA, *Il problema di Dio e della Religione nella Filosofia attuale*, Milano, Marzorati, 1968⁵, parti I, II e Conclusione.

C. ARATA, *La Metafisica della Prima Persona (Ego Sum Qui Sum)* in «Rivista di Filosofia neoscolastica», Milano, 1989, pp. 181-200.

A proposito della *Metafisica della Prima Persona (Ego Sum Qui Sum)*, in «Annali della Facoltà di Lettere e Filosofia dell'Università di Macerata XXII-XXIII (1989-1990), Padova, Antenore, 1991, pp. 243-258.

L. PELLOUX, *L'Assoluto nel pensiero di Plotino*, Milano, Vita e Pensiero, 1994.

Uno dei seguenti testi:

PLOTINO, *Enneadi VI*, in PLOTINO, *Enneadi*, Milano, Rusconi, 1992.

S. AGOSTINO, *Le Confessioni*, a cura di H.U. Balthasar, Casale M., Piemme, 1993.

Esercitazioni

Il prof. Bruno Salmona terrà alcuni Seminari su argomenti inerenti al corso. La dott. Mariëna Bruno terrà Seminari sulle *Enneadi* di Plotino.

* Avvertenza

Gli studenti del Corso di laurea in Scienze dell'Educazione che optino per la frequenza di un solo semestre potranno frequentare, secondo le loro esigenze, o la prima o la seconda ora di lezione.

Il testo del Corso istituzionale è obbligatorio per tutti.

FILOSOFIA II

(Corso di Laurea in Pedagogia)
(L-Z)

Prof. MARIA MANGANELLI

Corso istituzionale
Che cos'è libertà?

Testo

M.F. SCIACCA, *La libertà e il tempo*, ed. Marzorati o Epos.

I Corso monografico (semestrale)

La libertà e il problema della sua fondazione ontologica.

Testo

P. MARTINETTI, *La libertà*.

II Corso monografico (semestrale)

Libertà e obbligazione.

Testo

M. MANGANELLI, *Motivazione e libertà in Jean Nabert*, Marzorati, 1987.

N.B. Il corso istituzionale è il medesimo ed è obbligatorio per gli Studenti iscritti sia al primo che al secondo semestre; alla prima ora, nei giorni di lezione sarà poi svolto il I corso monografico; alla seconda ora il II corso monografico.

Gli Studenti del Corso di Laurea in Pedagogia (corso annuale) sono tenuti a seguire sia il corso istituzionale che il I e il II corso monografico.

FILOSOFIA DEL LINGUAGGIO

Prof. GIUSEPPE BENELLI

Corso istituzionale

Filosofia e linguaggio.

Corso monografico

Il linguaggio come forma simbolica.

Testi

E. CASSIRER, *Filosofia delle forme simboliche*, vol. I, *Il linguaggio*, Firenze, La Nuova Italia, 1976.

A. PIERETTI, *Il linguaggio*, Brescia, La Scuola, 1984.

FILOSOFIA DELLA RELIGIONE

(Corso di Laurea in Scienze dell'educazione)
II Biennio - I Indirizzo

Prof. FRANCESCA MENEGONI

Programma

A. Concetti fondamentali della filosofia della religione: *vides*.

Testi

a) Dispense.

b) AGOSTINO, *La fede nelle cose che non si vedono*, in A. AGOSTINO, *Il filosofo e la fede*, a cura di O. Grassi, Rusconi, Milano, 1989.

B. Fede e ragione nel pensiero di Agostino.

Testi

a) Appunti dalle lezioni.

b) AGOSTINO, *La vera religione e l'utilità del credere*, in A. AGOSTINO, *Il filosofo e la fede*, a cura di O. Grassi, Rusconi, Milano 1989.

Avvertenza

Il Corso A sarà svolto nella prima ora di ciascuno dei tre giorni di lezione; il Corso B nella seconda. In caso di opzione per la semestralità, gli studenti del Corso di laurea in Scienze dell'educazione potranno scegliere tra il Corso A e il Corso B.

Gli studenti dei Corsi di laurea in Pedagogia, Materie Letterarie, Lingue e Letterature straniere, che intendano mutare il Corso, essendo tenuti all'annualità, dovranno seguire entrambi i Corsi A e B.

FILOSOFIA DELLA SCIENZA

Dott. MARILENA BRUNO

Corso istituzionale

Scienza e Filosofia della scienza.

Testo

E. AGAZZI, *La Filosofia della scienza in Italia nel 900*, Milano, F. Angeli, 1987.

Corso monografico

Scienza e Filosofia della scienza nel pensiero di L. Geymonat

Testi

L. GEYMONAT, *Filosofia e filosofia della scienza*, Milano, Feltrinelli, 1976.

L. GEYMONAT, *Scienza e realismo*, Milano, Feltrinelli, 1977.

L. GEYMONAT, *Lineamenti di filosofia della scienza*, Milano, Mondadori, 1985.

FILOSOFIA DELLA STORIA

Prof. LUISA BATTAGLIA

Corso istituzionale

Individualismo e solidarismo nell'età moderna.

Testo

L. BATTAGLIA, *Il dilemma della modernità*, Napoli, ESI.

Corso monografico

La questione dei diritti delle donne nel dibattito culturale ottocentesco.

Testi

G. DUBY, M. PERROT, *Storia delle donne. L'Ottocento*, Ed. Laterza.
G. CONTI-ODORISIO (a cura di), *Salvatore Morelli. Emancipazionismo e democrazia nell'Ottocento europeo*, Napoli, ESI.

Un testo a scelta tra i seguenti:

M. MANFREDI, A. MANGANO, *Alle origini del diritto femminile. Cultura giuridica e ideologie*, Edizioni Dedalo.
M. DE LEO, F. TARICONE, *Le donne in Italia. Diritti civili e politici*, Editore Liguori.
A. ROSSI-DORIA, *La libertà delle donne. Voci della tradizione politica suffragista*, Ed. Rosenberg & Sellier.

FILOSOFIA MORALE

Prof. ENRICO CORRADI

Corso di Laurea in Scienze dell'Educazione
II Biennio - I Indirizzo

Avvertenza

La prima ora di lezione svolge un corso semestrale, mentre l'ora successiva investe il secondo corso semestrale. Nel contempo l'una delle due lezioni rappresenta per l'altra un'integrazione che vale o come annualità o come esercitazione complementare del corso semestrale e sostitutiva dei testi corrispondenti ai nn. 4 e 5.

Corso di Laurea in Pedagogia
(A-Z)

Corso istituzionale

La concezione del bene nella storia del pensiero.

Testi

1. E. BERTI, *Il bene*, Brescia, La Scuola, 1983.

Corso monografico

L'etica della vita nella cultura della complessità.

Testi

2. Appunti delle lezioni.
3. Un'opera a scelta tra:

A. POPPI, *Per una fondazione razionale dell'etica*, Torino, Edizioni Paoline, 1989.
F. KUTSCHERA, *Fondamenti dell'etica* (a cura di A. Corradini), Milano, Franco Angeli, 1991.

4. G. BONTADINI, un saggio a scelta tra:

Per una teoria del fondamento, in G. BONTADINI, «Metafisica e deellenizzazione», Milano, Vita e Pensiero, pp. 3-34.

La deviazione metafisica all'inizio della filosofia moderna, in «Metafisica e deellenizzazione», cit., pp. 35-53.

Libertà e valore, in «Per la filosofia. Filosofia e insegnamento» (5), 1985, Milano, Editrice Massimo, pp. 10-15.

5. Un testo a scelta tra:

A. POPPI, *Il ruolo della 'phronesis' nella fondazione dell'etica*, in S. Galvan (a cura di), «Forme di razionalità pratica», Milano, Franco Angeli, 1992, pp. 95-129.

P. KEMP, *Un'etica per il mondo vivente*, in E. AGAZZI, «Quale etica per la bioetica?», Milano, Franco Angeli, 1990, pp. 104-121.

E. AGAZZI, *L'essere umano come persona*, in E. AGAZZI (a cura di), «Bioetica e persona», Milano, Franco Angeli, 1993, pp. 137-157.

H.T. ENGELHARDT, K.W.M. WILDES, *Il concetto di persona e il fondamento di un'autorità morale laica*, in E. AGAZZI (a cura di), «Bioetica e persona», cit., pp. 13-26.

G. GRASSO, *L'Essere come fondamento della bioetica*, in E. AGAZZI (a cura di), «Bioetica e persona», cit., pp. 39-43.

Un capitolo a scelta di G. RUSSO, *Educare alla bioetica*, Roma, Edizioni Dehoniane, 1994.

Un capitolo a scelta di E. LORENZETTI (a cura di), *Teologia e bioetica laica*, Bologna, Edizioni Dehoniane, 1994.

R. MORDACCI, *La responsabilità per la vita in H. Jonas*, in «Rivista di teologia morale» (102), 1994, pp. 275-299.

Seminari

Le lezioni saranno affiancate da un seminario guidato dal dott. Bruno Perazzoli relativo al corso istituzionale.

FILOSOFIA MORALE

(Corso di Laurea in Scienze dell'educazione)

II Biennio - II Indirizzo

Prof. LUISA BATTAGLIA

Corso istituzionale

Etica oggi: comportamenti collettivi e modelli culturali.

FILOSOFIA TEORETICA

(Scienze dell'educazione)
(A-K) I Biennio

Prof. BRUNO SALMONA

Corso istituzionale

- * Metafisica della parola.

Testo

B. SALMONA, *Metafisica della parola*, Genova, Cooperativa dei Librai, 1994.

Corso monografico

Il tema dell'Assoluto.

Testi

- A. Per chi opti per l'annualità o bimestralità:
M.F. SCIACCA, *Il problema di Dio e della Religione nella Filosofia attuale*, Milano, Marzorati, 1968.
C. ARATA, *La Metafisica della Prima Persona (Ego Sum Qui Sum)*, in «Rivista di Filosofia neoscolastica», Milano, 1989, pp. 181-200.
A proposito della *Metafisica della Prima Persona (Ego Sum Qui Sum)*, in «Annali della Facoltà di Lettere e Filosofia dell'Università di Macerata», XXII-XXIII (1989-1990), Padova, Antenore, 1991, pp. 243-258.
L. PELLOUX, *L'Assoluto nel pensiero di Plotino*, Milano, Vita e Pensiero, 1994.
B. SALMONA, *La spiritualità dell'antica Grecia*, Roma, Studium, 1986.
PLOTINO, *Enneadi V e VI*, in PLOTINO, *Enneadi*, Milano, Rusconi, 1992.
S. AGOSTINO, *Le Confessioni*, a cura di H.U. von Balthasar, Casale M., Piemme, 1993.

B. Per chi opti per una semestralità:

- M.F. SCIACCA, *Il problema di Dio e della Religione nella Filosofia attuale*, Milano, Marzorati, 1968⁵, parti I, II e Conclusione.
C. ARATA, *La Metafisica della Prima Persona (Ego Sum Qui Sum)* in «Rivista di Filosofia neoscolastica», Milano, 1989, pp. 181-200.
A proposito della *Metafisica della Prima Persona (Ego Sum Qui Sum)*, in «Annali della Facoltà di Lettere e Filosofia dell'Università di Macerata XXII-XXIII (1989-1990), Padova, Antenore, 1991, pp. 243-258.
L. PELLOUX, *L'Assoluto nel pensiero di Plotino*, Milano, Vita e Pensiero, 1994.

Uno dei seguenti testi:

- PLOTINO, *Enneadi VI*, in PLOTINO, *Enneadi*, Milano, Rusconi, 1992.
S. AGOSTINO, *Le Confessioni*, a cura di H.U. Balthasar, Casale M., Piemme, 1993.

Esercitazioni

Il prof. Bruno Salmona terrà alcuni Seminari su argomenti inerenti al corso. La dott. Marilena Bruno terrà Seminari sulle *Enneadi* di Plotino.

Testo

R. HARE, *Il pensiero morale*, Ed. Il Mulino.

Corso monografico

La responsabilità dell'uomo verso la natura.
Lineamenti di etica ambientale.

Testi

L. BATTAGLIA (a cura di), *Filosofia ed ecologia*, Ed. Abellardo.
E. MORIN, *Terra-Patria*, Ed. Raffaello Cortina.

Un testo a scelta tra i seguenti:

- V. HOESLE, *Filosofia della crisi ecologica*, Ed. Einaudi.
E. MORIN, *Il pensiero ecologico*, Ed. Hoepli/monster.
M. SERRA, *Il contratto naturale*, Ed. Feltrinelli.
L. FERRY, *Il nuovo ordine ecologico*, Costa & Nolan.
D. WORSTER, *Storia delle idee ecologiche*, Ed. Il Mulino.

FILOSOFIA TEORETICA

(Scienze dell'educazione)
II Biennio - I Indirizzo

Prof. MARIA ADELAIDE RASCHINI

Corso istituzionale

Che cosa è la filosofia?

Testi

- * Appunti dalle lezioni.
- 1. M.A. RASCHINI, *Rosmini e l'idea di progresso*, Stresa, Sodalitas, 1986.

Corso monografico

Conoscere e capire*.

Testi

- * Appunti dalle lezioni.
- 1. KANT, *I progressi della metafisica*, Napoli, Bibliopolis, 1977.
- 2. M.F. SCIACCA, *L'oscuramento dell'intelligenza*, Milano, Marzorati, 1970.

* Il dott. Tomaso Bugossi terrà un seminario relativo ai testi in programma.

* Avvertenza

Gli studenti del Corso di laurea in Scienze dell'Educazione che optino per la frequenza di un solo semestre potranno frequentare, secondo le loro esigenze, o la prima o la seconda ora di lezione.
Il testo del Corso istituzionale è obbligatorio per tutti.

FILOSOFIA TEORETICA

(Scienze dell'educazione)

(L-Z) I Biennio

Prof. MARIA MANGANELLI

Corso istituzionale

Che cos'è libertà?

Testo

M.F. SCIACCA, *La libertà e il tempo*, ed. Marzorati o Epos.

I Corso monografico (semestrale)

La libertà e il problema della sua fondazione ontologica.

Testo

P. MARTINETTI, *La libertà*.

II Corso monografico (semestrale)

Libertà e obbligazione.

Testo

M. MANGANELLI, *Motivazione e libertà in Jean Nabert*, Marzorati, 1987.

N.B. Il corso istituzionale è il medesimo ed è obbligatorio per gli Studenti iscritti sia al primo che al secondo semestre; alla prima ora, nei giorni di lezione sarà poi svolto il I corso monografico; alla seconda ora il II corso monografico.

Gli Studenti del Corso di Laurea in Pedagogia (corso annuale) sono tenuti a seguire sia il corso istituzionale che il I e il II corso monografico.

GEOGRAFIA I

(Lingue e Letterature straniere)

Prof. GIOVANNI RIDOLFI

Corso istituzionale

- a) Elementi di geografia generale: geografia fisica ed umana.
- b) L'Europa: profilo geografico d'insieme e cenni di geografia dei singoli Stati.

Testi

a) testo di geografia fisica utilizzato alle Magistrali, insieme a:

M. ORTOLANI, *Geografia della popolazione*, Padova, Piccin Nuova Libreria, 2^a ediz., 1992.

b) F. BENCARDINO, V. LANCELLOTTA, *Lingua cultura territorio*, Bologna, Pàron Ed., 1992.

Inoltre, uno dei seguenti testi da scegliere in funzione della lingua di specializzazione:

1. L. PEDRESCHI, *Appunti di geografia regionale sulla Francia*, Pisa, Libreria Goliardica, 1983.

2. L. PEDRESCHI, *Appunti di geografia regionale sulla Germania*, Pisa, Libreria Goliardica, 1983.

3. L. PEDRESCHI, *Appunti di geografia sulle Isole Britanniche*, Pisa, Libreria Goliardica, 1984.

4. L. PEDRESCHI, *Appunti di geografia sulla Penisola Iberica*, Pisa, Libreria Goliardica, 1987.

Esercitazioni

Lettura delle carte geografiche. Metodi più comuni di rappresentazione di fenomeni quantitativi in geografia.

Nel corso dell'anno verranno dedicate all'argomento alcune lezioni ed esercitazioni.

Testo

G. FERRO, *Lettura della carta topografica e cenni di cartografia economica*, Genova, Bozzi, 1978.

Norme particolari

a) I testi indicati possono essere sostituiti da altri relativi agli stessi argomenti, previa intesa con il docente. Si raccomanda l'uso di un buon Atlante geografico provvisto di cartine sui principali caratteri fisici e soprattutto umani ed economici. Gli studenti, in sede di esame, dovranno dimostrare di saperle leggere ed interpretare con sicurezza.

b) Nel corso di laurea in Lingue e Letterature Straniere l'insegnamento della Geografia è soprattutto rivolto ad argomenti che tendono ad arricchire la personalità dello studente e tale materia, pertanto, acquista qui una funzione essenzialmente culturale. Riveste, tuttavia, finalità professionale la conoscenza dei principi generali della geografia linguistica e della geografia fisica, umana ed economica dei paesi in cui è parlata la lingua scelta come quadriennale.

c) Gli studenti del corso di lingue che intendono chiedere la tesi di laurea in Geografia devono aver superato anche l'esame complementare del secondo anno. Essi, inoltre, devono chiederne l'autorizzazione al Preside, con domanda in carta semplice, cui va allegata una dichiarazione del docente dalla quale risulti che l'argomento assegnato contiene l'esercizio filologico della lingua scelta come quadriennale.

GEOGRAFIA I

(Materie letterarie, Pedagogia, Vigilanza)

Prof. MARIA PIA ROTA

Corso istituzionale

Elementi di Geografia Fisica e un primo approccio alla Geografia Umana con particolare riferimento alla Geografia della popolazione (ripartizione degli uomini sulla terra, dinamica demografica, geografia culturale...).

Testi consigliati

Per la Geografia Fisica:

Un qualsiasi testo di geografia per la scuola media superiore (previo accordo con il docente).

Per la Geografia Umana:

M. ORTOLANI, *Geografia della popolazione*, Padova, Piccin, 1992.

Corso monografico

Principi di Geografia Medica: epistemologia, metodologia e casi di studio (durante l'anno verranno distribuite fotocopie).

Esercitazioni

Durante l'anno accademico saranno organizzati seminari obbligatori sulla lettura della carta topografica e sui metodi più comuni della rappresentazione dei fenomeni quantitativi in geografia.

GEOGRAFIA II

Prof. ERALDO LEARDI

Corso istituzionale

Dalla città alla regione.

Testo

AA.VV., *Geografia urbana*, Torino, Utet, 1993.

Corsi monografici

- a) Europa.
- b) Didattica.

Testi

- a) E. LEARDI, P. BAROZZI, *Terra viva*, vol. II, Torino, Società Editrice Internazionale, 1989.
- b) L. BUZZETTI, G. STALUPPI, *Guida all'esame di geografia*, Brescia, Ed. La Scuola, 1986.

Norme particolari

Chi intende chiedere la tesi in geografia deve aver superato almeno quattro esami del gruppo geografico, tra cui Geografia III anno di Materie Letterarie.

GEOGRAFIA STORICA

Dott. DANIELA GALASSI

Corso istituzionale

Una parte del corso verterà sulla natura e la metodologia della ricerca in geografia storica (su questo argomento si distribuiranno fotocopie e appunti). Sarà poi affrontato in particolare l'aspetto geografico della demografia storica, mettendo in rapporto i meccanismi demografici e il territorio.

Testi

E.A. WRIGLEY, *Demografia e storia*, Milano, Mondadori, 1969.

Corso monografico

La popolazione della Liguria all'inizio del XVI secolo.

Testi

D. GALASSI, M.P. ROTA, A. SCRIVANO, *Popolazione e insediamento in Liguria, secondo la testimonianza di Agostino Giustiniani*, Firenze, Olschki, 1979.

Sarà richiesto inoltre un approfondimento sullo sviluppo urbano e demografico di una località ligure, a scelta dello studente, da concordarsi con il docente.

Testi

J. COSTA RESTAGNO, *Albenga*, Genova, Sagep, 1985.

P. CEVINI, *La Spezia*, Genova, Sagep, 1989.

F. RAGAZZI, C. CORALLO, *Chiavari*, Genova, Sagep, 1982.

M. RICCHEBONO, C. VARALDO, *Savona*, Genova, Sagep, 1982.

F. BOGGERO, R. PAGLIERI, *Imperia*, Genova, Sagep, 1988.

P. BAROZZI, *Lineamenti dello sviluppo urbano di Genova*, Genova, Eicg, 1988.

GEOGRAFIA UMANA

Dott. NICOLETTA VARANI

Corso istituzionale

Fondamenti di Geografia Umana

Testi

A. VALLEGA, *Geografia Umana*, Milano, Mursia, 1989. (Capitoli: I, II, III, IV); gli studenti del Corso di Laurea in Scienze dell'Educazione portano soltanto i primi tre capitoli di cui il primo come lettura.

Corso monografico

Le trasformazioni geopolitiche nel mondo e i fattori geopolitici.

Testi

A. VALLEGA, *Geopolitica e sviluppo sostenibile. Il sistema Mondo del secolo XXI*, Milano, Mursia, 1994. (Capitoli I, II, III, V); gli studenti del Corso di Laurea in Scienze dell'Educazione portano soltanto i primi tre capitoli.

Sono previsti seminari di approfondimento su alcune tematiche trattate nel corso monografico.

GLOTTOLOGIA

Prof. LUIGI PEIRONE

Corso istituzionale

Le basi per un'indagine glottologica.

Testo

L. PEIRONE, *Che cos'è la linguistica*, Savona, Sabatelli, 1983².

Corso monografico

Il latino volgare: concetto e struttura.

Commento glottologico dell'*Appendix Probi*.

Testi

V. VÄÄNÄNEN, *Introduzione al latino volgare*, trad. ital. a cura di U. Limentari, Bologna, Patron, 1981³.

V. PISANI, *Testi latini arcaici e volgari con commento glottologico*, Torino, Rosenberg e Sellier, 1975³.

GRAMMATICA LATINA

Prof. MARIAROSARIA PUGLIARELLO

Corso istituzionale

Lineamenti di morfologia e sintassi latina.

Testi

F. CUPAIUOLO, *Corso di lingua latina*, Napoli, Loffredo, 1993.

A. TRAINA, G. BERNARDI PERINI, *Propedeutica al latino universitario*, Bologna, Patron, 1992 (capp. I, II, III, IV, V, VI).

Corso monografico

Cicerone: *Latinitas* ed *elocutio*. Questioni morfologiche e sintattiche.

Testo

M. T. CICERONIS, *Pro M. Marcello oratio*, rec. M. PUGLIARELLO, Milano, Mondadori, 1994.

Esercitazioni

Seminari di traduzione e commento linguistico di brani di autori del periodo classico.

Testo

A. FRAGONARA, G. GARBARINO, *Linguaggi della prosa latina*, Torino, Paravia, 1993 (La scelta dei passi sarà indicata durante il corso).

IGIENE

Prof. GIUSEPPE BADOLATI

Corso istituzionale

La Medicina Preventiva

Finalità e strumenti della Medicina Preventiva. Evoluzione della Patologia umana e del concetto di Salute. L'organizzazione sanitaria in Italia e nel mondo.

Etiologia, Epidemiologia e profilassi delle malattie infettive

I microrganismi patogeni: protozoi, schizomiceti, virus. Patogenesi delle malattie infettive: infezione e malattia. Epidemiologia generale delle malattie infettive: la trasmissione per via aerea, e feco/orale, per contagio diretto e per vettori animali. Profilassi generale delle malattie infettive, denuncia, accertamento, isolamento, disinfezione e disinfestazione; i fenomeni immunitari, immunoprofilassi attiva e passiva (vacini e sieri), chemioprophylassi. Vaccinazioni obbligatorie e loro calendario. Etiologia, epidemiologia e profilassi delle seguenti malattie infettive: Difterite, Meningite, Influenza, Rosolia, Morbillo, Varicella, Scarlattina, Parotite, Pertosse, Tubercolosi, Epatiche da virus, Poliomielite, Febbre tifoidea, Colera, Brucellosi, Rabbia, Tetano, Sifilide, Malaria.

Epidemiologia e Profilassi delle Malattie socio-degenerative

Malattie cardiovascolari, neoplasie maligne, malattie del ricambio, malattia reumatica.

Igiene dell'Alimentazione

Rapporti fra alimentazione e salute. Valore nutritivo degli alimenti. Fabbisogno qualitativo e quantitativo della dieta. La conservazione degli alimenti. Tossinfezioni e avvelenamenti alimentari. Igiene e bonifica del latte alimentare.

Igiene ambientale

Il concetto di clima e microclima. Inquinamento atmosferico. Termoregolazione e benessere termico. La ventilazione, difesa termica, illuminazione e difesa dai rumori delle aule scolastiche. Approvvigionamento idrico, inquinamento e potabilizzazione delle acque. L'allontanamento e lo smaltimento dei rifiuti liquidi e solidi.

Igiene materna e infantile

Igiene dell'accrescimento e dell'età evolutiva

Igiene della scuola e dello scolaro

Requisiti igienici degli edifici e delle aule scolastiche e loro arredamento. Servizio di medicina scolastica. Controllo dello stato di nutrizione e salute dello scolaro. Igiene personale e del vestiario.

Educazione Sanitaria

Valutazione epidemiologica del comportamento nell'età evolutiva. Fondamenti metodologici per la modifica del comportamento. Tecnica del processo di comunicazione. Scelta degli obiettivi: il fumo di sigaretta, l'alcolismo, le tossicodipendenze.

Testo

G.S. BADOLATI, R. SCARVAGLIERI, *La promozione della salute - Manuale di Igiene per Educatori*, Genova, ECIG, 1990.

ISTITUZIONI E POLITICA SCOLASTICA

Dot. GIOVANNI F. RICCI

Corso istituzionale

L'università: via della trasformazione

Testi

- AA.VV., Università - Ricerca, formazione, educazione allo sviluppo (a cura di Arnoldo Farina), Roma, Anicia-Unicef, 1991.
U.M. Miozzi, Lo sviluppo storico dell'università italiana, Firenze, Le Monnier, 1993.

Corso monografico

Intercultura e politica educativa.

Testi

- AA.VV., L'educazione interculturale, Firenze, La Nuova Italia, 1992.
AA.VV., Società multiculturale e problematiche educative, Roma, Studium, 1994.
F. Rizzi, Educazione e società interculturale, Brescia, La Scuola, 1992.

Lecture

Un saggio a scelta dello studente tra i seguenti:

- D. IZZO, Politica educativa e organizzazione scolastica, Roma, Armando, 1990.
L. LEGRAND, Politiche dell'educazione, Roma, Anicia, 1990.
F. VANISCOTTE, L'Europa dell'educazione, Brescia, La Scuola, 1994.

N.B. Le eventuali sostituzioni dei testi del programma sono ammesse, con precise e valide motivazioni e in via del tutto eccezionale, a condizione che siano concordate e autorizzate dal Docente.

LETTERATURA ITALIANA CONTEMPORANEA

Prof. PINO BOERO

Corso istituzionale

Momenti della narrativa italiana del Novecento (1900-1930).

Testi

- L. PIRANDELLO, *Novelle*, Torino, Einaudi Tascabili.
G. ANASTASI, *Eldorado*, Genova, Costa & Nolan.
G. DELEDDA, *Canne al vento*, Milano, Grandi Libri Garzanti.
F. TOZI, *Tre croci*, Milano, Grandi Libri Garzanti.
I. SVEVO, *La coscienza di Zeno*, Milano, Universale Economica Feltrinelli.

Corso monografico

Storia, memoria, produzione letteraria nell'Italia del dopoguerra (1945-1950).

Testi

- I. CALVINO, *Il sentiero dei nidi di ragno*, Torino, Einaudi.
P. LEVI, *Se questo è un uomo*, Torino, Einaudi.
R. VIGANO, *L'Agnese va a morire*, Torino, Einaudi.

Le indicazioni bibliografiche relative ai diversi autori verranno fornite dal Docente nel corso dell'anno accademico.

LETTERATURA LATINA CRISTIANA

Prof. MARIA PIA CICCARESE

Corso istituzionale

La letteratura latina cristiana con particolare riferimento a Sulpicio Severo.

Testo

- M. SIMONETTI, *La letteratura cristiana antica greca e latina*, Firenze-Milano, Sansoni/Accademia, 1969 (limitatamente alle sezioni latine: pp. 5-30; pp. 137-192; pp. 253-282; pp. 333-392).

Eventuali integrazioni bibliografiche saranno fornite in fotocopia.

Corso monografico

Biografia di un monaco soldato: la vita di Martino di Tours di Sulpicio Severo.

Testo

Pagine scelte da:

- SULPICIO SEVERO, *Vita di Martino*, intr. a c. di CHR. MOHRMANN (pp. IX-XXX), testo e critico e note a c. di J.W. SMIT, trad. it. a c. di L. CANALI (pp. 4-67; 247-288), Coll. Vite dei Santi 4, Milano, Mondadori, 1975.

LETTERATURA PER L'INFANZIA

(2 Semestri)

Prof. PINO BOERO

I SEMESTRE

Corso istituzionale

Riflessioni sull'immagine dell'infanzia.

Testi

- Un libro a scelta fra i seguenti:
D. RICHTER, *Il bambino estraneo*, Firenze, La Nuova Italia.
C.M. FORLÌ, C. FRATINI, G. GENOVESI, M. VALERI, *Fantastica infanzia*, Ferrara, Corso Editore.

Corso monografico
La produzione di Gianni Rodari.

Testi

P. BOERO, *Una storia tante storie*, Torino, Piccola Biblioteca Einaudi.

Due libri di Rodari a scelta fra i seguenti pubblicati dall'Einaudi Ragazzi:

Favole al telefono. Il Libro degli errori. La torta in cielo. C'era due volte il barone Lamberto.

II SEMESTRE

Corso istituzionale

Momenti della poesia contemporanea per l'infanzia.

Testi

C. DE LUCA, *Versi in classe*, Roma, Casa Editrice Valore Scuola.

Due libri a scelta fra i seguenti:

G. RODARI, *Filastrocche in cielo e in terra*, Torino, Einaudi.

N. ORENGO, *A ~ Uli ~ Uli*, Torino, Einaudi.

R. PIUMINI, *Io mi ricordo*, Roma, Nuove Edizioni Romane.

G. PONTREMOLI, *Rabbia Birabbia*, Roma, Nuove Edizioni Romane.

Corso monografico

Percorsi dell'immaginario attraverso illustrazioni, fumetti, cinema d'animazione.

Testi

A. FAETI, *Guardare le figure*, Torino, Einaudi.

Le indicazioni bibliografiche relative ai diversi argomenti verranno fornite nel corso dell'anno accademico sia dal Docente sia dal Dott. Angelo Nobile, che guiderà alcune visite presso la Biblioteca Internazionale per la Gioventù «Edmondo De Amicis» di Genova, utilizzando come «mappa» il suo volume *Letteratura giovanile* (Brescia, La Scuola); sono inoltre previsti incontri con esperti del settore: Claudio Bertieri, Giancarlo Berardi, Ivo Milazzo (fumetti), Emanuele Luzzati, Attilio Valentini (cinema d'animazione).

LETTERATURA TEATRALE ITALIANA

Dott. GRAZIELLA CORSINOVÌ

Corso monografico

A. Percorsi di «teatralità» nella Divina Commedia: *L'Inferno*.

B. Dalla «scomposizione» alla «seduzione» - *Il teatro di Pirandello e di Diego Fabbri*.

Per il corso monografico è richiesta la conoscenza diretta dell'*Inferno* e dei seguenti drammi di:

PIRANDELLO, *Così è (se vi pare)* - *Sei personaggi in cerca d'autore* - *Ciascuno a suo modo* - *Enrico IV* - *Questa sera si recita a soggetto*.

FABBRÌ: *Inquisizione* - *Il seduttore* - *Processo a Gesù* - *Il confidente* - *Al Dio Ignoto*

Saggi relativi al corso monografico

E. SANGUINETI, *La commedia dell'Inferno* (Un travestimento dantesco), Genova, Costa & Nolan, 1979.

G. CORSINOVÌ, *La finzione vissuta* (saggi sul teatro pirandelliano), Palumbo, 1993.

AA.VV., *Fabbri e Pirandello - Il teatro, la persona, l'oltre*, Forlì, Ateneo editrice, 1991.

G. CAPPELLO, *Invito alla lettura di Diego Fabbri*, Milano, Mursia, 1979.

Parte istituzionale

Profilo storico-critico del teatro del Medioevo e del '900.

Testi consigliati

A scelta:

S. D'AMICO, *Storia del teatro* (in qualunque edizione).

A. ATTISANI, *Breve storia del teatro*, Milano, Bompiani, 1989.

G. ANTONUCCI, *Storia del teatro del 900*, Studium, 1988.

N.B. Ulteriori indicazioni bibliografiche verranno fornite durante il corso delle lezioni. Sono inoltre previste letture teatrali relative agli argomenti trattati da parte degli attori del Teatro dell'Ateneo, diretto da Roberto Tomaiello.

LETTERATURE FRANCOFONE

Prof. VENANZIO AMOROSO

Corso istituzionale

1. La Francofonia.

2. Letteratura e civiltà francofone sul Belgio.

Testi

1. X. DENIAU, *La Francophonie*, Paris, P.U.F., 1984.

2. *Littérature de langue française hors de France*, Anthologie didactique (F.I.P.F.), Gembloux, Duculot, 1986.

3. *Les littératures francophones depuis 1945*, Paris, Bordas, 1986.

4. *Littérature francophone*, Paris, Nathan, 1992.

Corso monografico

Il teatro contemporaneo del Québec.

Testi

1. Lettura di alcune opere indicate dal Docente durante le lezioni.

2. V. AMOROSO, *Le rêve québécois*, Genova I.L.L.S., 1994.

Avvertenze

1. Esiste presso l'Istituto un fondo documentario sulle civiltà e le letterature francofone a disposizione degli studenti. I testi indicati, nonché le opere di carattere generale e specialistiche, inerenti l'argomento del corso, possono essere consultati o presi in prestito, secondo l'orario e le modalità indicate all'albo della materia.

2. Il corso ufficiale si articola anche in seminari di specializzazione dedicati alle letterature francofone del Belgio, della Suisse Romande, del Sénégal e dell'«Afrique noire», tenuti da specialisti appartenenti a questi Paesi. Di tali seminari verrà data notizia nel corso dell'anno.
3. Si ricorda che tutti gli studenti quadriennalisti di francese possono svolgere la tesi di laurea in letterature francofone.
4. Gli studenti che non prevedono una loro presenza continuativa alle lezioni possono prendere accordi con il docente in merito al programma d'esame.
5. Il Corso 1994/95 sarà intensivo con validità annuale dal novembre al febbraio 1994. L'aula e l'orario saranno affissi all'albo dell'Istituto.

LINGUA E LETTERATURA INGLESE

Prof. ANGELICA PALUMBO

Corso istituzionale

Panorama storico della letteratura inglese, dalle origini ai nostri giorni (suddiviso secondo gli esami). Nozioni di storia inglese.

Corso monografico

I messaggi della distopia da A. Huxley a G. Orwell. (Appunti delle lezioni).

Testi

- A. HUXLEY, *Brave New World*, Longman Literature o altra ed. integrale.
G. ORWELL, *Nineteen Eighty-Four*, Longman Literature o altra ed. integrale.

Bibliografia critica consigliata

Gli studenti impossibilitati alla frequenza sono pregati di prendere contatto con il titolare dell'Insegnamento per concordare la scelta di testi critici:
S. MANFROTTO, *G. Orwell*, La Nuova Italia, 1979.
S. MANFROTTO, *Antiutopia*, Huxley, Orwell, Burgess, Sellerio, 1984.
A. CORRADO, *Da un'isola all'altra, il pensiero utopico nella narrativa inglese da More a Huxley*, Adriatica, 1989.
I. MELONI, *A. Huxley, stagioni d'utopia*, ETS ed., 1989.

Per il IV anno è vincolante la lettura delle seguenti «critical guides»:

- A. HUXLEY, *York Notes Series*, Longman.
G. ORWELL, *York Notes Series*, Longman.

I ESAME

Corso monografico (vedi sopra).

Corso istituzionale

Storia della letteratura delle origini all'età di Shakespeare, fino alla chiusura dei teatri. Storia inglese del corrispondente periodo. Lettura delle seguenti tre opere classiche complete (solo per gli studenti del Corso di Laurea in Lingue):

- G. CHAUCER, *The Canterbury Tales*, O.U.P.
B. JONSON, *Volpone*, O.U.P.
W. SHAKESPEARE, *Hamlet*, CIDEB.

Testi consigliati

Storia della letteratura (uno a scelta):

- D. DAICHES, *Storia della letteratura inglese*, Garzanti, 1970.
A. SANDERS, *The Short Oxford History of English Literature*, Oxford, Clarendon Press, 1994.

Storia inglese:

- E.L. WOODWARD, *Storia d'Inghilterra*, La Nuova Italia, 1979.

Esercitazioni e prove scritte

Fonetica, morfologia e primi elementi di sintassi. Prova scritta di dettato, «comprehension» e composizione (non è ammesso l'uso del dizionario bilingue durante la prova scritta).

Testi

- John & Liz SOARS, *Headway* (Pre-Intermediate), O.U.P., 1991
John & Liz SOARS, *Headway* (Pre-Intermediate), Workbook.
D. JONES, *English Pronouncing Dictionary*, Dent, 1992.
G. LAND, *Reading Comprehension Test Papers*, O.U.P., 1983.

II ESAME

Corso monografico (vedi sopra)

Corso istituzionale

Storia della letteratura dall'Illuminismo e del pre-Romanticismo, sino a Jane Austen e William Blake. Storia inglese del corrispondente periodo. Lettura delle seguenti tre opere classiche complete:

- D. DEFOE, *Moll Flanders*, O.U.P.
J. AUSTEN, *Pride and Prejudice*, O.U.P.
W. BLAKE, *Songs of Innocence and Songs of Experience*, O.U.P./Longman.

Testi consigliati (vedi 1° esame)

Esercitazioni e prove scritte

Consolidamento delle forme e dell'uso della lingua inglese, con particolare attenzione alla «reading skill». Prova scritta di dettato, «comprehension» e composizione (non è ammesso l'uso del dizionario bilingue durante la prova scritta).

Testi

- J. SHERMAN, *Feedback*, O.U.P.
R. NOLASCO, *Streetwise Intermediate*, O.U.P.
J. EASTWOOD, *Oxford Practice Grammar*, O.U.P.

III ESAME

Corso monografico (vedi sopra)

Corso istituzionale

Storia della letteratura del Romanticismo e dell'Età Vittoriana. Storia inglese del corrispondente periodo. Lettura delle seguenti tre opere classiche complete:

G. ELIOT, *The Mill on the Floss*, O.U.P.
T.H. HARDY, *Far from the Madding Crowd*, O.U.P.
J. KEATS, *The Poems*, CIDEB.

Testi consigliati (vedi 1° esame)

Esercitazioni e prove scritte

Lo stile inglese: approfondimento delle funzioni linguistiche. Prova scritta di dettato e composizione (non è ammesso l'uso del dizionario bilingue durante la prova scritta).

Testi

John & Liz SOARS, *Headway* (Intermediate), O.U.P., 1991.
John & Liz SOARS, *Headway* (Pronunciation), O.U.P., 1991.
Liz HAMP-LYONS, Ben HEASLEY, *Study Writing*, Cambridge Un. Press, 1987.
Oxford Wordpower Dictionary, ed. by Sally Wehmeier, O.U.P., 1993.

IV ESAME

Corso monografico (vedi sopra)

Corso istituzionale

Storia della letteratura del '900. Storia inglese moderna. Lettura delle seguenti tre opere classiche complete:

V. WOOLF, *To the Lighthouse*, O.U.P.
D.H. LAWRENCE, *Sons and Lovers*, CIDEB.
T.S. ELIOT, *The Waste Land*, CIDEB.

Testi consigliati (vedi 1° esame)

Esercitazioni e prove scritte

Il lessico e lo stile del linguaggio letterario. Approfondimento dell'aspetto comunicativo della lingua inglese: «from accuracy to fluency». Prova scritta di dettato e composizione letteraria o linguistica (non è ammesso l'uso del dizionario bilingue durante la prova scritta; l'intera prova orale si svolge in lingua inglese).

Testi

L.G. ALEXANDER, *Longman Advanced Grammar*, Longman.
T. MC ARTHUR, *The Written Word - Book 2*, O.U.P.

Note particolari

Per motivi organizzativi gli studenti sono tenuti a compilare con esattezza l'apposito statuto di partecipazione all'esame orale, reperibile presso la Segreteria dell'Istituto di Lingue, e a consegnarlo a uno dei membri della commissione d'esame almeno tre giorni prima di sostenere la prova.

Gli studenti del Corso di laurea in Scienze dell'Educazione sono esentati dalla prova del preliminare scritto. Durante il colloquio d'esame, per il quale è prevista la sola valutazione «prova superata», i candidati dovranno dimostrare, a partire da testi in Inglese moderno, le proprie capacità di comprensione ed espressione, attraverso una varietà di esercizi strutturali, di scelta multipla, ricostruzione e riordinamento in sequenze, traduzione. Si consiglia vivamente la frequenza delle esercitazioni del I anno, tenute dai Dottori Vautero e Rosenberg.

Il testo fondamentale per la Grammatica è il seguente:

J. EASTWOOD, R. MACKIN, *A Basic English Grammar with Exercises* (Italian Edition), O.U.P.

Nel corso dell'anno verranno effettuate esercitazioni su parti scelte dai seguenti testi: G. STORARI, R. CERADINI, *Meet the British Press*, Milano, Cedam, 1993.

M.L. SPITZ, *L'inglese specializzato. Guida alla comprensione e traduzione ad uso degli studenti e studiosi di psicologia, sociologia...*, Bulzoni, Roma.

Sulla base di un progetto informatico per le lingue straniere che prevede la dotazione di software didattici, è a disposizione degli studenti un programma finalizzato all'approfondimento della lingua inglese in MS DOS, articolato in due livelli: *ScreenTest Elementary* e *ScreenTest Intermediate*. Per la frequenza delle esercitazioni in *self access* si prega di contattare il Centro Audiovisivo, coordinato dalla Dott. Isabella Meazzini Moschella, che coadiuverà le attività relative al progetto di computer-assisted language learning.

LINGUA E LETTERATURA ITALIANA

(Lingue e Vigilanza)

Prof. CLAUDIO MARCHIORI

I ANNO

Corso istituzionale

Orientamenti metodologici e problemi generali di storia letteraria dalle origini al Rinascimento compreso.

Letture e commento dell'*Inferno* di Dante.

Testi

M. PUPPO, *Manuale critico-bibliografico per lo studio della Letteratura italiana*, Torino, SEI, 1980. Parti I, II, III, IV (1/2), V (da I a VIII) e Cenni.
F. MONTANARI, M. PUPPO, *Storia della Letteratura italiana*, Torino, SEI, 1975.
Una buona antologia della letteratura italiana.
DANTE, *Inferno* (Lettura e commento a scelta).

Corso monografico

Momenti dannunziani.

Testi

C. MARCHIORI, *Antitesi dannunziane*, Tilgher, 1995.

G. D'ANNUNZIO, *Il Vangelo del bellissimo nemico*, in *Il Venturiero senza ventura*.
G. D'ANNUNZIO, *La contemplazione della morte*.

II ANNO

Corso istituzionale

Problemi generali di storia letteraria dal Rinascimento al '900 compreso.
Lecture e commento del *Paradiso* di Dante.

Testi

M. PUPPO, *Manuale critico-bibliografico per lo studio della Letteratura italiana*, Torino, SEI, 1980. Parti I, II, III, IV (da III a IX), V (da IX a XXI) e Cenni.
F. MONTANARI, M. PUPPO, *Storia della Letteratura italiana*, Torino, SEI, 1975.
Una buona antologia della letteratura italiana.
DANTE, *Paradiso* (Lettura e commento a scelta).

Corso monografico

Momenti letterari dannunziani:

Testi

Come per il I anno.

Esercitazioni

Esercitazioni e bibliografia relativa secondo i programmi pubblicati in Istituto.

LINGUA E LETTERATURA ITALIANA

(Materie letterarie)

I Anno

Prof. GIORGIO CAVALLINI

Corso istituzionale

Storia della letteratura italiana dalle origini al Rinascimento compreso.
Lecture antologiche come da elenco affisso in bacheca dell'Istituto. Dante, *Inferno*:
15 canti a scelta. Orientamenti di metodo e strumenti bibliografici.

Testi orientativi

F. MONTANARI, M. PUPPO, *Storia della letteratura italiana*, Torino, SEI, 1983.
M. MARTI, G. VARANINI, *Problemi e testimonianze della civiltà letteraria italiana*, Firenze, Le Monnier, 1986.
DANTE, *Inferno* (commento a scelta).
G. FARRIS, *Dante e «Imago Dei»*, Savona, Sabatelli, 1985.
M. PUPPO, G. BARONI, *Manuale critico-bibliografico per lo studio della letteratura italiana*, Torino, SEI, 1994.

Corso monografico

a) *Liricità e teatralità dell'Aminata* di T. Tasso.
b) Dissoluzione delle strutture narrative naturalistiche in Svevo, Pirandello e Tozzi.

Testi

- a) T. TASSO, *Aminata e Rime*, a cura di F. Flora, Torino, Einaudi, 1976 o altra edizione dell'*Aminata* purché completa.
F. MONTANARI, *Riflessioni sulla poesia del Tasso*, Savona, Sabatelli, 1974.
b) I. SVEVO, *La coscienza di Zeno* (edizione a scelta).
L. PIRANDELLO, *Novelle per un anno* (lettura di almeno 12 novelle scelte fra le seguenti: *Scialle nero*; *Il ventaglio*; *Canta l'Epistola*; *Il treno ha fischiato...*; *La tragedia d'un personaggio*; *La mosca*; *Con altri occhi*; *Pena di vivere così*; *Marsina stretta*; *La maestra Boccarnè*; *Ciaula scopre la luna*; *Tanino e Tanotto*; *La levata del sole*; *Lumè di Sicilia*; *Il viaggio*; *L'ombrello*; *Il lume dell'altra casa*; *Candelora*; *La carriola*; *Cinci*; *Di sera, un geranio*; *Vittoria delle formiche*; *La casa dell'agonia*; *Una giornata*).
F. TOZZI, *Tre croci* (edizione a scelta).
M. PUPPO, G. CAVALLINI, *Il romanzo da Svevo a Tozzi*, Brescia, La Scuola, 1989.
E. VILLA, *Dinamica narrativa di Luigi Pirandello*, Padova, Liviana, 1976.

Esercitazioni

Seminari diretti dal dott. Giovanni Farris su «Introduzione a Dante» e «Introduzione ai momenti letterari dei secoli XIII-XVI, con letture indicative di testi». Il prof. Cavallini terrà un seminario su «Motivazione alla lettura e tecnica della scrittura».

LINGUA E LETTERATURA ITALIANA

(Materie letterarie)

II - III Anno

Prof. EDOARDO VILLA

Corso istituzionale

II Esame

Storia della letteratura italiana: Sei-Settecento.
Lecture: cfr. elenco affisso nelle bacheche dell'Istituto.
Divina Commedia: Purgatorio (commento a scelta).

III Esame

Storia della letteratura italiana: Otto-Novecento.
Lecture: cfr. elenco affisso nelle bacheche dell'Istituto.
Divina Commedia: Paradiso (commento a scelta).

Testi

F. MONTANARI, M. PUPPO, *Storia della letteratura italiana*, Torino, SEI, 1983 (o altra a scelta).
M. MARTI, G. VARANINI, *Problemi e testimonianze della civiltà letteraria italiana*, Firenze, Le Monnier, 1986 (o altra a scelta).
M. PUPPO, G. BARONI, *Manuale critico-bibliografico per lo studio della letteratura italiana*, Torino, SEI, 1994 (Per il II anno: parti I, II, III [pag. 1-143]; per il III anno: parte IV [pp. 147-265]).

Corso monografico

- a) Modernità del Tasso.
- b) Momenti del crepuscolarismo.

Testi

- a) T. TASSO, *Gerusalemme liberata*, a cura di L. Caretti, Torino, Einaudi, 1993.
Un saggio a scelta fra:
G. GETTO, *Malinconia del Tasso*, Napoli, Liguori, 1986.
L. CARETTI, *Ariosto e Tasso*, Torino, Einaudi, 1982.
S. ZATTI, *L'uniforme cristiano e il multiforme pagano - Saggio sulla Gerusalemme liberata*, Milano, Il Saggiatore, 1983.
 - b) G. D'ANNUNZIO, *Poema paradisiaco*, Milano, Mondadori (o fotocopie in Istituto); *Gozzano e i crepuscolari*, a cura di C. Ghelli, Milano, Garzanti, 1989.
S. CORAZZINI, *Poesie edite e inedite*, a cura di S. Jacomuzzi, Torino, Einaudi, 1982.
Un saggio a scelta fra:
G. PETRONIO, *Poeti del nostro secolo. I crepuscolari*, Firenze, Sansoni, 1937.
L. BALDACCINI, *I crepuscolari*, Torino.
E. SANGUINETTI, *Tra liberty e crepuscolarismo*, Milano, Mursia, 1970.
N. TEDESCO, *La condizione crepuscolare*, Firenze, La Nuova Italia.
- Altri testi e appunti del docente in fotocopie da ritirarsi presso l'Istituto.

Esercitazioni

Seminari su Dante e sui secoli XVII-XX della Letteratura italiana saranno tenuti dal dott. Giovanni Farris e Graziella Corsinovi. L'orario verrà affisso nelle bacheche.

LINGUA E LETTERATURA LATINA

(Lingue e letterature straniere)

Prof. ANNA MARIA TEMPESTI

Corso istituzionale

Lineamenti e problemi di lingua e letteratura latina (con particolare riguardo all'eredità classica e alle proiezioni della lingua latina nelle culture e nelle lingue europee).

Testo

- A. SERAFINI, *Storia della letteratura latina*, Torino, SEI, 1993 (almeno 20 autori maggiori).

Corso monografico

Il romanzo classico. Passi scelti dal *Satyricon* di Petronio.

Testo

- PETRONIO, *Satyricon*, a cura di Luca Canali, Milano, Bompiani (Tascabili Bompiani), 1993.

N.B. L'esame verterà sugli argomenti trattati durante le lezioni oppure su un programma alternativo da concordare con la docente. Chi sostiene un secondo esame è esonerato dalla parte istituzionale.

LINGUA E LETTERATURA LATINA

(Materie letterarie, Pedagogia e Vigilanza)

Prof. SERGIO INGALLINA

Corso istituzionale

Profilo e problemi di lingua e letteratura latina.

Testi

- F. CUPAIUOLO, *Storia della letteratura latina*, Napoli, Loffredo, 1994 (in particolare: 20 autori maggiori e le sezioni dedicate all'oratoria).
- A. TRAINA, G. BERNARDI PERINI, *Propedeutica al latino universitario*, Bologna, Patron, IV ed., 1992 (per gli Studenti di Materie letterarie: i capp. I-IV, V pp. 147-156, VII pp. 251-266, VIII, IX, Appendice; per gli Studenti di Pedagogia e Vigilanza: i capp. I-II, III pp. 75-93, IV pp. 117-128, V pp. 147-154, VII pp. 251-266, VIII pp. 301-322, IX pp. 369-388; 399-412, Appendice pp. 429-437).

Corso monografico

I generi letterari della prosa. L'oratoria.

Testi

- CICERONE, *Pro rege Deiotaro*, a cura di A. Palladino, Firenze, La Nuova Italia, u.e.
- AA.VV., *La prosa latina. Forme, autori e problemi*, a cura di F. Montanari, Roma, La Nuova Italia Scientifica, u.e.

Esercitazioni

Saranno tenute esercitazioni su problemi riguardanti sia la parte istituzionale sia la parte monografica. Le esercitazioni relative alla parte istituzionale potranno venire dedicate, su richiesta degli studenti interessati, anche a lezioni propedeutiche all'apprendimento e allo studio della lingua latina.

Norme particolari

L'esame verterà sugli argomenti trattati durante le lezioni, oppure su quelli contenuti nella bibliografia sopra citata. Chi sostiene un secondo esame è esonerato dalla parte istituzionale.

LINGUA E LETTERATURA SPAGNOLA

Dott. FELISA MARTÍN LARRAURI

Corso istituzionale

Storia della letteratura e della civiltà spagnola (suddivisa secondo gli esami).

Testi

Fra i testi sottoindicati gli studenti opereranno una scelta sulla base delle loro prospettive di studio e della loro preparazione culturale, previa consultazione del docente: VARVARO, SAMONÀ, *La letteratura spagnola. Dal Cid ai Re Cattolici*, Milano, Sansoni-Accademia.

SAMONÀ et al., *La letteratura spagnola dei Secoli d'oro*, Milano, Sansoni-Accademia. DI PINTO, ROSSI, *La letteratura spagnola dal Settecento a oggi*, Milano, Sansoni-Accademia.

J. GARCÍA LÓPEZ, *Literatura española*, Barcellona, Teide.

Historia de la literatura española (a cura di Díez Borque), Madrid, Taurus:

I: Edad Media

II: Renacimiento y Barroco

III: Siglos XVIII y XIX

IV: Siglo XX.

E. CALDERA, *Storia e antologia della letteratura spagnola nei secoli XVI e XVII* (dispenso: rivolgersi in Istituto).

M.C. ROCCHI BARBOTTA, *España a través de los siglos*, Bologna, Pàtron, 2 voll. (antologia).

Corso monografico

Los poetas postrománticos: Vacarrete e Grilo.

Testi

Rivolgersi in Istituto

I ESAME

Corso istituzionale

Storia della letteratura e della civiltà spagnola nei secoli XVI e XVII.

Corso monografico (vedi sopra)

Esercitazioni

Nozioni fondamentali di morfologia.

Lecture di brani antologici e dei testi sottoindicati.

Esercitazione scritta.

Testi

M. CERVANTES, *Don Quijote*, Madrid, Cátedra, 2 voll.

L. DE VEGA, una commedia (a scelta).

P. CALDERON, una commedia (a scelta).

II ESAME

Corso istituzionale

Storia della letteratura e della civiltà spagnola dal secolo XVI ai giorni nostri.

Corso monografico (vedi sopra).

Esercitazioni

Sintassi e nozioni di grammatica storica.

Lecture di brani antologici e dei testi sottoindicati. Esercitazione scritta (dettato).

Testi

G.P. PELLEGRINI, *Grammatica storica spagnola*, Bari, Leonardo da Vinci.

L. FERNANDEZ DE MORATIN, *El sí de las niñas*, Madrid, Cátedra.

J. ESPRONCEDA, *Poesías líricas y fragmentos épicos*, Madrid, Castalia.

A. MACHADO, *Campos de Castilla*, Madrid, Cátedra.

III ESAME

Corso istituzionale

Storia della letteratura e della civiltà spagnola dalle origini al secolo XVII.

Corso monografico (vedi sopra).

Esercitazioni

Studio approfondito della sintassi e della grammatica storica.

Lecture di brani antologici e dei testi sottoindicati.

Esercitazione scritta (dettato e composizione).

Testi

G.B. PELLEGRINI, *Grammatica storica spagnola*, Bari, Leonardo da Vinci.

Poema de mio Cid, Madrid, Cátedra.

G. DE BERCIO, *Milagros de Nuestra Señora*, Madrid, Cátedra.

JUAN MANUEL, *El Conde Lucanor*, Madrid, Castalia.

J. RUIZ, Arcipreste de Hita, *Libro de buen amor*, Madrid, Cátedra.

F. DE ROJAS, *La Celestina*, Madrid, Cátedra.

Un'opera critica a scelta.

IV ESAME

Corso istituzionale

Storia della letteratura e della civiltà spagnola nel secolo XX.

Corso monografico (vedi sopra).

Esercitazioni

Espressioni idiomatiche. Storia della lingua. Prosodia e metrica. Interpretazione critica della storia letteraria dalle origini ai giorni nostri. Storia generale della civiltà spagnola. Geografia della Spagna. Esercitazione scritta (dettato e composizione).

Testi

R. LAPESA, *Historia de la lengua española*, Madrid, Oredos.
T. NAVARRO, *Métrica española*, Madrid, Guadarrama.

Lettura di almeno cinque opere di autori significativi (con esclusione delle opere presentate agli esami degli anni precedenti), da scegliersi nel modo seguente:

Una dalle origini al secolo XVI.

Una del secolo XVI o XVII.

Una del secolo XVIII.

Una del secolo XX.

Un'opera critica a scelta.

Esercitazione scritta (dettato e composizione).

Norme particolari

Le edizioni dei testi sopraelencati hanno valore indicativo e pertanto possono essere sostituite con altre equivalenti.

LINGUA E LETTERATURA TEDESCA

Dott. GIUSEPPINA PICCARDO RANDONE

Corso istituzionale

Storia della letteratura tedesca (con letture antologiche) dalle origini ai giorni nostri (suddivisa secondo gli esami).

Storia e geografia dei paesi di lingua tedesca (suddivise secondo gli esami).

Testi consigliati

I e II esame

C. GRÜNANGER, *Storia della letteratura tedesca. Il Medio Evo*, Firenze, Sansoni.
G.V. AMORETTI, *Storia della letteratura tedesca*, Milano, Principato.
F. MARTINI, *Storia della letteratura tedesca*, Milano, Il Saggiatore.
L. MITTNER, *Storia della letteratura tedesca*, 4 voll., Torino, Einaudi.
A. REININGER, *Profilo storico della letteratura tedesca*, Torino, Rosenberg & Sellier.

III e IV esame

P. COLLINI, *Deutsche Literaturgeschichte mit Anthologie*, Firenze, Sansoni.
W. BEUTIN, K. EHLERT, W. EMMERICH, H. HOFFACKER, B. LECKE, B. LUTZ, R. SCHNELL, P. STEIN, I. STEPHAN, *Deutsche Literaturgeschichte. Von den Anfängen bis zur Gegenwart*, Stuttgart J.B. Metzlersche Verlagsbuchhandlung.
W. GRABERT, A. MULOT, H. NÜRNBERGER, *Geschichte der deutschen Literatur*, München, Bayerischer Schulbuch Verlag.
W. WUCHERPFENNIG, *Geschichte der deutschen Literatur von den Anfängen bis zur Gegenwart*, Stuttgart, Klett.

Antologia (per tutti)

A. BIGUZZI, Th. HEROK, A. MORETTI, *Literatur und Kultur der deutschsprachigen Welt*, Padova, Valmartina.

Corso monografico

Le Schiffsgechichten di Eduard von Keyserling.

Testi

La bibliografia sarà indicata all'inizio del corso.

I ESAME

Corso istituzionale

Storia della letteratura tedesca dalle origini allo «Sturm und Drang».

Storia dei paesi di lingua tedesca fino a Lutero.

Geografia: la Germania.

Esercitazioni

Fonetica, nozioni fondamentali di morfologia, conversazione, lettura e traduzione di brani antologici.

Esercitazione scritta: dettato, test grammaticale, espressione libera su un tema proposto.

II ESAME

Corso istituzionale

Storia della letteratura tedesca dalla classicità ai giorni nostri.

Storia dei paesi di lingua tedesca da Lutero al Congresso di Vienna.

Geografia: l'Austria.

Esercitazioni

Morfologia, conversazione, lettura e traduzione di brani antologici.

Esercitazione scritta: dettato e traduzione dall'italiano in tedesco.

Testi consigliati

I e II esame

VOIT, GASPERSCHITZ, MARTINI, PICCARDO, VAN DER WERFF, *Prima! Deutsch für Schüler. Lehrbuch*, I e II, Firenze, Sansoni, 1994.

GASPERSCHITZ, *Prima! Deutsch für Schüler. Arbeitsbuch I*, Firenze, Sansoni, 1994.

VOIT, VAN DER WERFF, *Prima! Deutsch für Schüler. Arbeitsbuch II*, Firenze, Sansoni, 1994.

G. PICCARDO, *Prima! Deutsch für Schüler. Grammatik*, Firenze, Sansoni, 1992.

E. BRUNO, R. FRANCHI, *Deutsche Grammatik*, Torino, Edizioni il Capitello, 1991.

M.G. SAIBENE, *Grammatica descrittiva della lingua tedesca*, Roma, La Nuova Italia Scientifica, 1992.

III ESAME

Corso istituzionale

Storia della letteratura tedesca dalle origini allo «Sturm und Drang» (in tedesco).

Storia dei paesi di lingua tedesca dal Congresso di Vienna alla 1ª guerra mondiale.

Geografia: la Svizzera.

Esercitazioni

Sintassi, espressioni idiomatiche, conversazione, lettura di brani antologici.
Traduzioni e composizioni.
Esercitazione scritta: dettato e composizione su temi di attualità.

IV ESAME

Corso istituzionale

Storia della letteratura tedesca dalla classicità ai giorni nostri (in tedesco)
Storia dei paesi di lingua tedesca dalla 1ª guerra mondiale ai giorni nostri (in tedesco).

Esercitazioni

Sintassi, conversazione, nozioni di metrica.
Composizioni su argomenti letterari.
Esercitazione scritta: dettato e composizione su temi di carattere letterario.

Gli studenti sono pregati di prendere visione della lista dei brani antologici e delle letture obbligatorie per i singoli anni di corso, esposta nella bacheca dell'Istituto.

LINGUA FRANCESE

(Corso di Laurea in Lingue e Letterature straniere, Materie letterarie
Pedagogia e Vigilanza)

Dott. FRANCESCA TELECCO PERDUCA

Corso istituzionale

Metodi critici per l'analisi del romanzo.
La «explication» del testo letterario.

Testo consigliato

YVES REUTER, *Introduction à l'analyse du Roman*, Paris, Bordas, 1991.

Corso monografico

Les Diaboliques: analisi di narratologia.

Testo consigliato

BARBEY D'AUREVILLE, *Les Diaboliques*, édition établie par Jean-Pierre Seguin, Paris, Garnier-Flammarion, ult. ediz. (II parte).

LINGUA INGLESE

(Lingue e Letterature straniere)

II Biennio

Dott. CARLA GIANNONE

Corso istituzionale

L'insegnamento dell'inglese come lingua straniera: panorama storico-descrittivo dei principi e delle tecniche.

Bibliografia

A.P.R. HOWATT, *A History of English Language Teaching*, O.U.P., 1985.
R. ROSSNER, R. BOLLITHO, *Currents of Change in English Language Teaching*, O.U.P., 1990.

Corso monografico

English in use.

Bibliografia

R. QUIRK, G. STEIN, *English in Use*, Longman, 1990.

LINGUA LATINA

Prof. GIGLIOLA MAGGIULLI

Corso istituzionale

Lineamenti di storia della lingua latina.

Testo

G. DEVOTO, *Storia della lingua di Roma*, vol. I, Bologna, 1987.

Corso monografico

Lingue tecniche del latino. La lingua dell'agricoltura e della medicina.

Testi

Lettura di passi di autori *rerum rusticarum* e medici.

N.B. L'esame verterà sugli argomenti trattati durante le lezioni oppure su un programma alternativo da concordare con il docente.

LINGUE E LETTERATURE SCANDINAVE

Prof. GIANNA CHIESA ISNARDI

A) Corso istituzionale

Le lingue e le culture della Scandinavia.

B) Corso monografico

Aspetti del Romanticismo nei Paesi Scandinavi.

C) Lingua

Corso di lingua svedese moderna a vari livelli.

Testi

Per il punto A):

1. M. GABRIELI, *Le letterature della Scandinavia*, Sansoni Accademia, 1969.

2. Altri testi sull'argomento verranno via via indicati nel corso dell'anno, durante il quale sarà anche distribuito materiale utile alla preparazione dell'esame. Saranno inoltre *indispensabili* gli appunti delle lezioni.

Per il punto B):

1. Come per il punto A) 2.

Per il punto C):

Il materiale necessario sarà in parte distribuito durante le lezioni, in parte fatto pervenire direttamente dalla Svezia tramite lo Svenska Institutet. Per una sollecita preparazione di tali supporti didattici gli studenti che intendono seguire il corso sono pregati di prendere contatto con la docente appena possibile.

N.B.: Gli studenti del II e del III anno dovranno inoltre inserire nel programma d'esame alcune letture di brani letterari che verranno loro indicati nel corso delle lezioni.

LINGUISTICA GENERALE

Dott. MARINA MARCHIORI

Corso istituzionale

Problemi e metodi della Linguistica del secolo XIX.

Testi

R.H. ROBINS, *Storia della Linguistica*, Bologna, Il Mulino, 1967.

Corso monografico

La linguistica spaziale di Matteo Bartoli.

Testi

M. BARTOLI, *Introduzione alla neolinguistica*, Ginevra, Olschki, 1925.

M. BARTOLI, *Saggi di linguistica spaziale*, Torino, Bona, 1945.

Ulteriori indicazioni bibliografiche saranno date durante le lezioni.

LOGICA

Dott. MARIA LUISA FACCO

Corso istituzionale

Dalla logica classica alle origini della logica matematica.

Corso monografico

Matematica, Logica, Metafisica. Alcune prospettive a confronto: Leibniz, Boole, Rosmini.

Testi

1. J.M. BOCHENSKI, *La logica formale*, vol. I: *Dai presocratici a Leibniz*, Torino, Einaudi, 1981.

2. Un testo a scelta fra i seguenti:

ARISTOTELE, *Della interpretazione*, Milano, Rizzoli, 1992 (o in altra edizione integrale); oppure: *Primi analitici*, oppure: *Secondi Analitici*, entrambi in: *Opere*, vol. I, Bari, Laterza, 1984 (o in altra edizione integrale).

OCKHAM, *Logica dei termini*, a cura di P. Müller, Milano, Rusconi, 1992.

LEIBNIZ, *Scritti di logica*, Bari, Laterza, 1992; oppure: *Saggi sull'intelletto umano*, Bari, Laterza, 1988.

ROSMINI, *Logica*, Roma, Città Nuova, 1984.

G. BOOLE, *L'analisi matematica della logica*, Torino, Bollati-Boringhieri, 1993.

Avvertenze

La preparazione relativa al Corso è da effettuare sugli appunti dalle lezioni.

METODOLOGIA DELLA RICERCA SOCIALE

Prof. MAURO PALUMBO

MODULO PROPEDEUTICO (I SEMESTRE, I BIENNIO)

Corso istituzionale

La logica e il linguaggio della ricerca: proposizioni, concetti, variabili, indicatori. Il disegno della ricerca. Approcci qualitativi e quantitativi. Il campionamento. Le strategie e gli strumenti della ricerca. Cenni sull'analisi dei dati.

Testo obbligatorio

Uno a scelta tra i seguenti:

K.D. BAILEY, *Metodi della ricerca sociale*, Bologna, Il Mulino, 1985.

M. PALUMBO (a cura di), *La costruzione dell'informazione nella ricerca sociologica*, Milano, Angeli (in preparazione).

Per gli studenti frequentanti saranno previsti moduli di approfondimento, comuni ad altre discipline sociologiche, nel corso dei quali verranno indicate eventuali ulteriori letture.

MODULO PROGREDITO (II SEMESTRE, II BIENNIO)

Corso istituzionale

I dati secondari. Forti e tipologie; il loro utilizzo nella ricerca sociale. Tecniche di acquisizione ed elaborazione.

Intervista e questionario: la qualità del dato. Le tecniche di costruzione delle domande e di registrazione ed analisi delle risposte.

Testi d'esame

Due a scelta tra i seguenti:

A. MARRADI (a cura di), *Costruire il dato*, Milano, F. Angeli, 1988.

A. MARRADI, G. GASPERONI (a cura di), *Costruire il dato 2*, Milano, F. Angeli, 1992.

F. ZAJCZYK, *La conoscenza sociale del territorio*, Milano, F. Angeli, 1991.

Per gli studenti frequentanti saranno previste esercitazioni pratiche sull'uso e l'elaborazione statistica dei dati.

METODOLOGIA E DIDATTICA

Prof. MARIO GENNARI

1. Corso istituzionale: fondamenti di Didattica
— M. GENNARI, *Pedagogia degli ambienti educativi*, Roma, Armando, 1988.
— P. MALAVASI, *Tra ermeneutica e pedagogia*, Firenze, La Nuova Italia, 1992.
2. Corso monografico: itinerari di ricerca e sentieri bibliografici nella didattica
— E.W. TIZZI (a cura di), *Didattica*, Genova, Sagep, 1990.
3. Il dibattito nella didattica contemporanea
— M. GENNARI, *L'educazione estetica*, Milano, Bompiani, 1994.
— C. BORELLO (a cura di), *Narratologia e didattica*, Genova, Sagep, 1993.
— M. GENNARI (a cura di), *Didattica dell'educazione visiva*, Brescia, La Scuola, 1985.

4. Esercitazioni e seminari

Saranno organizzati, all'interno delle attività della Cattedra, esercitazioni o/e seminari di approfondimento tematico tenuti dal Dott. Renza Cerri Musso e Angelo Nobile.

5. Ricerca

Chi desidera svolgere una ricerca facoltativa scritta, può concordarla con il docente della materia. Detta ricerca è obbligatoria per coloro che intendano richiedere la Tesi di Laurea in Pedagogia Generale.

PALEOGRAFIA

Prof. LEOPOLDO PUNCUH

Corso istituzionale

Lineamenti di storia della scrittura latina.

Testi

A. PETRUCCI, *Breve storia della scrittura latina*, Roma, Bagatto Libri, 1989.
Lecture di tavole distribuite dal docente.

Nell'ambito del corso sono previste esercitazioni di archivistica e di lettura di testi notarili propedeutiche alla consultazione delle fonti documentarie.

PEDAGOGIA GENERALE

(Corso di Laurea in Scienze dell'educazione)

I Semestre fondamentale

Prof. MARIO GENNARI

1. Corso istituzionale: fondamenti di Pedagogia. Il concetto di formazione
— M. GENNARI, *Storia della Bildung*, Brescia, La Scuola, 1994.
— G. ACONE, *Declino dell'educazione e tramonto d'epoca*, Brescia, La Scuola, 1994.
2. Corso monografico: Sensus aestheticus: la formazione estetica dell'uomo contemporaneo
— M. GENNARI, *L'educazione estetica*, Milano, Bompiani, 1994.
— P. POLDI ALLAI (a cura di), *Pedagogie del museo*, Genova, Sagep, 1991.
3. Il dibattito pedagogico contemporaneo: la questione della «modernità»
a) M. GENNARI (a cura di), *La città educante*, Genova, Sagep, 1989.
b) Almeno un testo a scelta tra i seguenti:
CH. LASCH, *La cultura del narcisismo*, Milano, Bompiani, 1981.
I. MANCINI, *L'ethos dell'Occidente*, Genova, Marietti, 1990.
AA.VV., *Ebraismo e cultura europea*, Firenze, Giuntina, 1990.
G. MARTINOTTI, *Meiopoli*, Bologna, Il Mulino, 1993.
G. SIMMEL, *Filosofia del denaro*, Torino, Utet, 1984.
N. ELIAS, *I tedeschi*, Bologna, Il Mulino, 1991.
F.V. GRUNFELD, *Profeti senza onore*, Bologna, Il Mulino, 1986.
H.-W. KRUFT, *Le città utopiche*, Roma-Bari, Laterza, 1990.
G. FABRIS, *La pubblicità. Teorie e prassi*, Milano, Angeli, 1994.

4. Esercitazioni e seminari

Saranno organizzati, all'interno delle attività della Cattedra, esercitazioni o/e seminari di approfondimento tematico tenuti dal Dott. Renza Cerri Musso e Angelo Nobile.

5. Ricerca

Chi desidera svolgere una ricerca facoltativa scritta, può concordarla con il docente della materia. Detta ricerca è obbligatoria per coloro che intendano richiedere la Tesi di Laurea in Pedagogia Generale.

PEDAGOGIA GENERALE

(Corso di Laurea in Scienze dell'educazione)

II Semestre complementare

Prof. MARIO GENNARI

1. Corso istituzionale: fondamenti di Pedagogia. Il concetto di «evento educativo»
— M. GENNARI, *Pedagogia e semiotica*, Brescia, La Scuola, 1984.
— N. GALLI, *Educazione dei preadolescenti e degli adolescenti*, Brescia, La Scuola, 1990.

2. Corso monografico: l'educazione ai beni culturali e ambientali
 - M. GENNARI (a cura di), *Beni culturali e scuola*, Brescia, La Scuola, 1988.
 - U. ECO, *Sei passeggiate nei boschi narrativi*, Milano, Bompiani, 1994.

3. Il dibattito pedagogico contemporaneo: percorsi nell'educativo
 - a) M. GENNARI, *Semantica della città e educazione*, Venezia, Marsilio (in corso di stampa).
 - b) Almeno un testo a scelta tra i seguenti:

- E. DUCCHI, *Approdi dell'umano. Il dialogo minore*, Roma, Anicia, 1992.
- A. BROCCOLI, *Il potere tra dialettica e alienazione*, Cosenza, Pellegrini, 1983.
- F. CAMBI, *Libertà da ... L'eredità del marxismo pedagogico*, Firenze, La Nuova Italia, Firenze, 1994.
- D. IZZO, *Formazione e ricerca educativa in Germania*, Roma, Armando, 1993.
- N. GALLI, *Educazione familiare e società complessa*, Milano, Vita e Pensiero, 1991.
- L. CORRADINI, *Educare nella scuola*, Brescia, La Scuola, 1983.
- S.S. MACCHIETTI (a cura di), *Verso un'educazione interculturale*, Quaderni IRSAE Toscana, 1992.
- L. AGNELLO, *Saggi e discorsi di varia pedagogia*, Messina, Samperi, 1992.
- C. SCAGLIOSO, *Mass-media*, Brescia, La Scuola, 1984.
- A. GRANESE (a cura di), *Destinazione pedagogia*, Pisa, Giardini, 1986.

PEDAGOGIA GENERALE

II Biennio - II Indirizzo

Dott. GIOVANNI F. RICCI

Corso istituzionale

Significati e metodi della pedagogia.

Testi

- G. VICO, *L'educazione frammentata*, La Scuola, Brescia, 1994.
- AA.VV., *Insegnare oggi* (a cura di A. Cavalli), Bologna, Il Mulino, 1992.

Corso monografico

Libertà e responsabilità nel pensiero pedagogico di Michele Federico Sciacca

Testi

- M.F. SCIACCA, *L'uomo, questo squilibrato*, Milano, Marzorati, 1963.
- M.F. SCIACCA, *Cultura e anticultura*, sta in: dello stesso *Gli arieti contro la verticalità*, Milano, Marzorati, 1969 (da pag. 103 a pag. 151).
- M.F. SCIACCA, *Pagine di pedagogia e di didattica*, Milano, Marzorati, 1972 (da pag. 17 a pag. 141).
- G.F. RICCI, *Educazione ai valori e valori nell'educazione*, Genova, Compagnia dei Librai, 1994.

Lecture

Un saggio a scelta su temi particolarmente legati all'indirizzo degli studi intrapresi dallo studente. La scelta dovrà essere concordata con il Docente attraverso un colloquio personale da tenersi durante lo svolgimento del corso, oppure previo appuntamento telefonico (DISSPE 200513) almeno un mese prima della data prescelta per l'esame.

PEDAGOGIA II-III

(Corso di Laurea in Pedagogia)

Prof. MARIO GENNARI

1. Corso istituzionale: fondamenti di Pedagogia
 - M. GENNARI, *Interpretare l'educazione. Pedagogia, semiotica, ermeneutica*, Brescia, La Scuola, 1992.
 - N. GALLI, *Educazione familiare e società complessa*, Milano, Vita e Pensiero, 1991.
2. Corso monografico: *Sensus aestheticus: la formazione estetica dell'uomo contemporaneo*
 - M. GENNARI, *L'educazione estetica*, Milano, Bompiani, 1994.
 - M. GENNARI (a cura di), *Estetiche dell'ambiente*, Genova, Sagep, 1988.
3. Il dibattito pedagogico contemporaneo: pedagogia e pedagogie
 - a) M. GENNARI (a cura di), *La città educante*, Genova, Sagep, 1989.
 - b) Almeno un testo a scelta tra i seguenti:
 - L. ROSATI, *Il tempo delle sfide*, Brescia, La Scuola, 1994.
 - M. MAZZAPERLINI, *I diritti degli anziani*, Genova, Tilgher, 1979.
 - P. PAZZAGLIA (a cura di), *Uguaglianza, autonomia, riforme nella scuola*, Brescia, La Scuola, 1988.
 - D. GASPARINI, *Struttura ed organizzazione del sistema educativo complesso*, Lecce, Millella, 1977.
 - F. RAVAGLIOLI, *Filosofia dello sport*, Roma, Armando, 1990.
 - P. BERTOLINI, *L'esistere pedagogico*, Firenze, La Nuova Italia, 1988.
 - G. VICO, *L'educazione frammentata*, Brescia, La Scuola, 1993.
 - C. SCURATI, *Umanesimo nella scuola oggi*, Brescia, La Scuola, 1983.
 - A. NOBILE, *Letteratura giovanile*, Brescia, La Scuola, 1990.
 - R. CERRI, *La formazione del docente tra ricerca e autoformazione*, Genova, Bozzi, 1980.

POLITICA DELL'AMBIENTE

Prof. MARIA GIUSEPPINA LUCIA

Corso istituzionale

Utilizzazione delle risorse del mare e principio dello sviluppo sostenibile.

Testo

A. VALLEGA, *Governo del mare e sviluppo sostenibile*, Milano, Mursia, 1993 (capitoli 3, 4, 5, 6).

Corso monografico

Le città d'acqua tra conservazione e ristrutturazione.

Testo

B.S. HOYLE, D.A. PINDER, M.S. HUSAIN, *Aree portuali e trasformazioni urbane. Le dimensioni internazionali della ristrutturazione del waterfront*, Milano, Mursia, 1994 (edizione italiana a cura di M.G. LUCIA).

Per studiare gli argomenti del corso gli studenti potranno utilizzare gli appunti delle lezioni, i testi consigliati, oppure altri testi da concordarsi con il docente.

PROPEDEUTICA FILOSOFICA

Prof. GIUSEPPE BENELLI

Corso istituzionale

Verità e opinione.

Corso monografico

L'incontrovertibilità della conoscenza.

Testi

ARISTOTELE, *Il principio di non contraddizione*, Libro IV della *Metafisica*, a cura di E. Severino, Brescia, La Scuola, 1979.

G. BENELLI, *Riflessioni su certezza e verità*, Genova, Compagnia dei librai, 1989.

PSICOLOGIA

(Pedagogia)

Prof. MARIO ZUCCHI

A) Corso istituzionale

1) Introduzione alla psicologia (orientamenti della psicologia: storia della psicologia; teorie psicologiche; metodi di ricerca in psicologia; problemi etici nella ricerca). 2) Il quadro di riferimento biologico (anatomia e fisiologia del sistema nervoso: eredità e comportamento; eredità e ambiente). 3) La sensazione. 4) La percezione. 5) Gli stati alterati di coscienza. 6) Condizionamento e apprendimento. 7) La memoria. 8) Il linguaggio. 9) Il pensiero, il ragionamento e la soluzione dei problemi. 10) L'intelligenza. 11) La motivazione. 12) Le emozioni. 13) La personalità. 14) Lo stress. 15) Elementi di psicopatologia.

Testo

J.M. DARLEY, S. GLUCKSBERG, R.A. KINCHLA, *Psicologia*, Bologna, Il Mulino/Prentice Hall International, 1993 (vols. I e II).

B) Corso monografico

L'interazione uomo/ambiente fisico.

Testo

M. GATTIGLIA BURLANDO, M. ZUCCHI, *Introduzione allo studio della Psicologia ambientale*, Bologna, Pàtron Editore, 1994.

C) Lettura a scelta di uno dei seguenti libri (gli argomenti trattati sono attinenti al programma istituzionale o monografico):

CH. BRENNER, *Breve corso di psicoanalisi*, Firenze, Martinelli, 1976.

G. CARTELLI, *Handicap, pregiudizi e stereotipi*, Roma, Bulzoni, 1993.

J.A. HOBSON, *La macchina dei sogni*, Firenze, Giunti, 1992.

M. SCHIAVONE, *Bioetica e Psichiatria*, Bologna, Pàtron, 1990.

M. SCHIAVONE, *Ai confini della psichiatria*, Bologna, Pàtron, 1993.

V. ZAVATTONI, *Distress evolutiva e sentimento di inferiorità*, Bologna, Pàtron, 1992.

V. ZAVATTONI, *Introduzione alla psicosomatica della riproduzione umana*, Bologna, Pàtron, 1994.

D) Elementi di statistica per l'uso della psicologia

Testo

Qualsiasi testo di statistica. Per chi lo desidera saranno a disposizione fotocopie gratuite di una dispensa di statistica per l'uso della psicologia.

E) Esercitazioni

1. Psicometria.

2. Anatomia e fisiologia del sistema nervoso, come base del comportamento.

PSICOLOGIA

(Scienze dell'educazione)

Prof. MARIO ZUCCHI

I SEMESTRE

A) Corso istituzionale

Gli argomenti dall'1 al 12 del Corso di Pedagogia.

B) Corso monografico

Lo stesso del Corso di Pedagogia, limitatamente ai primi cinque capitoli del testo consigliato.

C) Lettura di uno dei libri indicati nel programma per il Corso di Pedagogia

D) Esercitazioni

1. Psicometria.

2. Anatomia e fisiologia del sistema nervoso, come base del comportamento.

II SEMESTRE

A) Corso istituzionale

Gli argomenti 13, 14, 15 del Corso di Pedagogia.

B) Corso monografico

Lo stesso del corso di Pedagogia, limitatamente ai capitoli successivi ai capitoli successivi al capitolo quinto del testo consigliato.

C) Lettura di uno dei libri indicati nel programma di Pedagogia (diverso da quello presentato all'esame per il primo semestre).

PSICOLOGIA DEI GRUPPI

Prof. LUCIA VENINI

Programma

Definizione di gruppo - Processi e interazione di gruppo - Leadership, stili relazionali e rapporti di potere - Comunicazione e clima organizzativo - Metodologie di analisi e di intervento nei gruppi e nelle organizzazioni.

Testi

I. BUZZI, E. SAITA, L. VENINI, *Appunti di psicologia dei gruppi*, CLU, Genova (Piazza S. Sabina, 2).

S. STELLA, G.P. QUAGLINO, *Prospettive di psicopsicologia*, Milano, Angeli, 1993.

N.B. Per affrontare i contenuti del corso è necessaria una conoscenza di base della psicologia. Pertanto, si consigliano gli studenti di frequentare Psicologia dei gruppi solo dopo aver sostenuto Psicologia generale, Psicologia dell'età evolutiva e Psicologia sociale.

PSICOLOGIA DELL'EDUCAZIONE

(Annuale per il Corso di Laurea in Pedagogia)

Dott. MARA MANETTI

Argomento del corso

I processi di conoscenza ed educazione, l'organizzazione del contesto educativo secondo una dimensione diadica e di gruppo, la dimensione emotiva dell'apprendere-insegnare.

Corso monografico

L'uso del computer nell'interazione e nei programmi educativi.

Testo

C. PONTECORVO, M. PONTECORVO, *Psicologia dell'educazione. Conoscere a scuola*, Bologna, Il Mulino.

Un libro a scelta tra

U. BRONTFENBRENNER, *Ecologia dello sviluppo umano*, Bologna, Il Mulino, 1986.
G. PONTECORVO (a cura di), *La condivisione della conoscenza*, Firenze, Nuova Italia, 1993.

G. MANTOVANI, *La qualità dell'interazione uomo computer*, Bologna, Il Mulino.

Organizzazione dell'attività didattica

Nell'ambito del ciclo ufficiale delle lezioni verranno organizzate, in collaborazione con l'Istituto di Tecnologie Didattiche del Cnr, esercitazioni al computer, riservate a tutti gli studenti frequentanti, con l'obiettivo di esaminare e vagliare programmi di istruzione e addestramento nelle varie discipline.

PSICOLOGIA DELL'EDUCAZIONE

(Semestrale per il Corso di Laurea in Scienze dell'educazione)

Dott. MARA MANETTI

Argomento del corso

I processi di conoscenza ed educazione, l'organizzazione del contesto educativo secondo una dimensione diadica e di gruppo, la dimensione emotiva dell'apprendere-insegnare.

Corso monografico

Modalità e metodi di osservazione nell'ambito dei contesti educativi.

Testo

C. PONTECORVO (a cura di), *La condivisione della conoscenza*, Firenze, La Nuova Italia, 1993.

L. CAMAIONI, C. BASCETTA, T. AURELI, *L'osservazione del bambino nel contesto educativo*, Bologna, Il Mulino.

U. BRONTFENBRENNER, *Ecologia dello sviluppo umano*, Bologna, Il Mulino, 1986.

PSICOLOGIA DELL'ETÀ EVOLUTIVA

(Corso semestrale del I Biennio del Corso di Laurea in Scienze dell'educazione)

Prof. MARIA TERESA BOZZO

Programma

Lo sviluppo bio-psicologico: fisico e motorio, cognitivo, affettivo-emotivo, sociale e della personalità.

Testo

L. CAMAIONI (a cura di), *Manuale di psicologia dello sviluppo*, Bologna, Il Mulino, 1993 (cap. I-IV-VI-VII).

Per gli studenti lavoratori che non possono frequentare le lezioni, è consigliabile preparare una tesina, che sarà presentata oralmente nelle settimane precedenti l'esame; le apposite istruzioni saranno apposte in bacheca nella sede della Facoltà, Corso Montegrappa, 39.

Si consigliano gli studenti di frequentare il corso di Psicologia dell'età evolutiva dopo aver seguito il corso di Psicologia generale (e possibilmente aver sostenuto l'esame relativo) o, almeno, di seguire i due corsi contemporaneamente.

PSICOLOGIA DELL'ETÀ EVOLUTIVA

(Corso semestrale del II Biennio del Corso di Laurea in Scienze dell'educazione)

Prof. MARIA TERESA BOZZO

Programma

Approfondimento dello sviluppo psicologico nel ciclo di vita: fondamenti biologici, aspetti emotivo-affettivi, sviluppo delle competenze cognitive e sociali, lo sviluppo morale.

Testo

L. CAMAIONI (a cura di), *Manuale di psicologia dello sviluppo*, Bologna, Il Mulino, 1993.

Corso monografico

Famiglia biologica, adottiva, affidataria: esperienze e confronti.

Testi

P.B. BATES, H.W. REESE, L'arco della vita come prospettiva in psicologia evolutiva, *Età evolutiva*, 1986, 23, 66-96

ed inoltre, a scelta uno dei seguenti testi:

A.M. DELL'ANTONIO, *Le problematiche psicologiche dell'adozione nazionale e internazionale*, Milano, Giuffrè, 1986.

A.M. DELL'ANTONIO (a cura di), *Avere due famiglie. Immagini, realtà e prospettive dell'affido eterofamiliare*, Milano, Unicopli, 1992.

Adozione internazionale tra norma e cultura (a cura del Centro Italiano per l'Adozione Internazionale), Milano, Unicopli, 1991 (pp. 65-70; 105-110; 149-176; 181-188).

PSICOLOGIA DELL'ETÀ EVOLUTIVA

(Corso annuale del Corso di Laurea in Pedagogia)

Prof. MARIA TERESA BOZZO

Programma

Lo sviluppo psicologico nel ciclo di vita: fondamenti biologici, aspetti emotivo-affettivi, sviluppo delle competenze cognitive e sociali, lo sviluppo morale.

Testo

L. CAMAIONI (a cura di), *Manuale di psicologia dello sviluppo*, Bologna, Il Mulino, 1993.

Corso monografico

Famiglia biologica, adottiva, affidataria: esperienze e confronti

Testi

P.B. BATES, H.W. REESE, L'arco della vita come prospettiva in psicologia evolutiva, *Età evolutiva*, 1986, 23, 66-96.

Ed inoltre, a scelta uno dei seguenti testi:

A.M. DELL'ANTONIO, *Le problematiche psicologiche dell'adozione nazionale e internazionale*, Milano, Giuffrè, 1986.

A.M. DELL'ANTONIO (a cura di), *Avere due famiglie. Immagini, realtà e prospettive dell'affido eterofamiliare*, Milano, Unicopli, 1992.

Adozione internazionale tra norma e cultura (a cura del Centro Italiano per l'Adozione Internazionale), Milano, Unicopli, 1991 (pp. 65-70; 105-110; 149-176; 181-188).

Per gli studenti lavoratori che non possono frequentare le lezioni, è consigliabile preparare una tesina, che sarà presentata oralmente nelle settimane precedenti l'esame; le apposite istruzioni saranno apposte in bacheca nella sede della Facoltà, Corso Montegrappa 39.

Si consigliano gli studenti di frequentare il corso di Psicologia dell'età evolutiva dopo aver seguito il corso di Psicologia generale (e possibilmente aver sostenuto l'esame relativo) o, almeno, di seguire i due corsi contemporaneamente.

PSICOLOGIA DELL'HANDICAP E DELLA RIABILITAZIONE

Prof. MARIA TERESA BOZZO

Programma

L'handicap. Le delimitazioni; i fattori causali: genetici, pre-natali, perinatali e post-natali. La prevenzione. La gamma degli handicap: fisici - motori, sensoriali - psichici - debolezza mentale, cenni sulla psicopatologia. Linee di intervento riabilitativo.

Testi

G. ASTALDI, M.C. BARBIERO, *L'omino di vetro*, Milano, Cortina, 1990.

C. CORNOLDI, R. VIANELLO, *Handicap, memoria e apprendimento*, Bergamo, Juvenilia, 1989.

Corso monografico

I disturbi della lettura e della scrittura

Dislessia e disgrafia. Individuazione del disturbo, diagnosi e riabilitazione.

Testo

A.W. ELLIS, *Lettura scrittura e dislessia: un approccio cognitivo*, Torino, SEI, 1992.

PSICOLOGIA DELL'ORIENTAMENTO E DELLA FORMAZIONE PROFESSIONALE

Prof. LUCIA VENINI

Programma

L'orientamento: definizione e finalità - Orientamento scolastico e orientamento professionale - Inquadramento teorico di alcuni concetti chiave: motivazione, attitudine, identità, processo di decisione, analisi dei bisogni e dinamica della scelta - Strumenti e procedure per l'intervento orientativo.

La formazione professionale: definizione e precisazione del campo - Le diverse prospettive di formazione, con particolare attenzione alla prospettiva psicosociale - Gli obiettivi della formazione - Strumenti e metodologie per l'intervento formativo.

Testi

- B. FUGAGNOLI, E. SAITA, L. VENINI, *Considerazioni preliminari di psicologia dell'orientamento*, CLU, Genova (Piazza S. Sabina, 2).
A. BATTISTELLI, V. MAYER, C. ODOARDI, *Sapere fare essere*, Milano, Angeli, 1992.

N.B. Per affrontare i contenuti del corso è necessaria una conoscenza di base della psicologia. Pertanto, si consigliano gli studenti di frequentare Psicologia dell'orientamento e della formazione professionale solo dopo aver sostenuto Psicologia generale, Psicologia dell'età evolutiva e Psicologia sociale.

PSICOLOGIA DI COMUNITÀ

Dott. MARA MANETTI

Finalità dell'insegnamento

La Psicologia di Comunità è una disciplina orientata in senso preventivo e sistemico che sottolinea l'interdipendenza e gli effetti di reciproco influenzamento tra situazioni psicologiche individuali e condizioni socioculturali.

Interesse primario della Psicologia di Comunità è il riconoscimento e la promozione delle competenze dei singoli e della comunità nelle sue diverse componenti al fine di perseguire l'obiettivo globale del miglioramento della qualità della vita.

Programma

Parte istituzionale

Una prima parte del corso sarà orientata all'esame delle origini e dello sviluppo della Psicologia di Comunità. Verranno presentate e discusse le modalità diagnostiche applicate allo studio di una organizzazione e di una comunità territoriale: l'analisi organizzativa multidimensionale e la lettura di comunità.

Saranno presentate ed esemplificate le principali tecniche di intervento (consulenza, intervento sulla crisi, analisi organizzativa, tecniche di promozione del benessere psicofisico, strategie di sviluppo di comunità).

Parte monografica

La parte monografica del corso prenderà in esame le modalità di organizzazione delle strutture di supporto sociale e familiare; gli eventi nodali delle famiglie nell'ambito

del ciclo di vita, le situazioni di stress e le forme di attivazione delle risorse sociali ed individuali (coping, eustress).

Organizzazione della didattica

Nell'ambito del ciclo ufficiale delle lezioni verranno organizzate esercitazioni, riservate a tutti gli studenti frequentanti, con l'obiettivo di facilitare l'approccio professionale ad alcuni settori dell'intervento di comunità (es. l'analisi organizzativa, la lettura di comunità, la stesura di un progetto di intervento ecc.).

Testi d'esame

1. D. FRANCESCATO, G. CHIRELLI, *Fondamenti di Psicologia di Comunità*, Roma, N.I.S., 1988.
2. R. MUCCHIELLI, *Come condurre le riunioni*, Torino, ElleDici, 1989.

Un testo a scelta fra:

- M. BERTINI (a cura di), *Psicologia e salute*, Roma, 1988.
— U. BRONFENBRENNER, *Ecologia dello sviluppo umano*, Bologna, Il Mulino, 1986.
— S. CIRILLO (a cura di), *Il cambiamento nei contesti non terapeutici*, Milano, Cortina, 1990.
— C. KANEKLIN, A. ORSENIGO, *Il lavoro di Comunità*, Roma, N.I.S., 1992.
— M. SOARRO, *Il sostegno sociale*, Roma, Kappa, 1988.

Testi vari di riferimento e approfondimento saranno indicati dal docente nel corso delle lezioni e delle esercitazioni.

PSICOLOGIA DINAMICA

Il programma verrà affisso nella bacheca di Facoltà.

PSICOLOGIA SOCIALE

(Corso semestrale del I Biennio del Corso di Laurea in Scienze dell'educazione)
Prof. LUCIA VENINI

Corso istituzionale

Considerazioni introduttive di storia della psicologia sociale - La prospettiva psicosociale - Significati e categorie conoscitive del mondo sociale - Il processo di influenza sociale - Leadership e interazione di gruppo - Categorizzazione sociale, rapporti intergruppi, identità sociale.

Testi

- C. CASTELLI, A. QUADRIO, L. VENINI, *Psicologia sociale e dello sviluppo*, vol. I, Psicologia sociale, Milano, Angeli, 1994.
R. BROWN, *Psicologia sociale dei gruppi*, Bologna, Il Mulino, 1992.

N.B. Si consigliano gli studenti di frequentare il corso di Psicologia sociale dopo aver seguito il corso di Psicologia generale (e possibilmente avere sostenuto l'esame relativo).

SOCIOLOGIA

Prof. MAURO PALUMBO

A) STUDENTI DI SCIENZE DELL'EDUCAZIONE

Modulo propedeutico (I semestre)

Argomento del corso

I temi della sociologia:

Cultura, individuo e interazione sociale. Classi, stratificazione e strutture di potere. Le principali istituzioni sociali. Il cambiamento sociale nel mondo contemporaneo. È previsto un corso integrativo, tenuto dalla Dott.ssa Garbarino, sul tema della condizione giovanile. Eventuali letture saranno indicate durante le lezioni. Il corso integrativo costituisce modulo didattico utilizzabile anche per l'esame di Metodologia della ricerca sociale (I semestre).

Testo

I. ROBERTSON, *Sociologia*, Bologna, Zanichelli, 1991 (esclusi i capitoli nn. 2, 16, 17, 21, 23).

Modulo progredito (II semestre)

Argomento del corso

Stratificazione sociale e mercato del lavoro. Attori, procedure, regolazione sociale. I mutamenti in atto nella transizione al post industriale. Il mercato del lavoro figure. Struttura e tendenze.

Testi

1. A. ACCORNERO, *Il mondo della produzione*, Bologna, Il Mulino, 1994.
2. Una lettura di completamento del corso istituzionale, o di quello monografico, a scelta tra le seguenti:
 - A. ACCORNERO, F. CARMIGNANI, *I paradossi della disoccupazione*, Bologna, Il Mulino, 1986.
 - A. BAGNASCO, *La costruzione sociale nel mercato*, Bologna, Il Mulino, 1988.
 - G. BONAZZI (a cura di), *Donne e uomini nella divisione del lavoro*, «Sociologia del lavoro», n. 43, Milano, Angeli, 1991.
 - M. CACCIALANZA, M. DI MASSA, M.T. TORTI, *L'officina dei sogni. Arte e vita nell'underground*, Genova, Costa & Nolan, 1994.
 - V. CESAREO, *La società flessibile*, Milano, Angeli, 1988.
 - G. GENNARO, *Manuale di sociologia della devianza*, Milano, Angeli, 1991.
 - A. GORZ, *Metamorfosi del lavoro*, Torino, Bollati, Boringhieri, 1992.
 - M. PACI, *Il mutamento della struttura sociale italiana*, Bologna, Il Mulino, 1992.
 - M. PACI (a cura di), *Le dimensioni della disuguaglianza*, Bologna, Il Mulino, 1994.
 - M. PALUMBO (a cura di), *Classi, disuguaglianze, povertà. Problemi di analisi*, Milano, Angeli, 1993.

B) STUDENTI DI PEDAGOGIA (O DI ALTRE FACOLTÀ)

Corso istituzionale

I temi della sociologia:

Cultura, individuo e interazione sociale. Classi, stratificazione e strutture di potere. Le principali istituzioni sociali. Il cambiamento sociale nel mondo contemporaneo.

Testo

I. ROBERTSON, *Sociologia*, Bologna, Zanichelli, 1991 (esclusi i capitoli nn. 2, 16, 17, 21, 23).

Corso monografico

Stratificazione sociale e mercato del lavoro. Attori, procedure, regolazione sociale. I mutamenti in atto nella transizione al post industriale. Il mercato del lavoro figure. Struttura e tendenze.

Testi

1. I. ROBERTSON, *Sociologia*, Bologna, Zanichelli, 1991.
2. A. ACCORNERO, *Il mondo della produzione*, Bologna, Il Mulino, 1994.
3. Una lettura di completamento del corso istituzionale o di quello monografico, a scelta tra le seguenti:
 - A. ACCORNERO, F. CARMIGNANI, *I paradossi della disoccupazione*, Bologna, Il Mulino, 1986.
 - A. BAGNASCO, *La costruzione sociale del mercato*, Bologna, Il Mulino, 1988.
 - G. BONAZZI (a cura di), *Donne e uomini nella divisione del lavoro*, «Sociologia del lavoro», n. 43, Milano, Angeli, 1991.
 - M. CACCIALANZA, M. DI MASSA, M.T. TORTI, *L'officina dei sogni. Arte e vita nell'underground*, Genova, Costa & Nolan, 1994.
 - V. CESAREO, *La società flessibile*, Milano, Angeli, 1988.
 - G. GENNARO, *Manuale di sociologia della devianza*, Milano, Angeli, 1991.
 - A. GORZ, *Metamorfosi del lavoro*, Torino, Bollati Boringhieri, 1992.
 - M. PACI, *Il mutamento della struttura sociale italiana*, Bologna, Il Mulino, 1992.
 - M. PACI (a cura di), *Le dimensioni della disuguaglianza*, Bologna, Il Mulino, 1994.
 - M. PALUMBO (a cura di), *Classi, disuguaglianze, povertà. Problemi di analisi*, Milano, Angeli, 1993.

È previsto un corso integrativo, tenuto dalla Dott.ssa Garbarino, sul tema della condizione giovanile. Eventuali letture saranno indicate durante le lezioni. Il corso integrativo costituisce modulo didattico utilizzabile anche per l'esame di Metodologia della ricerca sociale (I semestre).

SOCIOLOGIA DELL'EDUCAZIONE

(Corso di Laurea in Pedagogia)

Prof. LUISA RIBOLZI

Programma

Il corso di sociologia dell'educazione per gli studenti di pedagogia verrà mutuato dalla prima e seconda semestralità del corso di laurea in scienza dell'educazione. Sono previsti seminari intensivi e tematici di cui si terrà conto per la valutazione, e il cui calendario verrà comunicato all'inizio delle lezioni.

Testi per l'esame

L. RIBOLZI, *Sociologia e processi formativi*, Brescia, La Scuola, 1993.

Gli studenti dovranno portare, oltre al manuale, due testi a scelta fra i seguenti, relativi alle aree trattate nel corso:

- AA.VV., *Sistema educativo: prospettive di mutamento*, Milano, Angeli, 1990.
E. BESOZZI, *Tra somiglianza e differenza*, Milano, Vita e Pensiero, 1991.
L. BENADUSI, *La non decisione politica*, Firenze, La Nuova Italia, 1989.
M. CAMPEDELLI et al., *La scuola per prova*, Milano, Angeli, 1991.
A. COBALTI, *Sociologia dell'educazione*, Milano, Angeli, 1991.
E. MORGAGNI (a cura di), *Scuola più*, Firenze, La Nuova Italia, 1987.

Testi diversi dovranno essere concordati direttamente.

Le lezioni si terranno secondo le modalità indicate per i due bienni.

SOCIOLOGIA DELL'EDUCAZIONE

(Corso di Laurea in Scienze dell'educazione)

I Biennio

Prof. LUISA RIBOLZI

Programma

1. La sociologia dell'educazione e la sociologia generale. I concetti fondamentali, lo sviluppo storico, i principali autori. La sociologia dell'educazione in Italia.
2. Gli oggetti di studio della sociologia dell'educazione: processi e agenzie di socializzazione. Sviluppi e prospettive teoriche.
3. La scuola come istituzione: le politiche educative. Gli insegnanti, i dirigenti, gli studenti.
4. La cultura giovanile e i luoghi di aggregazione dei giovani.

Testi per l'esame

L. RIBOLZI, *Sociologia e processi formativi*, Brescia, La Scuola, 1993.

Gli studenti dovranno portare, oltre al manuale, un testo a scelta fra i seguenti, relativi alle aree trattate nel corso:

- L. BENADUSI, *La non decisione politica*, Firenze, La Nuova Italia, 1989.
M. CAMPEDELLI et al., *La scuola per prova*, Milano, Angeli, 1991.
IARD, *Giovani anni 90*, Bologna, Il Mulino, 1993.
M. CACCIALANZA, M. DI MASSA, M.T. TORTI, *L'officina dei sogni*, Genova, Costa & Nolan, 1994.

Un libro diverso dovrà essere concordato direttamente con il docente.

SOCIOLOGIA DELL'EDUCAZIONE

(Corso di Laurea in Scienze dell'educazione)

II Biennio

Prof. LUISA RIBOLZI

Programma

Il corso per il secondo biennio è un corso progredito e dà per scontata la conoscenza dei principali presupposti storici e teorici. L'approfondimento si articolerà su tre tematiche:

- le teorie sociologiche sull'educazione: dalla struttura al significato;
- il sociologo e le politiche educative: la sociologia per le professioni formative; scuola e mercato del lavoro. La polarizzazione delle qualifiche: lo sviluppo dell'istruzione di terzo livello e i giovani sottoscolarizzati. La formazione in azienda. Sono previsti seminari intensivi e tematici di cui si terrà conto per la valutazione, e il cui calendario verrà comunicato all'inizio delle lezioni.

Testi per l'esame

Come testi comuni si dovranno leggere:

- AA.VV., *Sistema educativo: prospettive di mutamento*, Milano, Angeli, 1990.
E. BESOZZI, *Tra somiglianza e differenza*, Milano, Vita e Pensiero, 1991.
AIF, *Orizzonte formazione. Apprendere nelle organizzazioni degli anni '90*, Milano, Angeli, 1991.
AA.VV., *Qualificare per la formazione*, Milano, Vita e Pensiero, 1994 (in corso di stampa).

Inoltre verrà predisposta una bibliografia di saggi inerenti a temi specifici e, data la caratterizzazione professionalizzante del secondo biennio, si concorderanno testi specifici per singoli studenti o piccoli gruppi.

Si ricorda che gli studenti dovranno avere precedentemente sostenuto l'esame del primo biennio, oltre a quello di sociologia generale (annuale o relativo al primo biennio).

SOCIOLOGIA DELLA FAMIGLIA

(Corso di Laurea in Scienze dell'educazione)

II Biennio

Prof. LUISA RIBOLZI

Programma

Il programma verterà sui seguenti temi:

1. La sociologia della famiglia e la sociologia generale. I concetti fondamentali e lo sviluppo storico.
2. Gli oggetti di studio della sociologia della famiglia. La famiglia e i sistemi di parentela. L'evoluzione storica della famiglia e le prospettive attuali.
3. Famiglia e politiche sociali.
4. Le teorie sociologiche sulla famiglia: gli autori e le scuole. Una proposta: la famiglia relazionale.

Testi per l'esame

P. DE NICOLA, P. DONATI, *Lineamenti di sociologia della famiglia*, Firenze, La Nuova Italia, 1989, esclusa la parte quarta.

Un libro a scelta tra:

- B. AVANZINI, *Dopo la famiglia nucleare*, Milano, Vita e Pensiero, 1991 (escluso capitolo terzo).
D. BRAMANTI, *Le famiglie accoglienti*, Milano, Angeli, 1991.
G. ROSSI, *La famiglia multidimensionale*, Milano, Vita e Pensiero, 1990.
E. SCABINI, P. DONATI (a cura di), *Famiglie in difficoltà tra rischio e risorse*, Studi interdisciplinari sulla famiglia, n. 11, Milano, Vita e Pensiero, 1992.

Un libro diverso dovrà essere concordato direttamente con il docente.

SOCIOLOGIA DELL'ORGANIZZAZIONE

Dott. MARIELLA BERRA

Programma

Il corso intende fornire gli strumenti per una analisi sociologica delle organizzazioni. Esso avrà carattere istituzionale e sistematico. Si articolerà in due parti. La prima prenderà in considerazione i principali concetti e teorie dell'organizzazione. In particolare verranno analizzati: il modello classico di organizzazione e il suo superamento; le più recenti teorie dell'organizzazione relative alle organizzazioni come sistema complesso, come sistema aperto e alle relazioni intraorganizzative e interorganizzative. La seconda parte, invece, valuterà l'applicabilità dei modelli teorici all'analisi della burocrazia pubblica.

Testi d'esame

G. BONAZZI, *Storia del pensiero organizzativo*, Milano, Angeli, 1989.
M. BERRA, *Il contributo della teoria dell'organizzazione allo studio della burocrazia e dell'amministrazione pubblica*, Alessandria, Edizioni WR, 1991.

STATISTICA

(Applicata alla ricerca educativa)
(Corso di Laurea in Scienze dell'educazione)
II Biennio - Corso semestrale
Dott. M.A. PENCO

Programma

Introduzione all'inferenza statistica.
Saggio del χ^2 .
Stima dei parametri mediante intervalli di fiducia.
La distribuzione del t di Student.
Inferenza sulla media e sulla differenza di due medie campionarie.
Correlazione tra più variabili: correlazione parziale e correlazione multipla.
Tipi di campionamento.
Introduzione all'analisi della varianza.

Libri consigliati

COSTANTINI, GARIBALDI, PENCO, *Introduzione alla statistica*, Muzzio Scienze, F. Muzzio ed., 1992.
CRISTANTE, LIS, SAMBIN, *Statistica per psicologi*, Giunti-Barbera, 1982.

STORIA CONTEMPORANEA

Prof. BIANCA MONTALE

Parte istituzionale

Lineamenti di storia del 1871 al 1990.
Per i semestralisti, dal 1914 al 1990.

Testo

È consigliato, come testo più ampio, F. DELLA PERUTA, *Storia del novecento*, Firenze, Le Monnier, 1992. Per la storia italiana, G. MAMMARELLA, *L'Italia contemporanea 1943-1989*, Bologna, Il Mulino. In alternativa, un buon manuale di scuola media superiore.

Corso monografico

Da Giolitti a Mussolini.

Testo base

G. CANDELORO, *Storia dell'Italia moderna*, vol. VIII - *La prima guerra mondiale - Il dopoguerra - L'avvento del fascismo*, Milano, Feltrinelli, 1990.

Poiché la bibliografia sull'argomento è vastissima, verrà indicata e vagliata criticamente durante lo svolgimento del corso.

STORIA DEL CINEMA

Prof. MAURIZIO DEL MINISTRO

Corso istituzionale

La regia del critico cinematografico con il «laserdisc»

Video

M. DEL MINISTRO, *Metamorfosi di animali in Eizenštejn*, Genova, 1990.

Testo

M. DEL MINISTRO, *Il testo come sopravvivenza*, Bulzoni, Roma, 1994.

Corso monografico

Personaggio e paesaggio nell'Otello di Orson Welles.

Testo

A. LOMBARDO, *Per una critica imperfetta*, Roma, Editori Riuniti, 1992.

Testo filmico

O. WELLES, *Otello* (Cocinor 1952 e Columbia 1992), *Filming Othello* (Klaus e Juer-gen Hellwig, 1978).

Seminario

La finestra sul cortile (Rearwindow, 1951) di Alfred Hitchcock.

È richiesta la conoscenza dell'*Otello* di Shakespeare in qualsiasi edizione economica. Coloro che frequenteranno il seminario su Hitchcock con l'uso del laser disc, potranno ridurre il programma d'esame.

STORIA DEL COMMERCIO E DELLA NAVIGAZIONE

Dot. FLAVIA PERASSO

Corso istituzionale

Lineamenti storici e indagini documentarie sul commercio e la navigazione in età medievale.

Testi

1. J. HEERS, *Genova nel Quattrocento*, Milano, Jaka Book, 1984, parte seconda, Cap. 3.
2. J. LE GOFF, *L'uomo medievale*, Roma-Bari, Laterza, 1993.

Corso monografico

Navi, marinai e tradizione economico-marittima genovese nel Medioevo.

Testi

1. P. CAMPODONICO, *Navi e marinai genovesi nell'età di Cristoforo Colombo*, Genova, 1991.
2. F. PERASSO, *I coralli di Corsica e di Sardegna nella politica e nel commercio genovesi del XV secolo*, Genova, 1986.

N.B. A integrazione del Corso si effettueranno visite guidate all'Archivio di Stato di Genova e al Museo Navale di Genova-Pegli.

Gli studenti che non potessero frequentare sono pregati di mettersi in contatto con la Docente per concordare un'ulteriore bibliografia sull'argomento del Corso monografico.

STORIA DEL CRISTIANESIMO ANTICO

Dot. SANDRA ISETTA

Corso istituzionale

Storia delle origini del monachesimo in Occidente.

Testo

Pagine scelte in fotocopia da:
1. DANIELOU, H. MARROU, *Nuova Storia della Chiesa. Dalle origini a S. Gregorio Magno*, Torino, Marietti, 1970.

Corso monografico

Le origini del monachesimo in Occidente: Martino di Tours.

Testo

1. DATTRINO, *Il primo monachesimo*, Roma, Studium, 1984.
Ulteriori integrazioni bibliografiche verranno fornite in fotocopia.

STORIA DEL PENSIERO SCIENTIFICO

Prof. GIOVANNI FERRERO

Corso istituzionale

Storia dei modelli geometrici e aritmetici in astronomia: Dall'universo a due sfere a Keplero.

Corso monografico

L'esperienza letteraria di Dante nella *Vita Nuova* vista nel quadro della cosmologia arcaica.

Testi

1. T.S. KUHN, *La rivoluzione copernicana*, Torino, Einaudi, 1972.
2. O. NEUGEBAUER, *Le scienze esatte nell'Antichità*, Milano, Feltrinelli, 1974. Solo cap. V-VI.
3. G. DE SANTILLANA, H. VON DECHEND, *Il mulino di Amleto*, Milano, Adelphi, 1983.
4. D. ALIGHIERI, *Vita Nuova*, Milano, Rizzoli, 1989.
5. G. FERRERO, *Il modello aritmetico della cosmologia arcaica*, in preparazione.

Per il Corso istituzionale uno a scelta tra i primi due. Il testo di Santillana deve essere compreso nella sua tesi centrale con una relazione scritta da discutere in sede di esame. Gli studenti del Corso di Laurea in Scienze dell'Educazione portano solo o il corso istituzionale o quello monografico. La frequenza è necessaria per il corso monografico, data la novità dell'argomento. Chi non potesse, per sue ragioni, frequentare deve concordare con il docente un'estensione sostitutiva del programma.

STORIA DEL RISORGIMENTO

Prof. BIANCA MONTALE

Corso istituzionale

La storia italiana ed europea dal 1789 al 1915.

Testi

Sono consigliati, per il periodo anteriore al 1870, A. SCIROCCO, *L'Italia del Risorgimento*, Bologna, Il Mulino, 1993; per tutto il secolo XIX, F. DELLA PERUTA, *Storia dell'Ottocento*, Firenze, Le Monnier, 1992. In alternativa, un buon manuale di scuola media superiore, che dedichi sufficiente spazio al periodo 1789-1915.

Corso monografico

Mazzini e le origini del movimento operaio italiano.

Testi

1. N. ROSSELLI, *Mazzini e Bakunin*, Torino, Einaudi.
2. G. MANACORDA, *Il movimento operaio italiano attraverso i suoi congressi*, Roma, Editori Riuniti.
3. B. MONTALE, *Mazzini e le origini del movimento operaio italiano*, Genova, 1973.

STORIA DELL'ARTE E DEL RESTAURO

Dott. MARIA GRAZIA MONTALDO SPIGNO

Corso istituzionale

Lineamenti di Storia dell'Arte e teoria del restauro.

Testi

- E. GOMBRICH, *La storia dell'arte raccontata da E. Gombrich*, Torino, Einaudi, 1989.
A. CONTI, *Vicende e cultura del restauro*, in «Storia dell'arte italiana», 10, Torino, Einaudi, 1981, pp. 39-112.

Corso monografico

Il restauro della Cappella Sistina.

Testi

Gli appunti dalle lezioni.

Per chi non potesse frequentare:

- AA.VV., *Michelangelo e la Sistina. La tecnica, il restauro, il mito*, Palombi, 1990.

Lecture

C. BRANDI, *Teoria del restauro*, Torino, Einaudi, 1963.

I testi consigliati sono reperibili per la consultazione presso la biblioteca della Facoltà.

STORIA DELL'ARTE MEDIOEVALE E MODERNA

Dott. MARIA GRAZIA MONTALDO SPIGNO

Corso istituzionale

Lineamenti di Storia dell'Arte dal IV sec. d.C. al secolo XX.

Testi

Un manuale di Storia dell'Arte attualmente in uso nei licei classici o artistici.

Corso monografico

Michelangelo.

Testi

Gli appunti dalle lezioni.

Per chi non potesse frequentare:

- A. DE VECCHI, *Michelangelo*, Milano, 1990.

I testi consigliati sono reperibili per la consultazione presso la biblioteca della Facoltà.

STORIA DELLA CHIESA

Prof. VALERIA POLONIO FELLONI

Corso istituzionale

Storia della Chiesa nel Medioevo: i grandi rinnovamenti.

Testi

Uno a scelta tra i seguenti due:

1. K. BIHLMEYER, H. TUECHLE, *Storia della Chiesa*, vol. II, Brescia, Morcelliana, 1983, pp. 123-378.
2. M.D. KNOWLES, D. OBOLENSKY, *Il Medio Evo*, Genova, Marietti, 1989 (*Nuova storia della Chiesa*, vol. 2), parti II e III, pp. 187-436.

Corso monografico

La musica del Paradiso e il mondo: il monachesimo cluniacense.

Testo

- G.M. CANTARELLA, *I monaci di Cluny*, Torino, Einaudi, 1993 (tutto).

STORIA DELLA CIVILTÀ FRANCESE

Dott. ALDA BIASOTTO

Corso istituzionale

1. Geografia fisica, economica ed umana.
2. Lineamenti di storia e cultura francesi.

Testo consigliato

N. MAUCHAMP, *La France de Toujours*, Paris, Clé International, 1987.

Corso monografico

La vita quotidiana a Versailles ai tempi del re Sole.

Testo consigliato

J. LEVRON, *La vita quotidiana a Versailles nei secoli XVII e XVIII*, Milano, Rizzoli, ult. edizione.

STORIA DELLA FILOSOFIA

(Materie letterarie, Lingue)

Prof. P. PAOLO OTTONELLO

Corso istituzionale

1. Storia della filosofia dalle origini alla decadenza della Scolastica.
2. Filosofia e storia della filosofia.
3. Problemi di metodo e strumenti bibliografici.

Corso monografico

Le interpretazioni delle dinamiche dell'Occidente da Nietzsche a Sciacca

Testi

1. P. P. OTTONELLO, *Struttura e forme del nichilismo europeo*, vol. I: *Saggi introduttivi*, L'Aquila-Roma, Japadre, 1987.
2. P. P. OTTONELLO, *Studi su Sciacca*, II ed., Genova, Ed. dell'Arcipelago, 1992.
3. Un testo a scelta fra i seguenti (in qualsiasi edizione purché integrale):
HEGEL, *Filosofia della storia*, vol. I, Firenze, La Nuova Italia, 1966.
ROSMINI, *Teodicea*, Roma, Città Nuova, 1977.
NIETZSCHE, *Sull'utilità e il danno della storia per la vita*, Milano, Adelphi, 1990.
SPENGLER, *Il tramonto dell'Occidente*, Milano, Longanesi, 1957 (ristampato).
SCIACCA, *L'oscuramento dell'intelligenza*, Milano, Marzorati, 1970.

Norme particolari

1. La preparazione relativa ai Corsi è da effettuare sugli appunti dalle lezioni.
2. La storia della filosofia (parte istituzionale) è da preparare sui testi consigliati dal Titolare della Cattedra.
3. Dei Seminari afferenti alla Cattedra verranno date tempestivamente notizie sugli appositi Albi.

STORIA DELLA FILOSOFIA

(Pedagogia I - Scienze dell'educazione - I Biennio, A-K)

Prof. MICHELE SCHIAVONE

I SEMESTRE

Corso istituzionale

Le scienze umane nell'età contemporanea.

Corso monografico

Ideologia e filosofia nelle scienze umane.

Testi

1. Un buon manuale di Storia della filosofia per la filosofia contemporanea.
2. S. CAVACIUTI, *Il problema morale nel pensiero di Maine de Biran*. Parte seconda: *Principi di antropologia biraniana*, Milano, Marzorati, 1981 (Capp. I-III-IV).
3. F. PASTORE, *Saggio di teoria dell'ideologia*, Bologna, Pàron, 1993.
4. M. SCHIAVONE, *Psichiatria, psicoanalisi, sociologia*, Bologna, Pàron, 1988 (Capp. I-IV).
5. M. SCHIAVONE, *Bioetica e psichiatria*, Bologna, Pàron, 1990 (Capp. III-IV).

II SEMESTRE

Testi

M. SCHIAVONE, *I confini della psichiatria*, Bologna, Pàron, 1993 (Capp. I-II-III-IV-V).

N.B. Per gli Studenti del Corso di Laurea in Pedagogia i cinque punti indicati nel I semestre più il testo indicato nel II semestre.

STORIA DELLA FILOSOFIA

(Pedagogia II, A-K)

(Scienze dell'educazione - I Biennio, L-Z)

Prof. SANTINO CAVACIUTI

I SEMESTRE

Corso istituzionale

Il problema della libertà in: Platone, Aristotele, Plotino, S. Agostino, S. Tommaso, Cartesio, Locke, Kant, Hegel, Maine de Biran, Rosmini, Croce, Heidegger.

Testi

1. Un buon manuale di Storia della Filosofia, per la preparazione di base, che porta la conoscenza di tutta la storia della filosofia occidentale.
2. Un'ampia Storia della Filosofia per lo studio del problema della libertà negli Autori qui sopra elencati.
3. Platone, *Il Fedone* (qualunque edizione).

Corso monografico

La libertà nel pensiero di Jean Nabert.

Testi

1. S. CAVACIUTI, *Il concetto di libertà e il problema del male nel pensiero di Jean Nabert*. Parte Prima: *Il concetto di libertà* (in preparazione).
2. *Libertà ed essere* (Antologia), a cura di S. Cavaciuti, Massarosa-Lucca, ed. del Testimone, 1993.
3. M. SCHIAVONE, *I confini della psichiatria*, Bologna, Pàron, 1993 (capp. II e X).

Esercitazioni

È facoltativa una tesina, assegnata dal Docente, su un Autore del Corso istituzionale; essa sostituisce, nell'esame, la metà degli Autori di cui all'Elenco.

Norme particolari

Chi non avrà potuto frequentare le lezioni, dovrà avere un colloquio preliminare con il Docente della materia, almeno un mese prima dell'Esame.

II SEMESTRE

Corso istituzionale

Il problema del male in: Platone, Aristotele, Plotino, S. Agostino, Pascal, Leibniz, Kant, Schopenhauer, Kierkegaard, Gentile, Pareyson.

Testi

1. Come nel I Semestre.
2. Come nel I Semestre (con l'attenzione al problema del «male», invece che al problema della «libertà»).
3. S. AGOSTINO, *Le Confessioni* (qualunque edizione).

Corso monografico

Il problema del male in Jean Nabert.

Testi

1. S. CAVACIUTI, *Il concetto di libertà etc.* (come nel I Semestre). Parte Seconda: *Il problema del male* (in preparazione).
2. S. CAVACIUTI, *La coscienza morale*, Massarosa-Lucca, ed. del Testimone, 1988 (capp. II e III).
3. M. SCHIAVONE, *I confini etc.* (come nel I Semestre).

Esercitazioni e Norme particolari
Come nel I Semestre.

N.B. Gli studenti del Corso di Pedagogia II sono tenuti a portare, all'Esame, ambedue i programmi semestrali.

STORIA DELLA FILOSOFIA

(Pedagogia II, L-Z)

(Scienze dell'educazione - II Biennio, I Indirizzo)

Prof. FERRUCCIO DÈCHET

Corso istituzionale

Storia della filosofia da Kant al positivismo incluso. Lineamenti di storia del pensiero russo.

Testi

Per la storia della filosofia generale, un buon manuale di Storia della Filosofia ad uso dei Licei classici (es. Reale Antiseri) corredato da un testo più ampio sul quale approfondire gli Autori più importanti, da concordare con il docente o con il suo collaboratore.

Per la storia del pensiero russo: PIOVESANA, *Il pensiero filosofico russo dal 980 al 1980*, Ed. Paoline, 1990. I capp. dal V al IX (pp. 135-278).

Corso monografico

Il «primo» e l'«ultimo» Solov'ëv.

Testi

- V. SOLOV'EV, *Lezioni sulla Divino-Umanità*, Milano, Jaka Book.
V. SOLOV'EV, *Il significato dell'amore e altri scritti*, Milano, La Casa di Matriona, 1988.
H.U. VON BALTHASAR, *Solov'ëv*, in: *Gloria*, vol. III, *Stili latinali*, Milano, Jaka Book, pp. 261-324.

Esercitazioni

La Dott. M.L. Facco condurrà un seminario sull'interpretazione di V.S. Solov'ëv del *Convito* di Platone. I testi relativi al Seminario sono obbligatori.

Avvertenze

Per gli eventuali studenti del Corso di Scienze dell'educazione sarà concordato un programma opportunamente ridotto.

STORIA DELLA FILOSOFIA ITALIANA

(Pedagogia, Materie letterarie, Lingue: Annuale)

(Scienze dell'educazione: Semestrale - II Biennio, Insegnanti scuola sec. sup.)

Dott. ANNA MARIA TRIPODI

Corso istituzionale

Introduzione metodologico-critica alla filosofia italiana.

Corso monografico

L'Europa assente.

Testi

1. M.F. SCIACCA, *Studi sulla filosofia moderna*, Milano, Marzorati, 1968.
2. M.F. SCIACCA, *La filosofia oggi*, Milano, Marzorati, 1970.
3. A.M. TRIPODI, *L'Europa assente*, in *Annali del D.I.S.S.P.E.* (in corso di stampa).
4. Un'opera di G. USCATESCU concordata con il titolare dell'insegnamento.

Avvertenza

- Per gli studenti che seguiranno «Storia della filosofia italiana» come corso annuale (semestre intensivo) valgono i punti 1 (pp. 291-389) + 2 (pp. 370-428) + 3 + 4.
— Per gli studenti che seguiranno «Storia della filosofia italiana» come corso semestrale valgono i punti 1 (pp. 291-389) + 3 + 4.

STORIA DELLA FILOSOFIA MEDIOEVALE

Dott. CARLO LUPI

Argomento del corso

Cultura e cristianesimo

Corso monografico

«La giustificazione della teologia dai Padri ai dottori della Chiesa».

Per il corso monografico sono previste dispense del Docente.

Testi a scelta

Due tra quelli indicati:

- S. BONAVENTURA, *Itinerario dell'anima a Dio* (qualsiasi edizione).
- S. BONAVENTURA, *Ricondizione delle arti alla teologia* (qualsiasi edizione).
- M.L. FACCO, *Storia e metafisica*, Roma, Japadre 1992.
- C. LUPI, *Il problema della creazione in S. Tomaso d'Aquino*, Genova, 1978.
- M.F. SCIACCA, *Prospettiva sulla metafisica di S. Tomaso*, Roma, 1975.
- R. SPIAZZI, *Cristianesimo e cultura*, Bologna, 1990.

Per la storia generale della filosofia (dalle origini alla decadenza della scolastica) lo studente può scegliere un testo in uso nei licei.
Le dispense saranno distribuite gradualmente durante il corso.

STORIA DELLA FILOSOFIA MODERNA E CONTEMPORANEA

(Scienze dell'educazione I e II Semestre - Pedagogia)

Prof. FEDERICO PASTORE

Corso istituzionale

I Sigg. Studenti sono tenuti a conoscere la storia della filosofia dei secoli XV, XVI e XVII, insieme con i riferimenti agli autori medioevali richiamati nel corso monografico. La preparazione può essere condotta su un manuale di filosofia per i licei classici.

Corso monografico

L'altro Rinascimento: ansie, paure, persecuzioni, vita materiale.

Testi

J. DELUMEAU, *La paura in Occidente*, Torino, SEI, 1987.
J. HUIZINGA, *L'autunno del Medio Evo*, Firenze, Sansoni, 1978.
F. BRAUDEL, *Civiltà materiale, economia e capitalismo*, Torino, Einaudi, 1993.

I Sigg. Studenti iscritti a Scienze dell'educazione (corso semestrale) non sono tenuti a portare J. HUIZINGA, *L'autunno nel Medio Evo*.

N.B. La frequenza alle lezioni, pur non obbligatoria per legge, è vivamente consigliata. L'appello che si terrà immediatamente dopo la fine del corso è consigliato per i Sigg. Studenti che hanno frequentato le lezioni. I Sigg. Studenti che non potessero, o non credessero opportuno, frequentare le lezioni, qualora volessero sostenere l'esame nell'appello immediatamente successivo alla fine dei corsi, sono tenuti ad avere un colloquio con il Docente.

STORIA DELLA GEOGRAFIA E DELLE ESPLORAZIONI

Prof. GRAZIELLA GALLIANO

Corso istituzionale

La storia della geografia e delle esplorazioni dall'antichità all'Era Moderna.

Testo

G. GALLIANO, *Dal mondo immaginato all'immagine del mondo*, Trieste, La Monografia, 1993.

Corso monografico

— Per gli studenti iscritti al Corso di Laurea in Lingue: un viaggiatore o un geografo straniero (da concordare con il docente).
— Per gli studenti iscritti agli altri corsi di Laurea: La didattica della storia della geografia e delle esplorazioni (appunti dalle lezioni o un testo da concordare con il docente).

STORIA DELLA LINGUA ITALIANA

Prof. EDOARDO VILLA

Corso istituzionale

La lingua italiana dalle origini al Novecento.
Profilo storico della questione della lingua.

Testi

B. MIGLIORINI, *Storia della lingua italiana*, Firenze, Sansoni, 1991.
C. MARAZZINI, *La lingua italiana, Profilo storico*, Bologna, Il Mulino, 1984.

Da consultarsi:

N. VITALE, *La questione della lingua*, Palermo, Palumbo, 1993.
V. COLETTI, *Storia dell'italiano letterario*, Torino, Einaudi, 1993.

Corso monografico

a) La sperimentazione linguistica di L. Pirandello.
b) Linguaggi del Novecento.

Testi

L. PIRANDELLO, *L'esclusa; Bercche e la guerra*, Milano, Mondadori, BMM.
P.V. MENGALDO, *Il Novecento*, Bologna, Il Mulino, 1994.

Da consultarsi:

B. TERRACINI, *Le «Novelle per un anno» di Luigi Pirandello*, in *Analisi stilistica*, Milano, Feltrinelli, 1966.

A. STUSSI, *Lingua, dialetto e letteratura*, Torino, Einaudi, 1993.

A completamento del corso il dott. Giovanni Farris illustrerà dall'Archivio Angelo Barile *L'esclusa*, Savona, Sabatelli, 1994.

STORIA DELLA LINGUA SPAGNOLA

Dott. FELISA MARTÍN LARRAURI

Corso istituzionale

La storia della lingua spagnola dalle origini ai nostri giorni.

Testo consigliato

G.B. DE CESARE, F. LIBERATORI, *Elementi di storia della lingua e di grammatica storica spagnola*, Napoli, L'Orientale Editrice, 1992.

Corso monografico

Juan de Valdés: *Diálogo de la lengua*.

Testo

J. DE VALDÉS, *Diálogo de la Lengua*, Castalia, 1969.

STORIA DELLA LINGUA TEDESCA

(Lingue e Letterature straniere)

II Biennio

Dott. GIUSEPPINA PICCARDO RANDONE

Corso istituzionale

1. Lineamenti di storia della lingua tedesca dalle origini ai giorni nostri, con particolare riferimento al *Neuhochdeutsch*.
2. Lettura di testi antologici.

Corso monografico

Lingua e politica:

1. *Nationalsozialismus* e lingua tedesca.
2. Conseguenze linguistiche della spartizione della Germania.
3. Particolarità del lessico tedesco dopo la *Wende*.

Testi

La bibliografia sarà indicata all'inizio del corso.

STORIA DELLA PEDAGOGIA

(Scienze dell'educazione)

I Semestre - obbligatorio per il I Biennio

Prof. ENRICA BONANATI

Corso istituzionale

La ricerca pedagogica nella storia del pensiero: criteri, problemi, prospettive.

Testo

AA.VV., *Nuove questioni di storia della pedagogia. Dal positivismo all'età contemporanea*, Brescia, La Scuola, 1977, vol. III.

Verrà ulteriormente precisato un programma di correnti e autori.

Corso monografico

Temi attuali della storia della riflessione pedagogica: fondamenti e percorsi dell'«educazione alla pace» attraverso gli itinerari di crescita valoriale.

Testi

- AGOSTINO, *La città della pace. La città di Dio*, I. XIX, traduzione a cura di C. Carena, S. Domenico di Fiesole (Firenze), Edizioni Cultura della Pace, 1992.
- E. BONANATI, S. AGOSTINO: *esistenza, inquietudine, pace. Fondamenti e valenze di una proposta pedagogica*, vol. I, Genova, Tolozzi - Compagnia dei Librai, 1989.
- Un altro testo sulle tematiche della pace, a scelta del candidato, in accordo con il docente (in merito verranno dati orientamenti).

STORIA DELLA PEDAGOGIA

(Scienze dell'educazione)

II Semestre - facoltativo

Prof. ENRICA BONANATI

Corso istituzionale

La ricerca pedagogica nella storia del pensiero: criteri, problemi, prospettive.

Testo

AA.VV., *Nuove questioni di storia della pedagogia. Dal positivismo all'età contemporanea*, Brescia, La Scuola, 1977, vol. III.

Il programma verrà precisato in complementarietà con quello del primo semestre.

Corso monografico

Prospettive storiche di educazione all'«integralità della persona», attraverso gli itinerari di crescita valoriale.

Testi

- A. ROSMINI, *Sull'unità dell'educazione*, a cura di M. Casotti, Brescia, Editrice La Scuola, 1968.
- M.F. SCIACCA, *La clessidra*, Palermo, L'Epos, 1994.
- Un altro testo sull'educazione alla pace nell'«integralità della persona», a scelta del candidato in accordo con il docente (in merito verranno dati orientamenti).

N.B. Gli studenti iscritti al Corso di Laurea in «Pedagogia» e al diploma di «Vigilanza» sono tenuti a presentare all'esame i programmi di ambedue i semestri concernenti il Corso di Laurea in «Scienze dell'educazione».

STORIA DELLA RETORICA LATINA

Dott. M. FRANCA BUFFA

Corso istituzionale

Lineamenti di storia della retorica latina.

Testo consigliato

A. PLEBE, *Breve storia della retorica antica*, Roma-Bari, Universale Laterza, 1988.

Corso monografico

Retorica della comunicazione e retorica della lettura: connotazioni intenzionali, situazioni di etichetta, topoi e qualità semantico-comportamentali utili a decodificare il messaggio della Pro Marcello di Cicerone.

Testo consigliato

CICERONE, *Pro Marcello*, a cura di Mariarosaria Pugliarello, Roma, 1994.

STORIA DELLA SCUOLA E DELLE ISTITUZIONI EDUCATIVE

(Corso per gli studenti del I Biennio di Scienze dell'educazione)

Prof. ROBERTO SANI

Parte generale

La scuola italiana dalla legge Casati ad oggi

Testo

— *Appunti delle lezioni.*

Gli studenti che non possono frequentare le lezioni sono tenuti a portare all'esame il seguente testo:

— G. CIVES (a cura di), *La scuola italiana dall'Unità ai nostri giorni*, Firenze, La Nuova Italia, 1990 (solo i capp. 2, 3, 5, 6, 7).

Corso monografico

Scuola e processi formativi nell'Italia repubblicana (1945-1968)

Testi

- R. SANI, *«Il Mondo» e la questione scolastica 1949-1966*, La Scuola, Brescia, 1987.
- R. SANI, *Le associazioni degli insegnanti cattolici nel secondo dopoguerra (1945-1958)*, La Scuola, Brescia, 1990.
- S. SOLDANI, G. TURI (a cura di), *Fare gli italiani, vol. II: Una società di massa*, Bologna, Il Mulino, 1993 (solo i capp. III, IV, VII, VIII, X, XII).

STORIA DELLA SCUOLA E DELLE ISTITUZIONI EDUCATIVE

(Corso per gli studenti del II Biennio di Scienze dell'Educazione - Indirizzo:

Educatori professionali; e per gli studenti del I Biennio che hanno scelto di sostenere un secondo esame di *Storia della scuola e delle istituzioni educative*)

Prof. ROBERTO SANI

Titolo del corso

Educazione, scuola e società in Italia dalla restaurazione post-napoleonica all'unificazione nazionale (1815-1861)

Testi

- AA. VV., *Chiesa e prospettive educative in Italia tra Restaurazione e Unificazione*, La Scuola, Brescia, 1994 (ai fini dell'esame, gli studenti sono tenuti ad approfondire i contributi dei seguenti autori: L. Pazzaglia, F. De Giorgi, M. Guasco, G. Rocca, G. Chiosso, R. Sante Di Pol, D. Veneruso, X. Toscani, E. Bressan, A. Bianchi, A. Gaudio, R. Sani, B. Pollegirino; e le *Conclusioni*).

Gli studenti che non possono frequentare le lezioni sono inoltre tenuti a portare all'esame un «classico» della pedagogia dell'800 a scelta fra i seguenti:

- A. ROSMINI, *Sulla libertà dell'insegnamento*, a cura e con introduzione di M.A. Raschini, L'Aquila-Roma, Japadre Editore, 1987.
- A. ROSMINI, *Sull'unità dell'educazione*, La Scuola, Brescia (qualsiasi edizione).
- G. CAPPONI, *Sull'educazione*, a cura di G. Genovesi, Firenze, La Nuova Italia, 1993.
- G. CAPPONI, *Scritti pedagogici*, a cura di A. Gambato, Brescia, La Scuola, 1984.
- R. LAMBRUSCHINI, *Della educazione*, a cura di E. CODIGNOLA, Firenze, La Nuova Italia, 1971.
- R. LAMBRUSCHINI, *Della educazione e della istruzione*, a cura di E. Codignola, Firenze, La Nuova Italia, 1970.
- F. APORTI, *Il pensiero pedagogico*, a cura di C. Genovesi, Firenze, Le Monnier, 1969.

STORIA DELLA SOCIOLOGIA

Dott. MARIA GIUSEPPINA POCHINTESTA

Argomento del corso

Le principali prospettive della sociologia contemporanea.

Testi

1. R.A. WALLACE, A. WOLF, *La teoria sociologica contemporanea*, Bologna, Puncta Hall int., Il Mulino, 1994.
2. Una lettura a scelta tra le seguenti:
 - R. ARON, *Le delusioni del progresso*, Roma, Armando, 1991.
 - P. BOURDIEU, *La distinzione*, Bologna, Il Mulino, 1983.
 - R. DAHRENDORF, *Il conflitto sociale nella modernità*, Bari, Laterza, 1992.
 - N. ELIAS, *La società degli individui*, Bologna, Il Mulino, 1990.
 - E. COFFMAN, *Relazioni in pubblico*, Milano, Bompiani, 1981.
 - G. HABERMAS, *Il discorso filosofico della modernità*, Bari, Laterza, 1991.
 - G. MORRA, *Il quarto uomo*, Roma, Armando, 1992.
 - D. RIESMAN, *La folla solitaria*, Bologna, Il Mulino, 1956.

STORIA DELLA STORIOGRAFIA FILOSOFICA

Prof. GIANNA ALFREDA MARCONI

A) PROGRAMMA DEL CORSO DI LAUREA IN PEDAGOGIA

Corso istituzionale
Filosofia e Storiografia filosofica

Testo
AA.VV., *La storiografia filosofica e la sua storia*, Padova, 1983.

Corso monografico
Le origini del kantismo in Italia.

Testi
E. KANT, *La critica della ragion pura*.
G.A. MARCONI, *Figure di ideologi e interpretazioni kantiane*, Varese, 1989.

B) PROGRAMMA DEL CORSO DI LAUREA IN SCIENZE DELL'EDUCAZIONE

Argomento del corso
I primordi del kantismo in Italia.

Testi
Appunti delle lezioni.
G.A. MARCONI, *Figure di ideologi e interpretazioni kantiane*, Varese, 1989.

STORIA DELLE DOTTRINE ESTETICHE

Dott. RAFFAELE PERROTTA

Corso istituzionale
Elementi storico-linguistici di composizione del testo.

Testo
P. RICOEUR, *La metafora viva*, Milano, Jaca Book, 1981.

Corso monografico
La dirompenza paradigmatica del Futurismo.

Testo
F.T. MARINETTI, *Teoria e invenzione futurista*, Milano, Mondadori, 1983.

STORIA MEDIEVALE

(Esame annuale)

Prof. GIOVANNA PETTI BALBI

Corso istituzionale
Lineamenti storici e problemi storiografici dal 476 al 1492.

Testi
Un manuale di storia medievale, a livello di scuola media superiore, da integrare con un libro a scelta tra i seguenti:
M. BLOCH, *La società feudale*, Torino, Einaudi, 1987.
G. FALCO, *La santa romana repubblica*, Milano-Napoli, Ricciardi, 1974.
R. LOPEZ, *La nascita dell'Europa*, Torino, Einaudi, 1986.
G. TABACCO, *Sperimentazioni del potere nell'alto medioevo*, Torino, Einaudi, 1993.

Corso monografico
Federico II.

Testi
Uno a scelta tra i seguenti:
D. ABULAFIA, *Federico II. Un imperatore medievale*, Torino, Einaudi, 1993.
Il «liber augustalis» di Federico II di Svevia nella storiografia, a cura di A.L. FROM-
BETTI BUDRISI, Bologna, Patron, 1987.

Esercitazioni
Verranno svolte dalla dott. Flavia Perasso.

Programmi alternativi al corso monografico potranno essere concordati con il docente.

STORIA MEDIEVALE

(Corso semestrale per Scienze dell'educazione)

Prof. GIOVANNA PETTI BALBI

Corso istituzionale
Lineamenti storici e problemi storiografici dal 476 al 1492. Gli studenti possono scegliere di approfondire l'altro oppure il basso medioevo, considerando come cesura tra i due periodi il secolo XI.

Testo
Un manuale di storia medievale, a livello di scuola media superiore, utilizzato in precedenza per il periodo prescelto.

Corso monografico
Federico II.

Testo
D. ABULAFIA, *Federico II. Un imperatore medievale*, Torino, Einaudi, 1993.

STORIA MODERNA

prof. DANILO ZARDIN

Parte istituzionale (comune a tutti i corsi di laurea)
Lineamenti e problemi della storia dell'Europa moderna (fine XV sec. - 1815), con particolare riferimento al processo di costruzione dello Stato «moderno», il problema del Rinascimento tra frattura e continuità, Riforma e Controriforma, il Barocco, la contestazione dell'Antico Regime e le sue forme di persistenza.

Testi

Come supporto per l'acquisizione di una buona conoscenza della trama fondamentale delle nozioni potrà essere utilizzato un manuale per i Licei e l'Istituto magistrale. Vivamente consigliato:

A. PRANDI, *L'età moderna*, Torino, SEI (= vol. II del corso di G. CRACCO, A. PRANDI, F. TRANIELLO, *L'Europa e il mondo*).

Da integrare con:

H. KAMEN, *L'Europa dal 1500 al 1700*, Bari, Laterza, 1993.

F. CHABOD, *Storia dell'idea d'Europa*, Bari, Laterza.

Corso monografico

La potenza degli Asburgo e l'età del dominio spagnolo nell'Italia cinque-seicentesca.

Testi

M.J. RODRIGUEZ-SALGADO, *Metamorfosi di un impero. La politica asburgica da Carlo V a Filippo II (1551-1559)*, Milano, Vita e Pensiero, 1994.

Da integrare con gli appunti delle lezioni e un volume a scelta all'interno di una rosa di titoli che verranno indicati durante lo svolgimento del corso.

Avvertenza

Per gli studenti di Scienze dell'educazione l'esame di Storia Moderna, equivalente ad una semestralità, è ridotto al programma della sola parte istituzionale. La possibilità di completare il corso estendendolo alla parte monografica implica la scelta di una seconda semestralità di Storia da inserire nella rosa degli esami opzionali.

STORIA ROMANA

Prof. GIOVANNI MENNELLA

Corso istituzionale

I. La storia, la società e la civiltà romana dalle origini all'età di Giustiniano. II. Lineamenti generali e metodologici sulle fonti documentarie e conoscitive. III. Inquadramento complessivo sulle principali strutture istituzionali e sull'evoluzione storico-politica.

Testo

La parte I, a cura dello studente, dovrà essere condotto preferibilmente sul testo di T. CORNELL, J. MATTHEWS, *Atlante del Mondo Romano*, Novara, De Agostini, 1984 e successive ristampe (ne esiste anche una edizione economica in broccia). Le parti II e III saranno svolte e sviluppate nel corso delle lezioni.

Corso monografico

L'acqua e gli acquedotti a Roma e nel mondo romano.

Esercitazioni

È prevista una serie di esercitazioni introduttive all'epigrafia latina, con lettura di alcuni testi, che saranno condotte sul libro di L. STORONI MAZZOLANI, *Iscrizioni funerarie romane*, Milano, 1991 (collana «I classici della BUR»).

Norme particolari

Testi complementari e documentazione sussidiaria, relativi alla parte generale, alla parte monografica e alle esercitazioni specifiche, saranno distribuiti in fotocopia durante le lezioni.

Gli studenti impossibilitati a frequentare sono invitati a contattare il docente per concordare il programma alternativo.

TECNICA E DIDATTICA DEL LINGUAGGIO CINEMATOGRAFICO

Prof. ESTER CARLA DE MIRO D'AJETA

Corso istituzionale

Il cinema parla di se stesso: modi di produzione e realizzazione nel cinema classico americano e nel cinema d'autore europeo.

Durante il corso verranno analizzati i seguenti testi filmici:

G. CUKOR, *A che prezzo Hollywood* (1932).

V. MINNELLI, *Il brutto e la bella* (1952).

E. KAZAN, *Gli ultimi fuochi* (1976).

J.L. GODARD, *Il disprezzo* (1963).

F. TRUFFAUT, *Effetto notte* (1973).

R.W. FASSBINDER, *Attenzione alla puttana santa* (1970).

W. WENDERS, *Lo stato delle cose* (1982).

Testi

AA.VV., *Attraverso il cinema*, a cura di A. Costa, Milano, Longanesi, 1981.

V. PINEL, *Tecniche del cinema*, Venezia, Marsilio, 1983.

Corso monografico

Il femminile e l'influenza del cinema di Pabst nel primo Antonioni.

Verranno esaminati i seguenti testi filmici:

G.W. PABST, *La via senza gioia* (1925).

G.W. PABST, *Lulu* (1928).

G.W. PABST, *Diario di una donna perduta* (1929).

M. ANTONIONI, *Cronaca di un amore* (1950).

M. ANTONIONI, *La signora senza camelie* (1952/53).

M. ANTONIONI, *Le amiche* (1955).

M. ANTONIONI, *Il grido* (1956/57).

M. ANTONIONI, *Identificazione di una donna* (1982).

Testi

- G. TINAZZI, *Michelangelo Antonioni*, Il Castoro Cinema, La Nuova Italia, 1974.
E. GROPPALI, *George W. Pabst*, Il Castoro Cinema, La Nuova Italia, 1983.
L. CUCCU, *La visione come problema - Forme di svolgimento del cinema di Antonioni*, Roma, Bulzoni, 1973.

TECNOLOGIE DELL'ISTRUZIONE

(Scienze dell'educazione)

II Biennio

Dott. RENZA CERRI

I INDIRIZZO: INSEGNANTI DI SCUOLA SECONDARIA SUPERIORE

Corso istituzionale

Tecnologie dell'istruzione: quadro epistemologico.

Testi

- R. CERRI MUSSO, *Tecnologie dell'istruzione* (in corso di stampa).
M. LAENG, *L'educazione nella civiltà tecnologica*, Roma, Armando, 1990 (3).

Corso monografico

Tecnologie, scienze dell'educazione, insegnamento.

Testi

- M. GENNARI, R. CERRI, *Strategie per l'insegnamento*, Milano, Angeli, 1987.
A) Un testo a scelta fra i seguenti:
R. TITONE (ed.), *Questioni di tecnologia didattica*, Brescia, La Scuola, 1974.
B.M. VARISCO, L. MASON, *Media, computer, società e scuola*, Torino, SEI, 1990.
M. FERRARIS, V. MIDORO, G. OLIMPO, *Il computer nella didattica*, Torino, SEI, 1985.
B.F. SKINNER, *La tecnologia dell'insegnamento*, Brescia, La Scuola.
L. GALLIANI (ed.), *L'operatore tecnologico*, Firenze, La Nuova Italia, 1993.
D. UNWIN (ed.), *Mezzi e metodi*, Brescia, La Scuola.
P. BOSCOLO, *Cibernetica e didattica*, Firenze, La Nuova Italia, 1969.
M. LAENG, *Pedagogia e informatica*, Roma, Armando, 1985.
P. GREENFELD, *Mente e media*, Roma, Armando, 1984.
G. LARICIA, *Le radici dell'informatica*, Firenze, Sansoni, 1982.
M. SALA, R. DIDONI (ed.), *Meccanico o intelligente. Risorse informatiche e problemi dell'educare*, Firenze, La Nuova Italia, 1988.
B) Un testo a scelta fra i seguenti:
A. TOFFLER, *La terza ondata*, Sperling e Kupfer, Milano, 1987.
N. POSTMAN, *Provocazioni. Obiezione di coscienza in tema di linguaggio, tecnologia, educazione*, Roma, Armando, 1989.
H.M. McLUHAN, *Gli strumenti del comunicare*, Milano, Il Saggiatore, 1967.
M. WOLF, *Teorie della comunicazione*, Milano, Bompiani, 1985.
W.J. ONG, *Interfacce della parola*, Bologna, Il Mulino, 1989.

II-III INDIRIZZO: EDUCATORI PROFESSIONALI EXTRASCOLASTICI ESPERTI NEI PROCESSI FORMATIVI

Corso istituzionale

Tecnologie dell'istruzione: quadro epistemologico.

Testi

Come per il I indirizzo.

Corso monografico

Tecnologie educative: tra scienze dell'uomo e scienze della natura.

Testi

- A. CALVANI, *Dal libro stampato al libro multimediale*, Firenze, La Nuova Italia, 1990.
Un testo a scelta dall'elenco A)
Un testo a scelta dall'elenco B)

Chi desidera approfondire alcuni aspetti del corso monografico o del corso istituzionale potrà concordare le modalità della ricerca con il docente.
Chi non possa frequentare le lezioni è invitato a prendere contatto con il docente prima di sostenere l'esame, onde poter chiarire tutti gli aspetti inerenti il corso.

TEORIA DELLA COMUNICAZIONE

Dott. GIULIO PEIRONE

Corso istituzionale

La comunicazione interpersonale.

Testi

- M.G. PETTIGIANI, S. SICA, *La comunicazione interumana*, Milano, F. Angeli, 1993.
D. CHALVIN, J. MULLER, *L'analisi transazionale*, Milano, F. Angeli, 1990.

Corso monografico

Formazione e comunicazione.

Testi (uno a scelta dello studente)

- M. GENNARI, *Pedagogia e semiotica*, Brescia, La Scuola, 1984.
G. PEIRONE, *Formazione e/o comunicazione*, Torino, SEI, 1982.
S. STELLA, G. QUAGLINO, *Prospettive di psicosociologia*, Milano, F. Angeli, 1993.

Avvertenza

Presso il DI.SCI.PRO.CO è stata attivata una sezione «Comunicazione multimediale», dotata di specifico laboratorio, alla quale collaborano anche le Dottoresse Chiara Barone, Mirvana Contini, Laura Piccinno e Monica Pilleddu.
Gli studenti particolarmente interessati alla programmazione in ambito multimediale potranno ottenere suggerimenti ed indicazioni specifiche.

INDICE

Antropologia culturale (Corso di Laurea in Scienze dell'educazione) Semestrale - II Biennio	3
Antropologia culturale (Corso di Laurea in Scienze dell'educazione) Semestrale - I Biennio	3
Bibliotecnica	4
Criminologia minorile	5
Diplomatica	5
Economia dell'istruzione	6
Educazione comparata	6
Educazione degli adulti	7
Epigrafia latina	8
Ermeneutica filosofica	9
Estetica (Per tutti i Corsi di Laurea)	10
Filologia italiana	10
Filologia latina	11
Filologia romanza	11
Filosofia I (Corso di Laurea in Pedagogia)	12
Filosofia II (Corso di Laurea in Pedagogia) (A-K)	12
Filosofia II (Corso di Laurea in Pedagogia) (L-Z)	14
Filosofia del linguaggio	14
Filosofia della religione (Corso di Laurea in Scienze dell'educazione) II Biennio - I Indirizzo	15
Filosofia della scienza	15
Filosofia della storia	16
Filosofia morale (Corso di Laurea in Scienze dell'educazione) II Biennio - I Indirizzo (Corso di Laurea in Pedagogia (A-Z))	16
Filosofia morale (Corso di Laurea in Scienze dell'educazione) II Biennio - II Indirizzo	17
Filosofia teoretica (Scienze dell'educazione) II Biennio - I Indirizzo	18
Filosofia teoretica (Scienze dell'educazione) (A-K) I Biennio	19
Filosofia teoretica (Scienze dell'educazione) (L-Z) I Biennio	20
Geografia I (Lingue e Letterature straniere)	20
Geografia I (Materie letterarie, Pedagogia, Vigilanza)	22
Geografia II	22
Geografia storica	23
Geografia umana	23
Glottologia	24
Grammatica latina	24
Igiene	25
Istituzioni e politica scolastica	26
Letteratura italiana contemporanea	26
Letteratura latina cristiana	27
Letteratura per l'infanzia (2 Semestri)	27
Letteratura teatrale italiana	28
Letterature francofone	29
Lingua e letteratura inglese	30
Lingua e letteratura italiana (Lingue e Vigilanza)	33
Lingua e letteratura italiana (Materie letterarie) I Anno	34

Lingua e letteratura italiana (Materie letterarie) II - III Anno	35
Lingua e letteratura latina (Lingue e letterature straniere)	36
Lingua e letteratura latina (Materie letterarie, Pedagogia e Vigilanza)	37
Lingua e letteratura spagnola	38
Lingua e letteratura tedesca	40
Lingua francese (Corso di Laurea in Lingue e letterature straniere, Materie letterarie, Pedagogia e Vigilanza)	42
Lingua inglese (Lingue e Letterature straniere) - II Biennio	42
Lingua latina	43
Lingue e letterature scandinave	43
Linguistica generale	44
Logica	44
Metodologia della ricerca sociale	45
Metodologia e didattica	46
Paleografia	46
Pedagogia generale (Corso di Laurea in Scienze dell'educazione) I Semestre fondamentale	47
Pedagogia generale (Corso di Laurea in Scienze dell'educazione) II Semestre complementare	47
Pedagogia generale II Biennio - II Indirizzo	48
Pedagogia II-III (Corso di Laurea in Pedagogia)	49
Politica dell'ambiente	49
Propedeutica filosofica	50
Psicologia (Pedagogia)	50
Psicologia (Scienze dell'educazione)	51
Psicologia dei gruppi	52
Psicologia dell'educazione (Annuale per il Corso di Laurea in Pedagogia)	52
Psicologia dell'educazione (Semestrale per il Corso di Laurea in Scienze dell'educazione)	53
Psicologia dell'età evolutiva (Corso semestrale del I Biennio del Corso di Laurea in Scienze dell'educazione)	53
Psicologia dell'età evolutiva (Corso semestrale del II Biennio del Corso di Laurea in Scienze dell'educazione)	54
Psicologia dell'età evolutiva (Corso annuale del Corso di Laurea in Pedagogia)	54
Psicologia dell'handicap e della riabilitazione	55
Psicologia dell'orientamento e della formazione professionale	56
Psicologia di comunità	56
Psicologia dinamica	57
Psicologia sociale (Corso semestrale del I Biennio del Corso di Laurea in Scienze dell'educazione)	57
Sociologia	58
Sociologia dell'educazione (Corso di Laurea in Pedagogia)	59
Sociologia dell'educazione (Corso di Laurea in Scienze dell'educazione) I Biennio	60
Sociologia dell'educazione (Corso di Laurea in Scienze dell'educazione) II Biennio	60
Sociologia della famiglia (Corso di Laurea in Scienze dell'educazione)	61
Sociologia dell'organizzazione	62
Statistica (Applicata alla ricerca educativa) (Corso di Laurea in Scienze dell'educazione) II Biennio - Corso semestrale	62
Storia contemporanea	62
Storia del cinema	63
Storia del commercio e della navigazione	64
Storia del cristianesimo antico	64

Storia del pensiero scientifico	65
Storia del Risorgimento	65
Storia dell'arte e del restauro	66
Storia dell'arte medioevale e moderna	66
Storia della chiesa	67
Storia della civiltà francese	67
Storia della filosofia (Materie letterarie, Lingue)	67
Storia della filosofia (Pedagogia I - Scienze dell'educazione - I Biennio, A-K)	68
Storia della filosofia (Pedagogia II, A-K) (Scienze dell'educazione - I Biennio, L-Z)	69
Storia della filosofia (Pedagogia II, L-Z) (Scienze dell'educazione - II Biennio, I Indirizzo)	70
Storia della Filosofia italiana (Pedagogia, Materie letterarie, Lingue: Annuale) (Scienze dell'educazione: Semestrale - II Biennio, Insegnanti di scuola sec. sup.)	71
Storia della filosofia medioevale	71
Storia della filosofia moderna e contemporanea (Scienze dell'educazione I e II Semestre - Pedagogia)	72
Storia della geografia e delle esplorazioni	72
Storia della lingua italiana	73
Storia della lingua spagnola	73
Storia della lingua tedesca (Lingue e Letterature straniere) II Biennio	74
Storia della pedagogia (Scienze dell'educazione) I Semestre - obbligatorio per il I Biennio	74
Storia della pedagogia (Scienze dell'educazione) II Semestre - facoltativo	75
Storia della retorica latina	75
Storia della scuola e delle istituzioni educative (Corso per gli studenti del I Biennio di Scienze dell'educazione)	76
Storia della scuola e delle istituzioni educative (Corso per gli studenti del II Biennio di Scienze dell'educazione - Indirizzo: Educatori professionali; e per gli studenti del I Biennio che hanno scelto di sostenere un secondo esame di Storia della scuola e delle istituzioni educative)	76
Storia della sociologia	77
Storia della storiografia filosofica	78
Storia delle dottrine estetiche	78
Storia medioevale (Esame annuale)	79
Storia medioevale (Corso semestrale per Scienze dell'educazione)	79
Storia moderna	80
Storia romana	80
Tecnica e didattica del linguaggio cinematografico	81
Tecnologie dell'istruzione (Scienze dell'educazione) II Biennio	82
Teoria della comunicazione	83