



La Commissione, pertanto, al fine di procedere alla selezione dei candidati, predetermina i seguenti criteri di massima per la valutazione dei titoli e del colloquio

**CRITERI DI MASSIMA PER LA VALUTAZIONE DEI TITOLI E DELLE PUBBLICAZIONI PRESENTATI**

Curriculum scientifico: congruenza del percorso complessivo del candidato/a rispetto al tema dell'assegno
Titoli: significatività e congruenza con tema specifico e settore disciplinare dell'assegno
Pubblicazioni: originalità, innovatività e importanza della pubblicazione, congruenza con il settore scientifico disciplinare dell'assegno o con il tema specifico della ricerca, rilevanza scientifica della collocazione, editoriale della pubblicazione, consistenza complessiva della produzione scientifica del candidato, intensità e continuità temporale della produzione scientifica del candidato

**PUNTEGGI ATTRIBUIBILI AI TITOLI E ALLE PUBBLICAZIONI**

<b>Titoli e curriculum scientifico professionale</b>	<b>max 15 punti</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Curriculum scientifico professionale: fino a 8 punti</li> <li>- Altri dottorati di ricerca (oltre a quello necessario per ammissione procedura): 0.5 punti per ogni dottorato attinente ai temi della ricerca, massimo di 1 punto</li> <li>- assegni o contratti di ricerca: 1 punto per ogni anno di assegno di ricerca, fino ad un massimo di 3 punti</li> <li>- collaborazioni presso università/enti di ricerca: 0.5 punto per ogni collaborazione attinente ai temi della ricerca, fino ad un massimo di 1 punto</li> <li>- borse di studio presso università/enti di ricerca: 0.5 punto per ogni borsa di studio attinente ai temi della ricerca, fino ad un massimo di 1 punto</li> <li>- attività didattica a livello universitario: 0.5 punto per ogni semestre, massimo di 1 punto</li> </ul>
<b>Pubblicazioni</b>	<b>max 25 punti</b>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- pubblicazioni su riviste nazionali/internazionali: 1 punto pubblicazione</li> <li>- monografie: 2 punti per ogni monografia</li> <li>- saggi scritti in opere collettanee: 1 punti per ogni saggio.</li> <li>- curatele: 1 punto per ogni curatela</li> </ul> <p>Se le pubblicazioni sono coerenti con il settore scientifico disciplinare tematiche correlate all'assegno, i punteggi sono da duplicare.</p>
--	--

La Commissione ricorda che il possesso dei titoli potrà essere valutato solo se saranno presenti le dichiarazioni di cui al D.P.R. n. 445/2000 che consentono di sostituire sia le normali certificazioni rilasciate da pubbliche amministrazioni sia l'atto di notorietà per tutti gli stati, qualità personali e fatti che sono a diretta conoscenza dell'interessato.

Le pubblicazioni potranno essere valutate solo se allegate alla domanda trasmessa dal candidato per via telematica. La Commissione ricorda inoltre che i lavori redatti in collaborazione possono essere considerati titoli utili solo ove sia possibile scindere ed individuare l'apporto dei singoli autori, in modo che siano valutabili, a favore del candidato per la parte che lo riguarda. La Commissione ritiene di poter individuare tale apporto mediante i seguenti criteri:

Specifiche in articolo o capitolo

**CRITERI DI MASSIMA PER LA VALUTAZIONE DEL COLLOQUIO**

Chiarezza espositiva; padronanza degli argomenti; capacità di lavorare in gruppo; conoscenza della lingua inglese

La Commissione provvede infine a rendere noti i criteri di massima di cui sopra mediante pubblicazione sul sito web del Dipartimento ovvero affissione alla sede degli esami.

La Commissione ricorda che la valutazione dei titoli di candidati sarà effettuata il giorno \_\_\_\_\_ 12 \_\_\_\_\_ alle ore \_\_\_\_\_ 10.30 \_\_\_\_\_ presso \_\_\_\_\_ DISFOR \_\_\_\_\_

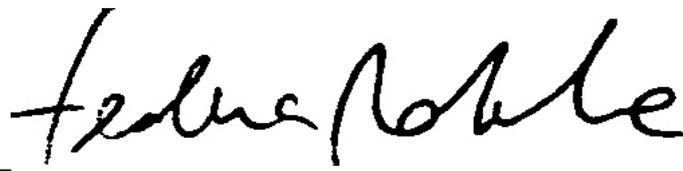
La seduta è tolta alle ore \_\_\_\_\_ 10.15 \_\_\_\_\_

Letto, approvato e sottoscritto seduta stante.

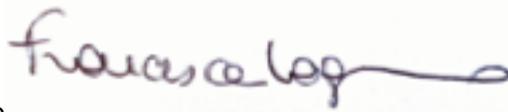
La Commissione:

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'L. Palmas', with a long horizontal stroke at the end.

Prof. Queirolo Palmas

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'Federico Rahola', with a long horizontal stroke at the end.

Prof. Rahola Federico\_\_\_\_\_

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'Francesca Lagomarsino', with a long horizontal stroke at the end.

Prof.\_Francesca Lagomarsino