**Per i programmi mancanti consultare la bacheca della
Facoltà di Medicina e Chirurgia**

BIOETICA

Crediti: 2 - SSD: M-FIL/703
BATTAGLIA Luisella

Il corso intende, da un lato, ricostruire la storia della bioetica nelle sue diverse dimensioni – medica, ambientale, animale – e, dall'altro, riesaminare i modi in cui la riflessione morale ha risposto alle sfide delle scienze della vita (medicina, biologia, etologia, ecologia). Il corso prevede 1 modulo per complessivi 2 crediti.

Modalità d'esame
Orale.

Testi per l'esame
L. Battaglia, *Dimensioni della bioetica. La filosofia morale dinanzi alle sfide delle scienze della vita*, Ed. Narm, Genova 2004.

Orari e luogo di ricevimento
Orario e luogo di ricevimento: lunedì, martedì e mercoledì dopo le lezioni.
Facoltà di Scienze della Formazione.

Note
Il Prof. Franco Manti terrà un seminario sui temi del corso.
Sono previste attività pratiche guidate di cui verrà data notizia durante l'anno accademico.

DIDATTICA GENERALE

Crediti: 2 - Codice esame: 29721 - SSD: M-PED/03
CERRI Renza

Il corso, che costituisce un modulo dell'insegnamento di Scienze Pedagogiche II, ha l'obiettivo di favorire l'acquisizione di competenze metodologiche nell'area del servizio educativo nei contesti di aiuto alla persona, con particolare riferimento ai temi della progettazione degli obiettivi, della pianificazione degli interventi e della valutazione degli esiti. Gli studenti frequenteranno le 20 ore iniziali del corso di Didattica generale per le lauree triennali, cui faranno seguito due seminari professionalizzanti a cura del dott. Roberto Franchini

Modalità d'esame
Per sostenere l'esame è necessario iscriversi inviando una e-mail esclusivamente all'indirizzo sezpsico@nous.unige.it almeno cinque giorni prima della data prevista; non saranno

prese in considerazione le iscrizioni pervenute successivamente. La mail dovrà contenere le seguenti informazioni: cognome, nome, matricola (se già posseduta), titolo del corso di cui si intende sostenere l'esame, codice del corso come risulta dal piano di studio dall'installazione di questo programma, data dell'esame. Sarà cura della segreteria inviare una comunicazione di "ricevuto" che gli studenti potranno stampare e conservare quale conferma dell'iscrizione.

Testi per l'esame

R. Cerri, *Dimensioni della didattica. Tra riflessione e progettualità*, Vita e Pensiero, Milano 2002.
R. Franchini, *Cura educativa e progetto di vita*, in corso di stampa.
D. Ianes, *La diagnosi funzionale secondo l'ICF. Il modello OMS, le aree, gli strumenti*, Erickson, Trento, 2004.

Orari e luogo di ricevimento
Martedì ore 10-12
presso DISSGELL stanza 1A 6. Tel. 010-20953207
Per qualunque problema inerente la didattica: renza.cerri@unige.it
Informazioni e comunicati che si rendano necessari nel corso dell'a.a. saranno affissi alle bacheche del DISSGELL oltre che reperibili sul sito.
Per i contatti con il dott. Franchini rivolgersi a imkamt@irwind.it
I tesiisti sono invitati a prendere appuntamento attraverso l'indirizzo elettronico su indicato.

Note
Indicazioni relative al percorso formativo saranno scaricabili dal sito di Eccolà (<http://www.sdf.unige.it/cdl/sdip/insegnamenti>) e dal sito www.gredc.it

FILOSOFIA MORALE

Crediti: 2 - SSD: M-FIL/703
BATTAGLIA Luisella

Il corso intende offrire un panorama dei modi in cui i filosofi hanno affrontato lo studio dei problemi morali e dei risultati fondamentali a cui sono giunti nel corso delle loro indagini. Verrà presentata una mappa ragionata dei concetti principali di cui si avvale la filosofia morale in modo da consentire allo studente di formarsi gli strumenti conoscitivi di base per affrontare, con maggiore consapevolezza, le discussioni etiche del nostro tempo. Si esporranno, altresì, le tappe fondamentali della storia delle dottrine morali con particolare riferimento all'etica applicata.
Il corso prevede 1 modulo per complessivi 2 crediti.

Modalità d'esame
Orale.

EDUCAZIONE PROFESSIONALE

Testi per l'esame

AA. VV., *Introduzione all'etica*, Vita e Pensiero, Milano 2001.

Orari e luogo di ricevimento

Orario e luogo di ricevimento: lunedì, martedì e mercoledì dopo le lezioni.
Facoltà di Scienze della Formazione.

Note

Sono previste attività pratiche guidate di cui verrà data notizia durante l'anno accademico.

LOGICA E FILOSOFIA DELLA SCIENZA

Crediti: 2 - Codice esame: 30452 - SSD: M-FIL/02

FACCO Maria Luisa - BRUNO Marianna

Il corso, che si articola in due moduli, a ciascuno dei quali è attribuito un credito, ha come obiettivo principale quello di focalizzare gli elementi logico-metodologici fruibili dalla filosofia della scienza, per avviare ad una loro corretta applicazione in campo sanitario.

Modulo 1. (docente Maria Luisa Facco): si prefigge di analizzare le regole che sono a fondamento del ragionare in specie e dell'argomentare in genere; ma il fine primario è quello di rispondere a un'esigenza fondamentale di ogni scienza: formulare un metodo rigoroso non solo per l'indagine, ma anche per la comunicazione, fornendo gli elementi utili a valutare la coerenza intima di un universo, rappresentato da un sistema di segni correlato con altri sistemi di segni della stessa natura; in questa prospettiva le principali regole metodologiche seguite dalla mente costituiscono il mezzo e la condizione per scoprire o comunicare nuove conoscenze in una forma linguistica coerente, che esprima, cioè, la corrispondenza fra il mondo degli oggetti reali e il mondo dei segni.

Modulo 2. (docente Marianna Bruno): intende analizzare, da un punto di vista sia teorico sia storico, le fondamentali problematiche scientifico-filosofiche, per fare luce sul nesso tra la filosofia della scienza e le discipline socio-sanitarie; poste tali premesse, sarà possibile concludere che non solo la speculazione filosofica, ma anche le conoscenze scientifiche mettono a dipposizione gli strumenti atti a concepire la persona nella sua integralità.

Modalità d'esame

Orale.

Testi per l'esame

Testo di base consigliato in riferimento al modulo 1:

E.J. Lemmon, *Elementi di logica*, Laterza, Bari, 2002. Durante lo svolgimento del corso verrà consegnata copia dei lucidi presentati.

Testo di base consigliato in riferimento al modulo 2:

S. Nannini, *L'anima e il corpo*, Laterza, Bari, 2002.

Orari e luogo di ricevimento

Prof.ssa M. Bruno: giovedì ore 9,30-12 presso il D.I.S.S.P.E.

Prof.ssa M.L. Facco: giovedì, ore 15-18 presso il D.I.S.S.P.E.; durante lo svolgimento del corso prima e dopo le lezioni.

EDUCAZIONE PROFESSIONALE

PEDAGOGIA GENERALE I

Crediti: 4 - Codice esame: 30444 - SSD: M-PEP/01

GENNARI Mario

1. *Corso istituzionale*

Le strutture fondamentali della Pedagogia Generale e il dibattito pedagogico del secondo Novecento.

2. *Corso monografico*

Il rapporto interdisciplinare fra Pedagogia Generale e Didattica Generale.

3. *Per la pedagogia, oltre la pedagogia*

4. *Seminari*

Proseguiranno i lavori del "Seminario Permanente di Pedagogia Generale", organizzato dalle tre Cattedre di Pedagogia Generale della Facoltà di Scienze della Formazione.

Modalità d'esame

Orale.

Testi per l'esame

1. *Corso istituzionale*

M. Gennari, *Trattato di pedagogia generale*, Bompiani, Milano, 2006.

2. *Corso monografico*

M. Gennari (ed.), *Didattica Generale*, Bompiani, Milano, 2006 (IV ediz.)

Testi complementari

3. *Per la pedagogia, oltre la pedagogia*:

Lo studente ha la possibilità, e non l'obbligo, di scegliere uno o più testi tra i seguenti:

F. Cambi, *Metafora pedagogica*, Clueb, Bologna, 2006.

J. Derbolav, *Educazione e musica*, La Scuola, Brescia, 1990.

M. Gennari, *L'educazione estetica*, Bompiani, Milano, 1994.

A. Kaiser, *Pedagogia e ontologia*, La Scuola, Brescia, 2003.

S. Kuper, *Ajax*, la squadra del ghetto, Ispn, Milano, 2005.

M. Intelise, *I libri proibiti*, Laterza, Roma-Bari, 2006.

A. Mariani, *Elementi di filosofia dell'educazione*, Carocci, 2006.

F. Ravaglioli, *Genealogia della scuola*, Scuola Snals, Roma, 1993.

G. Steiner, *Una certa idea di Europa*, Garzanti, Milano, 2006.

G. Ziemer, *Educazione alla morte. Come si crea un nazista*, Città Aperta, Troina (En.), 2006.

Orari e luogo di ricevimento

Settimanale, presso D.I.S.S.P.E. (indicativamente, giovedì ore 14,30); tel. Segreteria 010-20953800; 010-20953802.

PEDAGOGIA GENERALE II

Crediti: 2 - Codice esame: 30446 - SSD: M-PED/01

SOLA Giancarla

1. *Corso istituzionale*
La Pedagogia Generale e i suoi fondamenti epistemologici
2. *Corso monografico*
Il problema della legittimità scientifica della pedagogia
3. *Per la pedagogia, oltre la pedagogia*
4. *Seminari*
Proseguiranno i lavori del "Seminario Permanente di Pedagogia Generale", organizzato dalle tre Cattedre di Pedagogia Generale della Facoltà di Scienze della Formazione.

Modalità d'esame

Orale.

Testi per l'esame

M. Gennari, *Trattato di pedagogia generale*, Bompiani, Milano, 2006.

Testi complementari

3. *Per la pedagogia, oltre la pedagogia*:
Lo studente ha la possibilità, e non l'obbligo, di scegliere uno o più testi tra i seguenti:
F. Bianco, *Introduzione a Gadamer*, Laterza, Roma-Bari, 2004.
F. Cambi, *Le pedagogie del Novecento*, Laterza, Roma-Bari, 2005.
A. Camus, *Il mito di Sisifo*, Bompiani, Milano, 2005.
M. Heidgger, *Discorsi e altre testimonianze del cammino di una vita. 1910-1976*, Il Mulino, Genova, 2005.
A. Mariani, *Elementi di filosofia dell'educazione*, Carocci, Roma, 2006.
E. Montuschi, *Oggettività e scienze umane*, Carocci, Roma, 2006.
F. Schiller, *Poesie filosofiche*, (ed. G. Pina), Feltrinelli, Milano, 2005.
C.P. Snow, *Le due culture*, Marsilio, Venezia, 2005.
I. Ramelli (a cura di), *I sette sapienti. Vite e opinioni nell'edizione di Bruno Snell*, Bompiani, Milano, 2005.
A. Spinato, *Melanconia. Fenomenologia e mito*, Sellerio, Palermo, 2006.

Orari e luogo di ricevimento

Settimanale, presso Di.S.S.P.E. (indicativamente, giovedì ore 14.45); tel. segreteria 010-20953800; 010-20953802

PSICOLOGIA DELL'HANDICAP

Crediti: 2 - SSD: M-PSI/04

ZANOBINI Mirella

Il corso si pone come principali obiettivi: a) fornire una definizione del concetto di disabilità b) fornire conoscenze di base sui principali quadri deficitari, relativamente alle caratteristi-

che definitorie a alle cause conosciute; c) tracciare per ciascun tipo di disabilità un quadro delle linee di ricerca che riguardano le diverse aree di sviluppo; d) esaminare le relazioni fra disabilità e principali contesti di vita.

Articolazione del programma

Disabilità: definizione e delimitazioni in base alle classificazioni dell'OMS.
Le tipologie di disabilità: sensoriali; motorie; cognitive; l'autismo; i disturbi dell'apprendimento e i deficit di controllo del comportamento;
Le diagnosi mediche. I fattori causali: genetici, pre-natali, peri-natali e post-natali.
Linee fondamentali dello sviluppo cognitivo, sociale, emotivo-affettivo e fattori di rischio.
Linee dei principali interventi riabilitativi.
I contesti di vita del soggetto disabile: famiglia, scuola, lavoro.
L'insegnamento sarà mutato dal corso di Psicologia delle disabilità del Corso di laurea in Scienze e tecniche psicologiche.

Modalità d'esame

Per gli studenti frequentanti si prevede una valutazione in itinere, scritta, e un'eventuale integrazione orale.
Per gli studenti che non superassero le valutazioni in itinere, si prevede una valutazione orale complessiva su tutto il programma.

Per sostenere gli esami è necessario inviare una e-mail all'indirizzo mirella.zanobini@uni-ge.it almeno cinque giorni prima della data di esame. È necessario fornire le seguenti informazioni: cognome, nome, matricola (se già posseduta), titolo del corso di cui si intende sostenere l'esame, data dell'esame (se previsto indicare i moduli).

Testi per l'esame

M. Zanobini, M.C. Usai, *Psicologia della disabilità e della riabilitazione: i soggetti, le relazioni, i contesti in prospettiva evolutiva*. Nuova edizione aggiornata. Angeli, Milano, 2005.

Orari e luogo di ricevimento

Martedì ore 10-12 presso la Sezione di Psicologia del Disa, corso Podestà 2.
Tel. 010-20953705; e-mail: mirella.zanobini@unige.it

PSICOLOGIA DELLO SVILUPPO E DELL'EDUCAZIONE

Crediti: 4 - SSD: M-PSI/04

ZANOBINI Mirella

Il corso si pone come principali obiettivi: a) fornire un quadro di riferimento teorico e metodologico per lo studio dei processi di sviluppo b) Studiare il legame tra fatti, metodi e teorie nella psicologia dello sviluppo c) introdurre alla conoscenza dello sviluppo psicologico nelle diverse aree.

Articolazione del programma: introduzione ai problemi teorici della psicologia dello sviluppo, considerati anche in una prospettiva storica; excursus sulle principali teorie; metodi e tecniche utilizzati per lo studio dello sviluppo psicologico; descrizione delle principali fasi

evolutive (sviluppo prenatale e dall'infanzia alla senescenza) con specifico riferimento alle competenze motorie, percettive, cognitive, sociali, affettive e linguistiche.

L'insegnamento sarà mutuato dal corso di Psicologia dello sviluppo del Corso di laurea in Scienze e tecniche psicologiche. Saranno inoltre previste 10 ore aggiuntive da dedicare a esercitazioni e approfondimenti.

Modalità d'esame

Per gli studenti frequentanti si prevede una valutazione scritta in itinere.

Per gli studenti che non superassero la valutazione in itinere, si prevede una valutazione orale complessiva su tutto il programma.

Per sostenere gli esami è necessario inviare una e-mail all'indirizzo mirrella.zanobini@uni-ge.it, almeno cinque giorni prima della data di esame. È necessario fornire le seguenti informazioni: cognome, nome, matricola (se già posseduta), titolo del corso di cui si intende sostenere l'esame, data dell'esame.

Testi per l'esame

1. A.E. Berti, Bombi A.S., *Corso di Psicologia dello sviluppo*. Bologna, Il Mulino, 2005.

2. Appunti delle lezioni

Durante il corso inoltre saranno proposte letture monografiche a scelta, che costituiranno argomento di studio, esposizione, discussione ed eventuale relazione scritta da parte degli studenti.

Orari e luogo di ricevimento

Martedì, ore 10-12 presso la Sezione di Psicologia del Disa, corso Podestà 2.

Tel. 010-20953705; e-mail: mirrella.zanobini@uni-ge.it

PSICOLOGIA DINAMICA

Crediti: 2 - SSD: M-PSI/07

CAVANNA Donatella

Il programma intende fornire agli educatori sanitari elementi utili a comprendere alcuni aspetti delle modalità di utilizzo delle risorse individuali, familiari e di contesto, utili ad affrontare tanto le situazioni di benessere che le situazioni di stress e di malattia.

Modalità d'esame

L'esame consisterà in una prova scritta.

Testi per l'esame

G. Jervis, *Psicologia Dinamica*, Il Mulino (Collana I Manuali), Bologna, 2001.

Orari e luogo di ricevimento

Lunedì ore 14-15, DISA, Sezione di Psicologia.

PSICOLOGIA SOCIALE

MANETTI Mara

Crediti: 2 - SSD: M-PSI/05

La psicologia sociale studia le interazioni umane analizzandole a livello individuale, di gruppo e istituzionale; considera le tematiche relative alle situazioni e ai rapporti sociali quali: la comunicazione, l'influenza sociale, l'attrazione, il conflitto, i processi di omneostasi e di cambiamento. Analizza i processi psicosociali connessi a situazioni di salute e malattia, integrazione e potenziamento, emarginazione e devianza. Il corso è organizzato in 2 moduli. Il primo modulo tratterà la definizione di psicologia sociale, la percezione degli altri, il sé, il gruppo e l'identità sociale, gli atteggiamenti e la modificazione degli atteggiamenti. Il secondo modulo svilupperà i concetti di norma e conformismo, norma e comportamento, competenza emotiva, l'interazione all'interno dei gruppi, l'aggressività e il conflitto e i processi di altruismo e cooperazione.

Modalità d'esame

Per chi frequenta 2 prove scritte in itinere alla fine di ogni modulo. Le prove verteranno sui testi e sul materiale presentato a lezione. Per chi non frequenta una prova scritta che verterà solo sui testi. Gli studenti che hanno frequentato il corso in anni accademici precedenti sono pregati di contattare il docente per concordare il programma. Per sostenere gli esami è necessario iscriversi inviando una mail almeno 10 giorni prima della data dell'esame. È necessario fornire le seguenti informazioni: cognome, nome, matricola, codice e titolo del corso di cui si intende sostenere l'esame, corso di laurea a cui si è iscritti, data dell'esame (se previsto indicare i moduli).

Altre notizie utili agli studenti

Tutti gli studenti sono pregati di dotarsi della password utile per accedere al sito dedicato alla materia e iscriversi al corso, in modo da poter ricevere le comunicazioni inviate dal docente. Gli studenti che intendano richiedere la tesi o il tutorato per tirocinio sono pregati di concordare un appuntamento in modo che possa essere riservato loro tempo adeguato per l'ascolto e la definizione del problema.

Testi per l'esame

Un testo di base:

E. Smith, D.M. Mackie, *Psicologia Sociale*, Zanichelli, Bologna, 2004.

Testi complementari

Un testo a scelta tra i seguenti testi:

M. Ammanniti, Stern, *Rappresentazioni e narrazioni*, Laterza, Milano, 1997.

P. Bastianoni, *Scuola e immigrazione*, Unicopli, Milano, 2001.

B. Bertani, M. Manetti (a cura di, Nuova edizione), *Psicologia dei gruppi: teoria, contesti e metodologie di intervento*, Angeli, Milano, 2006.

R. Brown, *Psicologia sociale del pregiudizio*, Il Mulino, Bologna, 1995.

E. Carrà Mattini, *Una famiglia, tre famiglie*, Unicopli, Milano, 1999.

E. De Grada, M. Buonaiuto, *Introduzione alla psicologia sociale discorsiva*, Laterza, Milano, 2002.

P. Donati, E. Scabini, *Rigenerare i legami: la mediazione nelle relazioni familiari e comunitarie*, Vita e Pensiero, Milano, 2004.
 P. Donati, E. Scabini, *Nuovo lessico familiare*, Vita e Pensiero, Milano, 2004.
 J. Dunn, *La nascita della competenza sociale*, Cortina, Milano, 1990; T. Mancini, *Psicologia dell'identità etnica*, Carrocci, Roma, 2006.
 M. Manetti (a cura di), *Le ricerche per l'infanzia*, Edizioni Junior, Bergamo, 2006; C. Marzotto, R. Telleschi, *Comporre il conflitto generazionale*, Unicopli, Milano, 1999.
 B.M. Mazzara, *Appartenenza e pregiudizio. Psicologia sociale delle relazioni interetiche*, Carrocci Roma, 1998.
 A. Putton, *Empowerment e scuola*, Carrocci Roma, 1999; H.R. Schaffer, *Lo sviluppo sociale*, Il Mulino, Bologna.
 Testi e articoli di riferimento e approfondimento saranno indicati dal docente nel corso delle lezioni e delle esercitazioni.

Orari e luogo di ricevimento

Martedì ore 12-13 presso il Di.S.A. Sezione di Psicologia, e-mail per il rapporto con gli studenti manetti@disa.unige.it"

Ulteriori informazioni

Gli studenti che intendano richiedere la tesi sono pregati di concordare un appuntamento in modo che possa essere riservato loro tempo adeguato per la definizione del problema.

SOCIOLOGIA DEI PROCESSI ECONOMICI E DEL LAVORO

Crediti: 2 - Codice esame: - SSD: SPS/09

ABBATECOLA Emanuela

Il corso è focalizzato ad un'analisi critica delle principali tendenze del mercato del lavoro italiano, con uno sguardo privilegiato ad alcuni dei protagonisti – giovani, donne e immigrati – e al tema della flessibilità e dei nuovi lavori atipici.

Articolazione del corso:

1. Il concetto di lavoro e suoi significati nel tempo.
2. La sociologia del lavoro.
3. I concetti: domanda e offerta di lavoro; popolazione attiva, inattiva, occupata.
4. Specificità del mercato del lavoro italiano.
5. Il lavoro che cambia: flessibilità e lavori atipici.
6. La riforma Biagi del mercato del lavoro.

Modalità d'esame

La prova sarà scritta o orale a seconda della numerosità delle candidate e dei candidati.

Testi per l'esame

Testi per i non frequentanti
 E. Reyneri, *Sociologia del mercato del lavoro*, 1° vol., *Il mercato del lavoro tra famiglia e welfare*, Bologna, Il Mulino, 2005, edizione aggiornata, solo cap. II, III, IV; 2° vol., *Le forme dell'occupazione*, solo cap. II.

Testi per i frequentanti
 I testi per i frequentanti saranno indicati all'inizio del corso.

Orari e luogo di ricevimento

In dipartimento (DISA) giovedì dalle 14.30 alle 16.30.

Note

Prevalentemente su temi attinenti a: donne e mercato del lavoro; immigrati e mercato del lavoro; reti di relazione e processi di inserimento lavorativo; politiche attive; sostituzione e tratta.

La docente si rende disponibile per valutare anche altri temi eventualmente proposti.

STORIA DELLE SCIENZE E DELLE TECNICHE

Crediti: 2 - Codice esame: 30452 - SSD: M-STO/05

FACCO Maria Luisa

Il corso si articola in due parti: dopo un'introduzione di ordine tecnico-metodologico, intendere seguire le coordinate massime tracciate dallo sviluppo della scienza medica, a partire dall'età romanica sino a quella contemporanea. Al fine di far emergere il progresso della medicina in tutta la sua ampiezza e profondità, particolare attenzione va dedicata non solo al contesto scientifico, ma anche e soprattutto a quello socio-culturale, al rapporto fra la filosofia e la medicina, con la fondamentale definizione del principio vitale, al perfezionamento dei mezzi diagnostici e quindi al concetto di malattia.

Parte 1.

La nascita del *logos* e del pensiero razionale; le regole di inferenza; deduzione e induzione; i modelli della teoria scientifica.

Parte 2.

Un mondo nuovo e un medico nuovo: il medico tra corsia e libreria; la scienza medica di fronte alla rivoluzione scientifica e demografica; la medicina al giro di boa tra Romanticismo e Positivismo; la rivoluzione medico-scientifica del XIX secolo; la rivoluzione terapeutica; la duplice svolta: epidemiologica e antropologico-medica; la rivoluzione del benessere.

Modalità d'esame

Orale sugli appunti del corso e sul testo consigliato (con particolare riferimento all'età moderna e contemporanea).

Testi per l'esame

G. Cosmacini, *L'arte lunga. Storia della medicina dall'antichità ad oggi*, Laterza, Bari, 2001.

Orari e luogo di ricevimento

Giovedì ore 15-18 presso il Di.S.S.P.E.; durante lo svolgimento del corso prima e dopo le lezioni.

ANTROPOLOGIA FILOSOFICA

*Credit: 3 - Codice esame: 37015 - SSD: M-FIL/03
SALSA Annibale*

Il corso si prefigge di individuare alcuni percorsi dell'antropologia filosofica contemporanea con particolare riferimento alla proposta teorica di Gehlen, nell'intento di evidenziare aspetti e problemi della condizione umana nella odierna complessità culturale.

Modalità d'esame

Orale.

Testi per l'esame

Parte istituzionale:

M. Fimiani, *Antropologia filosofica*, Editori Riuniti, Roma 2005.

Parte monografica:

M.T. Panseca (ed.), *Il paradigma antropologico di Arnold Gehlen*, Mimesis, Milano, 2005.

Testi complementari

Lettura integrativa

E. Stein, *Lempata*, Franco Angeli, Milano, 2002 (6°).

Orari e luogo di ricevimento

Durante il primo semestre gli studenti saranno ricevuti prima e dopo le lezioni. Nel secondo semestre il ricevimento avverrà il Giovedì mattina (ore 9,30-12) presso Di.Fi. (Dipartimento di Filosofia) via Bensa 1 - Tel. 010-20951983.

Note

Per comunicazioni ulteriori relative alla didattica: salzanni@libero.it

BIBLIOGRAFIA E BIBLIOTECONOMIA

Credit: 6 - Codice esame: 28470 - SSD: M-STO/08

BELLEZZA Ernesto

Il Corso vuole presentare agli studenti:

1. una visione generale della attuale situazione bibliotecaria nazionale con riferimenti storici
2. le informazioni necessarie per la conoscenza di alcune biblioteche locali più attinenti ai loro studi e dei relativi patrimoni librari
3. l'attività di gestione della Biblioteca in rapporto all'incremento, all'ordinamento, alla tutela e conservazione delle raccolte bibliografiche, all'allesimento e conduzione dei servizi, all'uso delle tecnologie informatiche
4. le varie tipologie di repertori, bibliografie e cataloghi su supporto cartaceo, elettronico e in linea
5. un argomento di storia del libro di cui sarà consegnata dispensa agli studenti.

Modalità d'esame

Prova orale.

Testi per l'esame

Testo obbligatorio per tutti:

G. Montecchi, F. Venunda, *Manuale di bibliotecnica*, terza edizione interamente riveduta e ampliata, Editrice Bibliografica, Milano, 2005.

Dispensa consegnata in aula:

Dispensa su repertori, bibliografie e cataloghi.

Testo disponibile in commercio e nelle Biblioteche o fotocopie della parte che verrà indicata:

Ministero per i beni e le attività culturali, *Catalogo delle Biblioteche d'Italia*. Liguria, ICCU, Roma, Editrice Bibliografica, Milano, 1999.

Dispensa consegnata in aula:

Dispensa di storia del libro.

Siti Internet che saranno presentati nel corso di talune lezioni.

Orari e luogo di ricevimento

Presso la Facoltà dopo le lezioni o su appuntamento telefonico (010-218769) o via e-mail (erbellezza@virgilio.it)

Note

Sono previste visite guidate a Biblioteche genovesi.

Talune lezioni di bibliografia saranno svolte in Biblioteca Universitaria.

DIDATTICA GENERALE

Credit: 6 - Codice esame: 28057 - SSD: M-PED/03

CERRI Renza

Il corso è orientato a fornire agli studenti le conoscenze fondamentali intorno al "sapere didattico" nonché le conoscenze specifiche che ne sostengono la contestualizzazione, nella prospettiva della costruzione personale e situata di competenze didattiche essenziali alle professioni educative, particolarmente in ordine alla progettazione e azione didattica, sostenute dalla riflessione sull'azione stessa. L'obiettivo è avviare la formazione di un habitus pedagogico e didattico che favorisca, lungo tutto l'arco della vita, il perfezionamento di competenze professionali, e renda possibile la costruzione di una radicata cultura educativa, nella costante interazione di teoria, prassi, riflessione, assunzione di responsabilità nelle varie forme dell'insegnamento, dell'educazione, della formazione.

Al modulo di base (30 ore di lezione mutuate dal corso di laurea in Scienze della Formazione Primaria) si aggiunge una parte specifica per gli studenti di Esperto nei processi formativi, integrata anche dalla partecipazione ad almeno 2 incontri seminariati con studiosi ed esperti, da scegliere fra quelli programmati dalla Cattedra di Didattica. Il cui calendario sarà distribuito all'inizio delle lezioni e scaricabile dal sito di Facoltà e dal sito www.gredi.it

Modalità d'esame

L'esame è orale.

Per sostenere l'esame è necessario iscriversi inviando una e-mail esclusivamente all'indirizzo sezspsico@nous.unige.it almeno cinque giorni prima della data prevista; non saranno prese in considerazione le iscrizioni pervenute successivamente.

ESPERTO IN PROCESSI FORMATIVI

La mail dovrà contenere le seguenti informazioni: cognome, nome, matricola (se già posseduta), titolo del corso di cui si intende sostenere l'esame, codice del corso come risulta dal piano di studi e dall'istituzione di questo programma, data dell'esame. Sarà cura della segreteria inviare una comunicazione di "ricevuto" che gli studenti potranno stampare e conservare quale conferma dell'iscrizione.

Testi per l'esame

R. Cerrì, *Dimensioni della didattica. Tra riflessione e progettualità*, Vita e Pensiero, Milano 2002.

L. Mortari, *Apprendere dall'esperienza. Il pensare riflessivo della formazione*, Carocci, Roma, 2004.

R. Cerrì (ed.), *Valutare i progetti educativi. Percorso di riflessione verso una mentalità valutativo-progettuale*, FrancoAngeli, Milano, 2004.

R. Franchini, R. Cerrì (eds.), *Per una istruzione e formazione professionale di eccellenza. Un laboratorio per la riforma del sistema educativo*, FrancoAngeli, Milano, 2005.

È richiesta inoltre l'elaborazione critica dei temi discussi nei seminari frequentati.

A sostegno degli studenti nella preparazione dell'esame sarà inserito in rete, a partire dall'ultima settimana di ottobre, il materiale relativo alle lezioni cui si farà riferimento in sede d'esame.

Esso è scaricabile dal sito di facoltà <http://www.sdf.unige.it/codlscdip/insegnamenti> e dal sito del gruppo di ricerca (www.gred.it).

N.B. Gli studenti che non siano in grado di partecipare ad almeno due seminari dovranno portare all'esame un testo relativo a uno dei temi trattati in quella sede (sintesi e bibliografia minima saranno messi in rete per ciascun seminario).

Testi complementari

Per l'approfondimento degli aspetti professionalizzanti è consigliata la lettura di almeno uno dei seguenti testi:

D. Maccario, *Le nuove professioni educative. La didattica nei servizi socioculturali e assistenziali*, Carocci, Roma 2005.

A. Ascenzi, M. Corsi (a cura di), *Professione educatore/iformatori. Nuovi bisogni educativi e nuove professionalità pedagogiche*, Vita e pensiero, Milano, 2005.

Tale lettura è richiesta obbligatoriamente a chi intenda sostenere con la docente di Didattica generale la prova finale per la laurea triennale.

Orari e luogo di ricevimento

Martedì ore 10-12

Presso DISSGELL stanza 1A 6. Tel. 010-20953207.

Per qualunque problema inerente la didattica: renza.cerri@unige.it

Informazioni e comunicati che si rendano necessari nel corso dell'a.a. saranno affissi alle bacheche del DISSGELL oltre che reperibili sul sito.

I tesi sono inviati a prendere appuntamento attraverso l'indirizzo elettronico su indicato

Note

Indicazioni relative al percorso formativo saranno scaricabili dal sito di Facoltà

(<http://www.sdf.unige.it/codlscdip/insegnamenti>) e dal sito www.gred.it

Collaborano al corso il Dott. Roberto Franchini, la Dott.ssa Simona Modica e il Dott. Andrea Traverso.

ESPERTO IN PROCESSI FORMATIVI

ECONOMIA DELL'ISTRUZIONE

Crediti: 6 - Codice esame: 37285 - SSD: SECS-P/06

MONTINO Davide

Il corso affronterà il rapporto tra sistema formativo ed economia, privilegiando un approccio critico rispetto alla questione delle forme odierne dell'economia della conoscenza. Si tratterà, in particolare, di rilevare le radici storiche dell'attuale modello di un'economia basata sulla conoscenza, superando così facili entusiasmi e troppo sbrigative soluzioni che sembrano dominare gran parte del dibattito corrente su questi argomenti. Ciò permetterà di ripensare le nuove sfide imposte dall'accelerazione dei processi di globalizzazione economica all'organizzazione del sapere e alla sua trasmissione, al fine di acquisire alcuni strumenti di base per comprendere e progettare i sistemi formativi che si profilano necessari nell'immediato futuro.

Modalità d'esame

Orale.

Testi per l'esame

E. Rullani, *Economia della conoscenza. Creatività e valore nel capitalismo delle reti*, Carocci, Roma, 2004.

G. Bocchi - M. Ceruti, *Educazione e globalizzazione*, Raffaello Cortina editore, Milano, 2004.

D. Cohen, *I nostri tempi moderni. Dal capitale finanziario al capitale umano*, Einaudi, Torino, 2001.

Orari e luogo di ricevimento

Mercoledì 11-13, DISSGELL o su appuntamento da fissarsi via e-mail: davide.montino@unige.it

Note

Gli studenti dovranno mostrare una buona conoscenza delle linee generali della storia della scuola italiana tra XIX e XX secolo. Per chi volesse approfondire tale aspetto si consiglia la lettura di B. Santamaria, *Storia della scuola*. Dalla scuola al sistema formativo, Bruno Mondadori, Milano, 1999.

ESTETICA

Crediti: 9 - Codice esame: 28481 - SSD: M-FIL/04

BONESSIO di Terzet Ettore

Il problema della bellezza.

Testi per l'esame

C. Sartwell, *I sei nomi della bellezza*, Torino, Einaudi, 2006.
A. Chastel, *La vertigine del sublime*, Torino, Ananke, 2005.

ESPERTO IN PROCESSI FORMATIVI

E. Bonessio di Terzet, *I Pesci Gialli*, Milano, Mimesis, 2005.
E. Bonessio di Terzet, R. Perrotta, *Il principio della parola*, Roma, Aracne, 2006.

Testi complementari

Orari e luogo di ricevimento
Per ogni informazione e supporto didattico il numero di reperibilità è: 349-133-40-92.

Note

Seminari:
Il professor Raffaele Perrotta terrà un Seminario su: Il principio della parola.
Ogni giovedì dalle ore 11 alle ore 13.
Il dottor Davide Brullo terrà un seminario su: La poesia contemporanea.
Ogni mercoledì dalle ore 11 alle ore 13.

Avvertenze:

I Seminari fanno parte integrante del programma di esame. Gli studenti che non frequentano o che non possono frequentare, si devono mettere in contatto con i Professori responsabili dei Seminari.
Tutti gli studenti sono tenuti a presentare all'esame orale il programma completo ovvero altro programma concordato con il Professore Titolare di Cattedra.

ETICA SOCIALE

Crediti: 3 - Codice esame: 37016 - SSD: M-FIL/03

MANTI Franco

Il corso intende fornire conoscenze atte allo studio delle relazioni sussistenti fra etica individuale ed etica pubblica a partire dalla definizione dello specifico campo d'indagine del campo sociale. Saranno oggetto di studio: la genesi storica, la definizione dello specifico campo d'indagine dell'etica sociale e le questioni etiche indotte dallo sviluppo delle scienze dell'organizzazione e della formazione con particolare riferimento, alla luce di esperienze professionali e formative, alla relazione sussistente fra etica professionale e codice deontologico professionale del formatore.

Il Corso è articolato in due moduli rispettivamente di 5 e 15 ore.

Modulo 1.

Aspetti fondamentali concernenti la definizione del dominio dell'etica sociale. All'interno di questo percorso saranno analizzati, anche nello loro genesi storica, i rapporti fra dimensione sociale e privata, giudizio morale e decisione pubblica.

Modulo 2.

Teorie filosofiche e prassi professionali. L'etica della prassi formativa, con particolare riferimento: alla cultura d'impresa, alla formazione professionale, alla formazione continua e alla formazione dei formatori. Etica e deontologia professionale del formatore

Modalità d'esame

Prova orale.

ESPERTO IN PROCESSI FORMATIVI

Per sostenere l'esame, iscriversi inviando una e-mail all'indirizzo Franco.Manti@unige.it almeno cinque giorni prima dell'effettuazione della prova fornendo le seguenti informazioni: cognome, nome, matricola (se già posseduta), denominazione del corso di laurea, data dell'esame.

Testi per l'esame

S. Semplici (ed.), *Il mercato giusto e l'etica della società civile*, Vita e pensiero, Milano 2005; (Tre saggi a scelta dello studente),
G. Boschini, S.E. Masi (eds.), *Etica, organizzazione e formazione*, Franco Angeli, Milano 2004.

Orari e luogo di ricevimento

Mercoledì ore 13.30-15.30 presso il Dipartimento di Filosofia (Sede Staccata), V. Bensa, 1 - 2° piano.

Tel. 010-20951985 - Fax 010-2099864.

Per qualunque problema inerente la didattica: Franco.Manti@unige.it

Note

Gli argomenti oggetto del *Modulo 1* sono trattati in una dispensa a cura del docente che verrà consegnata o inviata per e-mail all'inizio del corso.

FILOSOFIA MORALE

Crediti: 9 - Codice esame: 28035 - SSD: M-FIL/703

BATTAGLIA Luisa

Il corso intende offrire un panorama dei modi in cui i filosofi hanno affrontato lo studio dei problemi morali e dei risultati fondamentali a cui sono giunti nel corso delle loro indagini. Nel primo modulo verrà presentata una mappa ragionata dei concetti principali di cui si avvale la filosofia morale in modo da consentire allo studente di formarsi gli strumenti conoscitivi di base per affrontare, con maggiore consapevolezza, le discussioni etiche del nostro tempo. Si esploreranno, altresì, le tappe fondamentali della storia delle dottrine morali con particolare riferimento all'etica applicata.

Nel secondo modulo, dedicato al rapporto tra etica e globalizzazione, si esaminerà l'"approccio delle capacità" con particolare riferimento al pensiero di Amartya Sen e Martha Nussbaum.

Il corso, di 60 ore, è articolato in 2 moduli per complessivi 9 crediti.

N.B. Si richiede una buona conoscenza della storia della filosofia con particolare riferimento alle tematiche morali.

Modalità d'esame

Orale.

Testi per l'esame

AA. VV., *Introduzione all'etica*, Vita e Pensiero, Milano 200.

L. Battaglia, *Dignità e capacità. Le differenze prese sul serio*, Rubbettino, Soveria Mannelli 2006.

ESPERTO IN PROCESSI FORMATIVI

Due testi a scelta – uno per autore – tra:

- A. Sen, *Etica ed economia*, Laterza, Roma-Bari 1988.
A. Sen, *La disuguaglianza. Un riesame critico*, Il Mulino, Bologna 1994.
A. Sen, *Globalizzazione e libertà*, Mondadori, Milano 2002.
M. Nussbaum, *Diventare persone. Donne e universalità dei diritti*, Il Mulino, Bologna 2001
M. Nussbaum, *Cultivare l'umanità. I classici, il multiculturalismo, l'educazione contemporanea*, Carocci, Roma 2005.
M. Nussbaum, *Nascondere l'umanità. Il disgusto, la vergogna, la legge*, Carocci, Roma 2006.

Orari e luogo di ricevimento

Orario e luogo di ricevimento: lunedì, martedì e mercoledì dopo le lezioni.
Facoltà di Scienze della Formazione.

Note

Il Prof. Franco Manti terrà un seminario sui temi del corso.
Sono previste attività pratiche guidate di cui verrà data notizia durante l'anno accademico.

FILOSOFIA TEORETICA

Crediti: 9 - Codice esame: 28034 - SSD: M-FIL/01

BUGOSSI Tomaso

Corso istituzionale: *Ermeneutica e dialettica dell'implicanza e della comprensione*.

Corso monografico: *Persona e cultura*.

Modalità d'esame

È prevista una prova orale. Possibilità di relazioni (tesine) scritte, da concordarsi con il docente o con i collaboratori della Cattedra, valutabili in sede di esame a parziale sostituzione di testi in programma.

Testi per l'esame

- T. Bugossi, *Lo spazio del dialogo*, ET-ET. Convivio filosofico Ediciones, Villa Maria (Argentina), 2006.
A. Modugno, *Europa. Persona e cultura*, Marsilio Editori, Venezia (parti da concordarsi direttamente con la docente).
S. De Andreis, *Occidente e occidentalismo nella metafisica dell'uomo*, ET-ET. Convivio filosofico Ediciones, Villa Maria (Argentina), 2006.
A. Nozjiglia, *Istanze della Metafisica antropica*, ET-ET. Convivio filosofico ediciones, Villa Maria (Argentina), 2006.
A. Rizzo, *La realizzazione del sé nella speculazione agostiniana*, ET-ET. Convivio filosofico Ediciones, Villa Maria (Argentina), 2006.

Orari e luogo di ricevimento

Di.S.S.P.E. - Via Podestà 2 - Giovedì ore 16-18 e su appuntamento tramite e-mail (tbugossi@village.it oppure tbugossi@ilbero.it)

ESPERTO IN PROCESSI FORMATIVI

Note

Seminari:

Saranno organizzati alcuni seminari di approfondimento dei testi per consentire agli studenti una migliore ricezione delle problematiche in oggetto. I seminari saranno tenuti dalla professoressa Alessandra Modugno, dal dott. Simone De Andreis e dalle dott. Annalisa Nozjiglia e A. Rizzo.
Da quest'anno la Cattedra attiverà un "Laboratorio filosofico". Verrà dato ampio comunicato all'inizio del Corso.

FONDAMENTI DI INFORMATICA

Crediti: 6 - Codice esame: 37286 - SSD: ING-INF/05

ADORNI Giovanni

Obiettivi del corso

Rendere l'allievo un utente consapevole nell'uso delle Tecnologie dell'Informazione e della Comunicazione; fornirgli le basi teoriche e aumentarne la capacità operativa in relazione a quanto previsto nel syllabo ECDL.

Descrizione del programma

Il corso intende presentare i fondamenti dell'informatica con lo scopo di fornire gli strumenti per permettere una corretta valutazione delle possibilità applicative degli elaboratori elettronici. Ci si propone inoltre di fare acquisire agli allievi una discreta "manualità" nell'uso degli elaboratori attraverso l'impiego di strumenti informatici.

Il corso verrà articolato in due parti, organizzate in unità teoriche e in attività progettuali di laboratorio. Nella prima parte verranno illustrati i fondamenti dell'informatica da un punto di vista di un utilizzatore delle tecnologie informatiche, e nella seconda parte verranno illustrati i principali strumenti software di produttività personale.

Gli argomenti affrontati durante la prima parte del corso saranno: i principi teorici dell'elaborazione, la struttura di un elaboratore, l'architettura di un PC, il software di base e i sistemi operativi, Internet e la gestione delle informazioni su web.

Gli argomenti affrontati durante la seconda parte del corso saranno: uso del computer a livello individuale, e realizzazione di documenti elettronici strutturati con strumenti di produttività personale.

A questo proposito verranno messe a disposizione delle esercitazioni pratiche in auto-apprendimento nel Laboratorio di Informatica su strumenti di produttività individuale e su nozioni base per la navigazione e la ricerca di informazioni via Web, secondo quanto previsto nel syllabo della Patente Europea del Computer (ECDL).

Modalità d'esame

L'esame consisterà in una prova scritta con testi con quesiti a risposta multipla sugli aspetti teorici del corso; in una prova pratica di utilizzo del personal computer.

Per sostenere l'esame è obbligatoria l'iscrizione telematica agli appelli secondo le funzionalità previste dal portale EFFE-L.

Attenzione: per poter sostenere la prova scritta con test è necessario iscriversi attraverso questo portale a questo insegnamento (vedi bottone "iscritti" in fondo a questa pagina) e, successivamente, è necessario iscriversi alla prova nell'area "Insegnamento & gt; Date

ESPERTO IN PROCESSI FORMATIVI

esami", entro le ore 16,00 del giorno precedente la prova d'esame. L'iscrizione alla prova scritta tramite questo portale costituisce elemento di valutazione della prova d'esame.

Testi per l'esame

G. Adorni, Lucidi, note ed esercizi messi a disposizione nell'area "Materiali didattici" dell'insegnamento, 2006-2007.
S. Ceri, D. Mandrioli, L. Spattella, *Informatica, arte e mestiere*, McGraw-Hill, Italia, Milano, 1999.

T. Numerico, *Informatica per le scienze umanistiche*, Il Mulino, Bologna, 2003.
A.A. V.V., *Manuale d'Uso per lo Studente del Portale EFFE-L ver. 1.2*, Università degli Studi di Genova, Agosto 2005.

OpenOffice.org Source Project, versione in lingua italiana, disponibile all'indirizzo: <http://download.openoffice.org/index.html>

Orari e luogo di ricevimento

Durante il periodo di lezione: nel suo studio in Cso. A. Podestà 2, Genova - Primo piano, al termine della lezione, oppure su appuntamento concordato tramite e-mail.

Al di fuori del periodo di lezione: su appuntamento concordato tramite e-mail.

GEOGRAFIA ECONOMICO-POLITICA

Crediti: 6 - Codice esame: 28030 - SSD: M-GG/RI/02

VARANI Nicoletta

Il corso intende presentare i principali fondamenti del complesso rapporto uomo-ambiente per meglio comprendere le dinamiche di trasformazione dell'ambiente di cui l'uomo è sempre stato protagonista, prima inconsapevole e poi sempre più partecipe. L'obiettivo è quello di fornire un quadro concettuale teorico e metodologico, presupposto culturale e scientifico delle varie politiche dell'ambiente con una pluralità di significati e rappresentazioni dell'ambiente alle quali corrispondono diverse politiche messe in atto da una molteplicità di attori.

Il corso sarà quindi articolato in due moduli. Il primo "Politica dell'Ambiente" (30 ore) svilupperà i seguenti contenuti:

Le fasi del dibattito ecologico e delle politiche ambientali sia a livello internazionale che nazionale.

Lo sviluppo sostenibile e i suoi obiettivi.

La perdita del capitale ambientale.

Il cambiamento climatico.

La desertificazione.

L'inquinamento.

La crescita della popolazione e la transizione demografica.

La globalizzazione.

Il secondo modulo "Indicatori Economico-Politico-Sociale Nazioni Unite" (10 ore) fornisce un inquadramento generale sui principali Indici di Sviluppo elaborati dall'UNDP (United Nations Development Program) come l'Indice di Sviluppo, l'Indice di Sviluppo Umano, l'Indice di Sviluppo Umano e gli indicatori generali di benessere sociale e di corruzione.

ESPERTO IN PROCESSI FORMATIVI

Modalità d'esame

Colloquio orale.

Per sostenere gli esami è necessario iscriversi (entro tre giorni prima della data di esame) inviando una e-mail all'indirizzo varani@unige.it. È necessario fornire le seguenti informazioni: cognome, nome, matricola e materia d'esame.

Una parte d'esame potrà essere sostituita da una tesina approfondita su un tema di politica dell'ambiente da concordare con il docente.

Testi per l'esame

Primo modulo

F. Ferralino (a cura di), *La sostenibilità ambientale del territorio. Teorie e metodi*, Torino, UTET, 2005.

oppure in alternativa

U. Leone, *Nuove politiche per l'ambiente*, Roma, Carocci, 2002.

Un ulteriore testo (a scelta dello studente) tra i seguenti:

A. Golini, *La popolazione del Pianeta*, Bologna, Il Mulino, 2000.

A. Lanza, *Lo Sviluppo Sostenibile*, Bologna, Il Mulino (3ª edizione aggiornata 2002).

P. Veron, *Popolazione e sviluppo*, Bologna, Il Mulino, 1999.

F. Greco, A. Pollio Salimbeni, *Lo sviluppo insostenibile*, Milano, B. Mondadori, 2003.

A. de Guitry, F. Agani, *Le Nazioni Unite. Sviluppo e riforma del sistema di sicurezza collettiva*.

Secondo modulo

Durante lo svolgimento del corso il docente fornirà copie di lucidi presentati e altro materiale utile ai fini della preparazione dell'esame su indicatori Economico-Politico-Sociali elaborati sia da agenzie delle Nazioni Unite, sia da ONG.

Testi complementari

J. Fitkin, *Economia all'idrogeno*, Milano, A. Mondadori, 2003.

O. Pieroni, *Fuoco, Acqua, Terra e Aria. Lineamenti di una sociologia dell'ambiente*, Roma, Carocci, 2002.

A. Volpi, *Le società globali: risorse e nuovi mercati*, Roma Carocci, 2003.

Orari e luogo di ricevimento

Martedì: 10.30-12.30 Dipartimento DISSGELL - Stanza TA10 Piano Terra; l'orario definitivo sarà trasmesso all'inizio delle lezioni; è comunque sempre possibile comunicare con il docente tramite mail: varani@unige.it

Note

Le lezioni avranno inizio nel II semestre.

IGIENE

Crediti: 6 - Codice esame: 28471 - SSD: MED/42 - SSD: MED/42

GASPARINI Roberto

Introduzione all'igiene e cenni storici. L'organizzazione dei servizi sanitari. Principi e strategie della Promozione della salute. Dall'Educazione sanitaria all'Educazione alla

salute. La statistica sanitaria e l'epidemiologia, strumenti indispensabili di Promozione della salute. Cenni di statistica, fondamentali e scopi del metodo statistico, medie e variabilità, confronti fra frequenze percentuali, confronti fra medie. Misure epidemiologiche: descrizione del numero di eventi, rapporti, proporzioni, tassi, indicatori, fonti dei dati e loro qualità, il questionario. Gli studi epidemiologici: studi descrittivi, studi caso-controllo, studi di coorte, studi sperimentali, i criteri dell'associazione e il confondimento, i test di screening, gli studi di mortalità. Concetti di prevenzione: Prevenzione primaria, secondaria e terziaria. Epidemiologia e profilassi (denuncia, isolamento, contumacia, disinfettanti, vaccinoprofilassi, chemioprofilassi, immunooprofilassi passiva) delle malattie infettive con particolare riguardo a: AIDS; Influenza; Epidemiologia e Prevenzione delle malattie degenerative, con particolare riguardo alle malattie cardiovascolari e ai tumori. Igiene ambientale: Igiene dell'acqua, smaltimento dei rifiuti e inquinamento atmosferico, inquinamento acustico ed elettromagnetico. Igiene degli alimenti e della nutrizione.

Modalità d'esame

L'esame prevede una prova scritta, che consiste di 30 domande a risposta multipla di cui una esatta (Viene assegnato un punto per ogni risposta esatta e 0 punti per ogni risposta mancante o errata). Alla prova scritta, su richiesta dello studente, segue la prova orale.

Testi per l'esame

Durante lo svolgimento del corso il docente consegnerà copia dei lucidi e delle diapositive presentate ed altro materiale utile al fine della preparazione dell'esame.

Comunque, i testi consigliati sono:

P. Marinelli, G. Liguori, A. Montemarano, M. D'Amora, *Igiene, Medicina Preventiva e Sanità Pubblica*, Piccin, Padova, 2002.
 R. Scarvaglieri, *Igiene*, Le Mani Università, Genova, 1997.
 N. Comodo, G. Maciocco, *Igiene e Sanità Pubblica, manuale per le professioni sanitarie*, CarocciFaber, Roma, 2003.
 A. Boccia, G. Ricciardi, *Igiene generale della scuola e dello sport*, Idelson-Gnocchi, Napoli, 2002.

Testi complementari

R. Scarvaglieri, *Educare alla salute*, Le Mani Università, Genova, 1998.

Orari e luogo di ricevimento

Ricevimento durante tutta la settimana previa appuntamento telefonico (010-3538527/01 - E-mail: gasparini@unige.it) presso il Dipartimento di Scienze della Salute (DISSAL) (Via Pastore 1, Genova) o in Facoltà (Corso Andrea Podestà, 2, Genova).

Note

Disponibilità per relazioni o correlazioni di tesi di laurea nei diversi settori dell'igiene generale e applicata e in altri affini alla materia, con particolare riguardo all'epidemiologia e prevenzione delle malattie infettive.

ISTITUZIONI DI DIRITTO DELL'UNIONE EUROPEA

Credit: 6 - Codice esame: 28488 - SSD: IUS/14
PERSANO Federica

Il corso si propone di analizzare la cd. struttura istituzionale dell'Unione europea ed in particolare di affrontare lo studio dei seguenti temi:

1. Le origini e l'evoluzione del sistema comunitario;
2. le istituzioni politiche: il Consiglio e il Consiglio europeo, il Parlamento europeo, la Commissione;
3. la Corte di Giustizia ed il sistema di tutela giurisdizionale (cenni).

Modalità d'esame

Orale.

Testi complementari

Ai fini dello studio dei temi di cui sopra, si consiglia il seguente manuale:
 L. Daniele, *Diritto dell'Unione europea - dal Piano Schuman al progetto di Costituzione per l'Europa*, Giuffrè, Milano, 2004.

Orari e luogo di ricevimento

Si precisa che il ricevimento studenti si svolgerà a termine delle lezioni di diritto dell'Unione europea, previo appuntamento da concordarsi telefonando il giovedì mattina al n° 010-2095718 tra le 10,00 e le 12,00 oppure scrivendo al seguente indirizzo di posta elettronica: Federica.Persano@giur.uni.ge.it

ISTITUZIONI DI DIRITTO PUBBLICO

Credit: 6 - Codice esame: 28487 - SSD: IUS/09
PAVESE Marco P.

L'insegnamento è mutato da quello di "Istituzioni di diritto pubblico e Legislazione scolastica" per il corso di Laurea in Scienze della formazione primaria, alla cui pagina si rinvia per tutte le necessarie indicazioni, ad eccezione di quelle relative alla prova d'esame.

Modalità d'esame

Prova scritta eventualmente integrata da colloquio e relazione su un argomento assegnato.

Orari e luogo di ricevimento

L'orario di ricevimento sarà disponibile telefonando al n. 010 2099925 (Di.Gi.Ta.).

LINGUA E CULTURA INGLESE

Credit: 6 - Codice esame: 28043 - SSD: L-LIN/10
PALUMBO Angelica

Il corso intende potenziare le conoscenze linguistiche strutturali e lessicali indispensabili alla comprensione di testi scientifici in inglese autentico esprimimenti contenuti propri delle

discipline curricolari (*Social Sciences*), secondo gli specifici obiettivi di seguito indicati.

- 1) promuovere la conoscenza dei processi di integrazione culturale fra i vari paesi di lingua inglese attraverso itinerari guidati di geografia storica
- 2) ricostruire l'evoluzione di costumi e istituzioni dello *English-Speaking World*, analizzando nelle sue varie articolazioni il tema dell'identità culturale nel mondo di lingua inglese, alla luce di fenomeni di rilevanza sociale e politica (esplorazioni/inseguimenti coloniali/migrazioni).

Modalità d'esame

Scritto - Test a scelta multipla costituito da trenta quesiti pertinenti sugli argomenti delle prime 5 Units (compreso tutti i relativi links) del testo *Exploring the English-Speaking World*. Per gli studenti frequentanti, la prova (test a scelta multipla costituito da trenta quesiti) verrà effettuata immediatamente alla fine del corso e verterà su argomenti selettivamente limitati al percorso didattico svolto.

Per tutti: in caso di fallimento della prova scritta lo studente ha un'ulteriore possibilità di accedere ai written test. La terza volta la verifica è orale ed include una più ampia selezione degli argomenti delle *Units*, da concordare con il docente.

Testi per l'esame

C. Lavery, *Exploring the English-Speaking World*, Longman Italia, Milano, 2002.

Orari e luogo di ricevimento

Mercoledì ore 14 presso DISSPE.

Note

Ulteriori informazioni.

Gli studenti sono vivamente invitati a tenersi in contatto con i lettori e a seguire gli avvisi nella bacheca di Facoltà relativi alla conduzione del laboratorio linguistico, alla cui frequenza sono tenuti secondo delibera ufficiale della Facoltà.

Per comunicazioni inerenti la didattica del Corso Ufficiale:

Angelica Palumbo, palumbo.garotta@unige.it

Per le attività di laboratorio linguistico, relativamente alla lingua inglese:

Elizabeth Cotton, bagcotton@ilbero.it

Justin Rosenberg, justin1@aliceposta.it

LINGUA FRANCESE

Crediti: 6 - Codice esame: 28044 - SSD: L-LIN/04

TELECCO Francesca

Allo scopo di affinare una tecnica di lettura e di scrittura, il corso è concepito per fissare le strutture di base della lingua francese e mira all'acquisizione di una competenza comunicativa generale corrispondente al livello B1-B2 del *Cadre européen commun de référence*. Il corso è volto all'approfondimento e al relativo approfondimento dei meccanismi e delle strutture grammaticali di base, per permettere agli studenti di giungere ad una conoscenza adeguata

a varie situazioni di vita reale (lavoro, società, attività di svago). L'approccio è comunicativo: con la presentazione di situazioni reali, si pone l'accento sull'espressione orale e la comprensione del testo in lingua. Potenziano le abilità di ascolto, lo studio è finalizzato verso un processo globale che ne valorizzi differenti livelli, nel linguaggio della comunicazione, mediale, multimediale e scientifica, per contribuire alla formazione di figure professionali capaci di svolgere ogni tipologia lavorativa in campo nazionale e di comunicare a livello internazionale. Attraverso un largo ventaglio di strumenti didattici (testi e documenti che favoriscono la comprensione e l'espressione linguistica, *tableaux* di grammatica e di vocabolario, esercizi concepiti per la riflessione sull'aspetto fonetico, lessicale o morfologico), si verificheranno le capacità pratiche degli studenti. Un bilan, attraverso un'articolata gamma di esercizi concepiti in un'ottica contrastiva, rileverà le difficoltà proprie degli studenti italiani.

L'attività di laboratorio, strutturato su vari livelli, con esercizi basati sulle quattro abilità (lettura, scrittura, ascolto e parlato), potenzia il valore didattico offrendo l'opportunità di perfezionare la pronuncia attraverso l'attività di ascolto. Il dialogo, organizzato su situazioni vicine all'interesse degli studenti, offre il punto di partenza per il primo fondamentale lavoro di acquisizione e fissazione del lessico.

All'inizio di ogni semestre, un corso introduttivo permetterà di acquisire, attraverso esercitazioni teorico-pratiche, le abilità linguistiche fondamentali per poter svolgere con profitto le attività di laboratorio, animato dalla Dott.ssa Fabienne Brunin, che svolgerà un'attività di supporto alla didattica.

Parte istituzionale

Il percorso di apprendimento permette di levigare le difficoltà specifiche incontrate dagli studenti nel raggiungimento di una buona competenza lessicale, grammaticale, ortografica in francese.

Parte monografica

Ripassare e aggiornare il proprio francese leggendo un testo contemporaneo dalle tematiche attuali e accattivanti, che motivino la lettura estensiva e favoriscano al tempo stesso la riflessione sulla lingua.

Modalità d'esame

Orale.

Nel corso della prova, lo studente dovrà dimostrare di esprimersi adeguatamente sui contenuti del corso e del laboratorio.

Per la preparazione alla prova verranno fornite dal docente informazioni sulla stitografia ed indicazioni metodologiche, nonché testi che permetteranno agli studenti di esercitarsi autonomamente.

Gli studenti non frequentanti, soprattutto coloro che necessitano di una preparazione di base, dovranno contattare il docente per concordare un programma e permettere un lavoro mirato ed approfondito da un punto di vista sintattico-grammaticale-linguistico.

Per quanto concerne i crediti del laboratorio, gli studenti prepareranno – previa approvazione del docente – un'esposizione orale a scelta su argomenti attinenti ai loro corsi di studio o alle loro esperienze lavorative e di tirocinio.

Testi per l'esame

Parte istituzionale

M. Grégoire, O. Thievenaz, *Grammaire progressive du français*, niveau intermédiaire, CLE International, Paris.

M. Grégoire, A. Kosluccki, *Les exercices audio de grammaire*, CLE International, Paris.

ESPERTO IN PROCESSI FORMATIVI

Parte monografica

Un testo a scelta:

- Stéphanie, *Des cornichons au chocolat*, Cideb, Genova.
T.B. Jelloun, *Le racisme expliqué à ma fille*, Cideb, Genova.
T.B. Jelloun, *L'Islam expliqué aux enfants*, Cideb, Genova.
J.M.G. Le Clézio, *Printemps*, Cideb, Genova.
L. Malle, *Au revoir, les enfants*, Cideb, Genova.
M. Leblanc, *Arsène Lupin contre Herlock Sholmès*, Cideb, Genova.
C. Leye, *L'enfant noir*, Classiques Hatier, Paris.

Testi complementari

Per eventuale apprendimento / revisione delle strutture linguistiche-grammaticali, anche in caso di studio autonomo, si indica orientativamente il seguente manuale:

L. Parodi, M. Vallacco, *Exothèque*, Cideb, Genova.

Orari e luogo di ricevimento

Gli orari di ricevimento, nella bacheca della Sezione Lingue Straniere del Di.S.S.Ge.L.L. presso la sede della facoltà, saranno comunicati prima dell'inizio dei corsi; sarà comunque sempre possibile comunicare con il docente durante l'intervallo e al termine delle lezioni.

Per qualunque problema inerente la didattica: tel. 010-20953630.
francesca.telecco@fastwebnet.it

Note

Seminari

Ad integrazione delle lezioni, è previsto un approfondimento seminariale sia per gli studenti *débutants* sia per gli studenti con discreta conoscenza della lingua e saranno svolte esercitazioni/laboratorio su specifici percorsi didattici.

Nel corso dell'anno saranno svolte attività pratiche guidate di lingua francese.

Disponibilità per relazioni e correzioni di tesi di laurea

Aree linguistiche, letterarie e culturali in genere, didattica della lingua francese.

LINGUA SPAGNOLA

Crediti: 6 - Codice esame: 28045 - SSD: L-LIN/07

L'insegnamento muta dalla Facoltà di Lingue e Letterature Straniere.

LINGUISTICA ITALIANA

Crediti: 3 - Codice esame: 33243 - SSD: L-FIL-LET/12

MARCHIORI Marina

Obiettivi del corso

Nella parte istituzionale ci si propone di introdurre ed orientare lo studente nella problematica concernente il linguaggio articolato, quale strumento di comunicazione e di espressione, con particolare riferimento all'italiano. Nella parte monografica si illustrano in parte certi sviluppi diacronici relativi alla problematica linguistica, nonché particolari situazioni linguistiche dell'italiano.

ESPERTO IN PROCESSI FORMATIVI

Corso istituzionale

La linguistica teorica con particolare riferimento all'italiano.

Corso monografico

- 1) La linguistica del Novecento.
- 2) Le varietà regionali dell'italiano.

Modalità d'esame

Orale.

Testi per l'esame

Corso istituzionale

M. Dardano, *Manuale di linguistica italiana*, Bologna, Zanichelli, 1996, o successive ristampe.

Corso monografico

R.H. Robins, *La linguistica moderna*, Bologna, il Mulino, 2005.

T. Taimon, *Italiano regionale*, in A.-A. Sobrero, *Introduzione all'italiano contemporaneo*. La variazione e gli usi, 3ª ed., Roma-Bari, Laterza, 1997, o successiva edizione.

Orari e luogo di ricevimento

Dopo le lezioni presso il dipartimento. Altre eventuali precisazioni saranno fatte in seguito.

METODOLOGIA E TECNICA DELLA RICERCA SOCIALE I

Crediti: 6 - Codice esame: 28032 - SSD: SPS/07

RAZZI Marco

Il corso intende fornire la conoscenza delle basi teoriche e degli strumenti operativi relativi alla ricerca sociale, con particolare attenzione alla progettazione e impostazione di un percorso di indagine, alla realizzazione della raccolta dei dati su campo e alla loro elaborazione e interpretazione.

Il programma è articolato come segue:

Aspetti teorici: strategie e tipi di ricerca.

Fasi della ricerca sociale.

Linguaggio della ricerca sociale: concetti, variabili, proposizioni, teorie, indicatori, indici. Campionamento.

Tecniche e strumenti di ricerca.

Codifica, elaborazione e interpretazione dei dati raccolti.

Diffusione dei risultati.

Modalità d'esame

È prevista una prova orale. Eventuali elaborati scritti, su argomenti concordati con il docente, potranno essere oggetto di valutazione integrativa ai fini della prova d'esame.

Testi per l'esame

M. Palumbo, E. Garbarino (2006), *Ricerca sociale: metodo e tecniche*, Franco Angeli, Milano.

Ai fini dell'esame il testo è da studiare interamente.

ESPERTO IN PROCESSI FORMATIVI

Testi complementari

Un testo a scelta su uno dei seguenti argomenti:

1. Questionario
 2. Intervista
 3. Focus group
 4. Brainstorming
 5. Storie di vita
 6. Ricerca sociale e Internet.
- I testi relativi agli argomenti di approfondimento verranno indicati e sommariamente illustrati agli studenti durante le lezioni.

Orari e luogo di ricevimento

Al termine delle lezioni. In caso di specifiche necessità sarà possibile anche concordare appuntamenti presso il Di.S.A. o colloqui on line (per i quali è necessario disporre di connessione Internet, di Messenger e di un indirizzo email compatibile).

Per qualsiasi problema inerente la didattica: marco.razzi@alice.it. Si garantisce risposta nell'arco di 24-36 ore, salvo problemi tecnici. In caso di mancata risposta, presumibilmente imputabile a disguidi informatici, lo studente è invitato a ricontattare senza alcuna remora il docente.

METODOLOGIA E TECNICA DELLA RICERCA SOCIALE II

Crediti: 6 - Codice esame: 28491 - SSD: SPS/07

OPERTO Stefania

Il corso ha l'obiettivo di presentare i concetti fondamentali e la logica che caratterizzano la ricerca sociale, con particolare riferimento ai principali metodi e tecniche quantitativi di rilevazione dei dati. Sono presi in considerazione metodi e tecniche di matrice quantitativa e il loro utilizzo nella realizzazione di inchieste campionarie. Una particolare attenzione è dedicata alla costruzione e all'utilizzo del questionario come strumento di rilevazione dei dati e alle tecniche di rilevazione degli atteggiamenti. Parte del corso è dedicata all'illustrazione delle tecniche elementari che stanno alla base dell'analisi quantitativa, del trattamento statistico e della rappresentazione dei dati nella ricerca sociologica.

Il corso potrà prevedere lezioni frontali, esercitazioni e analisi di casi studio tratti da ricerche empiriche.

Modalità d'esame

È prevista una prova orale; per gli studenti frequentanti è contemplata la presentazione di una tesina scritta predisposta anche nell'ambito delle attività pratiche guidate. Maggiori dettagli sulla tesina saranno forniti durante le lezioni.

Testi per l'esame

P. Corbetta, *La ricerca sociale: metodologia e tecniche*, volume IV, L'analisi dei dati, Bologna, Il Mulino, 2003 (pagine 53-99, 104-115, 120-202).
R. Pavisic, M.C. Pitrone, *Come conoscere opinioni e atteggiamenti*, Acireale, Bonanno Editore, 2003.

ESPERTO IN PROCESSI FORMATIVI

Testi complementari

Per l'analisi dei dati con SPSS si consiglia:

R. Fideli, *Come analizzare i dati al computer*, Roma, Carocci, 2002.

Orari e luogo di ricevimento

Dopo ogni lezione durante il periodo di svolgimento del corso; su appuntamento tramite email presso Di.S.A. negli altri periodi.

Per qualunque problema inerente la didattica: stefania.operto@unige.it

ORGANIZZAZIONE AZIENDALE

Crediti: 6 - Codice esame: 28486 - SSD: SECS-P/10

CONGIU Daniela

Il corso prevede un approccio multidisciplinare allo studio delle organizzazioni aziendali, partendo dal presupposto che l'organizzazione sia composta da:
Persone.
Macchine.
Conoscenza.

Sistemi di relazioni.

Il concetto di organizzazione viene inserito nell'ambito delle trasformazioni che le organizzazioni e le aziende stanno attraversando per far fronte alle esigenze dei nuovi mercati e delle sollecitazioni dei sistemi nei quali esse operano.

Il corso intende proporre, a fianco delle conoscenze di base, alcuni spunti di approfondimento orientati alla conoscenza diretta di casi aziendali con eventuali simulazioni e una particolare attenzione alla pubblica amministrazione e alle public utilities.

- Il percorso prevede di trattare i seguenti argomenti:
1. i modelli organizzativi
 2. i tre approcci: razionale, naturale e sistema aperto
 3. l'azienda per processi
 4. il modello delle competenze applicato ad un'organizzazione complessa
 5. gli strumenti per studiare le organizzazioni
 6. i sistemi di gestione aziendale
 7. la leadership
 8. la cultura aziendale.

Testi per l'esame

G. Morgan, *Images*, Francoangeli, Milano, 1999.

Testi complementari

A scelta uno dei seguenti:

M. Hammer, *Oltre il reengineering*, Baldini&Castaldi.
G.P. Quaglino, C.G. Cortese, *Gioco di squadra*, Raffaello Cortina Editore, Milano, 2003.
F. Avallone, M.L. Franese, *Culture organizzative*, Milano, Guerini Studio, 2005.
B. Maggi (a cura di), *Le competenze per il cambiamento organizzativo*, Etas, 2001.
R. Normann, *La gestione strategica dei servizi*, Etas, Milano, 1992.

ESPERTO IN PROCESSI FORMATIVI

G. Negro, *Organizzazione nella pubblica amministrazione*, Francoangeli, 2001.
M. Morrell, S. Capparelli, *La via di Shackleton*, Sonzogno Editore, 2002.

Orari e luogo di ricevimento
In dipartimento il martedì dalle 15 alle 16 e/o su appuntamento.

PEDAGOGIA GENERALE I

Crediti: 9 - Codice esame: 28027 - SSD: M-PED/01

GENNARI Mario

1. Corso istituzionale

Le strutture fondamentali della Pedagogia Generale e il dibattito pedagogico del secondo Novecento.

2. Corso monografico

Il rapporto interdisciplinare fra Pedagogia Generale e Didattica Generale.

3. Per la pedagogia, oltre la pedagogia

4. Seminari

Proseguiranno i lavori del "Seminario Permanente di Pedagogia Generale" organizzato dalle tre Cattedre di Pedagogia Generale della Facoltà di Scienze della Formazione.

Modalità d'esame

Orale.

Testi per l'esame

1. Corso istituzionale

M. Gennari, *Trattato di pedagogia generale*, Bompiani, Milano, 2006.

A. Kaiser, *Gnoseologia dell'educazione*, La Scuola, Brescia, 1998.

2. Corso monografico

M. Gennari (ed.), *Didattica Generale*, Bompiani, Milano, 2006 (IV ediz.).

Testi complementari

3. Per la pedagogia, oltre la pedagogia:

Lo studente ha la possibilità, e non l'obbligo, di scegliere uno o più testi tra i seguenti:

F. Cambi, *Meta-teoria pedagogica*, Clueb, Bologna, 2006.

J. Derbovay, *Educazione e musica*, La Scuola, Brescia, 1990.

M. Gennari, *Educazione estetica*, Bompiani, Milano, 1994.

A. Kaiser, *Pedagogia e ontologia*, La Scuola, Brescia, 2003.

S. Kuper, *Ajax, la squadra del ghetto*, Isbn, Milano, 2005.

M. Inelise, *I libri proibiti*, Laterza, Roma-Bari, 2006.

A. Mariani, *Elementi di filosofia dell'educazione*, Carocci, 2006.

F. Ravaglioli, *Genealogia della scuola*, Scuola Snals, Roma, 1993.

G. Steiner, *Una certa idea di Europa*, Garzanti, Milano, 2006.

G. Ziemer, *Educazione alla morte. Come si crea un nazista*, Città Aperta, Troina (En.), 2006.

Orari e luogo di ricevimento

Settimanale, presso Di.S.S.P.E. (indicativamente, giovedì ore 14.30); tel. Segreteria 010-20953800; 010-20953802

ESPERTO IN PROCESSI FORMATIVI

PEDAGOGIA GENERALE II

Crediti: 3 - Codice esame: 28169 - SSD: M-PED/01
SOLA Giancarla

1. Corso istituzionale

Lo statuto scientifico-epistemologico della Pedagogia Generale.

2. Corso monografico

Il problema della legittimità scientifica della pedagogia.

3. Per la pedagogia, oltre la pedagogia

4. Seminari

Proseguiranno i lavori del "Seminario Permanente di Pedagogia Generale" organizzato dalle tre Cattedre di Pedagogia Generale della Facoltà di Scienze della Formazione.

Modalità d'esame

Orale.

Testi per l'esame

1. Corso istituzionale

M. Gennari, *Trattato di pedagogia generale*, Bompiani, Milano, 2006.

2. Corso monografico

G. Sola (ed.), *Epistemologia pedagogica. Il dibattito contemporaneo in Italia*, Bompiani, Milano, 2002.

Testi complementari

3. Per la pedagogia, oltre la pedagogia

Lo studente ha la possibilità, e non l'obbligo, di scegliere uno o più testi tra i seguenti:

F. Bianco, *Introduzione a Gadamer*, Laterza, Roma-Bari, 2004.

F. Cambi, *Le pedagogie del Novecento*, Laterza, Roma-Bari, 2005.

A. Camus, *Il mito di Sisifo*, Bompiani, Milano, 2005.

M. Heidegger, *Discorsi e altre testimonianze del cammino di una vita. 1910-1976*, Il Mulino, Genova, 2005.

A. Mariani, *Elementi di filosofia dell'educazione*, Carocci, Roma, 2006.

E. Montuschi, *Oggettività e scienze umane*, Carocci, Roma, 2006.

F. Schiller, *Poesie filosofiche*, (ed. G. Pina), Feltrinelli, Milano, 2005.

C.P. Snow, *Le due culture*, Marsilio, Venezia, 2005.

I. Ramelli (ed.), *I sette sapienti. Vite e opinioni nell'edizione di Bruno Snell*, Bompiani, Milano, 2005.

A. Spinnato, *Melanconia. Fenomenologia e mito*, Sellerio, Palermo, 2006.

Orari e luogo di ricevimento

Settimanale, presso Di.S.S.P.E. (indicativamente, giovedì ore 14.45); tel. segreteria 010-20953800; 010-20953802.

PEDAGOGIA SPECIALE

Crediti: 6 - Codice esame: 28473 - SSD: M-PED/03
RICCI Giovanni

Il corso intende analizzare le radici epistemologiche e le prospettive operative della pedagogia speciale attraverso l'interpretazione della sua natura complessa e dinamica in rela-

ESPERTO IN PROCESSI FORMATIVI

zione al suo situarsi nell'ambito delle scienze pedagogiche e del suo farsi norma e atto nei riguardi delle persone e dei diversi campi e luoghi in cui si applica con particolare attenzione alla condizione del bambino malato ospedalizzato.

Modalità d'esame

Esame in forma orale. È sufficiente presentarsi il giorno dell'esame con il libretto ed i materiali su cui è stato preparato l'esame stesso.

Testi per l'esame

M. Gennari, *Didattica generale*, Bompiani, Milano, 2002, capp. 1, 2, 3, 8.
S. Kanizsa, E. Luciano, *La scuola in ospedale*, Carocci, Roma, 2006.
G.F. Ricci, a cura di, *Dal curare al prendersi cura. Bisogni e servizi educativi per un bambino ospedalizzato*, Armando, Roma, 2003.
G.F. Ricci, a cura di, *L'approccio integrato alla persona diversamente abile*, Angeli, Milano, 2007, in preparazione.

Orari e luogo di ricevimento

Di S.S.P.E. - Venerdì dalle 9.30 alle 12.30 e, durante il periodo delle lezioni, al termine della lezione stessa.

Note

Nel corso delle lezioni verranno comunicati i programmi e le date di attività seminariali la cui frequenza costituirà credito valutabile durante l'esame.

PSICOLOGIA DEL LAVORO E DELLE ORGANIZZAZIONI

Crediti: 6 - Codice esame: 28058 - SSD: M-PSI/06

PEIRONE Giulio

Tematiche prevalenti: selezione del personale; valutazione di attitudini e competenze; strumenti e tecniche di indagine psicodiagnostica; storia della psicologia del lavoro; teorie motivazionali; formazione nelle organizzazioni; counseling; assessment; psicopatologie del mondo del lavoro; sicurezza, burn-out, mobbing; organizzazione aziendale; la "questione delle competenze"; modelli di valutazione delle competenze individuali in azienda, gli adolescenti; formazione professionale; mediazione al lavoro, soggetti a rischio, educazione allo sport ed al tifo non violento.

Modalità d'esame

Orale.

Testi per l'esame

Quattro testi obbligatori:
G. Peirone, *Non più servi del potere - Gli psicologi del lavoro*, Le Mani Università, Genova, 2005.

ESPERTO IN PROCESSI FORMATIVI

G. Peirone, E. Canepa, *Valutare attitudini e competenze*, Le Mani Università, Genova, 2005.

G. Peirone, (a cura di), *MINORI & minori*, Le Mani Università, Genova, 2006.

G. Peirone, S. Ferrari (a cura di), *Educare allo sport ed al tifo non violento*, Le Mani Università, Genova, 2006.

Nota bene: gli studenti del corso per Educatori professionali in ambito sanitario svolgono un programma integrato di tre esami in Scienze psicologiche II, con 2 ctu. Sono tenuti a portare il primo testo, ed uno a scelta tra gli altri tre obbligatori; si consiglia di prendere contatto con il docente.

Testi complementari

N. Fressura, G. Peirone, E. Picozzi, *Tecniche, tecnologie e buone pratiche per la formazione continua*, Collana di Problem Solving, Cesati, Firenze, 2004.
G.C. Cocco et alii, *Fare assessment*, Milano, Angeli, 1999.
AA. VV., *Comportamento organizzativo*, Egea, Milano, 2002.
R. Varvelli, M.L. Lombardi, *Lavorare positivo*, Il Sole 24 ore, Milano, 1997.
M.G. Caroli (a cura di), *Cluster urbani*, Il Sole 24 ore, Milano, 2004.
G.H. Watson, *Il benchmarking*, Franco Angeli, Milano, 2000.
A. Ascenzi, G.L. Bergaglio, *Mobbing*, Giappichelli, Torino, 2002.
L.M. Spencer, S.M. Spencer, *Competenza nel lavoro*, Franco Angeli, Milano, 2002.

Orari e luogo di ricevimento

Il lunedì mattina, su appuntamento, presso il DISSGELL.
Per qualunque informazione, si prega di contattare il professore all'indirizzo E-mail: gpeirone@unige.it

Note

Disponibilità per relazioni e correlazioni di tesi di laurea:
mobbing, sicurezza sul lavoro, burn-out, motivazione al lavoro, assessment, selezione e recruiting, competenze aziendali, ruoli e profili professionali, merit rating, learning organization, clima aziendale, change management, digital divide, formazione professionale, comunicazione.

È costituita un'équipe didattica composta dai dottori: Laura Calabrese, Michela Ciacci, Emanuela Picozzi, Mauro Marfìelli.

Ai frequentanti saranno fornite durante le lezioni informazioni specifiche sul programma.

PSICOLOGIA DELL'APPRENDIMENTO

Crediti: 6 - Codice esame: 28476 - SSD: M-PSI/01

AMORETTI Guido

Condizionamento e apprendimento: condizionamento classico e condizionamento operante. La memoria: i sistemi di memoria; la misurazione della memoria, l'oblio, la teoria multiprocesso, la teoria della profondità di elaborazione, attenzione e memoria, il miglioramento della memoria.

ESPERTO IN PROCESSI FORMATIVI

Linguaggio e comunicazione: il linguaggio umano, l'apprendimento della prima lingua; linguaggio e pensiero.

Pensiero e ragionamento: la soluzione di problemi; l'intelligenza: la misurazione dell'intelligenza; i test di intelligenza; stabilità o cambiamento dell'intelligenza nell'età senile; l'intelligenza fra natura e cultura.

Modalità d'esame

Per chi frequenta (almeno 60% delle ore di lezione): prova scritta (test a scelta multipla) al termine del corso che verte sui testi 1 e 2 e su quanto detto a lezione e non contemplato dai testi.

Per chi non frequenta: prova scritta (test a scelta multipla) che verte sui testi 1, 2 e 3. In entrambi i casi sono ammesse eventuali integrazioni orali.

E obbligatorio iscriversi all'esame attraverso il portale E-learning.

Testi per l'esame

1. L. Mecacci (a cura di), *Manuale di Psicologia generale*, Giunti, Firenze, 2001 (Capitoli 1, 2, 5, 6, 7, 8, 9).

2. L. Mason, *Psicologia dell'apprendimento e dell'istruzione*, Il Mulino, Bologna, 2006 (Capitoli 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10).

3. C. Corrodi, *Le difficoltà di apprendimento a scuola*, Il Mulino, Bologna, 1999.

Altre letture potranno essere indicate durante lo svolgimento del corso.

Orari e luogo di ricevimento

I semestre

Lunedì e Martedì ore 9.30-10 presso Di.S.A.

II semestre

Lunedì e Martedì ore 9.30-10.30 presso Di.S.A.

Per qualunque problema inerente la didattica: guido.amoretti@unige.it

PSICOLOGIA DELLA FORMAZIONE

Crediti: 6 - Codice esame: 28492 - SSD: M-PS/106

BRESCIANI Pier Giovanni

Il corso intende introdurre le principali tematiche relative al processo di formazione (inteso come processo intenzionale finalizzato a sviluppare apprendimento nei contesti formativi e nei contesti di lavoro), a partire dalla analisi del concetto di competenza per come esso è venuto evolvendo nel dibattito tecnico-specialistico in particolare nell'ultimo decennio. Particolare attenzione sarà dedicata alla dimensione psicologica del 'fare formazione': nell'attività di analisi dei fabbisogni e progettazione formativa, nell'attività di coordinamento e gestione di interventi di formazione, nell'attività di tutorato e di accompagnamento, nell'attività di docenza e insegnamento e in quella di monitoraggio e valutazione.

Contenuti

Il cambiamento di focus dal 'training' al 'learning': linee di evoluzione dei sistemi formativi. La formazione come processo intenzionale finalizzato a sviluppare apprendimento: funzioni e aree di attività, metodologie, ruoli professionali. Il comportamento lavorativo: dimen-

ESPERTO IN PROCESSI FORMATIVI

sioni di analisi e ruolo della formazione. Sistemi istituzionali e contesti organizzativi di esercizio della formazione: funzione, figura professionale e ruoli specifici. Lo sviluppo di competenze come obiettivo della formazione e della gestione delle risorse umane nelle organizzazioni: approcci, tipologie di classificazione e modelli di intervento. Competenza 'al singolare' e competenze 'al plurale': criteri di distinzione e implicazioni per la formazione. Le competenze 'trasversali' nel dibattito italiano ed europeo, e la questione del transfer. Il modello delle 'competenze di successo': applicazioni e limiti. La consulenza formativa e il rapporto con la committenza. Analizzare i fabbisogni di formazione: livelli di intervento, metodi e strumenti, con particolare riferimento all'analisi del lavoro e delle competenze. Progettare la formazione: variabili rilevanti e linee guida per l'intervento. Personalizzazione e individualizzazione dei percorsi di formazione: principi di riferimento e strumenti di lavoro. Il rapporto tra caratteristiche personali degli utenti, obiettivi formativi e metodi. Il coordinamento della formazione, e la funzione del tutor. La qualità della formazione e la valutazione degli interventi: dimensioni e strumenti di analisi. La valutazione delle competenze tra bilancio e assessment: dispositivi e metodologie di intervento. Validazione, certificazione e riconoscimento delle competenze: il ruolo del portfolio e del libretto formativo. Le competenze psicosociali nel 'fare formazione': dalla analisi dei fabbisogni alla valutazione. Al termine del modulo, verrà sollecitata l'autovalutazione dei partecipanti in merito alle competenze connesse ad un efficace presidio del ruolo di formatore.

Modalità d'esame

Lesame avrà luogo mediante colloquio individuale.

Il colloquio verterà su tre testi oppure: un testo di base (obbligatorio), e due testi a scelta dello studente nell'ambito di un elenco di testi consigliati.

Gli studenti che frequentano le lezioni potranno sostituire uno dei due volumi opzionali con la presentazione di un elaborato individuale scritto di circa 15 cartelle, che dovrà essere preventivamente concordato con il docente e che potrà di norma riguardare una delle seguenti dimensioni:

- applicazione di metodi e strumenti presentati nel corso (es. analisi del lavoro e delle competenze; intervista sull'incidente critico; intervista di esplicitazione);
- analisi della eventuale esperienza di tirocinio o di attività lavorative anche occasionali già svolte dallo studente, utilizzando le categorie interpretative proposte nel corso;
- sintesi di alcuni degli argomenti/temi principali trattati dal docente nel corso.

Testi per l'esame

Lesame verterà su tre testi:

- un testo di base per tutti;

- due testi a scelta individuale, nell'ambito di un elenco di testi consigliati;

N.B. 1

Uno dei due testi a scelta potrà essere anche individuato al di fuori dell'elenco, purché lo si concordi preventivamente con il docente.

N.B. 2

Uno dei due testi a scelta potrà essere sostituito dalla presentazione di un elaborato scritto individuale (circa 15 pagine), purché lo si concordi preventivamente con il docente.

Testo di base (per tutti)

B. Rey, *Ripensare le competenze trasversali*, Franco Angeli, Milano, 2003.

Testi consigliati (due volumi a scelta)

D. Boldizzoni, R. Nacamulli (eds.), *Oltre l'aula. Strategie di formazione nell'economia della conoscenza*, Apogeo 2004.

M. Castagna, *Progettare la formazione. Guida metodologica per la progettazione del lavoro in aula*, Franco Angeli, Milano, 1999.

G. Di Francesco (ed.), *Ricostruire l'esperienza. Competenze, bilancio, formazione*, Franco Angeli, Milano, 2003.

Formaper (ed.), *Fare formazione con le piccole imprese*, Franco Angeli, Milano, 2001 (solo capitolii 2-3-4).

G.P. Quaglino, *Fare formazione*, Cortina, 2005.

Ulteriori indicazioni bibliografiche utilizzabili (in sostituzione dei testi opzionali) per sostenere la prova d'esame saranno fornite nell'ambito del corso, ed eventualmente inseriti sul sito web. Potrà essere accettata la sostituzione di uno dei due testi a scelta, con un testo proposto dallo studente, purché adeguatamente argomentato e preventivamente concordato con il docente.

Orari e luogo di ricevimento

Al termine delle lezioni (venerdì, ore 13-14), nella sede della facoltà, presso l'aula 4A3 al 4° Piano (Di.S.A., sezione di Psicologia). È preferibile preavvisare la richiesta di ricevimento via e-mail: (brasciani@unige.it)

Note

Metodologia

Compatibilmente con la situazione di aula (numero e caratteristiche degli studenti) verrà individuato un esempio concreto di intervento formativo, che verrà analizzato durante l'intero corso ed in relazione al quale verranno richiamati concetti, teorie, modelli e metodologie previste dal programma.

È inoltre previsto l'utilizzo dei seguenti metodi didattici: lezioni; testimonianze di esperti; analisi di casi; letture e discussioni in gruppo; esercitazioni pratiche

PSICOLOGIA DELLO SVILUPPO

Crediti: 6 - Codice esame: 28033 - SSD: M-PSI/04

USAI MARIA Carmen

Il corso è volto a fornire un'introduzione ai problemi teorici della psicologia dello sviluppo considerati anche in prospettiva storica, ai metodi e alle tecniche utilizzate per lo studio dello sviluppo psicologico; saranno inoltre illustrate le principali tappe dello sviluppo nell'arco della vita, con particolare riferimento all'evoluzione delle competenze percettive, cognitive, linguistiche e relazionali nell'infanzia e ai meccanismi del cambiamento nell'età adulta.

Modalità d'esame

L'esame si svolgerà in forma scritta con prenotazione obbligatoria. Per sostenere gli esami è necessario iscriversi utilizzando il portale e-learning da quindici a cinque giorni prima della data dell'esame.

Testi per l'esame

H.R. Shaffer, *Psicologia dello sviluppo*, Bologna, Raffaello Cortina Editore, 2005.

L.B. Hendry, M. Kloep, *Lo sviluppo nel ciclo di vita*, Bologna, Il Mulino, 2003.

Orari e luogo di ricevimento

Mercoledì ore 11-13, C.so Podestà, 2, IV piano, stanza 4A1.
Tel. 010-20953706, e-mail: maria.carmen.usai@unige.it

PSICOLOGIA DINAMICA

Crediti: 6 - Codice esame: 28472 - SSD: M-PSI/07

CAVANNA Donatella

Il corso intende fornire un quadro d'insieme sia dei fondamenti che degli sviluppi recenti della psicologia dinamica. A questa prospettiva si affiancherà l'analisi degli aspetti soggettivi della vita organizzativa; verranno esaminati in particolare il concetto di confine e di sistema difensivo dell'organizzazione, le dinamiche di ruolo, l'esercizio del potere, gli stili di leadership.

Modalità d'esame

L'esame sarà in forma scritta.

Testi per l'esame

A. Lis, S. Stella, G.C. Zavattini, *Manuale di psicologia dinamica*, Bologna, Il Mulino, 1999.

G.P. Quaglino, *La vita organizzativa*, Milano, Raffaello Cortina, 2004.

Testi e articoli di riferimento e approfondimento saranno indicati dal docente nel corso delle lezioni e delle esercitazioni.

Orari e luogo di ricevimento

Lunedì ore 14-15 presso Di.S.A., Sezione di Psicologia.

PSICOLOGIA SOCIALE

Crediti: 6 - Codice esame: 28049 - SSD: M-PSI/05

MANETTI Mara

La psicologia sociale studia le interazioni umane analizzandole a livello individuale, di gruppo e istituzionale; considera le tematiche relative alle situazioni e ai rapporti sociali quali: la comunicazione, l'influenza sociale, l'attrazione, il conflitto, i processi di omeostasi e di cambiamento. Analizza i processi psicosociali connessi a situazioni di salute e malattia, integrazione e potenziamento, emarginazione e devianza.

Il corso è organizzato in 2 moduli.

Il primo modulo tratterà la definizione di psicologia sociale, la percezione degli altri, il sé, il gruppo e l'identità sociale, gli atteggiamenti e la modificazione degli atteggiamenti. Il secondo modulo svilupperà i concetti di norma e conformismo, norma e comportamento, competenza emotiva, l'interazione all'interno dei gruppi, l'aggressività e il conflitto e i processi di altruismo e cooperazione.

ESPERTO IN PROCESSI FORMATIVI

Modalità d'esame

Per chi frequenta 2 prove scritte in itinere alla fine di ogni modulo. Le prove verteranno sui testi e sul materiale presentato a lezione.

Per chi non frequenta una prova scritta che verterà solo sui testi.

Gli studenti che hanno frequentato il corso in anni accademici precedenti sono pregati di contattare il docente per concordare il programma.

Per sostenere gli esami è necessario iscriversi inviando una mail almeno 10 giorni prima della data dell'esame. È necessario fornire le seguenti informazioni: cognome, nome, matricola, codice e titolo del corso di cui si intende sostenere l'esame, corso di laurea a cui si è iscritti, data dell'esame (se previsto indicare i moduli).

Testi per l'esame

Un testo di base:

E. Smith, E.M. Zanichelli, Bologna, 2004.

Un testo a scelta tra i seguenti classici:

U. Bronfenbrenner, *Ecologia dello sviluppo umano*, Il Mulino, Bologna, 1986.

R.M. Farr, S. Moscovici, *Rappresentazioni sociali*, Il Mulino, Bologna, 1989.

E. Goffman, *Il comportamento in pubblico*, Einaudi, Torino, 1974.

R.A. Hinde, *Le relazioni interpersonali*, Il Mulino, Bologna, 1981.

K. Lewin, *Teoria e sperimentazione in psicologia sociale*, Il Mulino, Bologna, 1972.

E. Morin, *L'identità umana*, Cortina ed. Milano, 2001.

Un testo a scelta tra i seguenti testi:

M. Ammanniti, D. Stern, *Rappresentazioni e narrazioni*, Laterza, Milano, 1997.

P. Bastianoni, *Scuola e immigrazione*, Unicopli, Milano, 2001.

B. Bertani, M.L. Manetti (a cura di), *Nuova edizione, Psicologia dei gruppi: teoria, contesti e metodologie di intervento*, Angeli, Milano, 2006.

R. Brown, *Psicologia sociale del pregiudizio*, Il Mulino, Bologna, 1995.

E. Carrà Mattini, *Una famiglia, tre famiglie*, Unicopli Milano, 1999.

E. De Grada, M. Buonaiuto, *Introduzione alla psicologia sociale discorsiva*, Laterza, Milano, 2002.

P. Donati, E. Scabini, *Rigenerare i legami: la mediazione nelle relazioni familiari e comunitarie*, Vita e Pensiero, Milano, 2004.

P. Donati, E. Scabini, *Nuovo lessico familiare*, Vita e Pensiero, Milano, 2004.

J. Dunn, *La nascita della competenza sociale*, Cortina, Milano, 1990.

T. Mancini, *Psicologia dell'identità etnica*, Carrocci, Roma, 2006.

M. Manetti (a cura di), *Le ricerche per l'infanzia*, Edizioni Junior, Bergamo, 2006.

C. Marzotto, R. Telleschi, *Comporre il conflitto genitoriale*, Unicopli, Milano, 1999.

B.M. Mazzara, *Appartenenza e pregiudizio. Psicologia sociale delle relazioni interetniche*, Carrocci, Roma, 1998.

A. Putton, *Empowerment e scuola*, Carrocci, Roma, 1999.

H.R. Schaffer, *Lo sviluppo sociale*, Il Mulino, Bologna M.

Testi e articoli di riferimento e approfondimento saranno indicati dal docente nel corso delle lezioni e delle esercitazioni.

Orari e luogo di ricevimento

Martedì ore 12-13 presso il Di.S.A. Sezione di Psicologia
e-mail per il rapporto con gli studenti manetti@disa.unige.it

ESPERTO IN PROCESSI FORMATIVI

Note

Tutti gli studenti sono pregati di dotarsi della password utile per accedere al sito dedicato alla materia e iscriversi al corso, in modo da poter ricevere le comunicazioni inviate dal docente.

Gli studenti che intendano richiedere la tesi o il tutorato per tirocinio sono pregati di concordare un appuntamento in modo che possa essere riservato loro tempo adeguato per l'ascolto e la definizione del problema.

SOCIOLOGIA DEI PROCESSI CULTURALI

Credit: 6 - Codice esame: 28171 - SSD: SPSI/08

DAL LAGO Alessandro

Il corso è dedicato alla "costruzione sociale dell'arte", in altri termini alle condizioni che rendono possibile definire come "artistici" manufatti, eventi, situazioni o discorsi. In breve, il corso si propone di rispondere ad alcuni quesiti: Che cosa fa di un mondo simbolico un mondo dell'arte? Quali sono le istituzioni che lo legittimano? Come funzionano le regole di inclusione e di esclusione? Chi decide che una cosa ricade in un mondo dell'arte e un'altra no? In linea di massima il corso riguarda le arti in generale (e quindi anche cinema, fotografia, musica ecc.), ma i temi e gli esempi considerati sono tratti soprattutto dalle arti visive.

Argomenti principali del corso: Norme, convenzioni e pratiche dell'arte. Arte e discorso artistico. Il concetto di "aura" e le sue trasformazioni. Modernità, contemporaneità e avanguardia. Arti "pure" e arti applicate. Verità e falsità nell'arte in senso sociologico. Mercato e ideologia artistica. Devianza, controllo e marginalità dei mondi artistici. La comunicazione dell'arte.

Modalità d'esame

Prova scritta in aula.

Testi per l'esame

A. Dal Lago e S. Giordano, *Mercanti d'aura. Le logiche dell'arte contemporanea*, Il Mulino, Bologna 2006 (disponibile in libreria da settembre 2006).

U. Grosenick, e B. Riemschneider, (a cura di), *Art Now, Köln*, Taschen Verlag 2002 (si trova nelle migliori librerie italiane).

oppure:

D. Riout, *L'arte del Ventesimo secolo*. Protagonisti, temi, correnti, Torino, Einaudi, 2002.

Testi complementari

Nessuno.

Orari e luogo di ricevimento

Di.S.A., stanza 3A3 - martedì e mercoledì, ore 17,15-18,30.

ESPERTO IN PROCESSI FORMATIVI

SOCIOLOGIA DEI PROCESSI MIGRATORI

Crediti: 6 - Codice esame: 28484 - SSD: SPS/10
QUEIROLO Palmas Luca

Si veda più nel dettaglio il programma di SOCIOLOGIA DELLE MIGRAZIONI per il Corso di laurea in Scienze pedagogiche e dell'educazione.

- Il corso coprirà i temi trattati dai primi tre moduli:*
- 1) inquadramento generale dei fenomeni migratori;
 - 2) l'Italia e l'immigrazione;
 - 3) Seconde generazioni.

Modalità d'esame

Orale.

Testi per l'esame

M. Ambrosini, *Sociologia delle migrazioni*, Il Mulino, Bologna, 2005.
L. Queirolo Palmas, *Prove di seconde generazioni. Giovani di origine immigrata fra scuole e spazi urbani*, Franco Angeli, Milano, 2006.

Orari e luogo di ricevimento

Di.S.A., sezione di sociologia, 3 piano, stanza 3A2, martedì dalle 11 alle 13. Il corso si terrà nel secondo semestre; nel primo semestre, il ricevimento sarà su appuntamento (tel. 010-20953734).

SOCIOLOGIA DEL LAVORO

Crediti: 6 - Codice esame: 28483 - SSD: SPS/09
ABBATECOLA Emanuela

Il corso è focalizzato ad un'analisi critica delle principali tendenze del mercato del lavoro italiano, con uno sguardo privilegiato ad alcuni dei protagonisti – giovani, donne e immigrati – e al tema della flessibilità e dei nuovi lavori atipici.

Articolazione del corso:

1. Il concetto di lavoro e suoi significati nel tempo
2. La sociologia del lavoro
3. I concetti: domanda e offerta di lavoro; popolazione attiva, inattiva, occupata
4. Specificità del mercato del lavoro italiano
5. I soggetti della disoccupazione
6. Donne e mercato del lavoro: partecipazione e segregazione tra continuità e cambiamento
7. Il lavoro che cambia: flessibilità e lavori atipici
8. La riforma Biagi del mercato del lavoro.

Modalità d'esame

La prova sarà scritta o orale a seconda della numerosità delle candidate e dei candidati. L'iscrizione all'esame è obbligatoria. Per iscriversi è necessario mandare una mail alla docente entro e non oltre i due giorni precedenti alla data dell'appello.

ESPERTO IN PROCESSI FORMATIVI

Testi per l'esame

Testi per i non frequentanti:

E. Reyneri, *Sociologia del mercato del lavoro, 1° vol., Il mercato del lavoro tra famiglia e welfare*, Bologna, Il Mulino, 2005, edizione aggiornata, solo cap. I, III, IV, 2° vol., *Le forme dell'occupazione*, solo cap. II.

E. Abbatecola, *Il potere delle reti. L'occupazione femminile tra identità e riconoscimento*, Torino, L'Harmattan Italia, Collana "Logiche Sociali", 2002.

Oppure:

E. Reyneri, *Sociologia del mercato del lavoro, 1° vol., Il mercato del lavoro tra famiglia e welfare*, Bologna, Il Mulino, 2005, edizione aggiornata, solo cap. I, II, III, IV.

A. Massa, *Flessibilità e lavoro atipico in provincia di Genova*, Milano, Franco Angeli, 2004.

Testi per i frequentanti:

I testi per i frequentanti saranno indicati all'inizio del corso.

Orari e luogo di ricevimento

In dipartimento (Di.S.A.) giovedì dalle 14.30 alle 16.30.

Note

Prevalentemente su temi attinenti a: donne e mercato del lavoro; immigrati e mercato del lavoro; reti di relazione e processi di inserimento lavorativo; politiche attive; prostituzione e tratta.

La docente si rende disponibile per valutare anche altri temi eventualmente proposti. Il corso si terrà nel primo semestre.

SOCIOLOGIA DELL'EDUCAZIONE

Crediti: 6 - Codice esame: 29126 - SSD: SPS/08
RIBOLZI Luisa

Il corso di sociologia dell'educazione è composto di due moduli: il primo modulo viene mutuato dal corso di sociologia dell'educazione e della famiglia, e il secondo modulo è realizzato specificamente, e tratterà nel dettaglio le principali teorie ed autori che si sono occupati della sociologia dell'educazione, e le prospettive attuali della disciplina.

Modalità d'esame

Per gli studenti frequentanti sono previste prove scritte al termine di ciascun modulo, più un testo a scelta, che potrà essere sostituito da una tesina: l'esame potrà essere sostenuto anche in forma orale. Per gli studenti non frequentanti l'esame sarà sostenuto in forma orale, e comporta la preparazione del manuale e di due testi a scelta, di cui uno potrà essere sostituito da una tesina.

Testi per l'esame

E. Besozzi, *Società, cultura educazione*, Carocci, Roma 2006.

ESPERTO IN PROCESSI FORMATIVI

Testi complementari

- M. Colombo (ed.), *Educazione e mutamento. Valori, pratiche e attori in un'epoca di trasformazioni*, Bonanno Editore, Roma 2006.
A. Schizzerotto, C. Barone (eds.), *Sociologia dell'istruzione*, Il Mulino, Bologna 2006.
L. Fischer, *Sociologia della scuola*, Il Mulino, Bologna 2003.
M. Colombo, G. Giovannini, P. Landri (eds.), *Sociologia delle politiche e dei processi formativi*, Guerini Scientifica, Milano 2006.
La bibliografia relativa ai temi specifici trattati durante il corso verrà comunicata a lezione e inserita nel sito.

Orari e luogo di ricevimento

Di.S.A., Sezione di sociologia, il lunedì dalle 11 alle 12.30. Per concordare un diverso orario chiamare il numero 010-20953733 nello stesso orario, o inviare un email all'indirizzo luisa.riboldi@unige.it

Note

Si suggerisce agli studenti di sostenere l'esame di sociologia generale prima dell'esame di sociologia dell'educazione. Si suggerisce anche la frequenza del primo modulo del corso di sociologia dell'educazione e della famiglia, dedicato ai problemi della socializzazione. La frequenza e il superamento della relativa prova scritta comportano l'esenzione dal libro a scelta.

SOCIOLOGIA DELLA COMUNICAZIONE

Crediti: 6 - Codice esame: 37017 - SSD: SPS/08

DAL LAGO Alessandro

Il corso è dedicato alla "costruzione sociale dell'arte" in altri termini alle condizioni che rendono possibile definire come "artistici" manufatti, eventi, situazioni o discorsi. In breve, il corso si propone di rispondere ad alcuni quesiti. Che cosa fa di un mondo simbolico un mondo dell'arte? Quali sono le istituzioni che lo legittimano? Come funzionano le regole di inclusione e di esclusione? Chi decide che una cosa ricade in un mondo dell'arte e un'altra no? In linea di massima il corso riguarda le arti in generale (e quindi anche cinema, fotografia, musica ecc.), ma i temi e gli esempi considerati sono tratti soprattutto dalle arti visive.

Argomenti principali del corso: Norme, convenzioni e pratiche dell'arte. Arte e discorso artistico. Il concetto di "aura" e le sue trasformazioni. Modernità, contemporaneità e avanguardia. Arti "pure" e arti applicate. Verità e falsità nell'arte in senso sociologico. Mercato e ideologia artistica. Devianza, controllo e marginalità dei mondi artistici. La comunicazione dell'arte.

Modalità d'esame

Prova scritta in aula.

Testi per l'esame

A. Dal Lago e S. Giordano, *Mercanti d'aura. Logiche dell'arte contemporanea*, Il Mulino, Bologna, 2006.

ESPERTO IN PROCESSI FORMATIVI

Testi complementari

Un testo concordato con il docente.

Orari e luogo di ricevimento

Di.S.A., Corso Podestà 4, stanza 3A3, martedì e mercoledì, ore 18-19,15.

SOCIOLOGIA DELLA DEVIANZA

Crediti: 6 - Codice esame: 28485 - SSD: SPS/12

PALIDDA Salvatore

(Il corso si svolgerà nel secondo semestre dell'a.a.).

Sarà proposta una rassegna delle principali teorie della devianza e del controllo sociale evidenziando i mutamenti di questi due fenomeni in relazione alle trasformazioni della società. In particolare, sarà privilegiata una prospettiva interpretativa e di analisi che situa lo studio dei cambiamenti di tali fatti sociali "totali" nel continuo ripetersi del disordine e dei tentativi di costruzione dell'ordine.

Modalità d'esame

Prova scritta oppure elaborazione di una tesina SOLO su argomenti e piano di svolgimento concordati col docente (scrivere a palidda@unige.it)

Testi per l'esame

A scelta un libro oppure alcuni capitoli di opere collettive, più lo studio scrupoloso delle dispense che saranno inviate via mail dal docente. È possibile scegliere altre opere solo se concordate con il docente.

Testi consigliati tra i quali scegliere:

- E. Goffman, *Stigma*, ombrecorte, Verona + Garfinkel Harold, Agnese, Armando editore.
H. Becker, *Outsiders*, Torino, Edizioni Gruppo Abele, 1996.
A. Dal Lago, *La produzione della devianza. Teoria sociale e meccanismi di controllo*, Verona, Ombre corte, 2001.
Introduzione a A. Dal Lago, R. De Biasi, *Un certo sguardo. Introduzione all'etnografia sociale*, Bari, Laterza, 2002.
A. Dal Lago, E. Quadrelli, *La città e le ombre*, Crimini, cittadini, cittadini, Feltrinelli, 2003.
S. Palidda, *Polizia postmoderna*, Etnografia del nuovo controllo sociale, Milano, Feltrinelli, 2000.
S. Palidda, *Devianza e vittimizzazione tra i migranti*, Milano, Angelil/ismu, 2001 + altri testi inviati dal docente.
G. Petti, *Il male minore*, *Ombrecorte*, 2004 (novembre).
numero uno, due, tre e quattro della rivista "Conflitti globali".
A. Dal Lago, a cura di, "Rassegna Italiana di Sociologia", 1999, XL, 1 (ivi saggi di Dal Lago, Quassoli e Palidda).

ESPERTO IN PROCESSI FORMATIVI

Orari e luogo di ricevimento
Martedì dalle 10,30 stanza 3A1 (Di.S.A.) cso Podestà.

Note
palidda@unige.it - tel. 010-20953732.

SOCIOLOGIA GENERALE

Crediti: 6 - Codice esame: 28031 - SSD: SPS/07
PALUMBO Mauro

Il corso fornisce le nozioni di base della sociologia, approfondendo in particolare i seguenti temi:
Qual è l'oggetto della sociologia? La formazione della società moderna: La trama del tessuto sociale; Cultura, identità, socializzazione; linguaggio e comunicazione. Norme, devianza e criminalità, Stratificazione, classi sociali e mobilità sociale, Differenze di genere e di età, Razze, etnie e nazioni, Famiglia e matrimonio, Educazione e istruzione, Economia e società, Lavoro, produzione e consumo, Politica e amministrazione, Popolazione e organizzazione sociale nello spazio.
Sarà approfondito, a lezione o con seminari che si terranno in parallelo all'attività didattica, il tema della globalizzazione e dei suoi riflessi sul piano della vita quotidiana.

Modalità d'esame

Esame orale. Prevista una prova scritta facoltativa per i frequentanti nel semestre di svolgimento delle lezioni.

Testi per l'esame

Testo obbligatorio:

A. Bagnasco, M. Barbagli, A. Cavalli, *Corso di sociologia*, Bologna, Il Mulino, 2004.

O altro manuale concordato con il docente.

Testi complementari

Un libro di lettura a scelta tra i seguenti (o altro concordato con il docente):

E. Goffman, *Espressione e identità, giochi ruoli e teatralità*, Il Mulino, Bologna, 2003.

E. Durkheim, *Il suicidio. Studio di sociologia*, BUR (Universale Rizzoli), Milano.

M. Weber, *L'etica protestante e lo spirito del capitalismo*, Biblioteca Universale Sansoni.

A. de Tocqueville, *La democrazia in America*, BUR (Universale Rizzoli), Milano.

A. Giddens, *La trasformazione dell'identità*, Il Mulino, Bologna, 1994.

B.N. Luhmann, *La fiducia*, Il Mulino, Bologna, 2002.

C.Z. Bauman, *Modernità liquida*, Laterza, Roma-Bari, 2002.

D.U. Beck, *La società globale del rischio*, Asterios, Trieste, 2002.

Orari e luogo di ricevimento

Mercoledì ore 9-12 presso Di.S.A., Corso Podestà 2, 3° piano: nei periodi di lezione, anche dopo ogni lezione. Lunedì pomeriggio, su appuntamento, viene effettuato il ricevimento laureandi - Tel. 010-20953748.
Per qualunque problema inerente la didattica: mauro.palumbo@unige.it

ESPERTO IN PROCESSI FORMATIVI

STORIA CONTEMPORANEA

Crediti: 6 - Codice esame: 28028 - SSD: M-STO/04
MOLINARI Augusta

Il programma è diviso in due parti. La prima prevede un quadro dei grandi eventi della storia del Novecento con particolare riferimento al ruolo svolto dai mezzi di comunicazione di massa nel determinare i comportamenti politici e sociali. La seconda, di tipo monografico, affronterà il tema delle *Guerre nel mondo contemporaneo*.
Nell'ambito del corso saranno utilizzate fonti audiovisive e cinematografiche per consentire agli studenti un approccio consapevole e critico ai mezzi di comunicazione di massa della società contemporanea.

Modalità d'esame

A scelta dello studente: prova scritta o colloquio orale.

Testi per l'esame

Un manuale di storia contemporanea tra i seguenti:

T. Detti, G. Gozzini, *Storia contemporanea*, Vol. II, *Il Novecento*, Bruno Mondadori, Milano, 2002.

P. Viola, *Storia moderna e contemporanea*, Vol. IV, *Il Novecento*, Einaudi, Torino, 2000.

Due testi a scelta tra i seguenti:

J. Black, *Le guerre nel mondo contemporaneo*, Il Mulino, Bologna, 2006.

Z. Bauman, *Modernità e olocausto*, Il Mulino, Bologna, 1992.

J. Bourke, *Le seduzioni della guerra. Miti e storie di soldati in battaglia*, Carocci, Roma, 2001.

M. Kaldor, *Le nuove guerre. La violenza organizzata nell'età globale*, Carocci, Roma, 1999.

J. Keegan, *Il volto della battaglia*, Il saggiatore, Milano, 2001.

Le metamorfosi del guerriero, "Conflitti globali", n. 3, 2006.

Per qualunque problema inerente la didattica e-mail: 5898@unige.it

Orari e luogo di ricevimento

Prima e dopo le lezioni.

Per qualunque problema inerente la didattica e-mail: 5898@unige.it

STORIA DEL CINEMA

Crediti: 6 - Codice esame: 37461 - SSD: L-ART/06
DEL MINISTRO Maurizio

Il corso riguarderà il rapporto tra cinema e teatro. Si consiglia l'esame a coloro che hanno un particolare interesse per questa problematica e che possono frequentare in modo assiduo. Il programma d'esame sarà esposto all'albo. Il numero degli studenti e la modalità, per il primo e secondo appello della sessione estiva, dovranno essere concordati con il docente.

Orari e luogo di ricevimento

Dopo la lezione.

ESPERTO IN PROCESSI FORMATIVI

STORIA DEL TEATRO E DELLO SPETTACOLO

Crediti: 6 - Codice esame: 37482 - SSD: L-ART/05

CORSINOVÌ Graziella

Il teatro di Pirandello: dalla scomposizione drammaturgica all'utopia del Mito.

Attraverso l'analisi dei drammi, il corso mira ad evidenziare la centralità dell'opera pirandelliana all'interno della drammaturgia e della cultura italiana ed europea, individuando, nell'evoluzione dell'"ultimo Pirandello" il tentativo dell'autore di recuperare nel "mito" l'unità tra l'uomo e il mondo, irrimediabilmente compromessa dalla crisi epistemologica del Novecento.

Modalità d'esame

Orale.

Testi per l'esame

L. Pirandello, *Sei personaggi in cerca d'autore* - Questa sera si recita a soggetto - I giurati della montagna (in qualunque edizione).

G. Antonucci, *Storia del teatro del Novecento*, Studium, Milano (ultima edizione).

C. Vicentini, *Il disagio del teatro*, Marsilio, Venezia, 1993.

Ulteriore materiale bibliografico verrà fornito a lezione dalla docente.

Orari e luogo di ricevimento

In Facoltà, Stanza 2 A 11, Venerdì ore 10-12.

Note

Sono previsti incontri e laboratori drammatici da parte degli operatori del Teatro dell'Ortica, in data da stabilirsi.

NB. Gli studenti che fossero iscritti, per proprio conto, al Corso Biennale per Operatore Pedagogico teatrale tenuto dal Teatro dell'Ortica, avranno il riconoscimento dell'attività svolta con riduzione del carico didattico.

STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA

Crediti: 6 - Codice esame: 28173 - SSD: L-ART/03

MONTALDO Maria Grazia

Modulo 1

Lineamenti d'Arte dalla Rivoluzione Francese al 1945.

Modulo 2

Lineamenti artistici 1945 - 2000: tendenze, protagonisti, idee, parole chiave per capire l'arte contemporanea (a cura di Serena Magnani).

Modalità d'esame

Prova orale.

ESPERTO IN PROCESSI FORMATIVI

Testi per l'esame

Un manuale di storia dell'arte attualmente in uso nei licei classici.

A. Del Guercio, *Storia dell'Arte moderna e contemporanea*, Newton e Compton ed., Roma 2003.

A. Vettese, *Capire l'arte contemporanea dal 1945 ad oggi*, U. Allemandi & C., Torino, 1998.

Orari e luogo di ricevimento

In Facoltà prima e dopo le lezioni - Tel. 010-2095362.

Note

Per particolari esigenze (interessi scientifici, tesi di laurea, indirizzo di studi ecc.) è possibile concordare con la docente un programma sostitutivo.

Chi non potesse frequentare potrà prendere contatto con la docente per impostare o verificare le modalità d'approccio con la disciplina al fine di facilitarne l'apprendimento.

Nel corso dell'anno saranno effettuate visite guidate a musei e monumenti cittadini ed extracittadini.

I laureati possono sostenere l'esame di ammissione al corso di Perfezionamento in storia dell'arte; tale corso costituisce requisito indispensabile per le carriere presso le Soprintendenze e presso i Servizi Beni Culturali gestiti dai Comuni.
I testi per l'esame sono a disposizione degli studenti nella Biblioteca di Facoltà.

STORIA DELL'ARTE MODERNA

Crediti: 6 - Codice esame: 28172 - SSD: L-ART/02

MONTALDO Maria Grazia

Corso istituzionale

Lineamenti di storia dell'arte dal XV al XX secolo.

Corso monografico

Modulo 1

Raffaello da Firenze a Roma.

Modulo 2

Raffaello Sanzio: successo, tecnica e stile di un artista "moderno" (a cura di Serena Magnani).

Modalità d'esame

Prova orale.

Testi per l'esame

Un manuale di storia dell'arte attualmente in uso nei licei classici.

AA. VV., Raffaello da Firenze a Roma, *Skira*, Milano, 2006 cat. Mostra.

Orari e luogo di ricevimento

In Facoltà prima e dopo le lezioni - Tel. 010-2095362.

Note

Per particolari esigenze (interessi scientifici, tesi di laurea, indirizzo di studi ecc.) è possibile concordare con la docente un programma sostitutivo del corso monografico. Chi non potesse frequentare potrà prendere contatto con la docente per impostare o verificare le modalità d'approccio con la disciplina al fine di facilitarne l'apprendimento. Nel corso dell'anno saranno effettuate visite guidate a musei e monumenti cittadini ed extracittadini.

I laureati possono sostenere l'esame di ammissione al corso di Perfezionamento in Storia dell'Arte; tale corso costituisce requisito indispensabile per le carriere presso le Soprintendenze e presso i Servizi Beni Culturali gestiti dai Comuni.

I testi per l'esame sono a disposizione degli studenti nella Biblioteca di Facoltà.

STORIA DELLA FILOSOFIA

Crediti: 9 - Codice esame: 28041 - SSD: L-FIL/06

PASTORE Federico

La dimensione della morte.

Modalità d'esame

La modalità di esame è orale. Lo studente è tenuto a conoscere, almeno a grandi linee il pensiero degli autori citati nei testi per l'esame.

Testi per l'esame

AA. VV., *Homo moriens. Emenetica della morte da Omero a oggi*, Pellegrini Editore, Co-senza, 2006.

P. Ariès, *Storia della morte in Occidente*, Rizzoli, 1998.

Orari e luogo di ricevimento

Il Prof. Federico Pastore è a disposizione degli studenti prima e dopo ogni lezione ed è rintracciabile al numero 33552223146 e ai seguenti indirizzi di posta elettronica: fpastore@unige.it - gimlet@fastwebnet.it.

Su appuntamento riceve al Dipartimento di Filosofia, Via Balbi 4, 16125 Genova, secondo piano.

Note

Il libro Homo moriens sarà disponibile dalla fine di settembre. Il libro di Philippe Ariès, Storia della morte in Occidente è acquistabile a prezzo scontato anche tramite Internet, presso il sito <http://www.internetbookshop.it/>

STORIA DELLA SCIENZA

Crediti: 6 - Codice esame: 28029 - SSD: M-STO/05

BRUNO Marile, a

Il corso è articolato in due parti.

La prima parte, istituzionale, si propone di dare agli studenti un inquadramento storico sulla formazione del sapere antico dalla Mesopotamia, all'Egitto, alla Grecia antica. Nell'ambito di questa prima parte si prevede un Seminario tenuto dalla dott.ssa D. Krishnasamy.

Nella seconda parte, monografica, sarà affrontata la "Rivoluzione scientifica" con particolare attenzione all'Astronomia e alla Cosmologia.

Modalità d'esame

Orale.

Testi per l'esame

A. Pichot, *La nascita della scienza. Mesopotamia, Egitto, Grecia antica*, Dedalo, Bari, 1993.
T.S. Khun, *La rivoluzione copernicana*, Einaudi, Torino, 2000.

Testi complementari

F. Barone, *Immagini filosofiche della scienza*, Laterza, Roma-Bari, 1983.
M. Bruno, *Lo sguardo dei cosmologi*, Marsilio, Venezia, 2006.
S. Drake, *Galileo Galilei*, Il Mulino, Bologna, 1998.
L. Geymonat, *Galileo Galilei*, Torino, 1957.
T. Khun, *Del mondo del pressappoco all'universo della precisione*, Einaudi, Torino, 2006.
D. Krishnasamy, *Unità e organicità del sapere dalle origini a Galileo*, in corso di stampa.

Orari e luogo di ricevimento

Mercoledì ore 10-12 presso il D.I.S.S.P.E. - Corso Podestà 2.

STORIA DELLE ISTITUZIONI EDUCATIVE

Crediti: 6 - Codice esame: 28490 - SSD: M-PEP/02

MONTINO Davide

Il corso si articolerà in due parti. Nella prima si forniranno gli elementi essenziali della storia delle istituzioni educative dall'Unità d'Italia ai giorni nostri. In questo contesto verrà dato un certo spazio ai metodi e alle fonti per la ricostruzione storica dei processi di scolarizzazione e di alfabetizzazione che hanno caratterizzato l'Età contemporanea. La seconda parte verterà sulle pratiche pedagogiche ordinarie, sugli strumenti didattici - in particolare testi e quaderni scolastici - e sulla figura e la funzione di maestri e maestre tra Unità d'Italia e Secondo dopoguerra. Il corso verrà integrato dal seminario del Dott. Dario Arkel sul: "La cultura della pace. Il "secolo breve" tra pace e guerra nella letteratura e nella coscienza dei popoli. Eventuali articoli e materiali inerenti il seminario verranno distribuiti durante le lezioni. Le date del seminario verranno indicate all'inizio del corso.

Modalità d'esame

Orale.

ESPERTO IN PROCESSI FORMATIVI

Testi per l'esame

- S. Santamaria, *Storia della scuola. Dalla scuola al sistema formativo*, Bruno Mondadori, Milano, 1999 (da integrare con gli appunti delle lezioni).
D. Montino, *Le parole educate. Libri e quaderni tra fascismo e Repubblica*, Selene, Milano, 2005.
E. De Amicis, *Il Romanzo di un maestro* (a cura di Roberto Sani), De Ferrari, Genova (in corso di stampa).

Una lettura di approfondimento a scelta tra:

- M. Bacigalupi, P. Fossati, *Da plebe a popolo. L'educazione popolare nei libri di scuola dall'Unità d'Italia alla Repubblica*, La Nuova Italia, Firenze, 1986.
E. Catersi, *Storia dei programmi della scuola elementare (1860-1985)*, La Nuova Italia, Firenze, 1990.
E. De Fort, *Scuola e analfabetismo nell'Italia del '900*, Il Mulino, Bologna, 1996.
M. Galtrè, *Il regime degli editori. Libri, scuola e fascismo*, Laterza, Roma-Bari, 2005.
E. Gianini Belotti, *Prima della quiete. Storia di Italia Donati*, Rizzoli, Milano, 2003.
A. Gibelli, *Il popolo bambino. La nazionalizzazione dell'infanzia dalla Grande Guerra a Salò*, Einaudi, Torino, 2005.
A. Guatraggio, P. Nastasi, *Matematica in camicia nera. Il regime e gli scienziati*, Bruno Mondadori, Milano, 2005.
G. Procacci, *Carte d'identità. Revisionismi, nazionalismi e fondamentalismi nei manuali scolastici*, Carocci, Roma, 2005.
M. Roggero, *L'affabeto conquistato. Apprendere e insegnare nell'Italia fra Sette e Ottocento*, Il Mulino, Bologna, 1999.
A. Santoni Rugiu, *Maestre e maestri. La difficile storia degli insegnanti elementari*, Carocci, Roma, 2006.
A. Scotto di Luzio, *L'appropriazione imperfetta. Editori, biblioteche e libri per ragazzi durante il fascismo*, Il Mulino, Bologna, 1996.
A. Scotto di Luzio, *Il Liceo classico*, Il Mulino, Bologna, 1999.

Orari e luogo di ricevimento

Merccoledì 11-13, DISSGELL, oppure su appuntamento previo contatto e-mail: davide.montino@unige.it

Note

Gli studenti dovranno dimostrare una buona conoscenza della storia politica, sociale e culturale dell'Età contemporanea (secoli XIX e XX), specialmente italiana.

CORSO DI LAUREA IN
SCIENZE DELLA COMUNICAZIONE

BASI DI DATI E SISTEMI INFORMATIVI

Credit: 6 - Codice esame: 33293 - SSD: ING-INF/05
COCCOLI Mauro

Fondamenti di teoria e progettazione di basi di dati:
 architetture dei sistemi informativi e integrazione delle basi di dati. Modello n-tier per le architetture web fondate su basi di dati.

Basi di dati relazionali:

modello entità-relazione, principi di progettazione, modellazione dei vincoli, struttura, elementi di algebra relazionale, operazioni fondamentali.

Progettazione di basi di dati relazionali:

dipendenze funzionali e loro elaborazione, equivalenza di schemi relazionali, scomposizioni e loro proprietà.

Strumenti per la progettazione di basi di dati:

utilizzo di strumenti dotati di interfaccia grafica: definizione di tabelle, query, maschere e report. Introduzione al linguaggio SQL: sintassi ed operazioni fondamentali, definizione di schemi in SQL, pubblicazione di DB su Web.

Laboratorio:

L'attività di laboratorio consisterà nello sviluppo di un progetto semplice ma realistico, avente per oggetto un problema di tipo gestionale. Il progetto verrà sviluppato lungo un percorso che consentirà di utilizzare tutti gli strumenti introdotti nella parte generale, fino alla pubblicazione su web.

Modalità d'esame

Per il superamento dell'esame del corso Basi di Dati e Sistemi Informativi sono previste due prove: una scritta e una orale.

Gli esami sono convocati nelle date indicate dal docente.

Prova scritta: un breve questionario con domande teoriche sugli argomenti trattati durante le lezioni del corso. È prevista una soglia sul punteggio della prova scritta per potere accedere alla seconda prova.

Prova orale: a integrazione della prova scritta è prevista una esercitazione pratica visto che il corso è stato condotto con un gran numero di esercitazioni di laboratorio. La prova orale consiste nella presentazione dei risultati dell'esercitazione svolta. Le date dei colloqui si decideranno solo dopo la verifica del buon esito della prova scritta.

Valutazione: la prova scritta avrà maggior peso nella valutazione finale che avverrà dopo il colloquio relativo all'esercitazione svolta e ai suoi contenuti che potrà migliorare il voto iniziale.

Le modalità per condurre la esercitazione pratica sono due possibili.

Il giorno della prova scritta vengono assegnati i temi della prova pratica che andranno poi svolti autonomamente (a casa o in laboratorio) con l'utilizzo degli strumenti informatici appresi a lezione.

In alternativa è prevista l'assegnazione di piccoli "progetti" da svolgersi in gruppo (il concetto di gruppo è un massimo di 3 persone) un po' più articolati e completi delle equivalenti esercitazioni pratiche ma sicuramente più appaganti. Anche i progetti andranno svolti in autonomia, pur essendo garantito dal docente un supporto di "consulenza" ove ritenuto necessario.

Testi per l'esame

Sono fornite dispense realizzate appositamente per il corso.

Testi complementari

...il world wide web...

Orari e luogo di ricevimento

Presso il Campus di Savona prima o dopo le lezioni, compatibilmente con gli orari (ancora da stabilire). Gli incontri potranno avvenire in aula o presso gli uffici del DIST, Palazzina Laboro, Stanza n. 14.

Presso la sede della Facoltà di Scienze della Formazione, previo appuntamento.

Contatti tramite e-mail all'indirizzo Mauro.Coccoli@unige.it

Note

Nel corso viene utilizzato come supporto alla didattica il portale e-learning **CAMPUSONE**, raggiungibile all'indirizzo <http://portale.campusone.unige.it> o tramite il sito del laboratorio [ELKM http://elkm.unige.it](http://elkm.unige.it). Sul portale saranno presenti ulteriori informazioni e i materiali didattici del corso e saranno gestiti gli esami tramite il meccanismo di iscrizione *ivi presente*. Lo stesso portale mette a disposizione una serie di strumenti di comunicazione (forum, messaggistica,...) che saranno costantemente monitorati dal docente per mantenere il contatto con la classe e per amministrare in sicurezza e nel rispetto della privacy tutte le operazioni relative alle prove d'esame e alle attività inerenti la didattica.

CINEMA MUSICA E SPETTACOLO - MODULO 1

Credit: 6 - Codice esame: 38797 - SSD: L-ART/05

DE MIRO D'ALMETA ESTER CARLA

Titolo del corso:

Il fantasma della rivoluzione nel cinema di Bernardo Bertolucci.

Attraverso l'analisi di alcuni film del regista il Corso si propone di indagare sulle motivazioni estetiche ed ideologiche che hanno prodotto un genere particolare di cinema d'autore che si è imposto anche all'estero come l'esempio italiano più autorevole di stile personale e di produzione indipendente.

Testi per l'esame

Testi filmici:

La commare secca, 1962.

Prima della rivoluzione, 1964.

Partner, 1968.

Strategia del ragno, 1970.

Il Conformista, 1970.

Ultimo tango a Parigi, 1972.

Novacento, 1976.

SCIENZE DELLA COMUNICAZIONE

Lulitmo Imperatore, 1987

Il tè nel deserto, 1990.

L'assedio, 1999.

Testi obbligatori per l'esame:

1) Una monografia a scelta tra le seguenti quattro:

F. Casetti, Bernardo Bertolucci, *La Nuova Italia*, FI, 1978;

T.J. Kline, *I film di Bernardo Bertolucci*, Gremese, RM, 1994;

C. Carabba, G. Rizza, G.M. Rossi (eds.), *La regola delle illusioni: Il cinema di Bernardo Bertolucci*, Aida, FI, 2003;

S. Succi, Bernardo Bertolucci, *Il castoro cinema*, MI, 2003.

2) P. Bertetto (ed.), *Metodologie di analisi del film*, Ed. Laterza, BA, 2006.

Testi complementari

Lecture consigliate

J.-C. Mirabella, P. Pitiot, *Intervista a Bernardo Bertolucci*, Gremese Ed., RM, 1999;

E. Ungari, *Scene Madri di Bernardo Bertolucci*, Ubulibri, MI, 1987.

Orari e luogo di ricevimento

La Prof. Ester de Miro riceve gli studenti ogni lunedì a fine lezione. Nel semestre in cui non ci sono lezioni può essere contattata al termine delle sedute d'esame o al seguente indirizzo e-mail: esterdemiro@ilbero.it

CINEMA MUSICA E SPETTACOLO - MODULO 2

Crediti: 3 - Codice esame: 38797 - SSD: L-ART/05

PAVESE ERICO

Il Corso intende proporre l'approfondimento di alcune tematiche relative ai processi di "creazione musicale" nei diversi contesti di produzione e consumo, tramite un approccio interdisciplinare.

A partire dall'analisi della produzione del cantautore Fabrizio De André verranno messi in luce aspetti sociologici e musicali del genere "canzone d'autore" e, più in generale, dell'ambito di produzione di popular music.

Modalità d'esame

A scelta dello studente: colloquio orale o tesina.

Testi per l'esame

D. Bigoni, R. Giuffrida (a cura di), Fabrizio De André, *Accordi eretici*, Euresis Edizioni, Milano, 1997 (parte terza).

F. Fabbrì, *Il suono in cui viviamo*, Arcana, Roma, 2002.

Orari e luogo di ricevimento

Prima e dopo le lezioni.

Per contatti: ericopavese@hotmail.com

SCIENZE DELLA COMUNICAZIONE

DEVIANZA E CONTROLLO SOCIALE

Crediti: 6 - Codice esame: 42182 - SSD: SPS/2

PETTI GABRIELLA

Il corso si propone di ripercorrere l'evoluzione e i principali orientamenti teorici della sociologia della devianza. Particolare attenzione verrà dedicata al costruzionismo che sarà proposto come paradigma attraverso cui leggere i temi dell'ordine, del conflitto e del controllo sociale. Secondo questa linea interpretativa il crimine non è solo socialmente definito, ma in un certo senso prodotto da processi e strategie messi in atto da un ampio circuito di attori sociali e apparati istituzionali. L'obiettivo del corso è descrivere come il sistema politico, le polizie, i tribunali, i mass media, nel momento in cui si propongono di "trattare" il fenomeno deviante contribuiscono anche a produrlo.

Queste attività avvengono e possono essere comprese solo all'interno di una data configurazione dei rapporti sociali che individua i contesti economici e politici entro i quali gli atti compiuti vengono definiti come criminali. Pertanto con l'aiuto di esempi e casi concreti, che ripercorrono l'intero arco delle teorie sociologiche della devianza, si darà conto di come l'operato delle istituzioni e dei saperi professionali ad esse legati selezionino certi comportamenti e rinforzi determinate identità come devianti o criminali.

Modalità d'esame

L'esame è scritto e potrà essere integrato, a discrezione dello studente, da un colloquio orale, che farà media con il voto dello scritto.

Testi per l'esame

A. Dal Lago, *La produzione della devianza*, Ombre Corte, Milano, 2000.

C.W. Mills, *Il mito della patologia sociale*, Armando, Roma, 2001.

A. Dal Lago, E. Quadrelli, *La città e le ombre. Criminali, criminali e cittadini*, Milano, Feltrinelli, 2003.

Orari e luogo di ricevimento

Durante il semestre di corso il ricevimento si terrà a Savona al termine della lezione.

Nel periodo in cui il corso non si svolge il ricevimento si sposta a Genova presso la sede di Corso Podestà, terzo piano stanza 3A. È possibile concordare l'orario contattando il docente all'indirizzo: gabella.petti@unige.it.

ECONOMIA POLITICA

CATTEDRA JEAN MONNET

Crediti: 6 - Codice esame: 33280 - SSD: SECS-P/01

MARENCO MAFALDA

Il corso è suddiviso in due parti

1) ELEMENTI DI ECONOMIA POLITICA:

Microeconomia:

Il mercato, la domanda e l'offerta

La teoria del comportamento del consumatore

La teoria della domanda

La teoria della produzione

L'equilibrio generale e la Pareto-ottimalità

Le forme di mercato

Macroeconomia:

Cenni di contabilità nazionale

Il principio della domanda effettiva

Il modello reddito-spesa

La politica fiscale

Investimento e il tasso di interesse

Il mercato della moneta

Il modello IS-LM

2) ECONOMIA DELL'UNIONE EUROPEA:

Il processo di integrazione europea

I trattati originali

Il trattato di Maastricht

Il trattato di Amsterdam

Il trattato di Nizza

I principi di sussidiarietà e di proporzionalità

La struttura e il funzionamento delle principali istituzioni europee

L'unione doganale

Il completamento del mercato interno

La libera circolazione dei lavoratori

La libera circolazione dei capitali

La libera prestazione di servizi

L'unione economica e monetaria

La politica monetaria e la politica economica

La Banca centrale europea

L'introduzione dell'euro

Le principali politiche comunitarie

L'allargamento all'Europa centrale e orientale

Le relazioni esterne e la politica degli aiuti allo sviluppo

La politica di vicinato.

Testi per l'esame

1) J. Stoman, *Elementi di economia*, Il Mulino, Bologna, 2002.

2) F. Fauri, *Storia dell'integrazione economica europea 1947-2006*, il Mulino, 2006.

Fotocopie distribuite in aula.

Orari e luogo di ricevimento

DISEFIN, Largo Zecca 8-14 il mercoledì dalle 12 alle 13.

FONDAMENTI DI INFORMATICA

Credit: 6 - Codice esame: 29281 - SSD: INF-ING/05

ADORNI Giovanni

Obiettivi del corso

Rendere l'allievo un utente consapevole nell'uso delle Tecnologie dell'Informazione e della

Comunicazione: fornirgli le basi teoriche e aumentare la capacità operativa in relazione a quanto previsto nel syllabo ECDL; fornire le basi teoriche e operative per gestire informazioni su web.

Descrizione del programma

Il corso intende presentare i fondamenti dell'informatica con lo scopo di fornire gli strumenti per permettere una corretta valutazione delle possibilità applicative degli elaboratori elettronici. Ci si propone inoltre di fare acquisire agli allievi una discreta "manualità" nell'uso degli elaboratori attraverso l'impiego di strumenti informatici.

Il corso verrà articolato in due parti, organizzate in unità teoriche e in attività progettuali di laboratorio. Nella prima parte verranno illustrati i fondamenti dell'informatica da un punto di vista di un utilizzatore delle tecnologie informatiche, e nella seconda parte verranno illustrati i principali strumenti software di produttività personale.

Gli argomenti affrontati durante la prima parte del corso saranno: i principi teorici dell'elaborazione, la struttura di un elaboratore, l'architettura di un PC, il software di base e i sistemi operativi, Internet e la gestione delle informazioni su web.

Gli argomenti affrontati durante la seconda parte del corso saranno: uso del computer a livello individuale, realizzazione di documenti elettronici strutturati con strumenti di produttività personale, realizzazione di pagine scritte in linguaggio HTML.

A questo proposito verranno messe a disposizione delle esercitazioni pratiche in autoapprendimento nel Laboratorio di Informatica su strumenti di produttività individuale e su nozioni base per la navigazione e la ricerca di informazioni via Web, secondo quanto previsto nel syllabo della Patente Europea del Computer (ECDL). Verranno inoltre svolte esercitazioni sulla realizzazione di pagine web tramite il linguaggio HTML.

Modalità d'esame

L'esame consisterà in una prova scritta con test con quesiti a risposta multipla sugli aspetti teorici del corso; una prova pratica di utilizzo del personal computer, degli strumenti di produttività individuale e del linguaggio HTML.

Per sostenere l'esame è obbligatoria l'iscrizione telematica agli appelli secondo le funzionalità previste dal portale EFFE-L.

Attenzione: per poter sostenere la prova scritta con test è necessario iscriversi attraverso questo portale a questo insegnamento (vedi bottone "iscritti" in fondo a questa pagina) e, successivamente, è necessario iscriversi alla prova nell'area "insegnamento & gli Date esami" entro le ore 16,00 del giorno precedente la prova d'esame. L'iscrizione alla prova scritta tramite questo portale costituisce elemento di valutazione della prova d'esame.

Testi per l'esame

G. Adorni, Lucidi, note ed esercizi messi a disposizione nell'area "Materiali didattici" dell'insegnamento, 2006-2007.

S. Ceri, D. Mandrioli, L. Sbiattella, *Informatica, arte e mestiere*, McGraw-Hill, Italia, Milano, 1999.

T. Numerico, *Informatica per le scienze umanistiche*, Il Mulino, Bologna, 2003.

A.A. V.V., *Manuale d'uso per lo Studente del Portale EFFE-L ver. 1.2*, Università degli Studi di Genova, Agosto 2005.

OpenOffice.org Source Project, versione in lingua italiana, disponibile all'indirizzo: <http://download.openoffice.org/index.html>

SCIENZE DELLA COMUNICAZIONE

HTML.IT: Guida HTML, in lingua italiana, disponibile all'indirizzo: <http://xhtml.html.it/guide/legg/51guida.html>
W3Schools: Tutoriale su HTML, in lingua inglese, disponibile all'indirizzo: <http://www.w3schools.com/html/default.asp>

Orari e luogo di ricevimento

Durante il periodo di lezione: nel Laboratorio di E-Learning e Knowledge Management sul Campus (Palazzina Lagorio - Piano terra) al termine della lezione, oppure su appuntamento concordato tramite e-mail.

Al di fuori del periodo di lezione: su appuntamento concordato tramite e-mail.

GEOGRAFIA DELLA COMUNICAZIONE

Crediti: 6 - Codice esame: 33298 - SSD: M-GGR/02

PRIMI Antonella

Il corso si propone, da un lato, di favorire la comprensione del ruolo strategico della comunicazione per lo sviluppo dei territori e, dall'altro, di fornire un inquadramento delle problematiche e politiche ambientali a scala internazionale, comunitaria e nazionale.

Nella prima parte saranno proposti approfondimenti e riflessioni critiche sulle prospettive economiche e culturali associate alla globalizzazione dell'economia e della comunicazione e sui nuovi divari emergenti tra mondo "connesso e non connesso", al riguardo saranno presentati alcuni casi di studio alla scala nazionale, regionale e locale.

La seconda parte del corso metterà a fuoco i principali aspetti ed effetti del degrado ambientale, del rischio connesso a disastri naturali, del cambiamento climatico, della crescita pressoria esercitata dall'uomo sull'ecosistema terrestre. I temi saranno esaminati nell'ottica del recente modello di sviluppo improntato al principio della sostenibilità e con riferimento alle principali conferenze internazionali sull'ambiente, sul clima e sulla popolazione. Inoltre, considerata l'importanza e il valore comunicativo della carta geografica, saranno esaminate varie tipologie di carte topografiche e tematiche e saranno fornite indicazioni sulla reperibilità di risorse cartografiche e statistiche on line.

Modalità d'esame

Orale. A richiesta degli studenti potrà essere concordata una prova scritta per la parte relativa alla cartografia.

Per sostenere gli esami è necessario iscriversi almeno quattro giorni prima della data dell'esame sul portale E-learning della Facoltà (cod. 42194).

Testi per l'esame

P. Bonora (ed.), *COMCITIES. Geografie della comunicazione*, Baskerville, Bologna, 2001. (Capitolo introduttivo di P. Bonora, e capitoli: 1.2 di P. Ortoleva, 3.2 di C. Minca, 5.4 di E. Mazzetti).

Inoltre uno a scelta tra i seguenti capitoli: 2.2 di E. Fiorani, 4.2 di P. Luisi, 5.2 di C. Capinetti e P. Romei). (Per in non frequentanti anche il cap. 1.1 di G. Demattis).

U. Leone, *Nuove politiche per l'ambiente*, Carocci, Roma, 2002. (Escluso i paragrafi: 3.7, 5.4, 5.5, 5.6, 6.2).

SCIENZE DELLA COMUNICAZIONE

G. Galliano, D. Galassi, A. Primi, *Dalla carta geografica alle cybermappe*, Recco-Genova, Le Mani, Microart's Edizioni, 2006. (capitoli: 2, 3, 4, e paragrafo 6.1.3).

Testi complementari

Testo facoltativo per chi è interessato ad approfondire temi di Geografia della Comunicazione:

S. Garbani, S. Marvin, *Città e comunicazione. Spazi elettronici e nodi urbani*, Baskerville, Bologna, 2002.

Altri materiali integrativi saranno inseriti durante il corso sul portale E-learning della Facoltà.

Orari e luogo di ricevimento

A Savona: lunedì prima delle lezioni.

A Genova: mercoledì 9.00-10.00 o altro giorno su appuntamento, stanza TA10 (tel. 010-20953603).

Eventuali aggiornamenti saranno inseriti sul portale E-learning della Facoltà. Per qualunque comunicazione inerente la didattica e il ricevimento: primi@unige.it

IMMAGINE E COMUNICAZIONE

Crediti: 6 - Codice esame: 33279 - SSD: L-ART/06

GIORDANO Serena

Cosa distingue un qualsiasi manufatto da un'opera d'arte? Cosa distingue un artigiano da un artista? Come si guadagna lo status d'artista? Sono alcune delle domande alle quali il modulo cercherà di dare risposte.

Partendo dalle avanguardie storiche fino a raggiungere le ultime Biennali, cercheremo di analizzare le logiche del mondo dell'arte e le correlazioni con altri mondi della comunicazione, il rapporto tra arte e mercato, la confezione di un fenomeno o di un movimento, i meccanismi di inclusione ed esclusione.

Il modulo prevede visite a mostre e musei ed eventuali incontri con artisti.

Modalità d'esame

Esame scritto: alcune domande alle quali rispondere in modo sintetico.

Testi per l'esame

W. Benjamin, *L'opera d'arte nell'epoca della sua riproducibilità tecnica*, Einaudi, Torino (qualsiasi edizione).

D. Riout, *L'arte del ventesimo secolo. Protagonisti, temi*, Einaudi, Torino 2002.

A. Del Lago e S. Giordano, *Mercanti d'aura, logiche dell'arte contemporanea*, Il Mulino, Bologna 2006.

Testi complementari

Ascolti consigliati:

Qualsiasi raccolta antologica di Be pop.

The velvet underground & Nico.

SCIENZE DELLA COMUNICAZIONE

Film consigliati:

Pollock di Ed Harris, USA 2000.
Basquiat di Julian Schnabel, USA 1996.
F for Fake di Orson Welles, Francia/Iran, 1975.

Orari e luogo di ricevimento
In aula, al termine delle lezioni.

INTERNET E E-GOVERNMENT

Crediti: 6 - **Codice esame:** 33290 - **SSD:** ING-INF/05
VERCELLI Gianni

Il corso presenta le problematiche e le soluzioni disponibili per la realizzazione di servizi fondamentali per l'E-Government al fine di fornire gli strumenti per permettere una corretta valutazione delle possibilità applicative.

Il corso sarà articolato in 2 moduli: parte teorica (Modulo I) e attività di laboratorio (Modulo II), e sarà fruibile in parte anche a distanza tramite il portale di E-learning dell'Ateneo. A tal fine sarà obbligatoria l'iscrizione telematica al corso secondo le modalità previste sul portale stesso.

Modulo 1: Introduzione alla Sicurezza Informatica: requisiti di sicurezza, tipi di attacchi e meccanismi di difesa; elementi crittografia e applicazioni relative (posta elettronica sicura e firma digitale). Governo elettronico e Web: progettazione e valutazione di siti web istituzionali; accessibilità e legislazione vigente per la P.A.; iniziative per la Società dell'Informazione, la certificazione digitale nella P.A. italiana e alcune buone prassi ed esempi di sistemi di E-government.

Modulo 2: installazione di firewall e antivirus, protezione dalle intrusioni, esercitazioni di crittografia, acquisizione e scambio di certificati digitali, progettazione di servizi per l'E-Government secondo le norme di accessibilità previste per la P.A. italiana.

Modalità d'esame

L'esame consisterà in una prova scritta consistente in un test con quesiti a risposta multipla e una prova pratica di tipo progettuale.

Testi per l'esame

H. Hahn, *Internet Insecurity* (ed. italiana), Pearson Education Italia, Milano, 2002.

Testi complementari

G. Vercelli, *Internet e E-government*, versione 2006, Dispense e materiale vario messo a disposizione dal docente sul sito del corso.

Orari e luogo di ricevimento

Su appuntamento via email presso il Laboratorio di Informatica del Campus, o presso il dipartimento DIST nel Campus o a Genova o presso il laboratorio ELKM in Facoltà. Il docente è contattabile via E-mail all'indirizzo gianni.vercelli@unige.it oppure al numero di telefono 010-3532814.

SCIENZE DELLA COMUNICAZIONE

ISTITUZIONI DI STORIA DELL'ARTE

Crediti: 6 - **Codice esame:** 38796 - **SSD:** L-ART/03
MONTALDO Maria Grazia

Il corso intende fornire gli elementi di base della storia dell'arte soprattutto in rapporto a quelli che ne sono gli aspetti comunicativi e promozionali ivi compreso l'aspetto didattico.

Corso istituzionale

Lineamenti di storia dell'arte con particolare riferimento ai movimenti e agli artisti emergenti.

Corso monografico

Il corso verterà sull'approfondimento dei seguenti temi:
Musei e promozione culturale - Nuovi media, nuove problematiche: come la rivoluzione tecnologica influisce sulla produzione e comunicazione artistica contemporanea (a cura di S. Magnani).

Modalità d'esame

Prova orale.

Per l'esame lo studente dovrà dimostrare una buona conoscenza dei movimenti artistici e delle personalità emergenti nel mondo dell'arte dal tardo medioevo a tutto il Novecento. A tale scopo, nel corso dell'anno, oltre alle lezioni, saranno organizzati laboratori, seminari di approfondimento e visite guidate. Dovrà inoltre dimostrare la propria conoscenza delle forme comunicative e promozionali relative all'universo artistico.

Testi per l'esame

Un manuale di storia dell'arte attualmente in uso nei licei classici.
S. Dell'Orso, *Altro che musei*, Laterza, Roma-Bari 2002.

V. Baldacci, *Il sistema dei Beni culturali in Italia*, Giunti, Firenze-Milano, 2004, parte IV e V.
F. Antonicci, *Comunicare nel museo*, Laterza, Bari Roma, 2005.

Orari e luogo di ricevimento

Al Campus universitario di Savona prima e dopo le lezioni - Tel. 010-20953622.

ISTITUZIONI GIURIDICHE

Crediti: 3 - **Codice esame:** 33285 - **SSD:** IUS/01
AFFERNI Giorgio

Il corso è suddiviso in due parti. Una parte generale dove vengono studiati alcuni istituti fondamentali del diritto privato: il contratto, la responsabilità extraccontrattuale, la proprietà e la disciplina della concorrenza e del mercato (diritto antitrust). Una parte speciale dove vengono studiati gli aspetti del diritto privato maggiormente attinenti alla disciplina della comunicazione. In questa parte speciale vengono in particolare studiati la disciplina del commercio elettronico, la disciplina della attività giornalistica, il diritto d'autore e la disciplina della concorrenza nel settore radiotelevisivo.

Modalità d'esame

L'esame è orale. È obbligatoria la prescrizione da attuare mediante invio di una email una settimana prima dell'appello al mio indirizzo di posta elettronica: Giorgio.afferni@unige.it.

SCIENZE DELLA COMUNICAZIONE

Testi per l'esame

Testo fondamentale:

V. Foppo, *Istituzioni di diritto privato*, Monduzzi Editore, 2005.

Il testo va studiato limitatamente ai capitoli 19, 20, 21, 25, 26, 38, 39, 41, 45, 74, 52, 53, 54, 55, 65 (la sola parte relativa al diritto d'autore), 66 (la sola parte relativa alla disciplina antitrust).

Testi complementari

Materiale integrativo:

V. Foppo, *Diffamazione per "mass media" e responsabilità civile dell'editore*, in Foro italiano, 1993, I, cc. 3360-3366.

P. Auteri, *Il diritto d'autore, in Diritto industriale*, a cura di Auteri e altri, Torino, 2005.

P.G. Monateri, *La responsabilità civile*, in Trattato Sacco, Torino, 1998, pp. 389-401 e 434-462.

P. Auteri, *La disciplina della pubblicità, in Diritto industriale*, a cura di Auteri e altri, Torino, 2005.

S. Sica, *Recepta la direttiva sul commercio elettronico*, in Corriere giuridico, 2003, 1247. Il materiale integrativo è a disposizione degli studenti, nel rispetto delle norme sul diritto d'autore, presso la Copisteria Centro Universitario in Via Chiabrera (SV) nei pressi del campus.

Orari e luogo di ricevimento

Il docente riceve il lunedì dalle 9.30 alle 12.30 presso gli Istituti di Diritto Privato, in Via Balbi, 22 - Genova. Tel. 010-2099911. Un breve ricevimento può avere luogo anche al termine della lezione.

LABORATORIO DI COMUNICAZIONE TELEVISIVA - MOD. 1

Crediti: 6 - Codice esame: 34570 - SSD: M-FIL/05

FRECCEPO Carlo

In questo modulo del Laboratorio di comunicazione, dopo alcune lezioni sulla struttura della comunicazione, gli studenti presenteranno un loro lavoro originale di analisi di stili o programmi televisivi.

Modalità d'esame

Il lavoro presentato va a far media con l'esame orale.

Orari e luogo di ricevimento

Dopo la lezione.

LABORATORIO DI COMUNICAZIONE TELEVISIVA - MOD. 2

Crediti: 3 - Codice esame: 33303 - 34571 - SSD: M-FIL/05

PENCO Carlo

(con la collaborazione del dott. Massimiliano Vignolo)

L'obiettivo del laboratorio è mettere gli studenti in condizione di presentare un lavoro che utilizzi al meglio quanto imparato negli anni precedenti del triennio (sia esso una presen-

SCIENZE DELLA COMUNICAZIONE

tazione power point o un sito web). Verranno fornite agli studenti alcune indicazioni generali su cui impostare una lettura di moduli televisivi a scelta dello studente, e si imposteranno dei gruppi di lavoro per la realizzazione delle presentazioni. Oltre all'elaborato verrà valutata la presenza attiva in aula e la discussione dei casi.

Altre informazioni si daranno sul portale e-learning
<http://elearning.sdf.unige.it/>

Orari e luogo di ricevimento

A Genova il Giovedì ore 11-12 in via Bensa 2.

Nel triennio al termine della lezione.

LABORATORIO DI LINGUA INGLESE I

Crediti: 6 - Codice esame: 29056 - SSD: L-LIN/10

LYNCH Pete

Il corso si propone di consolidare ed accrescere, attraverso l'uso di internet ed altri media, le abilità e le nozioni acquisite in precedenza nello studio della lingua inglese.

Speciale attenzione sarà dedicata alla lettura ed alla comprensione di testi scaricati direttamente dalla rete, ponendo l'accento sui diversi registri linguistici utilizzati.

Ci si soffermerà sull'uso specifico della lingua inglese:

- negli e-mail;
 - nelle forme sintetiche e contratte dei messaggi sms;
 - nella navigazione in internet attraverso motori di ricerca;
 - nell'ascolto e nella comprensione di brani relativi ad argomenti di attualità.
- Durante il secondo anno gli studenti approfondiranno le tecniche e le conoscenze introdotte nel primo, continuando a lavorare su testi originali come sopra indicato.

Modalità d'esame

La prova orale sarà preceduta da una verifica scritta di tipo multiple choice.

Testi per l'esame

Il materiale verrà preparato e fornito dall'insegnante. Le dispense verranno messe a disposizione degli studenti.

Orari e luogo di ricevimento

L'orario di ricevimento sarà comunicato all'inizio del corso; sarà comunque sempre possibile comunicare con il docente durante l'intervallo e al termine delle lezioni. Il docente è contattabile via e-mail all'indirizzo: pete.lynych@aliceposta.it

LABORATORIO DI LINGUA INGLESE II

Crediti: 6 - Codice esame: 33286 - SSD: L-LIN/10

LYNCH Pete

Il corso si propone di consolidare ed accrescere, attraverso l'uso di internet ed altri media, le abilità e le nozioni acquisite in precedenza nello studio della lingua inglese.

SCIENZE DELLA COMUNICAZIONE

Speciale attenzione sarà dedicata alla lettura ed alla comprensione di testi scaricati direttamente dalla rete, ponendo l'accento sui diversi registri linguistici utilizzati. Ci si soffermerà sull'uso specifico della lingua inglese:

- negli e-mail;
- nelle forme sintattiche e contratte dei messaggi sms;
- nella navigazione in internet attraverso motori di ricerca;
- nell'ascolto e nella comprensione di brani relativi ad argomenti di attualità.

Modalità d'esame

La prova orale sarà preceduta da una verifica scritta di tipo multiple choice.

Testi per l'esame

Il materiale verrà preparato e fornito dall'insegnante. Le dispense verranno messe a disposizione degli studenti.

Orari e luogo di ricevimento

L'orario di ricevimento sarà comunicato all'inizio del corso; sarà comunque sempre possibile comunicare con il docente durante l'intervallo e al termine delle lezioni. Il docente è contattabile via e-mail all'indirizzo: pete.lyrch@aliceposta.it

LABORATORIO DI SCRITTURA CREATIVA

Credit: 6 - Codice esame: 42191

CORSINOVÌ Grazzella

Il corso si propone di approfondire, attraverso l'analisi dei testi, le funzioni e le articolazioni multiple della parola scritta.

Si richiede prioritariamente l'esplorazione e la lettura di opere di autori contemporanei, inquadrati nella storia letteraria del Novecento e di saggi critici relativi alle modalità della scrittura, con esercitazioni pratiche di costruzioni del testo, durante le lezioni.

Modalità d'esame

Orale e scritto.

Testi per l'esame

- I. Sillone, *Fortamara* (qualsunque edizione).
C. Pavese, *La casa in collina* (qualsunque edizione).
P. Levi, *Se questo è un uomo* (qualsunque edizione).
S. Benni, *Teatro*, Feltrinelli, 2004.
A. Veronesi, *Caos calmo*, Bompiani, 2005.
R. Staglianò, *Fare informazione al tempo di Internet*, Carocci, Roma, 2003.

SCIENZE DELLA COMUNICAZIONE

Orari e luogo di ricevimento

Al campus di Savona, primo e dopo le lezioni o su appuntamento. Oppure in Facoltà, Aula 2 A11, ore 10-12 al Venerdì.

Note

Sono previste 2 prove scritte in itinere obbligatorie, in data da concordarsi (il cui risultato sarà valutato ai fini dell'esame) e saranno svolti seminari dal Prof. Dario Francesco Fossi sulle figure retoriche e sulle tecniche espressive. Coloro che per motivi di lavoro non potranno svolgere le prove scritte, le sosterranno il giorno stesso della interrogazione orale.

LABORATORIO DISCIPLINE DELLO SPETTACOLO I

Credit: 3 - Codice esame: 24430 - SSD: L-ART/5

BOERO Pino

Il laboratorio affronta il tema del rapporto fra testo letterario, cinema e colonna sonora: durante le ore di lezione sarà verranno lette e distribuite pagine dal romanzo di William M. Thackeray, *Le memorie di Barry Lindon*, verrà proiettato il film Barry Lindon di Stanley Kubrick e il Dott. Enrico Pavese curerà un seminario sulla colonna sonora del film.

Modalità d'esame

Prova scritta (lesina) e orale.

Testi per l'esame

Scelta di brani da *Le memorie di Barry Lindon* di William M. Thackeray (Fazi, Roma, 2003) Fotocopie di materiali relativa ai film e alla colonna sonora.

Orari e luogo di ricevimento

I semestre e II semestre: in Presidenza su appuntamento, a Savona prima o dopo le lezioni sempre su appuntamento.

LABORATORIO DISCIPLINE DELLO SPETTACOLO II

Credit: 3 - Codice esame: 24430 - SSD: L-ART/5

ROSSELLO Felice

3 film sugli anni 50 in Italia:

- Roma città aperta* di Roberto Rossellini;
Ladri di Biciclette di Vittorio de Sica;
I soliti ignoti di Mario Monicelli.

Modalità d'esame

un colloquio orale con particolare riferimento allo studio di montaggio.

SCIENZE DELLA COMUNICAZIONE

Testi per l'esame
AA. VV., *Storia del Cinema italiano*, vol. IX Marsilio editore. I capitoli di studio saranno concordati con gli studenti.

S. Mondadori, *La commedia umana*. Conversazioni con Mario Monticelli, il Saggiatore 2005.

G. Alonge, V. De Sica, *Ladri di biciclette*. Edizioni Lindau, Torino, 1997.

A. Bazin, *Che cos'è il cinema*, Garzanti, Milano, 1986.

Orari e luogo di ricevimento

Lunedì: ore 10-11; per qualunque problema inerente la didattica la mail è:
felice203@hotmail.com

LINGUA E LETTERATURA FRANCESE

Crediti: 6 - Codice esame: 38763 - SSD: L-LIN/03

TELECCO Francese

Allo scopo di affinare una tecnica di lettura e di scrittura, il corso è finalizzato al conseguimento di una adeguata competenza di comunicazione generale nella lingua francese ed è orientato alla professionalità di indirizzo aziendale ed economico-turistico per acquisire conoscenze nella comunicazione orale e scritta, per interpretare diverse tipologie testuali e per affrontare problematiche quotidiane. In un concreto e vario contesto di realtà comunicativa, per attivare le capacità ricettive e produttive, si punta al miglioramento delle abilità linguistiche e all'acquisizione del lessico specialistico per apprendere un francese pratico e utile per la vita professionale. Si favoriranno le attività di comprensione ed espressione linguistica, finalizzando lo studio verso un processo globale che ne valorizzi differenti livelli, nel linguaggio della comunicazione, mediale, multimediale e scientifica, per contribuire alla formazione di figure professionali capaci di svolgere ogni tipologia lavorativa in campo nazionale e di comunicare a livello internazionale.

Argomenti e tematiche che rispondono alla doppia necessità di utilità e interesse permettono di assimilare i meccanismi fondamentali della lingua, attraverso un largo ventaglio di strumenti didattici: testi e documenti che favoriscono la comprensione e l'espressione, strumenti di grammatica e di vocabolario, esercizi concepiti per la riflessione sull'aspetto fonetico, lessicale o morfologico.

Latinità di laboratorio, con esercizi basati sulle quattro abilità (lettura, scrittura, ascolto e parlato), potenzia il valore didattico offrendo l'opportunità di perfezionare la pronuncia attraverso l'attività di ascolto. Il dialogo, organizzato su situazioni vicine all'interesse degli studenti, offre il punto di partenza per il primo fondamentale lavoro di acquisizione e fissazione del lessico.

Il corso sarà strutturato in *débutant* e *intermédiaire* per permettere il potenziamento delle abilità linguistiche fondamentali e poter svolgere con profitto dei partecipanti le lezioni e esercitazioni teorico-pratiche.

Parte istituzionale

Il percorso di apprendimento permette di levigare le difficoltà specifiche incontrate dagli studenti nel raggiungimento di una buona competenza lessicale, grammaticale, ortografica in francese.

SCIENZE DELLA COMUNICAZIONE

Parte monografica

Ripassare e migliorare il proprio francese leggendo un testo contemporaneo dalle tematiche attuali e accattivanti, che motivino la lettura estensiva e favoriscano al tempo stesso la riflessione sulla lingua.

Modalità d'esame

Orale. Nel corso della prova, lo studente dovrà dimostrare di esprimersi adeguatamente sui contenuti del corso e del laboratorio.

Per la preparazione alla prova verranno fornite dal docente informazioni sulla silografia ed indicazioni metodologiche, nonché testi che permetteranno agli studenti di esercitarsi autonomamente.

Gli studenti non frequentanti, soprattutto coloro che necessitano di una preparazione di base, dovranno contattare il docente per concordare un programma e permettere un lavoro mirato ed approfondito da un punto di vista sintattico-grammaticale-linguistico.

Testi per l'esame

Parte istituzionale

J.L. Pentornis, *français.com*, CLE International, Paris, e relativo *Cahier*.

Parte monografica

Un testo a scelta:

S. Corbeau, Ch. Dubois, *hôtellerie-restauration.com*, Clé international, Paris.

S. Corbeau, Ch. Dubois, *tourisme.com*, Clé international, Paris.

AA. VV., *Paris page à page*, Didier, Paris.

oppure, un testo di letteratura francese contemporanea.

Testi complementari

Per eventuale apprendimento / revisione delle strutture linguistico-grammaticali, anche in caso di studio autonomo, si indica orientativamente il seguente manuale:

M. Grégoire, O. Thiévenaz, *Grammaire progressive du français*, niveau intermédiaire, Clé International, Paris.

Orari e luogo di ricevimento

A Savona: al termine delle lezioni, presso il Campus universitario.

A Genova: prima e dopo le lezioni ed in orario stabilito all'inizio dei corsi.

Per qualunque problema inerente la didattica: tel. 010-20953630.
francese.telecco@fastwebnet.it

Note

Seminari

Ad integrazione delle lezioni, è previsto un approfondimento seminariale sia per gli studenti *débutants* sia per gli studenti con discreta conoscenza della lingua e saranno svolte esercitazioni/laboratorio su specifici percorsi didattici.

Disponibilità per relazioni o correzioni di tesi di laurea

Aree linguistiche, letterarie e culturali in genere, didattica della lingua francese.

LINGUA INGLESE

Crediti: 6 - Codice esame: 29054 - SSD: L-LIN/12

FAGGIOLI Rossana

Il corso intende consentire, tramite un approccio comunicativo, l'acquisizione delle abilità di conversazione, lettura, scrittura e ascolto della lingua.

Attraverso un'ampia pratica grammaticale sul testo di Michael Vince Intermediate Language Practice e uno sviluppo sistematico del lessico sullo stesso testo, nonché su PET GOLD exam maxmiser, verranno consolidate le principali strutture della lingua.

Verranno inoltre somministrati testis volti alla preparazione dell'esame P.E.T. (Preliminary English Test Examination).

Testi per l'esame

J. Newbrook e J. Wilson, *Pet Gold Exam maximiser*, ed. Longman.M. Vince with P. Emmenson, *Intermediate Language Practice*, Macmillan edizioni.

Orari e luogo di ricevimento

L'orario di ricevimento, nella sede della facoltà, sarà comunicato all'inizio del corso; sarà comunque possibile comunicare con il docente al termine della lezione.

LINGUAGGI DI PROGRAMMAZIONE PER IL WEB

Crediti: 6 - Codice esame: 42193 - SSD: ING-INF/05

SARTI Luigi

Il corso intende fornire agli studenti alcuni strumenti metodologici e pratici di supporto alle varie fasi della progettazione e della realizzazione di siti Web. Gli studenti saranno messi in grado sia di produrre in autonomia pagine Web, usando i più diffusi ambienti di sviluppo resi disponibili dalle tecnologie, sia di collaborare con figure professionali di tipo tecnico (ad es. programmatori, webmaster, ecc.) con la piena consapevolezza delle problematiche inerenti lo sviluppo di siti Web.

Il corso si articola in 16 incontri. Ogni incontro comprende due ore di lezione in aula ed un'ora di attività pratica guidata in laboratorio. Poiché il numero dei partecipanti è superiore alla capienza del laboratorio del Polo di Savona (52 postazioni in situazione di piena funzionalità di tutte le stazioni di lavoro), le sessioni pratiche si svolgono su più turni. Durante le attività pratiche i partecipanti operano con il supporto del docente (al primo turno) e di assistenti esperti (nei turni successivi).

Le esercitazioni richiedono agli studenti di lavorare, tipicamente in gruppo, nell'approfondimento pratico dei concetti e degli strumenti presentati a lezione, attraverso la progettazione e realizzazione autonoma di un sito web. Tale attività copre l'intera durata del corso, e tipicamente (ma non esclusivamente) costituisce l'elemento principale di valutazione dell'apprendimento dei singoli studenti (v. oltre). Altre attività, a carattere facoltativo, coinvolgono i partecipanti in ricerche monografiche, o in interviste ad esperti, eventualmente con presentazione dei risultati all'intera classe.

Il corso è fruibile sia in presenza (lezioni in aula e in laboratorio) che a distanza, attraverso il portale E-Learning dell'Università di Genova.

Modalità d'esame

La valutazione del corso è strutturata con tre modalità alternative, mutuamente esclusive, nel seguito identificate con le lettere A, B e C. Oltre a ciò, le attività a carattere facoltativo descritte nella precedente sezione "La struttura delle attività didattiche" costituiscono un ulteriore elemento integrativo della valutazione.

La modalità A, indicata per chi intende partecipare con continuità alle lezioni e alle attività pratiche di gruppo, prevede che la valutazione degli apprendimenti sia basata sulla partecipazione allo sviluppo del progetto descritto nella precedente sezione "Le esercitazioni e il progetto". Questa modalità di valutazione è strettamente vincolata al rispetto delle scadenze previste per la consegna degli elaborati intermedi e finali: il ritardo nella consegna di un elaborato causerà una penalizzazione della valutazione assegnata al gruppo. La valutazione finale si basa su una componente di gruppo e una individuale, relativa al ruolo svolto dal singolo studente nel gruppo. Gli indicatori presi in considerazione includono la qualità degli elaborati prodotti, la qualità e puntualità dei contributi e della partecipazione dei singoli (anche nell'ambito dei forum di discussione ospitati dal portale del corso) nonché elementi di autovalutazione. Indipendentemente dall'insieme dei documenti sviluppati nel progetto, ogni partecipante è tenuto a riportare, in un proprio diario di bordo, il resoconto del proprio operato, integrato dalla descrizione delle difficoltà affrontate e delle scelte operate per superarle.

La modalità B, indicata per chi non può frequentare con continuità, o non intende impegnarsi nelle attività pratiche di gruppo, si articola su tre elementi: una prova pratica intermedia (al termine del primo semestre), una prova pratica finale (al termine del secondo semestre) e lo sviluppo di un progetto durante il secondo semestre. Le prime due prove sono individuali, vengono svolte in laboratorio e vengono entrambe valutate sulla base di 10 punti. Il progetto può essere condotto individualmente o in piccoli gruppi (al massimo di 3 persone), su un tema scelto dagli stessi studenti, per un periodo di circa 2 mesi, e viene valutato sulla base di 10 punti. La somma dei tre elementi produce il voto finale in tentesimi. Il progetto deve essere consegnato al docente al più tardi una settimana prima dell'ultimo appello della sessione estiva 2007; non saranno accettati elaborati pervenuti oltre tale data.

Nella modalità C la valutazione viene effettuata nella forma tradizionale di un'unica prova a carattere sommativo, eventualmente integrata da un colloquio.

Testi per l'esame

Per quanto attiene alla progettazione di pagine Web il corso fa riferimento al testo:

M. Calvo, F. Ciotti, G. Forncaglia, M. Zela, *Internet 2004*, Laterza, Bari 2003, disponibile gratuitamente in <http://www.laterza.it/Internet/leggi/Internet2004/online/index.htm>. Sono inoltre forniti riferimenti ad altri articoli e a prodotti software liberamente scaricabili dal Web.

Per la parte su Java:

B. Eckel, *Thinking in Java* - 2nd. Edition, Prentice Hall PTR, New Jersey, USA, 2000.

Versione in Italiano:

B. Eckel, *Thinking in Java* - Apogeo - collana "PerCorsi di Studio".

La versione originale in Inglese è disponibile anche in formato elettronico liberamente scaricabile all'indirizzo: <http://www.BruceEckel.com/>.

Per la parte su Ruby:

D. Thomas, A. Hunt, *Programming Ruby - The Pragmatic Programmer's Guide*, Addison Wesley, 2000, <http://www.pragmaticprogrammer.com/ruby/downloads/book.html>.

SCIENZE DELLA COMUNICAZIONE

Orari e luogo di ricevimento

Prima o dopo le lezioni presso il Laboratorio di Informatica del Polo Universitario di Savona, oppure su appuntamento anche presso l'Istituto per le Tecnologie Didattiche del C.N.R., Via de Marini 6, Genova. Il docente è contattabile via e-mail all'indirizzo luigi.sarti@unige.it oppure al numero di telefono 010-6475520.

Note

I materiali di studio del corso sono costituiti da:

- le slide usate dal docente nelle lezioni;
 - le schede guida per le attività di progetto;
 - i testi e i materiali di riferimento consigliati;
 - le applicazioni software usate nelle esercitazioni, che gli studenti possono autonomamente installare per esercitarsi su computer propri.
- 1) si tratta di prodotti liberamente distribuibili sotto licenza open software, o di programmi commerciali dimostrativi con scadenza prefissata usabili gratuitamente per un determinato periodo di tempo.

ORGANIZZAZIONE DEL LAVORO E COMUNICAZIONE AZIENDALE

Crediti: 6 - Codice esame: 33297 - SSD: SEC-P/10

MARINONI Rinaldo

L'impresa e la sua organizzazione

La comunicazione d'impresa: caratteri generali

La direzione Relazioni esterne ed il suo inquadramento in azienda

Ufficio stampa, rapporti istituzionali e marketing communication

Come si organizza e si gestisce un ufficio stampa

Come si fa il Lobbying

Come si organizza un evento aziendale

La comunicazione nella gestione d'impresa: analisi dello scenario ed elaborazione dei messaggi

Elaborazione di un programma, budget, definizione dei target e gestione del programma

Parlare in pubblico

La stampa aziendale: house organ, editing, company profile ed annual report

Investor relations

Le nuove tecnologie web, digitale alta definizione e prodotti multimediali

Case history e prove pratiche.

Modalità d'esame

A scelta dello studente: colloquio orale o tesina.

Orari e luogo di ricevimento

Prima e dopo le lezioni

Per contatti: Rinaldo.Marinoni@fincantieri.it

SCIENZE DELLA COMUNICAZIONE

PSICOLOGIA DEI GRUPPI VIRTUALI

Crediti: 3 - Codice esame: 29062 - SSD: M-PSI/05

SUGLIANO Angela Maria

Obiettivo dell'insegnamento è illustrare i temi fondamentali della psicologia dei gruppi e approfondirne i risvolti nella realtà dei gruppi virtuali.

Per gruppi virtuali si intendono i gruppi di persone che si incontrano e formano realtà gruppal stabili in Internet: dai gruppi informali che si creano fra frequentatori di newsgroup ai gruppi formali che caratterizzano il contesto dei team professionali o le comunità di apprendimento in rete.

Gli studenti al termine dell'insegnamento avranno competenza della specifica terminologia disciplinare e sapranno riconoscere e gestire le principali dinamiche di gruppo nei contesti tradizionali e in quelli virtuali.

Modalità d'esame

Verrà proposta una esercitazione individuale/di gruppo che sarà valida a fini dell'esame.

Testi per l'esame

Note e appunti forniti dal docente

G. Praveitoni, *Web Psychology*, Guerrini e associati 2002.

Testi complementari

Per approfondire

H. Rheingold, *Smart Mobs*, Raffaello Cortina Editore, 2002.

S. Turkle, *La vita sullo schermo*, Apogeo, 1995.

P. Levy, *Intelligenza collettiva*, Feltrinelli, 1996.

G. Trenin, *Apprendimento in rete e condivisione delle conoscenze*, Franco Angeli, 2004.

Bertani, Manetti, Venini, *Psicologia dei Gruppi. Teoria Contesti e Metodiche di intervento*, (a cura di) Franco Angeli, 1998.

P. Wallace, *La psicologia di Internet*, Milano, Raffaello Cortina, 2000.

Orari e luogo di ricevimento

Dopo l'orario di lezione.

PSICOLOGIA GENERALE

Crediti: 6 - Codice esame: 28649 - SSD: M-PSI/01

BRACCO Fabrizio

Il corso si propone un duplice obiettivo: fornire una panoramica della disciplina e approfondire un tema specifico della psicologia odierna con particolare riferimento agli aspetti della comunicazione.

Per quanto riguarda il primo punto si affronteranno i seguenti temi: introduzione storica ed analisi dell'evoluzione teorica e metodologica della disciplina; i metodi della psicologia

scientifica; percezione, attenzione e coscienza; apprendimento e memoria; linguaggio e comunicazione; intelligenza e pensiero; motivazione ed emozione. I temi elencati saranno presenti sul manuale e verranno integrati a lezione con materiale inerente gli aspetti percettivi e attentivi dell'esperienza conscia.

Da queste premesse teoriche si otterranno gli strumenti concettuali per approfondire un tema specifico come l'ergonomia cognitiva. Si esaminerà il contributo della psicologia cognitiva al design industriale e alla progettazione di interfaccia nell'ambito dell'interazione uomo-computer. Tale approfondimento verrà condotto ripercorrendo l'evoluzione del pensiero di Donald Norman, uno dei padri della ricerca nella psicologia cognitiva e nelle sue applicazioni all'interazione con gli strumenti. Si procederà, inoltre, con l'analisi delle più recenti applicazioni dell'ergonomia agli studi sui fattori umani, in particolare all'interazione tra uomo e le dinamiche cognitive in atto durante l'esecuzione di un compito in sistemi socio-tecnici complessi, caratterizzati dalla presenza di tecnologia e fattori di interazione tra gruppi di operatori. Anche in questo caso la comunicazione (per gli utenti e tra gli utenti) sarà la chiave di lettura di casi e modelli presentati a lezione.

Il corso prevede la realizzazione di un seminario sui temi dell'ergonomia con la partecipazione di esperti del settore, e la redazione di tesine di gruppo come integrazione al voto dello scritto.

Modalità d'esame

Scritto con possibilità di integrazione orale in sede di registrazione dei voti all'appello successivo.

Sarà possibile, per chi lo desidera, dividere l'esame in due moduli che saranno oggetto d'esame scritto nelle due verifiche in itinere che si terranno durante i periodi delle lezioni.

Testi per l'esame

L. Mecacci (a cura di), *Manuale di psicologia generale*, (capitoli: 1, 2, 5, 6, 7, 8, 9) Giunti, Firenze, 2001.

D. Norman, *La caffettiera del masochista*, Giunti, Firenze, 1997.

- Slide del corso disponibili sulla pagina web docente o su richiesta a bracco@nous.unige.it
- Dispensa integrativa fornita dal docente disponibile sulla pagina web docente o su richiesta a bracco@nous.unige.it

Orari e luogo di ricevimento

Prima o dopo le lezioni o su richiesta di appuntamento via mail a bracco@nous.unige.it

SCRITTURA CREATIVA

Crediti: 6 - Codice esame: 38795 - SSD: L-FIL-LET/14

CORSINOVÌ Graziella

Il corso si propone di far acquisire agli studenti le competenze grammaticali, linguistiche, stilistico-retoriche per la costruzione del testo come racconto, saggio, articolo di giornale, sceneggiatura ecc.

Si richiede prioritariamente l'esplorazione e la lettura di opere di autori contemporanei, inquadrate nella storia letteraria del Novecento e di saggi critici relativi alle modalità della scrittura. Durante il corso saranno svolti elaborati dagli studenti (in forma di saggio raccontativo sceneggiatura testo teatrale ecc.) sui testi degli autori in programma.

Modalità d'esame

Orale e scritto - obbligatorie le prove scritte in itinere.

Testi per l'esame

Una buona storia della letteratura del '900 (obbligatorio)

V. Cerami, *Consigli ad un giovane scrittore*, Garzanti, Milano, 2005.

N. Gogol, *Il cappotto*, (qualunque edizione).

L. Pirandello, Una scelta di Novelle (15), da *Novelle per un anno*, (qualunque edizione).

E. Montale, Una scelta di poesie (10).

M. Mazzantini, *Non ti muovere*, Mondadori, 2001.

T. degli Innocenti, *Il manuale della scrittura*, Paravia, Milano, 2002 (facoltativo).

Testi complementari

Forniti a lezione:

Appunti - dispense sulle figure della Retorica;

Appunti - dispense sulla punteggiatura;

Appunti - dispense sulla scrittura in Internet - Il mestiere di scrivere;

Appunti - dispense sulla metrica.

Orari e luogo di ricevimento

Al campus di Savona, primo e dopo le lezioni o su appuntamento.

Oppure in Facoltà, Aula 2 A11, ore 10-12, al Venerdì.

Note

Sono previste 2 prove scritte in itinere obbligatorie, in data da concordarsi (il cui risultato sarà valutato ai fini dell'esame) e saranno svolti dai prof. Dario Francesco Fossi, seminari sulle figure retoriche e le tecniche espressive.

Coloro che per motivi di lavoro non potranno svolgere le prove scritte, le sosterranno il giorno stesso della interrogazione orale.

SEMIOTICA

Crediti: 6 - Codice esame: 28573 - SSD: M-FIL/05

PELLERREY Roberto

TITOLO: Cos'è la narrazione letteraria: fondamenti e confini dell'interpretazione.

Nei corsi saranno esaminati i principali temi della semiotica contemporanea, insieme ai principali modelli teorici sulla comunicazione, con l'obiettivo di definire il processo dell'interpretazione dei testi e dei suoi limiti e confini. Una parte del corso sarà dedicata alla ri-

costruzione dello sviluppo storico delle teorie semiologiche e delle scuole narratologiche moderne. La parte monografica del corso è dedicata alla narrazione letteraria; ci si chiederà cosa sia la narrazione e cosa sia un testo letterario.

Modalità d'esame

Colloquio conclusivo in forma orale.

Testi per l'esame

1. Testi di riferimento:

U. Eco, *I limiti dell'interpretazione*, Bompiani, Milano, 1990.

R. Pellerrey, V. Pisanty, *Semiotica e Interpretazione*, Bompiani, Milano, 2004.

2. Sulla tecnica della narrazione, un testo a scelta tra i seguenti:

A. Bernardelli, R. Ceserani, *Il testo narrativo. Istruzioni per la lettura e l'interpretazione*, Il Mulino, Bologna, 2005.

A. Perissinotto, *Gli attrezzi del narratore. Modi di costruire storie da Joyce a Dylan Dog*, RCS Libri - Scuola Holden, Milano, 2005.

3. Sulle scuole teoriche e i principali temi di dibattito contemporanei, un testo a scelta tra i seguenti:

A.A. VV., *L'analisi del racconto*, Bompiani, Milano, 1984 (e successive riedizioni).

U. Eco, *Lector in fabula*, Bompiani, Milano, 1979 (e successive riedizioni).

G. Genette, *Figure II*, Einaudi, Torino, 1972 (e successive riedizioni).

T. Todorov (ed.), *I Formalisti russi. Teoria della letteratura e metodo critico*, Einaudi, Torino, 1968.

4. Su temi generali, storici e teorici, e sulle diverse pratiche sociali, un testo a scelta tra i seguenti:

R. Barthes, *Miti d'oggi*, Einaudi, Torino, 1974.

R. Barthes, *L'impero dei segni*, Einaudi, Torino, 1984.

U. Eco, *Dire quasi la stessa cosa*, Bompiani, Milano, 2003.

M. Finocchi (a cura di), *Il commercio del senso. Linguaggi e forme della pubblicità*, Mettemi, Roma, 2006.

M. Perniola, *Contro la comunicazione*, Einaudi, Torino, 2004.

V. Pisanty, *Leggere la fiaba*, Bompiani, Milano, 1993.

Orari e luogo di ricevimento

Gli orari di ricevimento sono differenziati nei due semestri. Gli orari del I semestre sono: a Genova: (presso il DISSGELL, in Facoltà): mercoledì dalle ore 14.00-16.00.

a Savona: (campus universitario, Palazzina Lagorio, Sala Docenti): giovedì 11.00-13.00
Gli orari del II semestre saranno comunicati all'inizio del semestre (ed esposti presso il DISSGELL e presso il Campus di Savona), e potranno essere richiesti al tutor didattico, dott.ssa Stefania Basso, al recapito elettronico: babel2002@libero.it

Note

Per informazioni di carattere didattico e per i ricevimenti del II semestre ci si può rivolgere al tutor didattico, dott.ssa Stefania Basso: babel2002@libero.it

SISTEMI OPERATIVI E RETI DI CALCOLATORI

Crediti: 6 - Codice esame: 29058 - SSD: ING-INF/05

VERCELLI Gianni

Il corso intende presentare i modelli teorici e le architetture dei sistemi operativi e delle reti di calcolatori, con particolare riferimento alla descrizione comparativa tra i sistemi operativi Microsoft (in particolare Windows XP) e alcune tra le distribuzioni Linux (Fedora Core, CentOS e Ubuntu), nonché della organizzazione della rete Internet e dei suoi principali servizi. Ci si propone inoltre di fare acquisire agli allievi una discreta "manualità" nell'uso dei sistemi operativi sopra citati mediante attività pratiche mirate. Il corso verrà articolato in tre parti, organizzate in unità teoriche e in attività progettuali di laboratorio.

Nella prima parte verranno illustrati i concetti fondamentali di gestione a livello utente e a livello amministratore di un sistema operativo inserito in una rete locale di calcolatori; in questo senso verrà delineata l'evoluzione storica delle architetture e dei modelli software per i sistemi operativi. Nel seguito verranno trattate tutte le componenti di sistema operativo, a partire dai richiami hardware e software, per passare alla Gestione Processi (scheding e sincronizzazione), alla Gestione della Memoria (in particolare memoria virtuale e file system), alla Gestione del sistema di I/O, la Gestione delle periferiche, le Interfacce utente (shell e a finestra), alla Gestione della interconnessione in rete e dei sistemi distribuiti e aperti in un ambito di sicurezza.

Nella seconda parte verrà presentata la struttura e la organizzazione delle reti di calcolatori, con particolare riferimento al modello ISO/OSI e ai protocolli TCP/IP. Al riguardo verrà approfondita la tematica relativa alla struttura di Internet e dei principali servizi di rete (email, www, ftp, ecc.), con l'ausilio di esercitazioni pratiche che permettano allo studente di padroneggiare la navigazione, ricerca e recupero di informazioni in rete. A questo proposito nelle attività di laboratorio e a distanza collegate a questa parte di corso sono previste esercitazioni sul linguaggio di progettazione per siti dinamici PHP e il database server MySQL.

Nella terza parte, infine, verranno approfondite alcune tematiche presentate nelle prime due parti con attività progettuali e ricerche di gruppo. Si prevede al proposito uno specifico laboratorio sul Web Marketing.

Il corso sarà fruibile sia in presenza che a distanza, secondo le modalità e il tramite del portale E-learning dell'Università di Genova.

Modalità d'esame

L'esame consisterà in una prova scritta seguita da orale. Saranno inoltre organizzate in corso d'anno alcune prove intermedie e attività progettuali, o in alternativa un progetto individuale da concordare seguito da esame orale.

Testi per l'esame

H.M. Deitel, P.J. Deitel, D.R. Choffnes, *Sistemi Operativi* (3a Edizione), Pearson Education Italia, Milano, 2005.

M. Parodi, *Introduzione a PHP/MySQL*, LUN Edizioni Noil, 2004.

Testi complementari

G. Verrelli, *Sistemi operativi e Reti di calcolatori*, versione 2006, Dispense e materiale vario messo a disposizione dal docente sul sito del corso.

Orari e luogo di ricevimento

Su appuntamento via email presso il Laboratorio di Informatica del Campus, o presso il dipartimento DIST nel Campus o a Genova o presso il laboratorio ELKM in Facoltà. Il docente è contattabile via E-mail all'indirizzo gianni.verrelli@unige.it oppure al numero di telefono 010-3532814.

SOCIOLOGIA DEI PROCESSI ECONOMICI E DEL LAVORO

Crediti: 6 - Codice esame: 28171 - SSD: SPS/09

COSETTA Anna

Obiettivi formativi

Il corso si propone di introdurre ed approfondire alcune delle principali tematiche attinenti la natura ed il funzionamento della vita economica a partire da una prospettiva di analisi non solo sociologica, ma anche multidisciplinare.

Oggetto del corso è pertanto lo studio dell'organizzazione sociale della vita economica, a partire dal presupposto che l'azione economica è un'azione sociale, centrando l'interpretazione dei fenomeni economici sul rapporto con il contesto sociale e culturale in cui essi sono inseriti.

Programma

Il corso è suddiviso in tre parti: istituzionale, lavoro, consumo.

Nella parte istituzionale il corso offre un quadro conoscitivo complessivo dello sviluppo della disciplina attingendo dai classici della sociologia e da autori provenienti dalle discipline economiche ed antropologiche che hanno fornito un contributo originale ed innovativo.

Nella parte dedicata alla sociologia del lavoro verrà analizzata la dimensione identitaria e qualitativa del lavoro insieme con le applicazioni giuridico-pratiche più attuali.

Supporto alla didattica

Nella terza parte, dedicata ad un primo approccio alla sociologia del consumo, verranno proposti alcuni percorsi di lettura su come studiare il consumo, i suoi luoghi, le pratiche, le culture.

Modalità d'esame

È prevista una prova scritta-orale.

Testi per l'esame

Per i non frequentanti:

- C. Tringola, *Sociologia economica*, Il Mulino, Bologna, 2002 (Vol 1, Capp. 1, 2, 5, 6, 7 - Vol 2, Capp. 3, 4, 5, 6).
Z. Bauman, *Vita Liquida*, Laterza, Bari, 2006.

Più un testo a scelta tra:

- G.P. Cella, *Le tre forme dello scambio*, Il Mulino, 1997.
A.O. Hirschman, *Felicità privata e felicità pubblica*, Il Mulino, Bologna, 2003.
Per i frequentanti verrà messo a disposizione il materiale su aulaweb.

SOCIOLOGIA DELLA COMUNICAZIONE I

Crediti: 6 - Codice esame: - SSD: SPS/08

RAHOLA Federico

Il corso, di 40 ore, si organizzerà su due momenti distinti. Una prima parte, più breve e di carattere istituzionale, passerà in rassegna i principali approcci teorici della sociologia della comunicazione, concentrandosi in particolare sugli effetti sociali dei media: la creazione di forme di azione e di interazione mediate, la ridefinizione dell'esperienza del tempo e dello spazio, del senso della distanza e della prossimità, del pubblico e del privato, della tradizione e delle forme di appartenenza.

La seconda parte, più estesa e di carattere monografico, esplorerà i presupposti e i possibili approdi di un'analisi sociologica dell'esperienza visiva, interrogandosi su quella facoltà apparentemente immediata che consiste nel guardare. A partire dallo statuto sociale ambivalente delle immagini, in quanto fattore costitutivo socialmente ed esperienza diretta e costitutiva della realtà sociale, l'intenzione è di restituire un punto di vista critico sul significato politico dell'esperienza visiva e sul potere delle immagini, nell'epoca della loro presunta saturazione e svalutazione.

Modalità d'esame

L'esame consisterà in una prova scritta. È possibile presentare in alternativa un elaborato personale, concordato con il docente, che approfondisca un argomento specifico affrontato durante il corso.

Testi per l'esame

- E. Thompson, *Mezzi di comunicazione e modernità*, Il Mulino, Bologna 1999.
G. Dick-Huberman, *Immagini malgrado tutto*, Cortina, Milano 2004.
S. Sontag, *Devianti e dolore degli altri*, Mondadori, Milano 2002.
- Testi complementari**
D. Freedberg, *Il potere delle immagini*, Einaudi, Torino 1994.
P. Burke, *Testimoni oculari*, Carrocci, Roma 2002.
E. Goffman, *Gender Advertisements*, New York 1977.
J. Goody, *Lambivalenza della rappresentazione*, Feltrinelli, Milano 2000.
P. Mesnard, *Attualità della vittima*, Ombre corte, Verona 2004.
AA. VV. *Conflitti globali*, "La guerra dei mondi", Shake Edizioni, Milano 2005.

Orari e luogo di ricevimento

A Genova, ogni lunedì dalle 9 alle 11 presso il Di.S.A.: a Savona, dopo ogni lezione.

SOCIOLOGIA DELLA COMUNICAZIONE II

Crediti: 3 - Codice esame: 33281 - SSD: SPS/08

GUZZETTI Luca

Il corso intende fornire un'analisi degli aspetti principali della comunicazione umana, evidenziandone la natura sociale: tale analisi si svilupperà inizialmente a partire dagli ostacoli e vincoli sociali alla comunicazione. Particolare attenzione sarà dedicata al ruolo dominante della televisione nelle società contemporanee e alla comunicazione politica. In un secondo momento, il corso si occuperà di una specifica forma di comunicazione nella società contemporanea, ovvero della comunicazione all'interno del mondo della scienza, e delle modalità di diffusione delle conoscenze tra la comunità scientifica e la società nel suo insieme.

Modalità d'esame

L'esame consiste in una prova scritta, che avrà luogo al termine del corso, e in un eventuale colloquio.

Testi per l'esame

L. Paccagnella, *Sociologia della comunicazione*, il Mulino, Bologna, 2004.

G. Lakoff, *Non pensare all'elefante!*, Fusi orari, Roma, 2006.

L. Guzzetti, *La frode scientifica. Normatività e devianza nella scienza*, Liguori, Napoli, 2002.

Orari e luogo di ricevimento

Il ricevimento ha luogo prima e dopo l'orario di lezione, oppure a Genova presso la Facoltà di Scienze della Formazione, il giovedì pomeriggio dalle 15 alle 17. Per qualunque problema inerente la didattica scrivere a luca.guzzetti@unige.it

SOCIOLOGIA GENERALE

Crediti: 6 - Codice esame: 33278 - SSD: SPS/07

PALIDDA Salvatore

(Il corso si svolgerà nel primo semestre dell'a.a.).

Sarà proposta un'analisi delle teorie di Durkheim, Weber e Simmel e del loro sviluppo da parte di alcuni autori della prima e della seconda scuola di Chicago in particolare in relazione alla continua riproduzione del disordine e dell'ordine attraverso le trasformazioni dell'organizzazione politica della società.

Modalità d'esame

Una sola prova scritta o orale (a scelta). È possibile presentare una tesina SOLO su argomenti e piano di svolgimento concordati col docente (scrivere a palidda@unige.it)

Testi per l'esame

Oltre alle dispense che saranno inviate dal docente:

P.P. Giglioli, a cura di, *Invito allo studio della società*, il Mulino, Bologna + introduzione a A. Dal Lago, R. De Biasi, *Un certo sguardo. Introduzione all'etnografia sociale*, Bari, Laterza, 2002.

Altri testi possono essere concordati con il docente che fornirà ulteriori consigli e schede di lettura durante il corso.

Testi complementari

E. Goffman, *La vita quotidiana come rappresentazione*, il Mulino.

A. Dal Lago, E. Quadrelli, *La città e le ombre. Crimini, cittadini, cittadini*, Milano, Feltrinelli, 2003.

S. Palidda, *Polizia postmoderna. Etnografia del nuovo controllo sociale*, Milano, Feltrinelli, 2000.

- numeri uno, due, tre e quattro della rivista "Conflitti globali"

Orari e luogo di ricevimento

Dopo le lezioni in sala professori palazzina Lagorio.

Nel secondo semestre il martedì dalle 10,30 stanza 3A1 (Di.S.A.) cso Podestà 2, Genova.

Note

palidda@unige.it - tel. 010-20953732.

STORIA CONTEMPORANEA

Crediti: 6 - Codice esame: 28575 - SSD: M-STO/04

MOLINARI Augusta

Il programma è diviso in due parti. La prima intende fornire un quadro dei grandi eventi della storia del Novecento con particolare riferimento al ruolo svolto dai mezzi di comunicazione di massa nel determinare comportamenti politici e sociali. La seconda, di tipo monografico, affronterà il tema delle Guerre nel mondo contemporaneo.

Nell'ambito del corso saranno utilizzate fonti audiovisive e cinematografiche come esempi di comunicazione e di divulgazione storica.

Modalità d'esame

Due prove scritte di verifica per chi frequenta il corso. Un colloquio orale per chi non frequenta.

Testi per l'esame

Un manuale di storia contemporanea tra i seguenti:

T. Detti, G. Gozzini, *Storia contemporanea*, Vol. II, *Il Novecento*, Bruno Mondadori, Milano, 2002.

SCIENZE DELLA COMUNICAZIONE

P. Viola, *Storia moderna e contemporanea*, Vol. IV, *Il Novecento*. Einaudi, Torino, 2000.
Una conoscenza approfondita del volume:
L. Gorman, D. McLean, *Media e società nel mondo contemporaneo*, Il Mulino, Bologna, 2005.

Un testo a scelta tra i seguenti:

J. Black, *Le guerre nel mondo contemporaneo*, Il Mulino, Bologna, 2006.
M. Kaldor, *Le nuove guerre. La violenza organizzata nell'età globale*, Carocci, Roma, 1999.
J. Kegan, *Il volto della battaglia. Il Saggiatore*, Milano, 2001.
Le metamorfosi del guerriero, "Conflitti globali" n. 3, 2006.

Orari e luogo di ricevimento

Prima e dopo le lezioni.

Su appuntamento tramite e-mail: 5898@unige.it

LABORATORIO MULTIMEDIALE "BUSTER KEATON" - SCIENZE DELLA COMUNICAZIONE

Prof. Felice Rossello
Dot. Diego Scarponi

STRUTTURA:

Per l'anno accademico 2006/2007 l'offerta didattica del laboratorio multimediale Buster Keaton del Campus di Savona si articola in tre proposte:

- video-pratica: disponibilità di attrezzatura video per riprese e montaggio non-lineare, introduzione ad elementi di prima alfabetizzazione sul linguaggio audiovisivo e attività di supporto tecnico;
- ciclo di proiezioni: visione di film dai cento anni di storia del cinema con i materiali della mediateca del laboratorio multimediale (cinema delle origini - cinema muto - grandi registi - neorealismo - nouvelles vagues - avanguardie);
- gruppi di lavoro: organizzazione per gruppi e aree di interesse - sviluppo di una programmazione di lavoro su base annuale - proposta di ricerca indirizzata ai linguaggi ed alla comunicazione (redazione radiofonica, produzione video, multimediale).

CORSO DI LAUREA IN SCIENZE E TECNICHE PSICOLOGICHE

ANTROPOLOGIA CULTURALE

Credit: 3 - Codice esame: 27419 - SSD: M-DEA/01
SALSA Annibale

Il corso intende fornire gli elementi di base delle discipline demoneoantropologiche con particolare riferimento agli sviluppi ed alle trasformazioni della definizione di cultura. Si privilegia inoltre di favorire l'acquisizione dello "sguardo antropologico" nell'osservazione dei fatti sociali e dei rispettivi risvolti psico-socio-culturali.

Modalità d'esame

Orale.

Testi per l'esame

Parte istituzionale:

V. Siniscalchi, *Antropologia culturale*. Un'introduzione, Carocci, Roma, 2001.

D. Cuche, *La nozione di cultura nelle scienze sociali*, Il Mulino, Bologna, 2006.

Parte monografica:

M. Augé, J.P. Colley, *L'antropologia del mondo contemporaneo*, Elettara, Milano, 2006.

Orari e luogo di ricevimento

Durante il primo semestre gli studenti saranno ricevuti prime e dopo le lezioni. Nel secondo semestre il ricevimento avverrà il Giovedì mattina (ore 9,30-12) presso Di.Fi. (Dipartimento di Filosofia), via Bensa 1 - Tel. 010-20951983.

Per comunicazioni ulteriori relative alla didattica: salzano@libero.it

COLLOQUIO DIAGNOSTICO

Credit: 6 - Codice esame: 33335 - SSD: M-PSI/08

ANTOLINI Adriana

Il corso si propone di fornire una conoscenza di base dello strumento dell'ascolto e del metodo dell'osservazione partecipativa, delle sue applicazioni, relative ai primi colloqui e alla consultazione, anche prolungata, con bambini, adolescenti, adulti e famiglie. Il percorso formativo, nello specifico, si articolerà secondo i seguenti temi:

I primi colloqui come esperienza di esplorazione e contenimento delle emozioni.

La consultazione e il colloquio in diversi contesti: aspetti del setting.

Le emozioni del paziente e le emozioni del terapeuta: transfert e controtransfert

Il concetto di fantasia inconscia.

Introduzione alla costellazione edipica.

Modalità d'esame

Per i frequentanti: quattro tesine di non più di 5 pagine, interlinea 1,2, da inviare via e-mail durante lo svolgimento del corso; un testo a scelta del primo raggruppamento, oppure un gruppo di testi, tra gli altri 3 raggruppamenti proposti, fra quelli indicati come "testi consigliati", da discutere durante la prova orale.

I non frequentanti: dovranno inviare le tesine, via e-mail, almeno una settimana prima della prova orale; un testo a scelta del primo raggruppamento, oppure un gruppo di testi, tra gli altri 3 raggruppamenti proposti, fra quelli indicati come "testi consigliati", da discutere durante la prova orale.

Argomenti delle tesine:

1 - le due tragedie di Sofocle, e il capitolo 10 di J. Steiner: "I ritugi della mente", Bollati Boringhieri, Torino, 1996;

2 - le due opere di S. Freud;

3 - un caso clinico di Freud o di M. Klein;

4 - il capitolo 1° di E. Quagliata (a cura di): "Un buon incontro", Astrolabio, Roma 1994.

Testi per l'esame

Testi obbligatori:

Sofocle, *Edipo re e Edipo a Colono*

S. Freud, *L'io e l'Es*, OSF IX, pp. 471-520.

S. Freud, *Il tramonto del complesso edipico*, OSF X, pp. 25-33.

E. Quagliata (ed.), *Il primo capitolo di Un buon incontro*, Astrolabio, Roma 1994.

J. Steiner, *Il capitolo 10* (Due tipi di organizzazione patologica nell'Edipo re e nell'Edipo a Colono) in: I ritugi della mente, Bollati Boringhieri, Torino, 1996.

Per i casi clinici, un testo a scelta tra:

S. Freud, *Analisi della fobia di un bambino di cinque anni*, OSF V, pp. 481-589.

S. Freud, *Dalla storia di una nevrosi infantile*, OSF VII, pp. 487-593.

M. Klein, *La tecnica dell'analisi fatta in età precoce*, in: La psicoanalisi dei bambini, Martinielli, Firenze, 1970, pp. 33-57.

Testi consigliati, suddivisi in relazione alla coerenza dell'argomento:

Il tema della consultazione in diversi contesti

S. Adamo (ed.), *Un breve viaggio nella propria mente*, Liguori, Napoli, 1990.

S. Box (ed.), *Psicoterapia familiare*, Liguori, Napoli, 1985.

B. Copley, B. Forryan, *Setting e istituzione in psicoterapia infantile*, Liguori, Napoli, 1989.

N. McWilliams, *La diagnosi psicoanalitica*, Astrolabio, Roma, 1999.

D. Meltzer, M. Harris, *Il ruolo educativo della famiglia*, Centro Scientifico Editore, Torino, 1986.

E. Quagliata (ed.), *Un buon incontro*, Astrolabio, Roma 1994.

G. Pellizzari, *L'apprendista terapeuta*, Boringhieri, Torino, 2002.

A. Senti, *Tecnica del colloquio*, Corina, Milano, 1985.

M. Waddell, *Mondi interni*, Bruno Mondadori, Milano 2000.

La costellazione edipica nel pensiero di Melanie Klein e nei postkleiniani:

R. Britton, *L'io e il Super-io*, in *Sesso, morte e Super-io*, Astrolabio, Roma, 2004, pp. 73-132.

M. Klein, *I primi stadi del conflitto edipico*, in *Scritti*, Boringhieri, Torino, 1978, pp. 214-226.

M. Klein, *Il complesso edipico alla luce delle angosce primitive*, in *Scritti*, Boringhieri, Torino, 1978, pp. 355-408.

Il concetto di fantasia inconscia:

S. Freud, *Il poeta e la fantasia*, OSF V, pp. 375-383.

S. Isaacs, *Natura e funzione della fantasia in "Richard e Piggle"*, 2/95, pp. 137-180.

R. Britton, *Realtà e irrealtà in fantasia e fiction*, in *Person - Fonagy - Figueira*, Studi critici su Il poeta e la fantasia, Corina, Milano, 1995.

32

Transfer e Controtransfer

B. Joseph, *Il paziente difficile da raggiungere* (pp. 89-104), Verso l'esperienza del dolore psichico (pp. 105-116), Il transfer: la situazione totale (pp.189-203), in *Equilibrio e cambiamento psichico*, Cortina, Roma, 1991.

R. Spedale-Bagliacca, *Un uso particolare della r/verie*, in *Ubi maior*, Astrolabio, Roma, 2004.

Testi complementari**Testi di consultazione:**

R.H. Echeverry, *I fondamenti della tecnica psicoanalitica*, Astrolabio, Roma, 1990.

R. Hirschelwood, *Dizionario di psicoanalisi kleiniana*, Cortina, Milano, 1990.

J. Laplanche e J.B. Pontalis, *Enciclopedia della Psicoanalisi*, Laterza, Bari, 1973.

Orari e luogo di ricevimento

Su appuntamento, telefonando allo 010-363375 - 348.7077164 o inviando una e-mail a: adanio1@tin.it

CRIMINOLOGIA

Crediti: 6 - Codice esame: 42196 - SSD: MED/43

VERDE Alfredo

Obiettivo del corso è quello di familiarizzare gli studenti con le particolarità della clinica della delinquenza. Si analizzeranno così la personalità del delinquente e la storia dello sviluppo teorico del concetto, oltre agli studi che connettono lo sviluppo della personalità criminale alle caratteristiche del contesto familiare di origine.

Il corso toccherà i seguenti argomenti: la ricerca clinica in criminologia; le indagini sulla personalità criminale (basi biologiche, studi clinici classici, studi statistici, psicodinamica dell'attendanza antisociale); il contesto familiare della criminalità e le trasformazioni della struttura familiare; la qualità delle relazioni familiari e la delinquenza minorile; l'influenza delle fasi precoci; il nuovo ruolo della donna; adolescenza e conflitto.

Modalità d'esame

Prova scritta o, in subordine, esame orale, che verteranno sul testo indicato per l'esame.

Testi per l'esame

T. Bancini, U. Gatti, B. Gualco, D. Mallati, M.L. Marugo, A. Verde, *Criminologia*, II ed., Tomo I, Giuffrè, Milano, 2003.

Orari e luogo di ricevimento

Dopo la lezione.

DIRITTO DEL LAVORO

Crediti: 2 - Codice esame: 33342 - SSD: IUS/07

CARDILLO Carlo

Nozioni e fonti del diritto del lavoro.

I contratti di lavoro: subordinato, autonomo e parasubordinato.

Il rapporto di lavoro e le obbligazioni delle parti.

Le vicende del rapporto di lavoro: la sospensione di esso e le vicende soggettive.

Estinzione del rapporto: licenziamenti individuali, dimissioni e licenziamenti collettivi.

Indennità di fine rapporto e tutela del prestatore di lavoro.

Vicende patologiche del rapporto di lavoro: mobbing, danno biologico, danno morale e altre forme pregiudizievoli del prestatore di lavoro.

Modalità d'esame

Prova orale che verte sul testo e su quanto esposto a lezione e non contemplato nel testo.

Testi per l'esame

M. Persiani e G. Proia, *Contratto e rapporto di lavoro*, CEDAM, 2003-2004.

Si suggerisce la consultazione di un codice del lavoro aggiornato.

Orari e luogo di ricevimento

Lunedì ore 10/12 - Tel. 010-562262 - 580801.

Il luogo del ricevimento è presso il mio studio in Genova Piazza della Vittoria, 12/28 6° piano, allora e alla data da concordarsi.

DIRITTO PRIVATO

Crediti: 2 - Codice esame: 33341 - SSD: IUS/01

PINORI Alessandra

Gli argomenti delle lezioni riguarderanno: le fonti del diritto privato; la persona umana come soggetto del diritto; le organizzazioni come soggetti del diritto; i tipi di organizzazioni; la famiglia; il matrimonio, la filiazione, l'adozione, l'affidamento, il regime patrimoniale della famiglia, la separazione e il divorzio; la protezione dei dati personali; la responsabilità civile; le responsabilità dello psicologo.

Modalità d'esame

Per gli studenti frequentanti l'esame si svolgerà in forma scritta o orale a loro scelta.

Per gli studenti non frequentanti l'esame si svolgerà solo in forma orale.

Per sostenere l'esame è necessario iscriversi inviando una e-mail all'indirizzo examipi@nous.unige.it almeno cinque giorni prima della data di esame. È necessario fornire le seguenti informazioni: cognome, nome, matricola (se già posseduta), titolo del corso di cui si intende sostenere l'esame, data dell'esame (se previsto indicare i moduli).

Testi per l'esame

G. Visintini, *Nozioni giuridiche fondamentali Diritto privato*, Bologna ed. Zanichelli, ultima edizione (capp. 1, 2 e 9, oltre a tre a scelta dello studente).

Codice civile e leggi collegate, 2005, ed. Giuffrè, oppure ed. Cedam, oppure ed. Zanichelli.

Orari e luogo di ricevimento
 Il martedì (ore 15-18) e il giovedì (ore 10-13) presso il Dipartimento "G.L.M. Casaregi" Sezione di Diritto privato, via Balbi, 22 (tel. 010-20999111).
 Il docente è contattabile anche via e-mail al seguente indirizzo:
 alessandra.pino@giuri.unige.it

FILOSOFIA DEL LINGUAGGIO

Credit: 6 - Codice esame: 28933 - SSD: M-FIL05
BENELLI Giuseppe

Corso istituzionale

Linguaggio e conoscenza.

Corso monografico

Filosofia della mente e della scienza cognitiva.

Modalità d'esame

Orale.

Testi per l'esame

G. Benelli, *Certezza e verità*, La Spezia, Luna Editore, 2002.

J.A. Fodor, *Mente e linguaggio*, a cura di F. Ferretti, Roma-Bari, Laterza, 2001.

Orari e luogo di ricevimento

Lunedì: ore 10-12. Dipartimento di filosofia, Via Balbi 4.

Facoltà di Scienze della Formazione: dopo le lezioni.

FILOSOFIA DELL'EDUCAZIONE

Credit: 6 - Codice esame: 33344 - SSD: M-PED/01

KAISER Anna

1. Corso istituzionale

I fondamenti della filosofia dell'educazione assunta come scienza dell'educazione.

2. Corso monografico

L'umano quale essenza in formazione.

3. Per la filosofia dell'educazione, oltre la filosofia dell'educazione

4. Seminari

Modalità d'esame

Scritto / Orale.

Testi per l'esame

1. *Corso istituzionale*

M. Gennari, A. Kaiser, *Prolegomeni alla Pedagogia Generale*, Bompiani, Milano, 2005 (3ª ediz.).

2. *Corso monografico*

A. Kaiser, *Pedagogia e ontologia*, La Scuola, Brescia, 2003.

M. Gennari, *L'educazione estetica*, Bompiani, Milano, 1994.

Testi complementari

3. *Per la filosofia dell'educazione, oltre la filosofia dell'educazione*

Lo studente ha la possibilità, e non l'obbligo, di scegliere un ulteriore testo tra i seguenti:

G. Acone, *Antropologia dell'educazione*, La Scuola, Brescia, 1997.

P. Brando, *Filosofia dell'educazione*, Las, Zürich, 1967.

F. Cambi, *Manuale di filosofia dell'educazione*, Laterza, Roma-Bari, 2000.

G. Cives, *La filosofia dell'educazione in Italia oggi*, La Nuova Italia, Firenze, 1978.

E. Colicchi Lapresa, *Ragione e scienza nella filosofia dell'educazione classica*, Palumbo, Palermo, 1984.

E. Frauentfelder, *La formazione come processo biodinamico*, Liguori, Napoli, 2000.

M. Gentile, *Istituto. Sommario storico di filosofia dell'educazione*, La Scaligera, Verona, 1942.

J. Locke, *Pensieri sull'educazione*, tr. it., La Nuova Italia, Firenze, 1992.

A. Martani, *Elementi di filosofia dell'educazione*, Carocci, Roma, 2006.

M. Mannò, *Ricordando Alchibiade. Memorie e pretesti per una filosofia della formazione*

(Platone, Kant, Gentile, Della Volpe), Anicia, Roma, 2005.

Orari e luogo di ricevimento

Sabbinale, presso Di.S.S.P.E. (indicativamente, giovedì ore 14.30); tel. Segreteria 010-20953800/802.

Note

4. *Seminari*

Proseguiranno i lavori del "Seminario Permanente di Pedagogia Generale" organizzato dalle tre Cattedre di Pedagogia Generale della Facoltà di Scienze della Formazione.

FILOSOFIA DELLA SCIENZA

Credit: 6 - Codice esame: 27418-SSD:M-FIL/02 - SSD: M-FIL/02

BRUNO Mariena

Il corso è articolato in due parti.

Nella prima parte, istituzionale, il corso si propone di fornire agli studenti le conoscenze specifiche per contestualizzare sapere scientifico e sapere filosofico in relazione al problema "Mente".

Nella seconda parte, monografica, si affronterà il dibattito mente umana- intelligenza artificiale. Attraverso l'indagine delle principali proposte odierne (scienze cognitive, funzionali-

simo, connessionismo) cercheremo di evidenziare che sebbene i progressi scientifici sul mentale non possano essere trascurati, la mente dell'uomo è qualcosa su cui la scienza ha ben poco da dire.

Modalità d'esame

Orale.

Testi per l'esame

D. Marconi, *Filosofia e scienza cognitiva*, Laterza, Bari, 2003.

Testi complementari

AA.VV., *Mente e cervello: un falso dilemma?*, Il Melangolo, Genova, 2001.

E. Carli, *Cervelli che parlano*, B. Mondadori, Milano, 1997.

Castelfranchi Stock, *Macchine come noi. La scommessa dell'intelligenza artificiale*. Laterza, Roma-Bari, 2003.

J.A. Fodor, *Mente e Linguaggio*, Laterza, Roma-Bari, 2001.

Orari e luogo di ricevimento

Mercoledì ore 10-12 presso il D.I.S.S.P.E. - Corso Podestà 2.

Note

Gli studenti che non possono frequentare le lezioni, sono tenute ad aggiungere al programma:

M. Di Francesco, *Introduzione alla filosofia della mente*, Carocci, Roma, 2002.

FONDAMENTI DI INFORMATICA

Crediti: 3 - Codice esame: 33347 - SSD: INF/01

ADORNI Giovanni

Obiettivi del corso

Rendere l'allievo un utente consapevole nell'uso delle Tecnologie dell'Informazione e della Comunicazione; fornirgli le basi teoriche e aumentarne la capacità operativa in relazione a quanto previsto nel syllabo ECDL.

Descrizione del programma

Il corso intende presentare i fondamenti dell'informatica con lo scopo di fornire gli strumenti per permettere una corretta valutazione delle possibilità applicative degli elaboratori elettronici. Ci si propone inoltre di fare acquisire agli allievi una discreta 'manualità' nell'uso degli elaboratori attraverso l'impiego di strumenti informatici.

Il corso verrà articolato in due parti, organizzate in unità teoriche e in attività progettuali di laboratorio. Nella prima parte verranno illustrati i fondamenti dell'informatica da un punto di vista di un utilizzatore delle tecnologie informatiche, e nella seconda parte verranno illustrati i principali strumenti software di produttività personale.

Gli argomenti affrontati durante la prima parte del corso saranno: i principi teorici dell'elaborazione, la struttura di un elaboratore, l'architettura di un PC, il software di base e i

sistemi operativi, Internet e la gestione delle informazioni su web.

Gli argomenti affrontati durante la seconda parte del corso saranno: uso del computer a livello individuale e realizzazione di documenti elettronici strutturati con strumenti di produttività personale.

A questo proposito verranno messe a disposizione delle esercitazioni pratiche in autoapprendimento nel Laboratorio di Informatica su strumenti di produttività individuale e su nozioni base per la navigazione e la ricerca di informazioni via Web, secondo quanto previsto nel syllabo della Patente Europea del Computer (ECDL).

Modalità d'esame

L'esame consisterà in una prova scritta con test con quesiti a risposta multipla sugli aspetti teorici del corso; una prova pratica di utilizzo del personal computer.

Per sostenere l'esame è obbligatoria l'iscrizione telematica agli appelli secondo le funzionalità previste dal portale EFFE-L.

Attenzione: per poter sostenere la prova scritta con test è necessario iscriversi attraverso questo portale a questo insegnamento (vedi bottoni "iscritti" in fondo a questa pagina) e, successivamente, è necessario iscriversi alla prova nell'area "Insegnamento & gli Date esami", entro le ore 16,00 del giorno precedente la prova d'esame. L'iscrizione alla prova scritta tramite questo portale costituisce elemento di valutazione della prova d'esame.

Testi per l'esame

G. Adorni, Lucidi, note ed esercizi messi a disposizione nell'area "Materiali didattici" dell'insegnamento, 2006-2007.

S. Ceri, D. Mandioli, L. Sbattella, *Informatica, arte e mestiere*, McGraw-Hill, Italia, Milano, 1999.

T. Nuneico, *Informatica per le scienze umanistiche*, Il Mulino, Bologna, 2003.

A.A. V.V., *Manuale d'Uso per lo Studente del Portale EFFE-L* ver. 1.2, Università degli Studi di Genova, Agosto 2005.

OpenOffice.org Source Project, versione in lingua italiana, disponibile all'indirizzo: <http://download.openoffice.org/index.html>

Orari e luogo di ricevimento

Durante il periodo di lezione: nel suo studio in Cso. A. Podestà 2, Genova - Primo piano, ai termine della lezione, oppure su appuntamento concordato tramite e-mail.

Ai di fuori del periodo di lezione: su appuntamento concordato tramite e-mail.

FONDAMENTI DI PSICOLOGIA

Crediti: 9 - Codice esame: 24494 - SSD: M-PSI/01

AMORETTI Guido

Il corso intende fornire gli elementi di base relativi alla psicologia, intesa come disciplina scientifica. Sarà dato ampio spazio non solo alle principali teorie psicologiche ma anche ai metodi grazie ai quali si è giunti a formularle.

È articolato in tre moduli a ciascuno dei quali sono attribuiti 3 crediti (75 ore di attività delle quali 20 ore di attività d'aula).

Modulo 1

Inquadramento storico. Nascita e sviluppo delle principali impostazioni psicologiche. Fondamenti epistemologici della psicologia scientifica. Metodologie di ricerca e campi applicativi della psicologia. La misura delle capacità sensoriali, udito vista e gli altri sensi. Teorie della percezione, le costanze percettive, percepire la profondità, le immagini e il movimento, il completamento amodale. Gli stati alterati di coscienza: sonno, sogni, ipnosi, stati indotti dall'uso di sostanze stupefacenti.

Modulo 2

Condizionamento classico e operante; i sistemi di memoria, le teorie multiprocesso, la working memory, il ruolo dell'attenzione, memoria a lungo termine, le cause dell'oblio, tecniche di miglioramento della memoria. Il linguaggio: gli universali linguistici, la percezione del linguaggio parlato, parole e significati, frasi e messaggi, l'apprendimento della prima lingua, linguaggio e pensiero, la relatività linguistica. Le teorie dell'intelligenza: dal fattore g alle teorie fattoriali, la misurazione dell'intelligenza, i test di intelligenza, il QI.

Modulo 3

Motivazioni: istinti, pulsioni e incentivi, motivazioni primarie e secondarie, i meccanismi che regolano la fame, la pulsione sessuale, affiliazione, cooperazione, amore, motivazione alla competenza, motivazione alla riuscita, competizioni tra motivi, la teoria di Maslow. Emozioni: le emozioni fondamentali, il comportamento espressivo, la rappresentazione, cognitiva delle emozioni, emozioni innate e apprese, le teorie sulle emozioni (periferica, centrale, juke-box), l'armore. Personalità: il modello psicoanalitico, il modello umanistico/esistenziale, le teorie dei tratti, il modello socio-cognitivo, il modello dell'apprendimento/condizionale, attendibilità e validità delle tecniche di misurazione della personalità. Lo stress: le fonti, la misurazione dello stress, i conflitti, conseguenze fisiologiche, sindromi dell'adattamento generale, benefici e costi dello stress, malattie psicosomatiche, i disturbi post-traumatici da stress, l'ansia, i modi di fronteggiare lo stress. Verrà inoltre condotta un'analisi in classe del testo di Maria Rita Parisi *La natura dell'armore* alla luce di quanto appreso durante lo svolgimento del corso.

Modalità d'esame

Per chi frequenta (almeno 60% delle ore di ciascun modulo): 3 prove scritte in itinere (testi a scelta multipla) che vertono sui testi 1 e 2 e su quanto detto a lezione e non contemplato dai testi.

Per chi non frequenta: prova scritta (testi a scelta multipla) che verte sui testi 1, 2 e 3.

In entrambi i casi sono ammesse eventuali integrazioni orali.

È obbligatorio iscriversi all'esame attraverso il portale E-learning.

Testi per l'esame

1. R.L. Atkinson, R.C. Atkinson, E.E. Smith, D.J. Bem, S. Nolen-Hoeksema (a cura di), *Hilgard's - Introduzione alla Psicologia*, Piccin, Padova, 1999 (Capitoli 1, 2, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14).
2. M.R. Parisi, *La natura dell'armore - La belva umana e le sue passioni*, Mondadori, Milano, 2005.
3. C. Cornoldi, M. Tagliabue, *Incontro con la Psicologia*, Il Mulino, Bologna, 2004. Articoli e parti di altri testi potranno essere indicati durante lo svolgimento del corso.

Orari e luogo di ricevimento

/ semestre

Lunedì e Martedì ore 9.30-10 presso Di.S.A.

II semestre

Lunedì e Martedì ore 9.30-10.30 presso Di.S.A.

Per qualunque problema inerente la didattica: guido.amoretti@unige.it

FONDAMENTI DI PSICOMETRIA

Credit: 9 - Codice esame: 24495 - SSD: M-PSI/03

CHIORRI Carlo

Lo scopo del corso è l'acquisizione dei concetti base della psicometria e delle tecniche di analisi statistica elementari necessarie alla costruzione di test psicologici e alla ricerca in psicologia. Particolare attenzione è dedicata alla formulazione delle ipotesi di ricerca da verificare e all'interpretazione dei risultati. Il corso è articolato in tre moduli:

Modulo 1. Introduzione dei concetti fondamentali di metodologia della ricerca psicologica ed elementi di statistica descrittiva: scale e strumenti di misura psicologici, validità, attendibilità, definizione dei vari tipi di variabile, misure di tendenza centrale, indici di posizione, misure di variabilità e standardizzazione delle misure. Elementi di calcolo combinatorio e di teoria della probabilità.

Modulo 2. Elementi di statistica inferenziale: verifica delle ipotesi per uno e due campioni, parametrica sui test non parametrici.

Modulo 3. Disegni ANOVA (fondamenti dei modelli ANOVA univariati, applicazione dell'ANOVA ad una via per campioni indipendenti) e misure di relazione fra variabili (test del chi-quadrato per tabelle di contingenza, correlazione, regressione lineare).

Modalità d'esame

Per chi frequenta: 3 prove scritte in itinere che verranno sostenute al termine delle lezioni di ogni modulo, composte da esercizi e quesiti teorici.

Per chi non frequenta: prova scritta unica, costituita da esercizi e quesiti teorici, nelle sessioni d'esame previste.

In entrambi i casi sono ammesse eventuali integrazioni orali.

Testi per l'esame

Uno a scelta:

- A.P. Ercolani, A. Areni, L. Leone, *Statistica per la psicologia (Volumi I-II)*, Il Mulino, Bologna, 2001.
- F. Cristante, S. Mannarini, *Psicometria*, Il Mulino, Bologna, 2002.
- R. Luccio, C. Caudex, *Statistica per psicologi*, Laterza, Bari, 2001.
- C. Primi, F. Chiesi, *Introduzione alla psicometria*, Laterza, Bari, 2005.

Testi complementari

Dispense scaricabili dal sito del corso sul portale e-learning, sezione *Materiali Didattici*.
F. Chiesi, C. Primi, *Schemi di statistica*, CUSL, Firenze, 2002.

F. Chiesi, C. Primi, *Esercizi e quesiti di psicometria*, CUSL, Firenze, 2003.
 C. Primi, R. Lucio, C. Paganucci, *Statistica psicometrica. Esercizi e problemi*, Loggia de' Lanzi, Firenze, 2001.
 A. Areni, T.G. Scalisi, A. Bosco, *Esercizi di Psicometria*, Masson, Milano, 2004.

Orari e luogo di ricevimento

Martedì, 12-13, Facoltà di Scienze della Formazione, Sezione di Psicologia, piano IV, stanza 4A3.

Corso Podestà, 2, 16128 Genova - Tel. 010-20953709.

Per qualunque problema inerente la didattica: carlo.chiorri@libero.it.

Note

Sia per sostenere gli esami che le prove in itinere è necessario iscriversi o via Internet (portale e-learning) o scrivendo direttamente al docente (carlo.chiorri@libero.it).

LEGISLAZIONE SCOLASTICA

Credit: 2 - Codice esame: 33343 - SSD: IUS/09

PAVESE Marco P.

In un quadro di riferimento che comprende fondamentali nozioni di diritto costituzionale, il corso si propone di avviare lo studente alla conoscenza dell'ordinamento giuridico e del legittimo funzionamento della scuola italiana, con particolare riferimento agli organi dell'amministrazione scolastica e alle loro competenze nonché allo stato giuridico del personale docente. Specifica attenzione sarà dedicata alla recente riforma della scuola dell'infanzia e del primo ciclo dell'istruzione.

Modalità d'esame

Prova scritta eventualmente integrata o sostituita da colloquio.

Testi per l'esame

a) P. Caretti, U. De Siervo, *Istituzioni di diritto pubblico*, Sesta edizione, Giappichelli, Torino 2002 (o edizione successiva se disponibile), limitatamente alle seguenti parti:

Capitolo V, paragrafi 16-21;

Capitolo VI, paragrafi 1-2 e 7-10;

Capitolo VIII paragrafo 13;

Capitolo XIII, paragrafi 1-4 (vale a dire fino a 4.5 compreso).

b) *Manuale per il concorso magistrale*, a cura di C. Guico, Giunti e Usciani, Firenze, ultima edizione, limitatamente ai capitoli 1, 6, 7 della parte III.

È inoltre obbligatorio aggiornare il Manuale con la conoscenza dei seguenti testi normativi, disponibili in copia presso la sezione di psicologia del Di.S.A.
 - L. 5.6.1990 n. 148, articoli 1-6 (reperibili nella parte IV del Manuale ove, alla parte II paragrafo 5 è riportata qualche nota di commento).
 - D.P.R. 8.3.1999 n. 275, Regolamento recante norme in materia di autonomia delle istituzioni scolastiche, con particolare riferimento agli articoli 1,2,3,4,5,8.

- Decreto Interministeriale 1° 2.2001 n. 44: Regolamento concernente le "Istruzioni generali sulla gestione amministrativo-contabile delle istituzioni scolastiche, articoli 31, 32, 33, 34; - C.C.N.L. per la Scuola 24.7.2003, articoli da 12 a 19, da 23 a 28, 30, 31, 34, 37, 41; - D. Lgs. 19.2.2004 n. 59.

Orari e luogo di ricevimento

L'orario di ricevimento sarà disponibile a partire dal mese di ottobre telefonando al n. 010-2099925 (Di.Gi.Ta.).

LINGUA E CULTURA INGLESE

Credit: 6 - Codice esame: 29874 - SSD: L-LIN/10

PALUMBO Angelica

Ad inizio corso, previo accertamento delle competenze linguistiche raggiunte dai singoli studenti attraverso precedenti percorsi, verrà data la possibilità di accedere a un programma diversificato (modulo B), riservato agli studenti frequentanti.
 L'attività didattica è intesa a:

- 1) potenziare le conoscenze linguistiche strutturali e lessicali indispensabili alla comprensione di testi scientifici in inglese autentico esperimenti contenuti propri delle scienze psicologiche.
- 2) promuovere, attraverso itinerari guidati di geografia storica, la conoscenza dei processi di integrazione culturale tra i vari paesi di lingua inglese oggetto di studio, di cui si intende ricostruire l'evoluzione nell'ambito di istituzioni specifiche dello *English-Speaking World*. Nell'analisi delle varie articolazioni relative al tema dell'identità culturale si terrà conto di fenomeni di rilevanza sociale e politica (esplorazioni/insediamenti coloniali/migrazioni).

Modalità d'esame

Modalità d'esame Corso Ufficiale

Scritto - Test a scelta multipla costituito da trenta quesiti vertenti sugli argomenti delle prime 5 *Units* (compreso tutti i relativi *links*) del testo *Exploring the English-Speaking World*. Per gli studenti frequentanti, la prova (test a scelta multipla costituito da trenta quesiti) verrà effettuata immediatamente alla fine del corso e verterà su argomenti selezionati limitati al percorso didattico svolto.

Per tutti: in caso di fallimento della prova scritta lo studente ha un'ulteriore possibilità di accedere al *written test*. La terza volta la verifica è orale ed include una più ampia selezione degli argomenti delle *Units*, da concordare con il docente.

Testi per l'esame

Modulo A)

C. Lavery, *Exploring the English-Speaking World*, Longman Italia, Milano, 2002.

Modulo B)

G. Alessi, S. Garton, *Reading for Research in Psychology*, Led Edizioni, Milano 1999.

SCIENZE E TECNICHE PSICOLOGICHE

Orari e luogo di ricevimento
Mercoledì ore 14 presso DISSPE.

Note

Per comunicazioni inerenti la didattica:
Angelica Palumbo, palumbo.garotta@unige.it
Elizabeth Colton, bagcolton@libero.it
Justin Rosenberg, justin1@aliceposta.it

METODOLOGIA DELL'INTERVENTO SOCIALE

Crediti: 6 - Codice esame: 33348 - SSD: M-PSI/05

RANIA Nadia

L'obiettivo del corso è quello di fornire un quadro di riferimento teorico ed applicativo delle conoscenze di base e delle competenze metodologiche per progettare e realizzare ricerche ed interventi in ambito psicosociale e di comunità. Il corso si propone inoltre di fornire conoscenza teoriche ed empiriche sulle principali tecniche di raccolta dei dati. L'attenzione di tutto il corso sarà focalizzata sullo stretto collegamento tra la ricerca e il possibile intervento.

Il corso è articolato in due moduli a ciascuno dei quali sono attribuiti 3 crediti (75 ore di attività delle quali 20 ore di attività d'aula).

Modulo 1. Tecniche di raccolta dei dati (questionari, interviste individuali e di gruppo, osservazione) e la loro connessione con il disegno complessivo di ricerca.

Modulo 2. Principali metodologie di intervento. La ricerca azione partecipata. La valutazione dei progetti.

Modalità d'esame

Per chi frequenta: 2 prove scritte in itinere alla fine di ogni modulo che vertono sui testi e sul materiale presentato a lezione.

Per chi non frequenta: prova scritta che verte solo sui testi.

Gli studenti che hanno frequentato il corso in anni accademici precedenti sono invitati a portare l'ultimo programma (a.a. in corso) o a contattare il docente per concordare il programma.

Per sostenere gli esami è necessario iscriversi inviando una e-mail all'indirizzo rania@nous.unige.it almeno cinque giorni prima della data dell'esame. È necessario fornire le seguenti informazioni: cognome, nome, matricola, titolo del corso di cui si intende sostenere l'esame, corso di laurea a cui si è iscritti, data dell'esame (se previsto indicare i moduli).

Testi per l'esame

Articoli e pariti di altri testi potranno essere indicati durante lo svolgimento del corso.
V.L. Zammuner, *Tecniche dell'intervista e del questionario*, Il Mulino, Bologna (cap. I, II, III, IV, V), 1998.
S. Zappalà, *La ricerca in psicologia sociale*, Carocci, Roma, 2002.
C. Trombetta, *La ricerca-azione*, Erikson, Trento, 2000.

SCIENZE E TECNICHE PSICOLOGICHE

Orari e luogo di ricevimento

Martedì ore 11-13 presso Di.S.A., Sezione di Psicologia.
Per qualunque problema inerente la didattica: rania@nous.unige.it.

METODOLOGIA DELLA RICERCA IN PSICOLOGIA DELLO SVILUPPO

Crediti: 6 - Codice esame: 33350 - SSD: M-PSI/04

CHIORRI Carlo

Lo scopo del corso è l'acquisizione delle competenze necessarie per la progettazione e la realizzazione di ricerche nell'ambito della psicologia dello sviluppo. Il corso è articolato in due moduli:

Modulo 1. Introduzione dei concetti fondamentali di metodologia della ricerca (variabili, validità, controllo, norme etiche). Presentazione delle fasi in cui si articola una ricerca in psicologia (scelta del problema, esame della letteratura, formulazione delle ipotesi, pianificazione dell'esperimento).

Modulo 2. Tipi di ricerca: ricerca non sperimentale, quasi-sperimenti, veri esperimenti. Metodiche per la ricerca in psicologia dello sviluppo: osservazione etologica, tecniche di campionamento e registrazione dei dati, sistemi di codifica dei dati. Disegni di ricerca longitudinali. Tecniche di ricerca per lo studio dei processi di base.

Modalità d'esame

Per chi frequenta: 2 prove scritte in itinere che verranno sostenute al termine delle lezioni di ogni modulo, composte da prove pratiche e quesiti teorici.

Per chi non frequenta: prova scritta unica, costituita da prove pratiche e quesiti teorici, nelle sessioni d'esame previste più tesina su un articolo da richiedere al docente via e-mail (carlo.chiorri@libero.it)

In entrambi i casi sono ammesse eventuali integrazioni orali.

Testi per l'esame

Parte di Metodologia Generale (un testo a scelta):
A. Pedon, A. Ghisci, *Metodologia della ricerca psicologica*, Il Mulino, Bologna, 2004.
D.H. McBurney, *Metodologia della ricerca in psicologia*, Il Mulino, Bologna, 2001.
Parte di Sviluppo (obbligatori i primi 3 capitoli):
L. Carnaloni, F. Simion, *Metodi di ricerca in psicologia dello sviluppo*, Il Mulino, Bologna, 1990.

Testi complementari

Le dispense del corso coi lucidi proiettati durante le lezioni sono disponibili presso la libreria CLU in piazza della Nunziata.

Orari e luogo di ricevimento

Martedì, 12-13, Facoltà di Scienze della Formazione, Sezione di Psicologia, piano IV, stanza 4A3.

SCIENZE E TECNICHE PSICOLOGICHE

Corso Podestà, 2, 16128 Genova - Tel. 010-20953709
Per qualunque problema inerente la didattica: carlo.chiorri@libero.it

Note

Sia per sostenere gli esami che le prove in itinere è necessario iscriversi o via Internet (portale e-learning) o scrivendo direttamente al docente (carlo.chiorri@libero.it).

NEUROPSICHIATRIA INFANTILE

Crediti: 3 - Codice esame: 42195 - SSD: MED/39
VENESELLI Edvige

La presa in carico in Neuropsichiatria Infantile ed il Trattamento Integrato. Lo sviluppo psicomotorio ed emozionale-relazionale nel bambino e nell'adolescente. Epilessia e convulsioni febbrili: clinica e problemi psicologici. Paralisi cerebrali: clinica e principi di trattamento. Ritardo mentale: generalità, eziopatogenesi, clinica, presa in carico, sindromi e fenotipi psicologici. Pseudoin sufficienza, pseudonormalità mentale.

Modalità d'esame

Orale.

È gradita l'iscrizione all'esame con sufficiente anticipo tramite l'indirizzo mail: neurosvi@unige.it

Testi per l'esame

M. De Negri, *Neuropsicopatologia dello sviluppo*, Ed. Piccin, Padova, 1999.

Orari e luogo di ricevimento

Il martedì ore 12:00-13:00.

I numeri telefonici di riferimento sono 010-381303 (tel. e fax) - 010-5636432.

PSICOBIOLOGIA

Crediti: 6 - Codice esame: 24497 - SSD: M-PSI/02
BENSO Francesco

Obiettivi del corso:

Fornire la conoscenza relativa ai fondamenti anatomici e fisiologici della percezione e del comportamento umano. Far assumere il livello di mera descrizione anatomica al livello sovraordinato di spiegazione attraverso la neuroanatomia funzionale e i modelli architettonici dei processi cerebrali normali e patologici. Prendere atto di come tale conoscenza possa divenire indispensabile per valutazioni cliniche o riabilitative.

SCIENZE E TECNICHE PSICOLOGICHE

Il corso si articola in due moduli e prevede, oltre alle lezioni frontali svolte dal docente, la presentazione e la discussione da parte degli studenti di una serie di articoli che saranno materia d'esame.

Modulo 1

Fondamenti di biologia cellulare (cenni).

Il sistema nervoso centrale: anatomia, il neurone, fondamenti di neurofisiologia. Membrana, potenziale d'azione, trasmissione sinaptica, neurotransmettori.

Basi anatomo-fisiologiche e funzionali: percezione e movimento (gli organi di senso, i sistemi motori.)

Controllo chinico del cervello e del Comportamento: cenni di psicofarmacologia.

Motivazioni ed Emozioni: i sistemi ormeostatici dell'organismo: sistema nervoso autonomo, sistema endocrino. Stati motivazionali ed emozioni. Meccanismi sinaptici dei processi mentali superiori, normali e patologici. Le sostanze psicoattive.

Modulo 2

I metodi di indagine nell'uomo: Registrazioni psicofisiologiche (EEG, ERP, etc.) - Tecniche di visualizzazione del cervello in vivo e di localizzazione funzionale - Tecniche neuropsicologiche (testi, doppie dissociazioni, cronometria mentale, architetture funzionali, architetture connessionistiche con reti neurali).

Funzioni Corticali Superiori: Organizzazione delle funzioni cognitive a livello cerebrale - Lobi frontali, temporali, parietali, occipitali; - Percezione e suoi disturbi (agnosie) - Memoria e suoi disturbi (amnesie) - Programmazione dell'attività motoria e suoi disturbi (aprassie) - Linguaggio e suoi disturbi (afasie) - Attenzione e Sistema Esecutivo e suoi disturbi (sindromi disecutive eminegligenza, etc) - Corpo calloso e sindromi da disconnessione tra emisferi cerebrali - Principi di riabilitazione e di recupero funzionale dei deficit cognitivi.

Modalità d'esame

L'esame prevede una prova scritta con eventuale integrazione orale. Alla fine di ogni modulo è possibile sostenere prove scritte: la media dei 2 voti sarà registrata o eventualmente integrata con una prova orale. L'attività seminariale facoltativa potrà migliorare la votazione dell'esame.

Per sostenere gli esami è necessario iscriversi inviando una e/mail all'indirizzo esami-psi@nous.unige.it, almeno cinque giorni prima della data di esame. È necessario fornire le seguenti informazioni: cognome, nome, matricola, titolo del corso di cui si intende sostenere l'esame, data dell'esame (se previsto indicare i moduli).

Testi per l'esame

M.F. Bear, B.W. Connors, M.A. Paradiso, *Neuroscienze: esplorando il cervello*, Masson, Milano, 2002.

F. Benso, *Neuropsicologia dell'Attenzione*, Ed. Del Cerro, 2004.

Saranno materia d'esame facoltativa (attraverso un'attività seminariale) alcuni articoli che verranno presentati durante le lezioni.

Orari e luogo di ricevimento

Martedì ore 12-13 presso Di.S.A., Corso Podestà 2.

Per qualunque problema inerente la didattica: fbenso@unige.it

PSICOLOGIA CLINICA**Crediti: 6 - Codice esame: 27284 - SSD: M-PSI/08****ROSSO Anna Maria****Obiettivo del corso:**

I paradigmi applicati in psicopatologia e in psicoterapia: biologico, psicoanalitico, dell'apprendimento, cognitivo, integrato. La classificazione e la diagnosi, le procedure della valutazione clinica, i metodi di ricerca nello studio del comportamento patologico. I disturbi psicologici: i disturbi d'ansia, i disturbi somatoformi e dissociativi, i disturbi dell'alimentazione, i disturbi dell'umore, la schizofrenia, i disturbi di personalità, i disturbi di personalità, i disturbi sessuali e dell'identità di genere. Principi base delle psicoterapie: la terapia psicoanalitica, le terapie cognitive e comportamentali, la terapia familiare e la terapia di gruppo.

Modalità d'esame

Per chi frequenta: prova scritta in itinere sui testi e su quanto detto a lezione e non contemplato dai testi.

Per chi non frequenta: prova scritta sui testi.

Testi complementari

G.C. Davison, J.M. Neale (1998), *Psicologia Clinica*, Trad. it. Zanichelli, Bologna, 2000.
N. McWilliams, (1994) *La diagnosi psicoanalitica*, Trad. it. Astrolabio, Roma 1999.

Orari e luogo di ricevimento

Giovedì ore 11.30-13 presso Di.S.A. Sezione di Psicologia.

Per qualunque problema inerente la didattica: rosso@unige.it

PSICOLOGIA DEI GRUPPI**Crediti: 6 - Codice esame: 27280 - SSD: M-PSI/05****RANIA Nadia**

L'obiettivo del corso è quello di analizzare i fenomeni che regolano la vita dei gruppi nei suoi aspetti strutturali e dinamici delle interazioni tra i membri, con particolare attenzione sia ai processi interni sia alle relazioni tra gruppi.

Il corso è articolato in due moduli a ciascuno dei quali sono attribuiti 3 crediti (75 ore di attività delle quali 20 ore di attività d'aula).

Modulo 1. Il gruppo nella prospettiva psicosociale: interazione nei gruppi; processi di interazione e socializzazione; fenomeni dinamici della vita di gruppo; leadership; forza centripeta e centrifughe nel gruppo; relazioni fra i gruppi sociali; influenza sociale, confronti, conflitti e tensioni nelle relazioni tra gruppi, rapporti ingroup/outgroup.

Modulo 2. Lavorare con i gruppi: alcune metodologie di intervento (valutare le relazioni in un gruppo, i gruppi di auto aiuto).

Modalità d'esame

Per chi frequenta:

2 prove scritte in itinere alla fine di ogni modulo che vertono sui testi e sul materiale presentato a lezione.

Per chi non frequenta:

prova scritta che verte solo sui testi.

Gli studenti che hanno frequentato il corso in anni accademici precedenti sono invitati a portare l'ultimo programma (a.a. in corso) o a contattare il docente per concordare il programma.

Per sostenere gli esami è necessario iscriversi inviando una e-mail all'indirizzo rania@nous.unige.it almeno cinque giorni prima della data dell'esame. È necessario fornire le seguenti informazioni: cognome, nome, matricola, titolo del corso di cui si intende sostenere l'esame, corso di laurea a cui si è iscritti, data dell'esame (se previsto indicare i moduli).

Testi per l'esame

A. Palmronati, G. Speltini, *I gruppi sociali*, Il Mulino, Bologna, 1999.

L. Caricati, *Relazioni tra gruppi*, Carocci, Roma, 2006.

A. Reiffena, *Le relazioni in classe. Il test sociometrico*, Carocci, Roma, 2003.

C. Albanese, *I gruppi di autoaiuto*, Carocci, Roma, 2004.

Orari e luogo di ricevimento

Martedì ore 11-13 presso Di.S.A., Sezione di Psicologia.

Per qualunque problema inerente la didattica: rania@nous.unige.it.

PSICOLOGIA DEI PROCESSI COGNITIVI**Crediti: 6 - Codice esame: 27279 - SSD: M-PSI/01****MORRA Sergio**

Il corso ha la durata complessiva di 40 ore. Si dà per acquisito il programma del corso di fondamenti di psicologia (1 anno). Il corso non sarà costituito da lezioni su argomenti isolati, trattati separatamente l'uno dall'altro, ma cercherà di evidenziare i nessi. Per questo motivo si consiglia, a chi ne abbia la possibilità, di frequentarlo in maniera continuativa.

Elenco degli argomenti delle lezioni.

Modulo 1. L'architettura della mente.

Rappresentazioni mentali e memoria a lungo termine. Attenzione e memoria di lavoro. Cenni su cognizione ed emozione. (Questi argomenti coprono circa 24 ore di lezione).

Modulo 2. Differenze individuali nei processi cognitivi.

Abilità. Stili cognitivi. (Questi argomenti coprono circa 4 ore di lezione).

Modulo 3. Psicologia del pensiero.

Ragionamento deduttivo. Ragionamento induttivo. Ragionamento probabilistico. I bias nel ragionamento e nella decisione. La soluzione di problemi. (Questi argomenti coprono circa 12 ore di lezione).

Modalità d'esame

L'esame, di regola, si svolge oralmente. Gli studenti che frequentano regolarmente le lezioni potranno optare, in alternativa, per una valutazione attraverso prove scritte in itinere, secondo le modalità indicate durante il corso.

La lettura opzionale, di cui al punto 4 della bibliografia, può essere affrontata da ognuno secondo la propria chiave di lettura preferita; qualora si tratti di un testo di una considerevole ampiezza, non è indispensabile acquisirne una conoscenza particolareggiata.

Inevitabilmente i testi d'esame possono contenere qualche errore di stampa. Non è possibile elencarli qui in dettaglio. In caso di dubbio è possibile rivolgersi al docente.

Testi per l'esame

Poiché un numero non trascurabile di studenti non ha la possibilità di frequentare le lezioni, viene indicata una bibliografia differenziata per gli studenti che frequentano o non frequentano il corso.

Bibliografia per frequentanti:

1. Appunti delle lezioni (I lucidi delle lezioni dell'anno precedente sono disponibili in rete nella pagina www.disa.unige.it/DOCS/PERS/morra/corso1.htm e possono essere scaricati in formato pdf, risparmiando agli studenti un'impetuosa stiro di trascrizione; in tal modo, l'attività di prendere appunti a lezione può essere finalizzata alla migliore comprensione del discorso).
2. Un manuale, a scelta fra:
 - R. Job (ed.), *I processi cognitivi*, Carocci, Roma, 1998 (capitoli 1, 3, 4, 6, 7, 10).
 - J. Benjafeld, *Psicologia dei processi cognitivi*, Mulino, Bologna, 1999 (l'intero volume).
3. Un testo sulla psicologia del pensiero:
 - P. Chierubini, *Psicologia del pensiero*, Cortina, Milano, 2005 (capitoli 2, 4 esclusa sez. 4.8, 5, 6).
4. Inoltre, gli studenti possono (non è obbligatorio) leggere un testo a scelta fra quelli indicati ai punti 3. e 4. della bibliografia per non frequentanti. L'eventuale lettura facoltativa darà luogo a un punteggio aggiuntivo nell'esame.

Bibliografia per non frequentanti:

1. Un manuale:
 - J. Benjafeld, *Psicologia dei processi cognitivi*, Mulino, Bologna, 1999 (l'intero volume).
2. Un testo sulla psicologia del pensiero:
 - P. Chierubini, *Psicologia del pensiero*, Cortina, Milano, 2005 (capitoli 2, 4 esclusa sez. 4.8, 5, 6).
3. Un testo storico, per meglio inquadrare l'origine della psicologia cognitivista:
 - P. Legrenzi (ed.), *Storia della psicologia*, Mulino, Bologna, 1999 (capitoli 3, 4, 5, 7, 8, 9).
4. Una lettura (obbligatoria) a scelta tra i testi seguenti:
 - D. Galati, C. Tinti (eds.), *Prospettive sulla coscienza*, Carocci, Roma, 2004.
 - H. Gardner, *Formae mentis (Saggio sulla pluralità dell'intelligenza)*, Feltrinelli, Milano, 1987 (capitoli 1-12).
 - P.N. Johnson-Laird, *Modelli mentali*, Mulino, Bologna, 1988 (capitoli 1, 4, 5, 6, 7, 14, 15).
 - G. Kanizsa, *Grammatica del vedere*, Mulino, Bologna, 1980.
 - S.M. Kosslyn, *Le immagini nella mente*, Giunti, Firenze, 1989.
 - M. Turatto, R. Dell'Acqua, *Guardare e non vedere*, Carocci, Roma, 2006.
 - R. Luccio, *Psicologia generale: le frontiere della ricerca*, Laterza, Bari, 1998.

U. Neisser, *Conoscenza e realtà*, Mulino, Bologna, 1981.

AA. VV., *Magazzini di memoria? Proti per l'oblio* (articolo bersaglio, successivi interventi di discussione e replica), in: "Giornale Italiano di Psicologia", 1998 (n. 4, pp. 695-746) e 1999 (n. 1, pp. 149-194).

Orari e luogo di ricevimento

Giovedì 15,00-17,00 presso Di.S.A., stanza 4A2.
Tel. 010-20953707 - email: morra@nous.unige.it

PSICOLOGIA DEL LAVORO

Credit: 6 - Codice esame: 27287 - SSD: M-PSI/06

PEIRONE Giulio

Tematiche prevalenti: selezione del personale; valutazione di attitudini e competenze; strumenti e tecniche di indagine psicodiagnostica; storia della psicologia del lavoro; teorie motivazionali; formazione nelle organizzazioni; counseling; assessment; psicopatologie del mondo del lavoro; sicurezza, burn-out, mobbing; organizzazione aziendale; la "questione delle competenze"; modelli di valutazione delle competenze individuali in azienda, adolescenti: formazione, mediazione al lavoro, educazione allo sport ed al tiro non violento.

Modalità d'esame

Orale.

Testi per l'esame

- Quattro testi obbligatori:
- G. Peirone, *Non più servi del potere - Gli psicologi del lavoro*, Le Mani Università, Genova, 2005.
 - G. Peirone, E. Canepa, *Valutare attitudini e competenze*, Le Mani Università, Genova, 2005.
 - G. Peirone (a cura di), *MINORI & minori*, Le Mani Università, Genova, 2006.
 - G. Peirone, S. Ferrari (a cura di), *Educare allo sport ed al tiro non violento*, Le Mani Università, Genova, 2006.

Testi complementari

- N. Fressura, G. Peirone, E. Picozzi, *Tecniche, tecnologie e buone pratiche per la formazione continua*, Collana di Problem Solving, Cesati, Firenze, 2004.
- G.C. Cocco et alii, *Fare assessment*, Milano, Angeli, 1999.
- AA.VV., *Comportamento organizzativo*, Egea, Milano, 2002.
- R. Varrelli, M.L. Lombardi, *Lavorare positivo*, Il Sole 24 ore, Milano, 1997.
- M.G. Caroli (a cura di), *I cluster urbani*, Il Sole 24 ore, Milano, 2004.
- G.H. Watson, *Il benchmarking*, Franco Angeli, Milano, 2000.
- A. Ascenzi, G.L. Bergaglio, *Mobbing*, Giappichelli, Torino, 2002.
- L.M. Spencer, S.M. Spencer, *Competenza nel lavoro*, Franco Angeli, Milano, 2002.

Orari e luogo di ricevimento

Il lunedì mattina, su appuntamento, presso il DISSGELL.

Per qualunque informazione, si prega di contattare il professore all'indirizzo:

E-mail: gpeione@unige.it

Note

Disponibilità per relazioni e correlazioni di tesi di laurea:

mobbing, sicurezza sul lavoro, burn-out, motivazione al lavoro, assessment, selezione e recruiting, competenze aziendali, ruoli e profili professionali, merit rating, learning organization, clima aziendale, change management, digital divide, formazione, comunicazione, assertività. È costituita un'équipe didattica composta dai dottori: Laura Calabrese, Michela Ciacci, Emanuela Picozzi, Mauro Martinelli.

Ai frequentanti saranno fornite durante le lezioni informazioni specifiche sul programma.

PSICOLOGIA DELL'ARCO DI VITA

Credit: 6 - Codice esame: 33320 - SSD: M-PSI/04

SCOPESE ALDA

Descrizione del programma Il corso si propone di illustrare la prospettiva della psicologia del ciclo di vita, che concettualizza lo sviluppo come processo complesso, culturalmente e storicamente radicato, che si estende lungo l'intero arco della vita umana. All'interno di questo quadro di riferimento, verranno analizzati i cambiamenti psicologici relativi ad alcune fasi critiche di transizione, quali l'adolescenza, la genitorialità, la vecchiaia. L'approccio della life span psychology verrà discusso alla luce degli attuali orientamenti in psicologia dello sviluppo, anche al fine di evidenziare il contributo fornito alla conoscenza dei diversi aspetti dello sviluppo umano: non solo la regolarità delle sue traiettorie, ma anche le differenze inter-personali e la plasticità degli individui.

Modalità d'esame

Per chi frequenta: prova scritta alla fine del corso, che verterà sui temi e sul materiale presentato a lezione. Per chi non frequenta: prova scritta, che verterà esclusivamente sui testi. In entrambi i casi sono ammesse eventuali integrazioni orali. Per sostenere gli esami è necessario iscriversi inviando una e-mail all'indirizzo examipsi@nous.unige.it almeno cinque giorni prima della data di esame. È necessario fornire le seguenti informazioni: cognome, nome, matricola, titolo del corso, data dell'esame.

Testi per l'esame

Testi obbligatori:

L.B. Hendry, M. Kloep, *Lo sviluppo nel ciclo di vita*, Il Mulino, Bologna, 2003 (solo i primi 4 capitoli).

M. Rutter, M. Rutter, *L'arco della vita. Continuità, discontinuità e crisi nello sviluppo*. Giunti, Firenze, 1995 (esclusi i capitoli 4, 5 e 6).

Un testo a scelta tra i seguenti:

G. V. Caprara, A. Fonzi, *Letà sospesa. Itinerari del viaggio adolescenziale*. Giunti, Firenze, 2000.

M.R. Baroni, *I processi psicologici dell'invecchiamento*, Carocci Editore, Roma, 2003.

A. Scopesi, P. Vianori, *Psicologia della maturità*, Carocci Editore, Roma, 2003.

Articoli e parti di altri testi potranno essere indicati durante lo svolgimento del corso.

Orari e luogo di ricevimento

Giovedì ore 14 - 16, presso la Sezione di Psicologia del Di.S.A. Per ogni problema inerente la didattica è possibile contattare la docente all'indirizzo alda.scopesi@unige.it.

PSICOLOGIA DELL'ORIENTAMENTO SCOLASTICO E PROFESSIONALE

Credit: 6 - Codice esame: 33330 - SSD: M-PSI/06

AMORETTI Guido

Obiettivo del corso è quello di analizzare i processi sottesi a fasi critiche del ciclo di vita, che implicano decisioni in campo scolastico e lavorativo, focalizzando l'attenzione su interventi di aiuto alla scelta e di sostegno alla persona.

Temi sviluppati: definizione e finalità dell'orientamento; inquadramento ed evoluzione storica della pratica orientativa; i principali modelli teorici; i test; i programmi informatizzati; l'orientamento individuale e l'orientamento di gruppo; il colloquio di orientamento; il counseling e le relazioni d'aiuto; il career counseling; il concetto di competenza; il bilancio di competenze.

Modalità d'esame

Per chi frequenta (almeno 60% delle ore di lezione): prova scritta (testi a scelta multipla) al termine del corso che verte sul testo 1, su un testo a scelta fra i testi 2 e 3 e su quanto detto a lezione e non contemplato dai testi.

Per chi non frequenta: prova scritta (testi a scelta multipla) che verte sui testi 1, 4 e su un testo a scelta fra i testi 2 e 3.

In entrambi i casi sono ammesse eventuali integrazioni orali. È obbligatorio iscriversi all'esame attraverso il portale E-learning.

Testi per l'esame

1. G. Amoretti, N. Fania, *Orientamento: teorie strumenti e metodi*, Carocci, Roma, 2005.

2. M. D'Alessio, F. Laghi, S. Pallini, *L'orientamento nella scuola media*, Edizioni Carlo Armore, Roma, 2005 (cap. 3, 4, 5, 6, 7).

3. P. Argentero, *I test nelle organizzazioni*, Il Mulino, Bologna, 2006 (cap. 5, 6, 7, 8, 9).

4. C. Castelli, L. Venini, *Psicologia dell'orientamento scolastico e professionale*, Angeli, Milano 2002.

Orari e luogo di ricevimento

I semestre

Lunedì e Martedì ore 9.30-10 presso Di.S.A.

II semestre

Lunedì e Martedì ore 9.30-10.30 presso Di.S.A.

Per qualunque problema inerente la didattica: guido.amoretti@unige.it

PSICOLOGIA DELLA SALUTE

Credit: 6 - Codice esame: 33325 - SSD: M-PSI/05
ZUNINO Anna

Il Corso intende esplorare il concetto di salute, analizzandone l'evoluzione a livello teorico e fornendo una chiave di lettura dei processi psicologici e sociali implicati nella sua costruzione.

Verrà approfondito il tema del benessere, attraverso l'individuazione dei fattori che lo influenzano e ne promuovono lo sviluppo.

Verranno inoltre analizzati interventi e politiche volte alla promozione e al mantenimento della salute.

Contenuti del Corso

Premesse epistemologiche: i modelli di salute. Aspetti teorici della costruzione della salute: dalla prospettiva biomedica al modello biopsicosociale. I quadri operazionali della Psicologia della Salute. Alcuni nodi critici della Psicologia della Salute. Linee di azione e contorni di intervento della Psicologia della Salute. Prevenzione e promozione della salute. Salute come stato positivo. Il benessere: la dimensione soggettiva e psicologica. Processi psicologici rilevanti per la salute. Emozioni e salute.

Il Corso si articolerà in una parte teorica di lezioni frontali e in alcuni spazi di esercitazione.

Modalità d'esame

L'esame prevede una prova scritta, superata la quale si accede a un'integrazione orale. Per gli studenti che frequentano le lezioni sono previste prove intermedie.

Per sostenere gli esami è necessario iscriversi inviando una e-mail all'indirizzo esami.psi@nous.unige.it almeno cinque giorni prima della data di esame. È necessario fornire le seguenti informazioni: cognome, nome, matricola (se già posseduta), titolo del corso di cui si intende sostenere l'esame, data dell'esame (se previsto indicare i moduli).

Testi per l'esame

P. Braibanti (a cura di), *Pensare la salute*, FrancoAngeli, Milano, 2002.
B. Zani, E. Cicognani, *Psicologia della Salute*, Il Mulino, Bologna, 2000.

Orari e luogo di ricevimento

Giovedì ore 12-13 presso Di.S.A., C.so Podestà, 2 - Tel. 010-20953713.
Per qualunque problema inerente la didattica: zunino@nous.unige.it

PSICOLOGIA DELLE DISABILITÀ

[GIÀ PSICOLOGIA DELL'HANDICAP E DELLA RIABILITAZIONE]

Credit: 6 - Codice esame: 37379 - SSD: M-PSI/04

ZANOBINI Mirella

Il corso si pone come principali obiettivi: a) fornire una definizione del concetto di disabilità b) fornire conoscenze di base sui principali quadri deficitari, relativamente alle caratteristiche definitorie e alle cause conosciute; c) tracciare per ciascun tipo di disabilità un quadro

delle linee di ricerca che riguardano le diverse aree di sviluppo; d) esaminare le relazioni fra disabilità e principali contesti di vita e) esaminare il ruolo della psicologia nello studio delle disabilità e in vari ambiti di intervento e) favorire l'approfondimento di tematiche relative a specifici disturbi.

Il programma si articolerà nei seguenti punti:

Disabilità: definizione e delimitazioni in base alle classificazioni dell'OMS.

Le tipologie di disabilità: sensoriali; motorie; cognitive; l'autismo; i disturbi dell'apprendimento e i deficit di controllo del comportamento.

Le diagnosi mediche. I fattori causali: genetici, pre-natali, peri-natali e post-natali.

Gli strumenti diagnostici psicologici. La prevenzione.

Linee fondamentali dello sviluppo cognitivo, sociale, emotivo-affettivo e fattori di rischio.

Linee dei principali interventi riabilitativi, con particolare riferimento al ruolo della psicologia.

I contesti di vita del soggetto disabile: famiglia, scuola, lavoro.

I disturbi dello sviluppo: definizioni e ambiti di studio.

I disturbi del linguaggio; i disturbi della lettura, della scrittura e di comprensione del testo scritto; i disturbi del calcolo: descrizione, modalità di valutazione, intervento in ambito educativo.

Al corso afferiranno anche gli studenti dei corsi di Psicologia delle disabilità, del Corso di laurea in Scienze della formazione primaria e della laurea specialistica in Scienze pedagogiche e gli studenti di Psicologia dell'handicap e della riabilitazione del Corso di laurea per Educatori professionali e del Corso di laurea in Scienze dell'educazione (vecchio ordinamento).

Modalità d'esame

Per gli studenti frequentanti si prevedono due valutazioni in itinere, la prima scritta sugli argomenti di base, la seconda, su argomenti scelti dallo studente, orale.

Per gli studenti non frequentanti si prevede una valutazione orale complessiva su tutto il programma.

Per sostenere gli esami è necessario inviare una e-mail all'indirizzo mirella.zanobini@nous.unige.it almeno cinque giorni prima della data di esame. È necessario fornire le seguenti informazioni: cognome, nome, matricola, titolo del corso di cui si intende sostenere l'esame, data dell'esame (se previsto indicare i moduli).

Testi per l'esame

M. Zanobini, M.C. Usai, *Psicologia della disabilità e della riabilitazione: i soggetti, le relazioni, i contesti in prospettiva evolutiva*. Nuova edizione aggiornata. Angeli, Milano, 2005.
S. Vicari, M.C. Caselli, *I disturbi dello sviluppo*. *Neuropsicologia clinica e ipotesi riabilitative*. Il Mulino, Bologna, 2002 (Introduzione, capp. I, III, V, VII, IX, X, XI).

Un testo di approfondimento, scegliendo fra uno dei seguenti punti:

1. *La diagnosi funzionale*

D. Ianes, *La diagnosi funzionale secondo l'ICF: Il modello OMS, le aree e gli strumenti*. Erickson, Trento, 2004.

2. *Lo sviluppo dei bambini non vedenti e ipovedenti*

D. Galati *Vedere con la mente*, Angeli, Milano, 1992 (la scelta la parte I o la parte II), oppure

G. Lavanco, O. Pino, *L'orbo e il re*, Angeli, Milano, 1996.

3. *Interpretazioni dell'autismo*

U. Fritli (1989), *L'autismo. Spiegazione di un enigma*, Laterza, Roma, Trad. it. 1996.

- oppure
 M. Zappella, *Autismo infantile*, La Nuova Italia Scientifica, Roma, 1996.
 oppure
 L. Surlan, *Autismo. Indagini sullo sviluppo mentale*. Laterza, Bari, 2002.
 4. *Sindromi rare*
 E. Molinari, *Clinica psicologica in sindromi rare*. Boringhieri, Torino, 2002.
 5. *I contesti*
 M. Zanobini, M. Manetti e M.C. Usai, *La famiglia di fronte alla disabilità. Stress, risorse e sostegno*. Erickson, Trento, 2002.
 oppure
 C. Lepri, E. Montobbio, G. Papone (a cura di), *Lavori in corso*, Ed. del Cerro, Pisa, 1999 e
 E. Montobbio e C. Lepri, *Chi serai se potessi essere. La condizione adulta del disabile mentale*. Del Cerro, Pisa, 2000.

Orari e luogo di ricevimento
 Martedì ore 10-12 presso la Sezione di Psicologia del Di.S.A., corso Podestà 2 - Tel. 010-20953705; e-mail: mirella.zanobini@unige.it

PSICOLOGIA DELLE ORGANIZZAZIONI

Crediti: 6 - Codice esame: 33331 - SSD: M-PSI/06
CAPRANICO Sergio

Il corso intende fornire un quadro teorico che consenta di leggere le dinamiche della vita organizzativa, analizzando le strutture e i processi interni alle organizzazioni. Verranno trattati i modelli di divisione dei compiti e di ricomposizione-integrazione dei ruoli, le complesse relazioni tra ruoli e persone, la nozione di cultura organizzativa, i vissuti di appartenenza e la motivazione al lavoro.

La polisemiosi della nozione di organizzazione. Le basi soggettive e ontogenetiche: essere organizzati, organizzarsi e organizzare. Le metafore dell'organizzazione.

Inquadramento storico della psicologia delle organizzazioni. Nascita e sviluppi degli studi sulle organizzazioni di lavoro. I principali modelli di divisione e ricomposizione del lavoro diviso: il modello funzionale, quello divisionale (doppie dipendenze), il modello a matrice e quello a rete. Le organizzazioni composte di organizzazioni. Portata, limiti e principali ricadute sulle operatività dei diversi modelli. L'affacciarsi del modello di una "team based organization". L'analisi organizzativa: determinanti strutturali e determinanti soggettive. Il paracigma indiziario per l'analisi organizzativa. Gli aspetti hard dell'organizzazione (obiettivi, ruoli, procedure, meccanismi operativi, componenti di economia) e quelli soft (comunicazione, motivazione, appartenenza, clima organizzativo, cultura dell'organizzazione e analisi etnografica). L'interscambio confinario tra hard e soft e le influenze dei diversi aspetti. L'influenza ricorsiva tra sistemi e organizzazione vivente.

Il cambiamento delle organizzazioni e nelle organizzazioni (flessi e conseguenze per il cambiamento delle persone). I processi formativi silenti e quelli esplicitamente progettati. L'intervento psicologico nelle organizzazioni di lavoro e la consulenza di processo. Le organizzazioni di servizio alla persona: la nozione di persona e quella di servizio. Ne scita e sviluppo del Service Management come branca del sapere gestionale.

Modalità d'esame

Per chi frequenta e per chi non frequenta è richiesta una breve tesina (da sei a non oltre dieci pagine) che contenga l'analisi di una organizzazione che lo studente conosce, o per essere (o esserne stato) appartenente o perché ha fonti dirette di conoscenza. L'analisi deve unire aspetti descrittivi e interpretativi, oltre a cercare di connettere i temi trattati nel corso o nei testi con le esperienze personali. La tesina va consegnata in forma cartacea in segreteria o inviata per e-mail al docente

sergio.capranico@unige.it almeno tre settimane prima dell'esame orale.

Per sostenere gli esami è necessario iscriversi inviando una e-mail all'indirizzo psi@nous.unige.it almeno cinque giorni prima della data di esame. È necessario fornire le seguenti informazioni: cognome, nome, matricola (se già posseduta), titolo del corso di cui si intende sostenere l'esame, data dell'esame (se previsto indicare i moduli).

Testi per l'esame

S. Capranico, *In che cosa posso servirvi*, Guerini e associati editore, Milano, 20035.
 E. Schein, *La consulenza di processo*. Raffaello Cortina, Milano, 2001.

Orari e luogo di ricevimento

L'ora seguente le lezioni, presso la loro sede
 Per consistenti problemi inerenti la didattica: sergio.capranico@unige.it

PSICOLOGIA DELLE RISORSE UMANE

Crediti: 6 - Codice esame: 33329 - SSD: M-PSI/06
LEPRI Carlo

Il Corso è organizzato in due parti. La prima fornirà elementi di carattere generale relativi alla comprensione delle transizioni al lavoro e della socializzazione occupazionale; della motivazione al lavoro e del contratto psicologico; dei significati del lavoro.

La seconda parte analizzerà i temi della formazione, dell'inserimento lavorativo e della gestione di persone appartenenti a "fasce deboli" del MdL anche nella prospettiva dell'impresa socialmente responsabile.

Prima parte:

Evoluzione storica della gestione delle RU.

La situazione attuale: come cambiano il lavoro e i lavoratori.
 I significati del lavoro.

Le rappresentazioni sociali del lavoro.

La socializzazione lavorativa.

Selezione, Formazione e Valorizzazione delle RU.

Il contratto psicologico.

Aspetti psicologici della prevenzione e sicurezza in ambiente di lavoro.

Seconda parte:

Sistema produttivo e "fasce deboli".

Modelli psicologici di valutazione delle competenze.

La metodologia della mediazione: operatori e strumenti.

Il collocamento mirato e la legge 68/99.

La gestione di RU "deboit" nell'impresa e nella cooperazione sociale.

Il Corso utilizzerà il più possibile una metodologia didattica attiva.

Sono previste testimonianze di responsabili di gestione di RU sia in ambito profit che non-profit e di protagonisti del mondo del lavoro.

Modalità d'esame

Per chi frequenta: 2 prove scritte in itinere che vertono:

- sui capitoli 1-2-4-5 del manuale di Sarchielli,

- su Lavori e fasce deboli,

- sugli argomenti e testimonianze presentate a lezione.

Per chi non frequenta: prova scritta sui tre testi indicati.

Per sostenere gli esami è necessario iscriversi inviando una e-mail all'indirizzo esami-psi@nous.unige.it e una mail all'indirizzo del Docente carlo.lepri@tin.it almeno cinque giorni prima della data di esame.

Testi per l'esame

G. Sarchielli, *Psicologia del lavoro*, Il Mulino, Bologna 2003.

C. Lepri, E. Montobbio, *Lavoro e fasce deboli*, Franco Angeli, Milano, 1999.

C. Piccardo, *Empowerment*, Raffaello Cortina Editore, 1995.

Orari e luogo di ricevimento

L'ora seguente alle lezioni, presso la loro sede.

PSICOLOGIA DELLO SVILUPPO

Crediti: 9 - Codice esame: 24498 - SSD: M-PSI/04

ZANOBINI Mirella

Il corso si pone come principali obiettivi:

a) fornire un quadro di riferimento teorico e metodologico per lo studio dei processi di sviluppo;

b) studiare il legame tra fatti, metodi e teorie nella psicologia dello sviluppo;

c) introdurre alla conoscenza dello sviluppo psicologico nelle diverse aree, con particolare riferimento allo sviluppo comunicativo e linguistico;

d) fornire chiavi di lettura dei processi di sviluppo in relazione a specifici modelli teorici.

Il corso si articolerà in 2 moduli:

Modulo 1 (6 crediti, circa 45 ore di attività d'aula)
Introduzione ai problemi teorici della psicologia dello sviluppo, considerati anche in una prospettiva storica; excursus sulle principali teorie; metodi e tecniche utilizzati per lo studio dello sviluppo psicologico; descrizione delle principali fasi evolutive (sviluppo prenatale e dall'infanzia alla senescenza) con specifico riferimento alle competenze motorie, percettive, cognitive, sociali e affettive; approfondimento di un autore.

Modulo 2 (3 crediti, circa 15 ore di attività d'aula).
Lo sviluppo comunicativo e del linguaggio, con particolare riferimento alla prima e alla seconda infanzia.

Modalità d'esame

Per gli studenti frequentanti si prevedono due valutazioni scritte in itinere, una alla fine del primo modulo e una alla fine del secondo e la possibilità di integrazione con un esame finale orale (più lo scritto per chi non avesse svolto le prove precedenti, entro la prima sessione di esami).

Per gli studenti non frequentanti si prevede una valutazione scritta complessiva e la possibilità di integrazione con un esame finale orale.

Si prevede la possibilità di recuperare un singolo modulo non superato, solo per gli studenti frequentanti che sostengono le prove scritte in itinere, nella prima sessione d'esame (gennaio/febbraio).

Per sostenere gli esami è necessario inviare una e-mail all'indirizzo zanobini@nous.unige.it almeno cinque giorni prima della data di esame. È necessario fornire le seguenti informazioni: cognome, nome, matricola (se già posseduta), titolo del corso di cui si intende sostenere l'esame, data dell'esame (se previsto indicare i moduli).

Testi per l'esame

Per gli studenti frequentanti:

Modulo 1:

A.E. Berti, A.S. Bombi, *Psicologia dello sviluppo: I. Storia, metodi, strumenti*, Bologna, Il Mulino, 2001 (parti indicate a lezione).

A.E. Berti, A.S. Bombi, *Corso di Psicologia dello sviluppo* (parti indicate a lezione). Bologna, Il Mulino, 2005.

J. Bruner, *La mente a più dimensioni* (nuova edizione), Bari, Laterza, 2003 (premessa alla nuova edizione e 4 capitoli, da concordare durante le lezioni).

Modulo 2:

K. Karmiloff, A. Karmiloff-Smith (2001), *Senieri del linguaggio*, Milano, McGraw-Hill, 2002 (tranne il cap. 7).

Si prevede che la lettura dei testi proposti sia guidata e integrata dagli appunti delle lezioni. Durante il corso inoltre saranno proposte letture monografiche a scelta, che costituiranno argomento di studio, esposizione, discussione ed eventuale relazione scritta da parte degli studenti.

Per gli studenti non frequentanti:

Modulo 1:

A.E. Berti, A.S. Bombi, *Psicologia dello sviluppo: I. Storia, metodi, strumenti*, Bologna, Il Mulino, 2001.

A.E. Berti, A.S. Bombi, *Corso di Psicologia dello sviluppo*, Bologna, Il Mulino, 2005.

J. Bruner *La mente a più dimensioni* (nuova edizione), Bari, Laterza, 2003 (premessa alla nuova edizione, capp. 2, 4, 5, 8, 9, 10).

Modulo 2:

K. Karmiloff, A. Karmiloff-Smith (2001), *Senieri del linguaggio*, Milano, McGraw-Hill, 2002 (tranne il cap. 7).

Orari e luogo di ricevimento

Martedì ore 10-12 presso la Sezione di Psicologia del D.S.A., corso Podestà 2 - Tel. 010-20953705; e-mail: zanobini@nous.unige.it

PSICOLOGIA DELLO SVILUPPO COGNITIVO

Crediti: 6 - Codice esame: 33319 - SSD: M-PSI/04

MORRA Sergio

Il corso ha la durata complessiva di 40 ore. Si dà per acquisito il programma dei corsi di psicologia dello sviluppo (1 anno) e psicologia dei processi cognitivi (1 anno). Il corso non sarà costituito da lezioni su argomenti isolati, trattati separatamente l'uno dall'altro, ma cercherà di evidenziare i nessi. Per questo motivo si consiglia, a chi ne abbia la possibilità, di frequentarlo in maniera continuativa.

Elenco degli argomenti delle lezioni.

Modulo 1

Problemi di fondo dello sviluppo cognitivo. Basi epistemologiche delle principali concezioni dello sviluppo mentale. Innatismo, empirismo e costruttivismo. Generalità o specificità dello sviluppo. Continuità e discontinuità dello sviluppo. (Questi argomenti coprono circa 10 ore di lezione)

Modulo 2

Teorie neopiagetiane dello sviluppo cognitivo. Teorie di Pascual-Leone, Halford, Fischer, Case. Modelli specifici. (Questi argomenti coprono circa 30 ore di lezione).

Modalità d'esame

L'esame, di regola, si svolge oralmente. Gli studenti che frequentano regolarmente le lezioni potranno optare, in alternativa, per una valutazione attraverso prove scritte in itinere, secondo le modalità indicate durante il corso.

Testi per l'esame

Poiché un numero non trascurabile di studenti non ha la possibilità di frequentare le lezioni, viene indicata una bibliografia differenziata per gli studenti che frequentano o non frequentano il corso.

Bibliografia per frequentanti(a) *un manuale:*

J.H. Flavell, P.H. Miller, S.A. Miller, *Psicologia dello sviluppo cognitivo*, Mulino, Bologna 1996 (Introduzione e capitoli 1, 2, 3, 7, più uno a scelta fra i capitoli 4, 5, 6).

(b) *un testo monografico sulle teorie neopiagetiane:*

C. Gobbo, S. Morra, *Lo sviluppo mentale: prospettive neopiagetiane*, Mulino, Bologna 1997 (leggere il cap. 1, che non è argomento specifico d'esame ma consente di comprendere meglio e inquadrare il discorso successivo; studiare i capitoli 2, 3, 5, 6, 8, 10).

(c) *appunti delle lezioni:*

Bibliografia per non frequentanti

(a) *un manuale:*

J.H. Flavell, P.H. Miller, S.A. Miller, *Psicologia dello sviluppo cognitivo*, Mulino, Bologna 1996 (Introduzione e capitoli 1, 2, 3, 7, più uno a scelta fra i capitoli 4, 5, 6).

(b) *un testo monografico sulle teorie neopiagetiane:*

C. Gobbo, S. Morra, *Lo sviluppo mentale: prospettive neopiagetiane*, Mulino, Bologna 1997 (leggere il cap. 1, che non è argomento specifico d'esame ma consente di comprendere meglio e inquadrare il discorso successivo; studiare i capitoli 2, 3, 5, 6, 8, 10).

(c) *due capitoli di un recente manuale avanzato:*

W. Damon, D. Kuhn, R.S. Siegler (eds.), *Handbook of child psychology: Volume two: Cognition, perception, and language*, Wiley, New York, 1998 (Capitoli 5 e 15). [Reperibile in sezione di psicologia, Coll. 28.A.419].

Di questi due capitoli non è richiesta una conoscenza dettagliata o una traduzione letterale parola per parola; si richiede però una comprensione complessiva del senso del discorso.

Orari e luogo di ricevimento

Orario e luogo di ricevimento: Giovedì 15-17 presso Di.S.A., stanza 4A2.
Tel. 010-20953707 - email: morra@nous.unige.it

PSICOLOGIA DI COMUNITÀ

Crediti: 6 - Codice esame: 33328 - SSD: M-PSI/05

MANETTI Mara

La Psicologia di Comunità è una disciplina orientata in senso preventivo e sistemico che sottolinea l'interdipendenza e gli effetti di reciproco influenzamento tra situazioni psicologiche individuali e condizioni socioculturali. Interesse primario della Psicologia di Comunità è il riconoscimento e la promozione delle competenze dei singoli e della comunità nelle loro diverse componenti al fine di perseguire l'obiettivo globale del miglioramento della qualità della vita. Il corso è organizzato in due moduli.

Il primo modulo sarà orientato all'esame dei modelli teorici e alla presentazione degli strumenti concettuali utilizzati nell'ambito della disciplina. In particolare verranno esaminati i concetti di: sistema ed ecologia di sistema legale e vincolo sociale, supporto e rete sociale, empowerment, senso di comunità, identità ed appartenenza, partecipazione e capitale sociale.

Il secondo modulo prenderà in considerazione le seguenti tematiche: analisi organizzativa, analisi di qualità nelle strutture, consulenza, intervento sulla crisi, tecniche di promozione del benessere psicofisico, strategie di sviluppo di comunità, indicatori dei processi di partecipazione e qualità della vita, individuazione di risorse e costruzione di coalizioni di comunità.

Come strumenti di lavoro verranno presi in esame: il gruppo di mutuo aiuto, il behavior setting e l'uso del lavoro di gruppo, il lavoro di rete, l'analisi organizzativa multidimensionale, la consulenza, l'intervento sulla crisi e la gestione dello stress.

Modalità d'esame*Per chi frequenta:*

2 prove scritte in itinere alla fine di ogni modulo. Le prove verranno svolte sui testi e sul materiale presentato a lezione.

Per chi non frequenta:

Una prova scritta che verterà solo sui testi.

Gli studenti che hanno frequentato il corso in anni accademici precedenti sono pregati di contattare il docente per concordare il programma.

Per sostenere gli esami è necessario iscriversi inviando una mail almeno 10 giorni prima della data dell'esame. È necessario fornire le seguenti informazioni: cognome, nome, ma-

SCIENZE E TECNICHE PSICOLOGICHE

tricola, codice e titolo del corso di cui si intende sostenere l'esame, corso di laurea a cui si è iscritti, data dell'esame (se previsto indicare i moduli).

Testi per l'esame

Testo di base

D. Francescato, M. Tomai, G. Girelli *Fondamenti di Psicologia di Comunità*, Carocci, Roma 2002.

Testi complementari

Due tesi a scelta tra i seguenti:

L. Arnovilli, *Organizzare la qualità. Misurare e pensare la mentalità di servizio*, Patron, Bologna, 1995.

Z. Bauman, *Voglia di comunità* Editori Laterza Bari, 2003.

K. Blanchard, J.P. Carlos, A. Randolph, *Le tre chiavi dell'empowerment Come liberare il potenziale dei collaboratori*, Franco Angeli, Milano 2001.

M. Brusciagioni, S. Gheno, *Il gusto del potere. Empowerment di persone e aziende*, Franco Angeli, Milano 2003.

M. Bulmer, *Le basi della community care* Erickson, Trento 1992.

G. Cavagnero, *Modello sistemico e analisi dei servizi*, N.I.S. - Carocci, Roma, 1992.

F. Cigoli, *Psicologia della separazione e del divorzio*, Il Mulino, Bologna.

M. Cucchiato, M. Panzeri, *Interventi e valutazione nel lavoro con le famiglie* Il Mulino, Bologna 2005.

S. Gheno, *L'uso della forza*, Mc Graw Hill, Milano 2005.

E. Goffman, *La vita quotidiana come rappresentazione* Bologna, Il Mulino, 1997.

R. Janson, *Il capitale sociale* Franco Angeli, Milano 2006.

R. Janson, D. Redmond, *L'arte dell'empowerment*, Franco Angeli, Milano, 2000.

L. Maguire, *Il lavoro sociale di rete* Erickson, Trento, 1989.

C. Piccardo, *Empowerment*, Cortina, Milano, 1995.

E. Spaltro, *Qualità. Psicologia del benessere e della qualità della vita*, Patron, Bologna, 1994.

E. Spaltro, *Complessità. Introduzione alla psicologia delle organizzazioni complesse*, Patron, Bologna, 1994.

Seminari

Nel corso dell'anno saranno organizzati alcuni seminari ed esercitazioni di approfondimento tenuti dalla Dott.ssa Laura Fratini.

Orari e luogo di ricevimento

Orari e luogo del ricevimento: Martedì ore 12-13 presso il Di.S.A. Sezione di Psicologia - e-mail per il rapporto con gli studenti manetti@disa.unige.it

Note

Altre notizie utili agli studenti

Tutti gli studenti sono pregati di dotarsi della password utile per accedere al sito dedicato alla materia e iscriversi al corso, in moda da poter ricevere le comunicazioni inviate dal docente. Gli studenti che intendano richiedere la tesi o il tutorato per tirocinio sono pregati di concordare un appuntamento in modo che possa essere riservato loro tempo adeguato per l'ascolto e la definizione del problema.

SCIENZE E TECNICHE PSICOLOGICHE

PSICOLOGIA DINAMICA

Credit: 6 - Codice esame: 27285 - SSD: M-PSI/07

CAVANNA Donatella

Il corso intende fornire un quadro d'insieme sia dei fondamenti che degli sviluppi recenti della psicologia dinamica. La prospettiva storica e teorica verrà affiancata dall'analisi dei modelli dinamici di sviluppo e della loro utilità e applicabilità alla comprensione della personalità. Le lezioni si articoleranno in due moduli di 20 ore, a ciascuno dei quali sono attribuiti tre crediti e che tratteranno in particolare: Modulo 1. La psicologia dinamica e la psicoterapia all'interno dell'odierno dibattito sulle teorie della personalità. Il pensiero psicanalitico secondo la prospettiva storica. Il principio del determinismo psichico e il suo superamento. Gli scenari dell'inconscio. La teoria delle relazioni oggettuali. Dalla psicologia del '90 alla psicologia del Sè. La teoria dell'attaccamento e le sue applicazioni nella valutazione dello sviluppo affettivo. Modulo 2. Il mondo rappresentazionale e la prospettiva della carenza di sviluppo. Differenze individuali, esperienze relazionali e supporti ambientali: elementi per una valutazione integrata dello sviluppo. Le recenti teorie multimotivazionali. La prospettiva intersoggettiva e lo sviluppo della mente nei modelli contestuali e nella prospettiva delle neuroscienze.

Modalità d'esame

L'esame consisterà in una prova scritta. Con l'appello di febbraio 2007, gli studenti anche iscritti ad anni precedenti, dovranno portare il nuovo programma.

Testi per l'esame

A. Lis, S. Stella, G.C. Zavattini, *Manuale di psicologia dinamica*, Bologna, Il Mulino, Bologna, 1999.

S. Veggetti Finzi, *Storia della psicoanalisi*, Mondadori, Milano (l'ultima edizione).

Testi complementari

e inoltre un testo a scelta tra:

M. Ainsworth, *Modelli di attaccamento e sviluppo della personalità*, R. Cortina, Milano, 2006.

A. Bateman, J. Holmes, *La psicoanalisi contemporanea: teoria, pratica e ricerca*, R. Cortina, Milano 1998.

Orari e luogo di ricevimento

Lunedì ore 14-15 presso il Di.S.A., Sezione di Psicologia. Per qualunque problema inerente la didattica: cavanna@nous.unige.it

Note

Temi inerenti alle dissertazioni di laurea Teorie dello sviluppo emotivo-affettivo, stili di attaccamento in popolazioni a rischio, modelli di intervento riabilitativo ed educativo nei disturbi dello sviluppo.

SCIENZE E TECNICHE PSICOLOGICHE

PSICOLOGIA SOCIALE

Crediti: 9 - Codice esame: 24499 - SSD: M-PSI/05
MIGLIORINI Laura

Obiettivo del corso è quello di analizzare, secondo l'ottica psicosociale, le strategie attraverso cui gli individui percepiscono se stessi e gli altri, interagiscono tra di loro a livello interpersonale e di gruppo, influenzano e sono influenzati.

Il corso si articola in tre moduli. I primi due sviluppano i principali filoni teorici della disciplina e precisamente la percezione sociale, l'influenza sociale e i rapporti sociali. Il modulo monografico affronta il tema della ricerca e analizza alcune ricerche classiche in campo psicosociale.

Il corso è articolato in tre moduli a ciascuno dei quali sono attribuiti 3 crediti (75 ore di attività delle quali 20 ore di attività d'aula).

Modulo 1.

Definizione di psicologia sociale - Metodologia e ricerca - La percezione degli altri - Il sé - La percezione dei gruppi - L'identità sociale - Gli atteggiamenti: modificazione degli atteggiamenti e comportamento.

Modulo 2.

Norme e conformismo nei gruppi - Norme e comportamento - I rapporti interpersonali: amore, simpatia, altruismo, aggressività - Interazione e interdipendenza - Conflitto e soluzione del conflitto.

Modulo 3.

Introduzione teorica, analisi metodologica e trattazione dei risultati di alcune ricerche esemplari che sono considerate pietre miliari della psicologia sociale moderna: la ricerca sulla leadership di Lewin, la ricerca sul conflitto tra gruppi di Sherif, la ricerca sull'autorità di Milgram, la ricerca sui gruppi minimi di Tajfel.

Modalità d'esame

Prova scritta. Per gli studenti che frequentano le lezioni verranno effettuate prove scritte in-termedie.

Per sostenere gli esami è necessario iscriversi inviando una e-mail all'indirizzo migliori@nous.unige.it, almeno cinque giorni prima della data di esame, con le seguenti informazioni: cognome, nome, matricola (se già posseduta), titolo del corso di cui si intende sostenere l'esame, data dell'esame (se previsto indicare i moduli).

Gli studenti che hanno frequentato il corso un a.a. precedente sono consigliati di portare il programma dell'anno in corso o di concordare il programma con il docente.

Testi per l'esame

E.R. Smith, D.M. Mackie, *Psicologia sociale*, Zanichelli, Firenze, 2004.
J.P. Hewitt, *Sé e società, Un'introduzione alla psicologia sociale*, Carocci, Roma, 1999.
A. Palmorani, N. Cavazza, (a cura di), *Ricerche e protagonisti della psicologia sociale*, Il Mulino, Bologna, 2003.

Orari e luogo di ricevimento

Martedì ore 14-15 presso Di.S.A., C. so Podestà 2 - Tel. 010-20953720
e-mail: migliori@nous.unige.it

SCIENZE E TECNICHE PSICOLOGICHE

PSICOLOGIA SOCIALE APPLICATA

Crediti: 6 - Codice esame: 33322 - SSD: M-PSI/05
VERDE Altrredo

Modulo 1 - Famiglie e giustizia: il ruolo e le funzioni dello psicologo - 3 crediti

Descrizione del programma: obiettivo del modulo è quello di familiarizzare gli studenti rispetto agli interventi psicologici sui nuclei familiari disposti dall'autorità giudiziaria, a qualsiasi titolo lo psicologo presti la propria opera in tale campo (sia, cioè, come operatore dei servizi pubblici sia come consulente d'ufficio o di parte). A tale scopo, si approfondiranno i seguenti argomenti: psicologia del diritto e psicologia nel diritto; la psicologia applicata ai contesti della giustizia; gli accertamenti psicologici: ruolo e funzioni degli operatori dei servizi, dei consulenti tecnici e dei periti in campo civile e penale; periti e consulenti d'ufficio, periti e consulenti di parte; metodologia dell'accertamento peritale; i rapporti fra periti e consulenti e servizi sociali; la perizia psichiatrica sull'autore del reato; la perizia psicologica sulla vittima del reato (maltrattamenti, violenza sessuale, circonversione d'incapace); la consulenza psicologica nei procedimenti di separazione e di divorzio; la consulenza psicologica sulle capacità genitoriali (procedimenti di limitazione e decadenza della potestà genitoriale e adozione); la psicologia e il processo penale minorile; accertamenti senza formalità di procedura; perizie criminologiche e psichiatriche, relazioni degli operatori dei servizi; la messa alla prova e il ruolo dell'operatore sociale; un modello psicosociologico complesso del ruolo dell'operatore e del consulente tecnico; la perizia psichiatrica dal punto di vista narratologico.

Modulo 2 - Situazioni traumatiche e disagio sociale - 3 crediti

Descrizione del programma: obiettivo del corso è quello di fornire gli elementi di base relativi all'intervento psicologico su soggetti traumatizzati o in condizione di disagio sociale nonché al lavoro pluriprofessionale in équipe nei servizi pubblici o privati convenzionati. A tale scopo, si approfondiranno i seguenti argomenti: la nozione di trauma psichico, quella di disagio, devianza e marginalità sociale; la trasmissione transgenerazionale della patologia e delle condizioni di disagio sociale; il concetto di "realità" come viene comunemente utilizzato in psicoanalisi; la natura traumatica di alcuni eventi della vita e la loro diversa elaborazione nei diversi soggetti; i meccanismi di difesa all'opera nei traumi precoci; l'utilizzazione delle situazioni sociali come supporto ai meccanismi di difesa e come resistenza al cambiamento; il lavoro in équipe con le altre professionalità coinvolte; l'apporto dello psicologo al lavoro degli altri operatori; il passaggio dagli interventi di sostegno sociale a quelli di sostegno psicologico; la difficoltà della psicoterapia con i soggetti deprivati, con particolare riferimento ai minori.

Modalità d'esame

Prova scritta o, in subordine, esame orale, che verteranno sul testo indicato per l'esame.

Testi per l'esame

Modulo 1
G. De Leo, P. Patrizi, *Psicologia giuridica*, Il Mulino, Bologna, 2002.
T. Bandini, M. Lagazzi, *Lezioni di psicologia e psichiatria forense*, Giuffrè, Milano, 2000.

SCIENZE E TECNICHE PSICOLOGICHE

A. Verde, F. Angelini, S. Boverini, M. Majorana, *Il delitto non sa scrivere. Un'analisi narrativa logica di nove perizie psichiatriche*, DeriveApprodi, Roma, 2006.

Modulo 2

F. Codignola, *Una cornice per la crescita*, Franco Angeli, Milano, 2001.

S. Fraberg, *I fantasmi nella stanza dei bambini*, cap. 7 e *Difese patologiche nell'infanzia*, cap. 8 di S. Fraberg, *Il sostegno allo sviluppo: scritti scelti*, Cortina, Milano, 1999.

G. Polacco Williams, *Paesaggi interni e corpi estranei*, Bruno Mondadori, Milano, 1999.

Altri articoli e parti di altri testi potranno essere indicate durante lo svolgimento del corso.

Orari e luogo di ricevimento

Dopo la lezione.

PSICOPATOLOGIA DELLO SVILUPPO

MODULO 1: PSICOPATOLOGIA DELL'INFANZIA

Credit: 6 - Codice esame: 33332 - SSD: M-PSI/07

CAVANNA Donatella

Il corso è articolato in due moduli a ciascuno dei quali sono attribuiti 3 crediti. Modulo 1 Psicopatologia dell'infanzia. Il corso intende fornire un modello per la comprensione dello sviluppo infantile all'interno del quale anche il concetto di normalità e patologia venga collegato alle modalità di funzionamento psichico e a quei fattori familiari, sociali e istituzionali che favoriscono od ostacolano i normali processi di sviluppo. Il corso verrà diviso in unità didattiche, all'interno delle quali verranno trattati i seguenti argomenti: - categoria diagnostiche in psicopatologia dello sviluppo - il concetto di normalità e patologia in età evolutiva - il significato del sintomo - i disturbi della regolazione - la psicopatologia delle condotte - le condotte aggressive - i disturbi dello sviluppo affettivo - i disturbi delle funzioni cognitive - la prospettiva ecologica nello studio dei disturbi dello sviluppo.

Modalità d'esame

L'esame consisterà in una prova scritta.

Testi per l'esame

Modulo 1

M. Ammaniti, *Manuale di psicopatologia dell'infanzia*, Milano, Cortina, 2001.

E inoltre un testo a scelta tra:

A.J. Sameroff, S.C. Mc Donough, K.L. Rosenblum (a cura di), *Il trattamento clinico della relazione madre bambino*, Il Mulino, Bologna 2006.

S. Freilberg, *Il sostegno allo sviluppo*, Milano, Cortina, 1999.

J. Manzano, F.P. Espasa, *Curare il bambino*, Boringhieri, Torino, 1998.

Orari e luogo di ricevimento

Lunedì ore 14-15 presso il Di.S.A., Sezione di Psicologia.

SCIENZE E TECNICHE PSICOLOGICHE

PSICOPATOLOGIA DELLO SVILUPPO

MODULO 2: PSICOPATOLOGIA DELL'ADOLESCENZA E DELL'ETÀ

ADULTA

Credit: 6 - Codice esame: 33332 - SSD: M-PSI/08

ROSSO Anna Maria

Il corso intende fornire gli elementi di base della psicopatologia dell'adolescenza e dell'età adulta.

Durante il corso saranno affrontati i seguenti argomenti: i concetti fondamentali della psicopatologia descrittiva; i disturbi della coscienza, i disturbi della memoria, la psicopatologia della percezione, i disturbi del pensiero, i disturbi del linguaggio e dell'eloquio, i disturbi della funzione intellettiva, i disturbi del Sé, la specificità della psicopatologia dell'adolescenza con particolare riferimento all'importanza dell'articolazione tra realtà interna e realtà esterna, ai disturbi dell'umore, della condotta, del comportamento alimentare e ai disturbi schizofrenici.

Modalità d'esame

L'esame consisterà in una prova scritta.

Testi per l'esame

A. Sims (1995), *Introduzione alla psicopatologia descrittiva*, Seconda edizione, trad.it.

Raffaello Cortina, Milano, 1997.

P. Jeanneret (1992), *Psicopatologia dell'adolescenza*, trad.it. Boria, Roma, 1992 (capo. 1-2-3-4-5-6).

Orari e luogo di ricevimento

Giovedì dalle 11.30 alle 13 presso Di.S.A. Sezione di Psicologia.

SOCIOLOGIA GENERALE

Credit: 6 - Codice esame: 27289 - SSD: SPS/07

STAGI Luisa

Il corso si pone l'obiettivo di fornire le conoscenze di base dello studio sociologico al fine di di conoscere le categorie analitiche dal punto di vista dei principali approcci. In particolare verranno trattati i seguenti temi: socializzazione - interazione - massa media - genere - classi di età - cultura e intercultura - educazione - gruppi sociali - atteggiamenti sociali.

Modalità d'esame

L'esame avrà modalità orale.

Testi per l'esame

Moduli dall'1 al 11 compreso, del testo:
A. Cavalli, A. Picchiari, R. Albano, R. Sclaronne, *Capire la società. Introduzione alle Scienze sociali* - Manuale, testi e laboratorio - Loescher, Torino, 2004.

Testi complementari

Tre percorsi di lettura a scelta del testo:
A. Cavalli, A. Picchiari, R. Albano, R. Sclaronne, *Capire la società. Introduzione alle Scienze sociali* - Percorsi antologici - Loescher, Torino, 2004.

Orari e luogo di ricevimento

La docente riceve il martedì dalle 11 alle 13 e - su appuntamento- per i tesiisti, il lunedì pomeriggio, presso il Di.S.A. - sez. sociologia - corso Podestà 2, terzo piano. Per informazioni e comunicazioni si può contattare la docente per mail: luisa.stagi@unige.it o per telefono (010-20953737).

STORIA DELLA FILOSOFIA

Crediti: 6 - Codice esame: 24500 - SSD: M-FIL/06

TRIPODI Anna Maria

Il corso ripercorre l'avventura dell'uomo alla conquista di sé fino alla costruzione del proprio *identikit*, si sofferma poi sulla dispersione di un tale patrimonio.

È articolato in due moduli, a ciascuno dei quali sono attribuiti 3 crediti e comporta 40 ore d'insegnamento.

Modulo 1

Autocomprensione di sé e comprensione del mondo: un *excursus* dalle origini alla modernità.

Modulo 2

Autocomprensione di sé e comprensione del mondo: un *excursus* dalla modernità alla contemporaneità.

Modalità d'esame

Orale. Non è necessaria alcuna iscrizione.

Testi per l'esame

A.M. Tripodi, *Rosmini. La forza della Verità*, ECG, Genova, 2005.

Testi complementari

Non sono previsti.

Orari e luogo di ricevimento

Lunedì e martedì mattina, presso il DISSPE - Tel. 010-20953812
Per qualunque problema inerente alla didattica: tripodi@unige.it

TEORIA E TECNICA DEI TEST - MODULO 1

Crediti: 3 - Codice esame: 27288 - SSD: M-PSI/03
AMORETTI Guido

Il corso, dopo un'iniziale ciclo di lezione sui fondamenti della teoria dei test, intende fornire, attraverso l'apporto di professionisti che impiegano i test per operare diagnosi, un quadro, sintetico ma esauriente, dei principali strumenti diagnostici in campo cognitivo e neuropsicologico, di alcuni inventari di personalità e delle più importanti tecniche proiettive.

Modulo 1a: I fondamenti

Scopo del modulo è riprendere alcuni concetti psicometrici, esaminare le caratteristiche che un buon test deve possedere, definire le procedure necessarie per costruire un test, apprendere le tecniche di misura e saper utilizzare gli indicatori che servono a definire validità e attendibilità di uno strumento per la misurazione di costrutti psicologici.

Modulo 1b: I test cognitivi [attività didattica integrativa]

Scopo del modulo è quello di presentare un ampio ventaglio di strumenti neuropsicologici tesi ad esplorare le prestazioni cognitive e fornire un profilo quantitativo delle risorse residue. Le prove presentate saranno suddivise in base alla funzione cognitiva esplorata (orientamento, memoria, attenzione, intelligenza, linguaggio, prassie, cognizione spaziale, percezione visiva).

Verranno prese, inoltre, in considerazione batterie di test neuropsicologici volte alla individuazione e quantificazione del deterioramento cognitivo (MMSE, MODA, ADAS) e dei disturbi comportamentali (UCLA - NPI) che possono insorgere in un quadro di demenza. Per ogni prova verranno descritti scopo, strumenti materiali necessari, procedure di somministrazione, di correzione e di assegnazione del punteggio grezzo e del punteggio equivalente.

Sono previste esercitazioni pratiche.

Modalità d'esame

Moduli 1a e 1b

Per chi frequenta (almeno 80% delle ore di ciascun modulo): 2 prove scritte in itinere, una per ciascun modulo (1a e 1b), che vertono sui testi e su quanto detto a lezione e non contemplato dai testi.

Per chi non frequenta: 2 prove scritte, una per modulo (1a e 1b) che vertono solo sui testi, sostenibili lo stesso giorno.

In entrambi i casi sono ammesse eventuali integrazioni orali

Lesame del modulo 2 non può essere sostenuto nella stessa data in cui si sostengono i moduli 1a e 1b.

È obbligatorio iscriversi all'esame attraverso il portale E-learning.

Testi per l'esame

L. Bonconi, *Teoria e tecniche dei test*, Bollati Boringhieri, Torino, 1993 (cap. 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8) [durante le lezioni verranno indicate le parti dei capitoli indicati che saranno oggetto di verifica].

Modulo 1a: I fondamenti

L. Bonconi, *Teoria e tecniche dei test*, Bollati Boringhieri, Torino, 1993 (cap. 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8).
Modulo 1b: I test cognitivi

SCIENZE E TECNICHE PSICOLOGICHE

Appunti tratti dai manuali MMSE, MODA e ADAS forniti a lezione.

H. Spinler, G. Tognoni *Standardizzazione e taratura italiana di test neuropsicologici. The Italian Journal of Neurological Science*. Suppl.8 n° 6 Masson Italiana Periodici, 1987.

Orari e luogo di ricevimento

Modulo 1

I semestre

Lunedì e Martedì ore 9.30-10 presso Di.S.A

II semestre

Lunedì e Martedì ore 9.30-10.30 presso Di.S.A

Per qualunque problema inerente la didattica: guido.amoretti@unige.it

TEORIA E TECNICA DEI TEST - MODULO 2

Crediti: 3 - Codice esame: 27288 - SSD: M-PSI/03

ROSSO Anna Maria

Modulo 2: Le tecniche proiettive

Le basi teoriche dei test proiettivi. Attendibilità e validità dei test proiettivi. Il setting psico-diagnostico. Il test di Rorschach: approccio empirico e approccio psicoanalitico.

Modalità d'esame

Prova scritta (domande a risposta aperta) e stesura di un breve elaborato da consegnare al docente almeno una settimana prima dell'esame.

Lo studente dovrà inoltre concordare con il docente un articolo a scelta che sarà oggetto di un breve elaborato scritto da consegnare almeno una settimana prima dell'esame.

L'esame del modulo 2 non può essere sostenuto nella stessa data in cui si sostengono i moduli 1a e 1b.

È obbligatorio iscriversi all'esame attraverso il portale E-learning.

Testi per l'esame

A.M. Rosso, *Il test di Rorschach. Approccio empirico e approccio psicoanalitico*, Edizioni CLU, Genova (2006).

Dispense a cura del docente relative alla prima parte del programma saranno indicate all'inizio del corso.

Lo studente dovrà inoltre concordare con il docente un articolo a scelta che sarà oggetto di un breve elaborato scritto da consegnare almeno una settimana prima dell'esame.

Orari e luogo di ricevimento

Giovedì dalle 11.30 alle 13 presso Di.S.A.

Per qualunque problema inerente la didattica: rosso@unige.it

CORSO DI LAUREA IN
SCIENZE PEDAGOGICHE E DELL'EDUCAZIONE

ANALISI DELLE POLITICHE PUBBLICHE

Crediti: 6 - *Codice esame:* 42255 - *SSD:* SPS/04
PALUMBO Mauro

Il corso fornisce le nozioni di base della predisposizione e valutazione delle politiche pubbliche, nonché dei programmi, interventi, progetti riferibili agli Enti pubblici, avuto particolare riguardo ai modelli decisionali e alla valutazione delle politiche pubbliche, considerata secondo le principali prospettive teoriche contemporanee.

Della valutazione vengono sottolineati i legami con il disegno della ricerca sociale e con l'impiego di alcuni strumenti e tecniche dei quali saranno sottolineati limiti e potenzialità. Verrà rivolta particolare attenzione all'analisi dei processi decisionali di tipo partecipato e a tipi e scopi della valutazione, nonché ai suoi campi di utilizzo. Nel corso verranno anche affrontati temi della valutazione delle politiche formative e delle politiche sociali, che costituiscono oggetto di altri insegnamenti, con i quali sono previsti moduli in comune.

Modalità d'esame

È prevista una prova orale. Tesine scritte predisposte nell'ambito delle previste attività pratiche guidate ed altri elaborati realizzati nel corso delle lezioni saranno valutati in sede d'esame.

Testi per l'esame

M. Palumbo, *Il processo di valutazione*, Angeli, Milano, 2001.

Testi complementari

Nel corso delle lezioni saranno fornite indicazioni per eventuali approfondimenti bibliografici. Si suggerisce comunque di visitare i siti dell'Associazione Italiana di Valutazione (www.valutazioneitaliana.it) e di Claudio Bezzi (www.valutazione.it) per ulteriori indicazioni bibliografiche.

Orari e luogo di ricevimento

Presso il Di.S.A., Corso Podestà, 2, tel. 010-20953748, il mercoledì mattina dalle 9 alle 12 e, solo su appuntamento, il lunedì pomeriggio.

Note

Per problemi inerenti la didattica, scrivere a palumbo@uniige.it

ANTROPOLOGIA CULTURALE

Crediti: 9 - *Codice esame:* 38909 - *SSD:* M-DEA/01
SALSA Annibale

Programma mutuatato con Scienze e tecniche psicologiche (base).

Modalità d'esame

Orale.

Testi per l'esame

Corso mutuatato con Scienze e tecniche psicologiche (base) cui vanno integrati i seguenti testi:
U. Fabretti, *Storia dell'antropologia*, Zanichelli, Bologna, 2005.

G.L. Bravo, R. Tucci, *I beni culturali demotnoantropologici*, Carocci, Roma, 2006.
F. Laplantine, A. Nouss, *Il pensiero meliccio*, Eleuthera, Milano, 2006.

Orari e luogo di ricevimento

Durante il primo semestre gli studenti saranno ricevuti prime e dopo le lezioni. Nel secondo semestre il ricevimento avverrà il Giovedì mattina (ore 9,30-12) presso Di.Fi. (Dipartimento di Filosofia), via Bensa 1 - Tel. 010-20951983.
Per comunicazioni ulteriori relative alla didattica: salzanini@libero.it

BIBLIOGRAFIA E BIBLIOTECONOMIA

Crediti: 9 - *Codice esame:* 28469 - *SSD:* M-STO/08
BELLEZZA Ernesto

Il Corso vuole presentare agli studenti:

1. una visione generale della attuale situazione bibliotecaria nazionale con riferimenti storici;
 2. le informazioni necessarie per la conoscenza di alcune biblioteche locali più attinenti ai loro studi e dei relativi patrimoni librari;
 3. l'attività di gestione della Biblioteca in rapporto all'incremento, all'ordinamento, alla tutela e conservazione delle raccolte bibliografiche, all'allestimento e conduzione dei servizi, all'uso delle tecnologie informatiche;
 4. le varie tipologie di repertori, bibliografie e cataloghi su supporto cartaceo, elettronico e in linea;
5. un argomento di storia del libro di cui sarà consegnata dispensa agli studenti.
- Il corso comprende tutto il programma del Corso di Bibliografia e Biblioteconomia per Esperto in Processi Formativi più 20 ore di approfondimenti su alcune biblioteche specializzate presenti sul territorio, su argomenti di bibliografia più attinenti alla specializzazione, di promozione di attività culturali e di valutazione delle strutture bibliotecarie per i quali verranno distribuite dispense in aula.

Modalità d'esame

Prova orale.

Testi per l'esame

Testo obbligatorio per tutti:

G. Montecchi, F. Venunda, *Manuale di biblioteconomia*, terza edizione interamente riveduta e ampliata, Editrice Bibliografica, Milano, 2005.

Dispensa consegnata in aula:

Dispensa su repertori, bibliografie e cataloghi.

Testo disponibile in commercio e nelle Biblioteche o fotocopie della parte che verrà indicata: Ministero per i beni e le attività culturali, Catalogo delle Biblioteche d'Italia. Liguria, ICCU, Roma, Editrice Bibliografica, Milano, 1999.

Dispensa consegnata in aula.

Dispensa di storia del libro.

Siti Internet che saranno presentati nel corso di talune lezioni.

SCIENZE PEDAGOGICHE E DELL'EDUCAZIONE

Orari e luogo di ricevimento

Presso la Facoltà dopo le lezioni o su appuntamento telefonico (010-218769) o via e-mail (erbellezza@virgilio.it)

Note

Sono previste visite guidate a Biblioteche genovesi.
Talune lezioni di bibliografia e di approfondimento saranno svolte in Biblioteca Universitaria.

BIOETICA

Crediti: 6 - **Codice esame:** 28931 - **SSD:** M-FIL/703

BATTAGLIA Luisa

Il corso intende, da un lato, ricostruire la storia della bioetica nelle sue diverse dimensioni – medica, ambientale, animale – e, dall'altro, riesaminare i modi in cui la riflessione morale ha risposto alle sfide delle scienze della vita (medicina, biologia, etologia, ecologia).
Il corso, di 30 ore, è articolato in 2 moduli per complessivi 6 crediti.

Nel primo modulo verrà offerto un inquadramento di carattere generale sulle origini e lo sviluppo della disciplina, le teorie principali, i modelli più significativi.

Nel secondo modulo si affronterà la questione dei nuovi diritti dell'uomo dinanzi alle crescenti possibilità di manipolazione della vita offerte oggi dalle tecnoscienze.

Modalità d'esame

Orale.

Testi per l'esame

L. Battaglia, *Dimensioni della bioetica. La filosofia morale dinanzi alle sfide delle scienze della vita*, Ed. Name, Genova 2004.

AA.VV., *Le sfide dell'ingegneria genetica*, Rubbettino, Soveria Mannelli 2006.

AA.VV., *Bioetica e diritti umani*, Luciano Editore, Napoli 2004.

Orari e luogo di ricevimento

Orario e luogo di ricevimento: Lunedì, martedì e mercoledì dopo le lezioni.
Facoltà di Scienze della Formazione.

Note

Il Prof. Franco Mani terrà un seminario sui temi del corso.

Sono previste attività pratiche guidate di cui verrà data notizia durante l'anno accademico.

CRIMINOLOGIA

Crediti: 3 - **Codice esame:** 42245 - **SSD:** MED/43

VERDE Alfredo

Obiettivo del corso è quello di familiarizzare gli studenti con le particolarità della clinica della delinquenza. Si analizzeranno così la personalità del delinquente e la storia della

SCIENZE PEDAGOGICHE E DELL'EDUCAZIONE

sviluppo teorico del concetto, oltre agli studi che connettono lo sviluppo della personalità criminale alle caratteristiche del contesto familiare di origine.

Il corso toccherà i seguenti argomenti: la ricerca clinica in criminologia; le indagini sulla personalità criminale (tassi biologiche, studi clinici classici, studi statistici, psicodinamica dell'attendanza antisociale); il contesto familiare della criminalità e le trasformazioni della struttura familiare; la qualità delle relazioni familiari e la delinquenza minorile; l'influenza delle fasi precoci; il nuovo ruolo della donna; adolescenza e conflitto.

Modalità d'esame

Prova scritta o, in subordine, esame orale, che verteranno sul testo indicato per l'esame.

Testi per l'esame

T. Bandini, U. Gatti, B. Guasco, D. Malfatti, M.L. Marugo, A. Verde, *Criminologia*, Il ed., Tomo I, Giuffrè, Milano, 2003 (limitatamente ai capitoli III e IV).

Orari e luogo di ricevimento

Dopo la lezione.

DIDATTICA GENERALE

Crediti: 3 - **Codice esame:** 28057 - **SSD:** M-PED/03

CERRI Renza

Il corso è orientato a fornire agli studenti le conoscenze fondamentali intorno al "sapere didattico" nonché le conoscenze specifiche che ne sostengono la contestualizzazione, nella prospettiva della costruzione personale e situata di competenze didattiche essenziali alle professioni educative, particolarmente in ordine alla progettazione e azione didattica, sostenute dalla riflessione sull'azione stessa. L'obiettivo è avviare la formazione di un habitus pedagogico e didattico che favorisca, lungo tutto l'arco della vita, il perfezionamento di competenze professionali, e renda possibile la costruzione di una radicata cultura educativa, nella costante interazione di teoria, prassi, riflessione, assunzione di responsabilità nelle varie forme dell'insegnamento e dell'educazione.

Al modulo di base (30 ore di lezione mutate dal corso di laurea in Scienze della Formazione Primaria) si aggiunge una parte specifica per gli studenti di Scienze pedagogiche e dell'educazione, integrata anche dalla partecipazione ad almeno 2 incontri seminariali con studiosi ed esperti, da scegliere fra quelli programmati dalla Cattedra di Didattica, il cui calendario sarà distribuito all'inizio delle lezioni e scaricabile dal sito di Facoltà e dal sito www.gred.it

Modalità d'esame

L'esame è orale.

Per sostenere l'esame è necessario iscriversi inviando una e-mail esclusivamente all'indirizzo sezspsico@nous.unige.it almeno cinque giorni prima della data prevista; non saranno prese in considerazione le iscrizioni pervenute successivamente. La mail dovrà contenere le seguenti informazioni: cognome, nome, matricola (se già posseduta), ti-

SCIENZE PEDAGOGICHE E DELL'EDUCAZIONE

tolo del corso di cui si intende sostenere l'esame, codice del corso come risulta dal piano di studio dall'istituzione di questo programma, data dell'esame.
Sarà cura della segreteria inviare una comunicazione di "ricevuto" che gli studenti potranno stampare e conservare quale conferma dell'iscrizione.

Testi per l'esame

In conformità alla differenza di crediti attribuiti ai due indirizzi del corso di laurea, i testi obbligatori per l'esame sono i seguenti:

Indirizzo Scienze dell'Educazione (6 CFU)

R. Cerrì, *Dimensioni della didattica. Tra riflessione e progettualità*, Vita e Pensiero, Milano 2002.

L. Mortari, *Apprendere dall'esperienza. Il pensare riflessivo della formazione*, Carocci, Roma, 2004.

G. Calabrese, *Animare l'educazione. Per una didattica interattiva*, FrancoAngeli, Milano, 2002.

S. Cunci, A. Nanni, *Buone pratiche per fare intercultura*, EMI, Bologna 2005.

Indirizzo Educazione e sicurezza sociale (3 CFU)

R. Cerrì, *Dimensioni della didattica. Tra riflessione e progettualità*, Vita e Pensiero, Milano 2002.

L. Mortari, *Apprendere dall'esperienza. Il pensare riflessivo della formazione*, Carocci, Roma, 2004.

Agli studenti di entrambe gli indirizzi è richiesta inoltre l'elaborazione critica dei temi discussi nei seminari frequentati.

A sostegno degli studenti nella preparazione dell'esame sarà inserito in rete, a partire dall'ultima settimana di ottobre, il materiale relativo alle lezioni cui si farà riferimento in sede d'esame.

Esso è scaricabile dal sito di facoltà <http://www.sdf.unige.it/cdl/sdfp/insegnamenti> e dal sito del gruppo di ricerca (www.gred.it).

N.B. Gli studenti che non siano in grado di partecipare ad almeno due seminari dovranno portare all'esame un testo relativo ad uno dei temi trattati in quella sede (sintesi e bibliografia minima saranno messi in rete per ciascun seminario).

Orari e luogo di ricevimento

Martedì ore 10-12.

Presso DISSGELL stanza 1A.6, Tel. 010-20953207.

Per qualunque problema inerente la didattica: renza.cerrì@unige.it

Informazioni e comunicati che si rendano necessari nel corso dell'a.a. saranno affissi alle bacheche del DISSGELL oltre che reperibili sul sito.

I testisti sono invitati a prendere appuntamento attraverso l'indirizzo elettronico su indicato.

Note

Indicazioni relative al percorso formativo saranno scaricabili dal sito di Facoltà

(<http://www.sdf.unige.it/cdl/sdfp/insegnamenti>) e dal sito www.gred.it

Collaborano al corso la Dott.ssa Roberta Ferrarini, il Dott. Stefano Piana, il Dott. Gianfranco Calabrese.

SCIENZE PEDAGOGICHE E DELL'EDUCAZIONE

DIRITTO COSTITUZIONALE

Crediti: 9 - Codice esame: 42353 - SSD: IUS/08

FIGONE Alberto

Il Corso si propone lo studio della struttura dello Stato, nei suoi elementi costitutivi (popolo, territorio e governo) e nei suoi poteri (legislativo, amministrativo, giudiziario).

Si esamineranno pertanto le norme giuridiche che disciplinano questa struttura, come individuata dalla Carta costituzionale. Particolare attenzione sarà dedicata ai procedimenti di formazione delle leggi (statali, ma pure regionali) e degli atti ad esse equiparati, nel cambio delle fonti del diritto, al referendum e al ruolo della Corte costituzionale.

Nel contempo saranno esaminati i diritti fondamentali che la Costituzione riconosce ad ogni persona, sia come singolo, sia nelle formazioni sociali organizzate (famiglia, ambiente di lavoro, ecc.) e ai doveri ad essa imposti.

Modalità d'esame

Prova orale che verte sul testo e su quanto esposto a lezione.

Testi per l'esame

M. Mazzotti di Calso, G.M. Salerno, *Manuale di diritto costituzionale*, Cedam, Padova 2003.

Orari e luogo di ricevimento

Il Professore riceverà gli studenti dopo le lezioni.

DIRITTO DELL'AMBIENTE

Crediti: 6 - Codice esame: 42256 - SSD: IUS/09

GALLASSI Daniela

Il corso, di 40 ore, è articolato in 2 moduli.

Il primo modulo tratterà, in linea generale, i principi fondanti il diritto dell'ambiente, per proseguire con l'illustrazione sia di concetti base quali la nozione di ambiente e le fonti del diritto ambientale, sia dei profili interdisciplinari connotati alle tematiche ambientali.

Il secondo modulo si propone lo scopo di analizzare il quadro normativo sviluppatosi a seguito degli interventi susseguiti, sia a livello internazionale sia a livello comunitario, sul tema della tutela ambientale.

In particolare, verranno rese oggetto di approfondimento le diverse tipologie di inquinamento prese in considerazione dalla normativa di settore al fine di valutarle, in concreto, quali siano i meccanismi di tutela adottati con riferimento alla salute umana.

Modalità d'esame

Per chi frequenta: prova in itinere e/o colloquio conclusivo. Per chi non frequenta: colloquio conclusivo che verterà solo sui testi.

SCIENZE PEDAGOGICHE E DELL'EDUCAZIONE

Testi per l'esame

Un testo a scelta tra:

C. Pasqualini Salsa, *Diritto ambientale*, Maggioli editore, Rimini, 2005.

B. Caravita, *Diritto dell'ambiente*, il Mulino, Bologna, 2006.

Orari e luogo di ricevimento

Martedì su appuntamento Venerdì ore 9-11, presso D.I.S.S.G.E.L.L., Corso A. Podestà 2, primo piano.

Note

Per qualunque problema inerente la didattica: d.galassi@unige.it

DIRITTO DI FAMIGLIA

Crediti: 6 - Codice esame: 38912 - SSD: IUS/01

DOGLIOTTI Massimo

Il corso si propone di fornire elementi di conoscenza e riflessione sulla disciplina normativa della famiglia (Costituzione, codice civile, leggi complementari) anche alla luce delle più significative sentenze dei giudici di legittimità e merito.

Dopo un'introduzione sulle fonti del diritto, si analizzeranno le problematiche relative al matrimonio, separazione e divorzio, famiglia di fatto rapporti personali patrimoniali tra i coniugi, filiazione e fecondazione assistita; diritti del minore e potestà dei genitori; affidamento familiare e adozione dei minori.

Modalità d'esame

Gli studenti frequentanti potranno concordare programmi alternativi, sulla base del materiale giurisprudenziale indicato e distribuito nel corso delle lezioni.

Testi per l'esame

Spallarossa, *Famiglia e servizi*, Giuffrè, Milano, 2001.

Orari e luogo di ricevimento

In Facoltà, dopo la lezione.

EDUCAZIONE DEGLI ADULTI

Crediti: 3 - Codice esame: 28502 - SSD: M-PED/01

PEIRONE Giulio

Competenze, educazione, formazione, in Italia e in Europa.

Nella prospettiva degli scambi e della mobilità degli studenti, alcune lezioni saranno tenute in lingua inglese.

SCIENZE PEDAGOGICHE E DELL'EDUCAZIONE

Modalità d'esame

Orale.

Testi per l'esame

Due testi obbligatori:

N. Fressura, G. Peirone, E. Picozzi, *Tecniche, tecnologie e buone pratiche per la formazione continua*, Collana di Problem Solving, Cesati, Firenze, 2004.

G. Peirone, L. Barrago, *Incoming & outgoing degli studenti*, Le Mani Università, Genova, in press.

Un testo a scelta fra:

G. Peirone, *EQUAL: strategia per l'occupazione o occasione mancata?*, Le Mani Università, Genova, 2005.

K. Blanchard et alii, *MBV*, Milano, Sperling & Kupfer, 1997.

F. Civelli, D. Manara, *Lavorare con le competenze*, Milano, Guerini e Associati, 1997.

G.C. Cocco et alii, *Fare assessment*, Milano, Angeli, 1999.

D. Boldizzoni, L. Manzolini (a cura di), *Creare valore con le risorse umane*, Milano, Guerini e Associati, 2000.

M. Ferloni, *Le competenze manageriali*, Milano, Angeli, 2000.

M. Csikszentmihalyi, B. Schneider, *Diventare adulti*, Milano, Cortina, 2002.

R. Atkinson, *L'intervista narrativa*, Milano, Cortina, 2002.

Orari e luogo di ricevimento

Il lunedì mattina, su appuntamento, al DISSGELL.

Per informazioni contattare il professore all'indirizzo E-mail: gpeirone@unige.it

Note

È costituita un'équipe didattica composta dai dottori: Laura Calabrese, Michela Ciacci, Paola Ratturi, Emanuela Picozzi, Ruggero Francia, Laura Barrago.

Disponibilità per relazioni e correlazioni di tesi di laurea: progetti europei, obbligo formativo, i sistemi formativi, l'orientamento.

Ai frequentanti saranno fornite durante le lezioni informazioni specifiche sul programma.

ESTETICA

Crediti: 6 - Codice esame: 28932 - SSD: M-FIL/04

BONESSIO di Terzet Ettore

Corso monografico: Il problema della bellezza.

Testi per l'esame

C. Sartwell, *I sei nomi della bellezza*, Torino, Einaudi, 2006.

A. Chastel, *La vertigine del sublime*, Torino, Ananke, 2005.

E. Bonessio di Terzet, *I Pesci Gialli*, Milano, Mimesis, 2005.

E. Bonessio di Terzet, R. Perrotta, *Il principio della parola*, Roma, Aracne, 2006.

SCIENZE PEDAGOGICHE E DELL'EDUCAZIONE

Orari e luogo di ricevimento

Per ogni informazione e supporto didattico il telefono di reperibilità è: 349-1334092.

Note

Seminari:

Il professor Raffaele Perrotta terrà un Seminario su: Il principio della parola.

Ogni giovedì dalle ore 11 alle ore 13.

Il dottor Davide Brullo terrà un seminario su: La poesia contemporanea.

Ogni mercoledì dalle ore 11 alle ore 13.

Avvertenze:

I Seminari fanno parte integrante del programma di esame. Gli studenti che non frequentano o che non possono frequentare, si devono mettere in contatto con i Professori responsabili dei Seminari.

Tutti gli studenti sono tenuti a presentare all'esame orale il programma completo ovvero altro programma concordato con il Professore Titolare di Cattedra.

ETICA SOCIALE

Credit: 6 - Codice esame: 37016 - SSD: M-FIL/03

MANTI Franco

Il corso intende fornire conoscenze atte allo studio delle relazioni sussistenti fra etica individuale ed etica pubblica a partire dalla genesi storica e dalla definizione dello specifico campo d'indagine dell'etica sociale. Verranno analizzati, alla luce dell'elaborazione filosofica di E. Morin, alcuni problemi fondamentali della realtà contemporanea quali l'etica della comunità e l'emergere, a fronte della globalizzazione, dell'esigenza di un'etica planetaria. Saranno, inoltre, a fronte della globalizzazione, dell'esigenza di un'etica planetaria, prassi del lavoro socio-educativo alla luce di esperienze professionali e formative. In particolare, si affronterà il tema della relazione sussistente fra etica professionale e il codice deontologico professionale dell'educatore.

Il Corso è articolato in tre moduli rispettivamente di 5, 15, 20 ore.

Modulo 1

Aspetti fondamentali concernenti la definizione del dominio dell'etica sociale. All'interno di questo percorso saranno analizzati, anche nello loro genesi storica, i rapporti fra dimensione sociale e privata, giudizio morale e decisione pubblica.

Modulo 2

Il pensiero dell'etica e l'etica sociale come "velianza": La socioetica: l'etica della comunità; la democrazia cognitiva. L'antropo - etica e l'etica planetaria. Prospettive per l'etica sociale contemporanea.

Modulo 3

Fare fiorire le capacità: un approccio etico per le professioni socio-educative. Implicazioni etiche delle professioni a carattere pedagogico e socio educativo. Etica professionale dell'educatore: teorie filosofiche e prassi professionali. L'etica della prassi educativa, la riflessione etico-deontologica nel processo formativo. I dilemmi etici nelle professioni socio-educative.

SCIENZE PEDAGOGICHE E DELL'EDUCAZIONE

Modalità d'esame

Prova orale.

Per sostenere l'esame, iscriversi inviando una e-mail all'indirizzo Franco.Manti@unige.it almeno cinque giorni prima dell'effettuazione della prova fornendo le seguenti informazioni: cognome, nome, matricola (se già posseduta), denominazione del corso di laurea, data dell'esame.

Testi per l'esame

E. Morin, *Etica*, R. Cortina Editore, Milano 2005; (Parte prima; parte seconda §2; parte quarta; parte quinta).

S.F. Magni, *Etica delle capacità*, Il Mulino, Bologna 2006.

F. Charle Prever, M. Piddello, L. Ronda, *La responsabilità dell'educatore professionale*, Carocci, Roma 2003; (Parte terza; parte quarta).

Orari e luogo di ricevimento

Mercoledì ore 13.30-15.30 presso il Dipartimento di Filosofia (Sede Staccata), V. Bensa, 1 - 2° piano - Tel. 010-20951985 - Fax 010-2099864.

Per qualunque problema inerente la didattica: Franco.Manti@unige.it

Note

Gli argomenti oggetto del *Modulo 1* sono trattati in una dispensa a cura del docente che verrà consegnata o inviata per e-mail all'inizio del corso.

FILOSOFIA DEL LINGUAGGIO

Credit: 6 - Codice esame: 28933 - SSD: M-FIL/05

BENELLI Giuseppe

Corso Istituzionale

Linguaggio e conoscenza.

Corso monografico

Linguaggio e ermeneutica.

Modalità d'esame

Orale.

Testi per l'esame

H.G. Gadamer, *Il linguaggio*, Laterza, Roma-Bari, 2002.

G. Benelli, *Certezza e verità*, La Spezia, Luna Editore, 2002.

Orari e luogo di ricevimento

Lunedì: ore 10-12. Dipartimento di filosofia, Via Balbi 4, Facoltà di Scienze della Formazione: dopo le lezioni.

SCIENZE PEDAGOGICHE E DELL'EDUCAZIONE

FILOSOFIA DELL'EDUCAZIONE

Crediti: 3 - Codice esame: 28047 - SSD: M-PED/01
KAISER Anna

1. Corso istituzionale
I fondamenti della filosofia dell'educazione assunta come scienza dell'educazione.
2. Corso monografico
Formazione o deformazione dell'uomo contemporaneo?
3. Per la filosofia dell'educazione, oltre la filosofia dell'educazione.
4. Seminari.

Modalità d'esame
Scritto / Orale.

Testi per l'esame

1. e 2. Corso istituzionale e monografico
M. Gennari, *Filosofia della formazione dell'uomo*, Bompiani, Milano, 2001.

Testi complementari

3. Per la filosofia dell'educazione, oltre la filosofia dell'educazione
Lo studente ha la possibilità, e non l'obbligo, di scegliere un ulteriore testo tra i seguenti:
G. Acone, *Antropologia dell'educazione*, La Scuola, Brescia, 1997.
P. Braido, *Filosofia dell'educazione*, Las, Zürich, 1967.
F. Carni, *Manuale di filosofia dell'educazione*, Laterza, Roma-Bari, 2000.
G. Cives, *La filosofia dell'educazione in Italia oggi*, La Nuova Italia, Firenze, 1978.
E. Colicchi Lapresa, *Ragione e scienza nella filosofia dell'educazione classica*, Palumbo, Palermo, 1984.
E. Frauenthler, *La formazione come processo biodinamico*, Liguori, Napoli, 2000.
M. Gentile, *Istituto. Sommario storico di filosofia dell'educazione*, La Scaligera, Verona, 1942.
J. Locke, *Pensieri sull'educazione*, tr. it., La Nuova Italia, Firenze, 1992.
A. Mariani, *Elementi di filosofia dell'educazione*, Carrocci, Roma, 2006.
M. Mannò, *Ricordando Alchibade. Memorie e prelesioni per una filosofia della formazione (Platone, Kant, Gentile, Della Volpe)*, Anicia, Roma, 2005.

Orari e luogo di ricevimento
Settimanale, presso Di.S.S.P.E. (indicativamente, giovedì ore 14.30); tel. Segreteria 010-20953900 / 802.

Note

4. Seminari

Proseguiranno i lavori del "Seminario Permanente di Pedagogia Generale" organizzato dalle tre Cattedre di Pedagogia Generale della Facoltà di Scienze della Formazione.

SCIENZE PEDAGOGICHE E DELL'EDUCAZIONE

FILOSOFIA DELLA SCIENZA

Crediti: 6 - Codice esame: 28930-SSD:M-FIL-02 - SSD: M-FIL/02
BRUNO Mariena

Il corso è articolato in due parti.
Nella prima parte, istituzionale, il corso si prefigge di fornire agli studenti le conoscenze specifiche per contestualizzare sapere scientifico e riflessione filosofica alla luce dell'attuale dibattito sul mentale.
Nella seconda parte, monografica, sarà affrontato il problema mente-intelligenza artificiale. Se i teorici dell'IA affermano che la macchina è il miglior modello della mente umana, noi, per contro, evidenziando ciò che la macchina non può fare, tenteremo di recuperare la specificità, l'essenza dell'essere umano.

Modalità d'esame
Orale.

Testi per l'esame

- M. Di Francesco, *La coscienza*, Laterza, Bari, 2000.

Testi complementari

- AA. VV., *L'anima*, Mondadori, Milano, 2004.
E. Carli (eds.), *Cervelli che parlano*, B. Mondadori, Milano 1997.
D. Galati, C. Thini (eds.), *Prospettive sulla coscienza*, Carrocci, Roma, 2004.
R. De Monticelli, *La coscienza personale: introduzione alla fenomenologia*, Guerini, Milano 1998.

Orari e luogo di ricevimento
Mercoledì ore 10-12 presso il Di.S.S.P.E. - Corso Podestà 2.

Note

Gli studenti che non possono frequentare sono tenuti ad aggiungere al programma:
M. Di Francesco, *Introduzione alla filosofia della mente*, Carrocci, Roma, 2002.

FILOSOFIA MORALE

Crediti: 9 - Codice esame: 28035 - SSD: M-FIL/03
BATTAGLIA Luisella

Il corso intende offrire un panorama dei modi in cui i filosofi hanno affrontato lo studio dei problemi morali e dei risultati fondamentali a cui sono giunti nel corso delle loro indagini. Nel primo modulo verrà presentata una mappa ragionata dei concetti principali di cui si avvale la filosofia morale in modo da consentire allo studente di formarsi gli strumenti conoscitivi di base per affrontare, con maggiore consapevolezza, le discussioni etiche del

nostro tempo. Si esporranno, altresì, le tappe fondamentali della storia delle dottrine morali con particolare riferimento all'etica applicata.

Nel secondo modulo, dedicato al rapporto tra etica e globalizzazione, si esaminerà l'8° e l'9° approccio delle capacità & gt; con particolare riferimento al pensiero di Amartya Sen e Martha Nussbaum.

Il corso, di 60 ore, è articolato in 2 moduli per complessivi 9 crediti.

N.B. Si richiede una buona conoscenza della storia della filosofia con particolare riferimento alle tematiche morali.

Modalità d'esame

Orale.

Testi per l'esame

AA.VV., *Introduzione all'etica*, Vita e Pensiero, Milano 2001.

L. Battaglia, *Dignità e capacità. Le differenze prese sul serio*, Rubbettino, Soveria Mannelli 2006.

Due testi a scelta – uno per autore – tra:

A. Sen, *Etica ed economia*, Laterza, Roma-Bari 1988.

A. Sen, *La disuguaglianza. Un riesame critico*, Il Mulino, Bologna 1994.

A. Sen, *Globalizzazione e libertà*, Mondadori, Milano 2002.

M. Nussbaum, *Diventare persone. Donne e universalità dei diritti*, Il Mulino, Bologna 2001.

M. Nussbaum, *Coltivare l'umanità. I classici, il multiculturalismo, l'educazione contemporanea*, Carocci, Roma 2005.

M. Nussbaum, *Nascondere l'umanità. Il disgusto, la vergogna, la legge*, Carocci, Roma 2006.

Orari e luogo di ricevimento

Orario e luogo di ricevimento: lunedì, martedì e mercoledì dopo le lezioni.
Facoltà di Scienze della Formazione.

Note

Il Prof. Franco Mani terrà un seminario sui temi del corso.

Sono previste attività pratiche guidate di cui verrà data notizia durante l'anno accademico.

FILOSOFIA MORALE

Crediti: 6 - Codice esame: 32055 - SSD: M-FIL/703

BATTAGLIA Luisella

Il corso intende offrire un panorama dei modi in cui i filosofi hanno affrontato lo studio dei problemi morali e dei risultati fondamentali a cui sono giunti nel corso delle loro indagini.

Nel primo modulo verrà presentata una mappa ragionata dei concetti principali di cui si avvale la filosofia morale in modo da consentire allo studente di formarsi gli strumenti conoscitivi di base per affrontarle, con maggiore consapevolezza, le discussioni etiche del nostro tempo. Si esporranno, altresì, le tappe fondamentali della storia delle dottrine morali con particolare riferimento all'etica applicata.

Nel secondo modulo, dedicato al rapporto tra etica e globalizzazione, si esaminerà l'8° e l'9° approccio delle capacità & gt; con particolare riferimento al pensiero di Amartya Sen e Martha Nussbaum.

Il corso, di 40 ore, è articolato in 2 moduli per complessivi 6 crediti.

N.B. Si richiede una buona conoscenza della storia della filosofia con particolare riferimento alle tematiche morali.

Modalità d'esame

Orale.

Testi per l'esame

AA.VV., *Introduzione all'etica*, Vita e Pensiero, Milano 2001.

L. Battaglia, *Dignità e capacità. Le differenze prese sul serio*, Rubbettino, Soveria Mannelli 2006.

Un testo a scelta tra:

A. Sen, *Etica ed economia*, Laterza, Roma-Bari 1988.

A. Sen, *La disuguaglianza. Un riesame critico*, Il Mulino, Bologna 1994.

A. Sen, *Globalizzazione e libertà*, Mondadori, Milano 2002.

M. Nussbaum, *Diventare persone. Donne e universalità dei diritti*, Il Mulino, Bologna 2001.

M. Nussbaum, *Coltivare l'umanità. I classici, il multiculturalismo, l'educazione contemporanea*, Carocci, Roma 2005.

M. Nussbaum, *Nascondere l'umanità. Il disgusto, la vergogna, la legge*, Carocci, Roma 2006.

Orari e luogo di ricevimento

Orario e luogo di ricevimento: lunedì, martedì e mercoledì dopo le lezioni.
Facoltà di Scienze della Formazione.

Note

Il Prof. Franco Mani terrà un seminario sui temi del corso.

Sono previste attività pratiche guidate di cui verrà data notizia durante l'anno accademico.

FILOSOFIA TEORETICA

Crediti: 9 - Codice esame: 28034 / 32054 - SSD: M-FIL/01

LA ROCCA Claudio

Costruire l'uomo?

L'uomo ha considerato da sempre se stesso come qualcosa di unico nel cosmo. Lo sviluppo delle conoscenze, e delle stesse capacità tecniche umane, stanno ponendo in questione questa posizione di privilegio. Scienziati e ingegneri lavorano su progetti di intelligenza artificiale e anche di coscienza artificiale, su entità umanoidi sempre più avanzati. Allo stesso tempo, si è aperta la possibilità di intervenire sulla natura umana, modificandola. Può l'uomo essere oggetto di costruzione, o di ricostruzione, o di modifica? Cartesio, che nel 1600 ha proposto un progetto di ricostruzione meccanica dell'essere umano, si arrestava

alle soglie della mente e della coscienza. Ma cos'è la mente, cos'è la coscienza? È davvero qualcosa di irriducibile alla materia? Il corso di propone di esaminare queste problematiche, cercando di mostrare le tecniche di ricerca e di argomentazione della filosofia contemporanea, i suoi legami con le scienze naturali e sociali, la sua specificità. Si esaminerà inoltre un testo classico del passato, centrale per il tema trattato, per introdurre alle tecniche di lettura e comprensione critica dei testi filosofici.

Modalità d'esame

Orale. Sarà possibile concordare col docente un elaborato scritto che sostituisca parte dei testi per l'esame orale.

Per sostenere gli esami è necessario iscriversi inviando una e-mail all'indirizzo cl@unige.it almeno una settimana prima della data di esame. È necessario fornire le seguenti informazioni: cognome, nome, matricola, titolo del corso di cui si intende sostenere l'esame, numero dei CFU.

Testi per l'esame

- D.C. Dennett, *La mente e le menti. Verso una comprensione della coscienza*, Rizzoli, Milano, 2000.
- J.R. Searle, *La mente*, Corina, Milano, 2005.
- R. Descartes (Cartesio), *Meditazioni metafisiche*; qualunque edizione, senza le *Obiezioni e risposte* (si consiglia: Economica Laterza, con testo latino a fronte, Roma-Bari, 2006, € 8), un testo a scelta tra:
- I. Aleksander, *Come si costruisce una mente*, Einaudi, Torino, 2001.
- J. Habermas, *Il futuro della natura umana*, Einaudi, Torino, 2002.
- S. Rose, *Il cervello del ventesimo secolo. Spiegare, curare, manipolare la mente*, Codice Edizioni, Torino 2005 (solo pp. 235-385, capp. 8-12).

Testi complementari

- Gli studenti che non possono frequentare le lezioni studieranno anche un testo a scelta tra: R. Descartes, *L'uomo*, in R.D., *Opere*, a cura di G. Cantelli, Mondadori, Milano 1986, pp. 77-146.
- F. Alquié, *Lezioni su Descartes. Scienza e metafisica in Descartes*, a cura di T. Cavallo, ETS, Pisa, 2005.
- M. Scheler, *La posizione dell'uomo nel cosmo*, Angeli, Milano, 2004.
- Y. Castelfranchi, O. Stock, *Macchine come noi. La scommessa dell'intelligenza artificiale*, Laterza, Roma-Bari, 2003.
- W.J. Freeman, *Come pensa il cervello*, Einaudi, Torino, 2000.
- M. Di Francesco, *Introduzione alla filosofia della mente*, nuova edizione, Carocci, Roma, 2002.
- M. De Carolis, *La vita nell'epoca della sua riproducibilità tecnica*, Bollati Boringhieri, Torino, 2004.
- P.K. Dick, *Ma gli androidi sognano pecore elettriche?*, Fanucci, Roma, 2000.
- I. Asimov, *Io robot*, Mondadori, Milano, 2003.

Orari e luogo di ricevimento

Nel secondo semestre dopo le lezioni. Su appuntamento in altri giorni e in periodi in cui non vi è attività didattica.

Per appuntamenti e qualunque problema inerente la didattica: cl@unige.it

Note

Il corso è articolato in un modulo di 40 ore per gli studenti che sostengono l'esame al terzo anno (cod. 32054, 6 CFU) e un ulteriore modulo di 20 ore - dedicato al testo di Cartesio - per gli studenti che sostengono l'esame del primo e secondo anno (cod. 28034, 9 CFU).

FONDAMENTI DI INFORMATICA

Credit: 6 - Codice esame: 28042 - SSD: INF/01

VERCELLI Gianni

L'insegnamento intende presentare i fondamenti dell'informatica con lo scopo di fornire conoscenze e i strumenti per permettere una corretta valutazione delle possibilità applicative degli elaboratori elettronici. Ci si propone inoltre di fare acquisire competenze nell'uso degli elaboratori attraverso l'impiego di strumenti informatici.

L'insegnamento sarà articolato in due parti, organizzate in unità teoriche e in attività progettuali di laboratorio. Nella prima parte saranno illustrati i fondamenti dell'informatica da un punto di vista di un utilizzatore delle tecnologie informatiche, e nella seconda parte saranno illustrati i principali strumenti software di produttività personale.

Gli argomenti affrontati durante la prima parte dell'insegnamento saranno: i principi teorici dell'elaborazione, la struttura di un elaboratore, l'architettura di un PC, il software di base e i sistemi operativi, Internet e una introduzione al linguaggio HTML.

Gli argomenti affrontati durante la seconda parte dell'insegnamento saranno: uso del computer a livello individuale e realizzazione di documenti elettronici strutturati (testi, fogli di calcolo, presentazioni) con strumenti di produttività personale. A questo proposito verranno messe a disposizione delle esercitazioni pratiche in autoapprendimento nel Laboratorio di Informatica su strumenti di produttività individuale e su nozioni base per la navigazione e la ricerca di informazioni via Web, secondo quanto previsto nel syllabo della Patente Europea del Computer (ECDL).

Modalità d'esame

L'esame consisterà in una prova scritta con test con quesiti a risposta multipla sugli aspetti teorici presentati a lezione e in una prova pratica di utilizzo del personal computer e degli strumenti di produttività individuale. Per sostenere l'esame è obbligatoria l'iscrizione telematica agli appelli secondo le funzionalità previste dal portale Effe-L.

Testi per l'esame

- S. Ceri, D. Mandrioli, L. Sbatella, *Informatica, arte e mestiere*, McGraw-Hill Italia, Milano, 1999.
- T. Nimerico, A. Vespignani, *Informatica per le scienze umanistiche*, Il Mulino, Bologna, 2003.

Testi complementari

- G. Adorni, G. Vercelli, *Dispense e materiale vario disponibile sul sito del corso*, versione 2006.

AA.VV., *Manuale d'Uso per lo Studente del Portale EFFE-L* ver. 1.2, Università degli Studi di Genova, Agosto 2005.
 OpenOffice.org Source Project, versione in lingua italiana, disponibile all'indirizzo: <http://it.openoffice.org>

Orari e luogo di ricevimento

Su appuntamento via email presso l'ufficio nel dipartimento DIST a Genova-Albaro o presso il laboratorio ELKM in Facoltà. Il docente è contattabile via E-mail all'indirizzo gianni.vercelli@unige.it oppure al numero di telefono 010-3532814.

GEOGRAFIA SOCIALE

Crediti: 6 - Codice esame: 42253 - SSD: M-GGR/01

VARANI Nicoletta

Il corso intende fornire, nel primo modulo, un quadro epistemologico ed applicativo sugli effetti e le conseguenze del comportamento umano sociale nello spazio; si rifletterà quindi sul ruolo dei gruppi umani come fattori del territorio, soggetti attivi nella costruzione della realtà. Inoltre si considererà l'apporto dell'ottica geografica, nel panorama della ricerca nazionale ed internazionale, alla comprensione della complessità sociale. Nel secondo modulo verranno analizzati concretamente conflitti e problemi sociali dell'Africa Sub-sahariana. Le modalità didattiche del corso si articolano in lezioni, esercitazioni, seminari.

Poiché il corso richiede la composizione di una bibliografia aggiornata e formata soprattutto da singoli saggi ed articoli. Le indicazioni specifiche verranno pertanto fornite in apertura del corso ed esposte nella bacheca del DISSGELL.

Modalità d'esame

Esami scritti per i frequentanti, con la discussione su un approfondimento.

Esami orali per i non frequentanti.

Per sostenere gli esami è necessario iscriversi (entro tre giorni prima della data di esame) inviando una e-mail all'indirizzo varani@unige.it. È necessario fornire le seguenti informazioni: cognome, nome, matricola e materia d'esame.

Testi per l'esame

Primo modulo
 (a scelta uno dei due testi)

A. Vallega, *La Geografia del tempo*, Torino, UTET (in corso di Stampa); (cap. 1, 2, 3, 4, 5).

A. Magnaghi (a cura di), *Il territorio degli abitanti. Società locali e autosostenibilità*, Milano, DUNOD, 1998.

Secondo modulo

G. Carbone, *L'Africa. Gli Stati, le politiche, i conflitti*, Bologna, Il Mulino, 2005.

Testi complementari

Testi di approfondimento facoltativi (uno a scelta):

G. Valussi, G. Meneghel, *Geografia Sociale*, Milano, F. Angeli, 1977.

Caritas Italiana, *I conflitti dimenticati*, Milano, Feltrinelli, 2003.

Orari e luogo di ricevimento

Martedì: 10.30/12.30 Dipartimento DISSGELL - Stanza TA10 Piano Terra; l'orario definitivo sarà trasmesso all'inizio delle lezioni; è comunque sempre possibile comunicare con il docente tramite mail: varani@unige.it

Note

Le lezioni avranno inizio nel II semestre.

GEOGRAFIA UMANA

Crediti: 9 - Codice esame: 28048 - SSD: M-GGR/01

GALLIANO Graziella

Il corso si divide in tre parti. La prima si propone l'analisi scientifica del rapporto geografia/religione: per il geografo, oggi, la religione non è solo un fattore di modellamento del paesaggio o di definizione dei generi di vita, essendo nel contempo origine e pretesto di conflitti geopolitici profondi e lacertanti. La seconda parte esamina il nuovo scenario italiano segnato da un pluralismo etnico-religioso recente per la continua e massiccia immigrazione extracomunitaria. La terza parte apre la discussione su problemi ambientali (conseguenze delle variazioni climatiche, fonti d'energia, inquinamento, protezione dell'ambiente...) a scelta degli studenti.

Modalità d'esame

Primo appello di maggio: esame scritto. Gli altri appelli: esami orali.

Testi per l'esame

G. Galliano, *Religioni e immigrazioni. Una lettura geografica*, Le Mani Università, Recco, 2006.

Orari e luogo di ricevimento

DISSGELL mercoledì ore 11-12. Per appuntamenti in altri giorni scrivere a galliano@unige.it

Note

Le lezioni si svolgeranno nel secondo semestre.

IGIENE

Crediti: 6 - Codice esame: 28472 - SSD: MED/42

SCARVAGLIERI Rita

Il anno - 6 crediti - 40 h Introduzione all'igiene e cenni storici. L'organizzazione dei servizi sanitari. Principi e strategie della Promozione della salute. Dall'Educazione sanitaria all'Educazione alla salute. La statistica sanitaria e l'epidemiologia, strumenti indispensabili di Promozione della salute. Cenni di statistica, fondamenti e scopi del metodo statistico, medie e variabilità, confronti fra frequenze percentuali, confronti fra medie. Misure epidemiologiche: descrizione del numero di eventi, rapporti, proporzioni, tassi, indicatori, fonti

SCIENZE PEDAGOGICHE E DELL'EDUCAZIONE

dei dati e loro qualità, il questionario. Gli studi epidemiologici: studi descrittivi, studi caso-controllo, studi di coorte, studi sperimentali, i criteri dell'associazione e il confondimento, i test di screening, gli studi di mortalità. Concetti di prevenzione: Prevenzione primaria, secondaria e terziaria. Epidemiologia e profilassi (denuncia, isolamento, contumacia, distrettanti, vaccino profilassi, chemio profilassi, immunoprofilassi passiva) delle malattie infettive con particolare riguardo a: AIDS; Epatiti virali; Influenza; Virus respiratorio; Sindrome respiratoria acuta severa (SARS); Tuberculosi; Meningiti; Morbillo; Parotite; Rosolia; Varicella; Infezioni da Pneumococco e Haemophilus Influentiae; Poliomielite; Differite; Tetano. Igiene dei viaggi: Epidemiologia e Prevenzione delle malattie degenerative, con particolare riguardo alle malattie cardiovascolari e ai tumori. Igiene scolastica: L'edificio scolastico, orientamento e distribuzione degli spazi dell'ambiente scolastico, l'aula scolastica, il banco scolastico e i servizi scolastici. Igiene dell'ambiente confinato. Igiene ambientale: Igiene dell'acqua, smaltimento dei rifiuti e inquinamento atmosferico, inquinamento acustico ed elettromagnetico. Igiene degli alimenti e della nutrizione.

Modalità d'esame

L'esame prevede una prova scritta, che consiste di 30 domande a risposta multipla di cui una esatta (viene assegnato un punto per ogni risposta esatta e 0 punti per ogni risposta mancante o errata). Alla prova scritta, su richiesta dello studente, segue la prova orale.

Testi per l'esame

Durante lo svolgimento del corso il docente consegnerà copia dei lucidi e delle diapositive presentate ed altro materiale utile al fine della preparazione dell'esame. Comunque, i testi consigliati sono:

P. Marinelli, G. Liguori, A. Montemarano, M. Di Amora, *Igiene, Medicina Preventiva e Sanità Pubblica*, Piccin, Padova, 2002.
R. Scarvaglieri, *Igiene, Le Mani Università*, Genova, 1997.
N. Comodo, G. Maciocco, *Igiene e Sanità Pubblica, manuale per le professioni sanitarie*, Carocci-Faber, Roma, 2003.
A. Boccia, G. Ricciardi, *Igiene generale della scuola e dello sport*.

Testi complementari

R. Scarvaglieri, *Educare alla salute*, La Mani Università, Genova, 1998.

Orari e luogo di ricevimento

Facoltà previo appuntamento telefonico (010-35338212).

ISTITUZIONI DI DIRITTO DELL'UNIONE EUROPEA

Crediti: 6 - Codice esame: 28488 - SSD: IUS/14

PERSANO Federica

Il corso si propone di analizzare la cd. struttura istituzionale dell'Unione europea ed in particolare di affrontare lo studio dei seguenti temi:
1. Le origini e l'evoluzione del sistema comunitario;

SCIENZE PEDAGOGICHE E DELL'EDUCAZIONE

2. le istituzioni politiche: il Consiglio e il Consiglio europeo, il Parlamento europeo, la Commissione;
3. la Corte di Giustizia ed il sistema di tutela giurisdizionale (cenni).

Modalità d'esame

Orale.

Testi per l'esame

Ai fini dello studio dei temi di cui sopra, si consiglia il seguente manuale:
L. Daniele, *Diritto dell'Unione europea - dal Piano Schuman al progetto di Costituzione per l'Europa*, Giuffrè, Milano, 2004.

Orari e luogo di ricevimento

Su richiesta dopo la lezione o al giovedì mattina in Via balbi 22 - Sezione di Diritto Internazionale.

ISTITUZIONI DI DIRITTO PUBBLICO

Crediti: 9 - Codice esame: 42352 - SSD: IUS/09

FIGONE Alberto

Il Corso intende esaminare dapprima le varie tipologie di Stato e di governo, per affrontare poi lo studio dell'organizzazione degli apparati amministrativo italiano, insieme con i principi dell'attività amministrativa, anche dal punto di vista della tutela giurisdizionale. Particolare attenzione verrà dedicata allo studio delle autonomie locali, alla luce della recente riforma costituzionale di cui alla legge cost. 3/2001 e alle attuali proposte di ulteriore decentramento.

Si esamineranno poi i rapporti tra la sovranità dello Stato italiano e la sua partecipazione all'Unione Europea, con necessari riferimenti anche al diritto comunitario.

Modalità d'esame

Prova orale che verte sul testo e su quanto esposto a lezione.

Testi per l'esame

P. Caretti, U. De Siervo, *Istituzioni di diritto pubblico*, Giappichelli, Torino, 2004.

Orari e luogo di ricevimento

Il Professore riceverà gli studenti dopo le lezioni.

LETTERATURA PER L'INFANZIA

Crediti: 6 - Codice esame: 28497 - SSD: M-PED/02

BOERO Pino

L'affascinante storia dei libri, dei periodici e degli altri prodotti destinati oggi all'infanzia (dai cartoni animati televisivi ai videogiochi, dalle canzoni per bambini agli spot pubblicitari) all-

menta e segna l'immaginario delle nuove generazioni, svolge funzioni di considerabile rilevanza sociale ed offre possibilità interpretative da molteplici punti di vista (storico, educativo, linguistico-letterario). Il programma del corso intende fornire sia gli elementi di base relativi alla storia della letteratura per l'infanzia affrontata nella sua complessità di disciplina scientifica sia specifici approfondimenti su generi e temi particolarmente rilevanti. Il corso è articolato in moduli a ciascuno dei quali sono attribuiti i crediti corrispondenti; all'inizio del corso verrà distribuito agli studenti il programma specifico delle singole lezioni e la diversa articolazione dei moduli.

Modulo 1 - 20 ore [CFU 3] - Tempi, modi e luoghi della letteratura per l'infanzia.
Modulo 2 - 20 ore [CFU 3] - Gianni Rodari: un'esperienza del Novecento.

Modalità d'esame

Scritta (relativamente al modulo 1) - orale per l'altro modulo.

Testi per l'esame

Modulo 1

P. Boero, C. De Luca, *La letteratura per l'infanzia*, Roma-Bari, Laterza, Roma-Bari, 2006/11

Modulo 2

P. Boero, *Una storia tante storie. Guida all'opera di Gianni Rodari*, Einaudi, Torino, 1992.
G. Rodari, *Grammatica della fantasia*, collana "Memorandum", Einaudi Ragazzi, Trieste, 1996.

Tre opere di Rodari fra le seguenti pubblicata da Einaudi Ragazzi (Trieste): *Filastrocche in cielo e in terra*, *Favole al telefono*, *La torta in cielo*, *Fra i banchi*, *Il pianeta degli alberi di Natale*, *Il gioco dei quattro cantoni*, *Gjip nel televisore*.

Orari e luogo di ricevimento

I semestre e II semestre: in Presidenza su appuntamento.

LINGUA E CULTURA INGLESE

Crediti: 6 - Codice esame: 28043 - SSD: L-LIN/12

PALUMBO Angelica

Il corso intende potenziare le conoscenze linguistiche strutturali e lessicali indispensabili alla comprensione di testi scientifici in inglese autentico esprimimenti contenuti propri delle discipline curricolari (Social Sciences), secondo gli specifici obiettivi di seguito indicati.

- 1) promuovere la conoscenza dei processi di integrazione culturale fra i vari paesi di lingua inglese attraverso itinerari guidati di geografia storica.
- 2) ricostruire l'evoluzione di costumi e istituzioni dello English-Speaking World, analizzando nelle sue varie articolazioni il tema dell'identità culturale nel mondo di lingua inglese, alla luce di fenomeni di rilevanza sociale e politica (esplorazioni/inseguimenti coloniali/migrazioni).

Modalità d'esame

Scritto - Test a scelta multipla costituito da trenta quesiti vertenti sugli argomenti delle prime 5 Units (compreso tutti i relativi links) del testo *Exploring the English-Speaking World*.

Per gli studenti frequentanti, la prova (testi a scelta multipla costituito da trenta quesiti) verrà effettuata immediatamente alla fine del corso e verterà su argomenti selettivamente limitati al percorso didattico svolto.

Per tutti: in caso di fallimento della prova scritta lo studente ha un'ulteriore possibilità di accedere al *written test*. La terza volta la verifica è orale ed include una più ampia selezione degli argomenti delle *Units*, da concordare con il docente.

Testi per l'esame

C. Lavery, *Exploring the English-Speaking World*, Longman Italia, Milano, 2002.

Orari e luogo di ricevimento

Mercoledì ore 14 presso DISSPE.

Note

Ulteriori informazioni.

Gli studenti sono vivamente invitati a tenersi in contatto con i lettori e a seguire gli avvisi nella bacheca di Facoltà relativi alla conduzione del laboratorio linguistico, alla cui frequenza sono tenuti secondo delibera ufficiale della Facoltà.

Per comunicazioni inerenti la didattica del Corso Ufficiale:

Angelica Palumbo, palumbo.garofola@unige.it

Per le attività di laboratorio linguistico, relativamente alla lingua inglese:

Elizabeth Cotton, bagcotton@libero.it

Justin Rosenberg, justin1@aliceposta.it

LINGUA FRANCESE

Crediti: 6 - Codice esame: 28044 - SSD: L-Lin/04

TELECCO Francesca

La disciplina è mutuata dal corso di laurea in Esperto in processi formativi. Si veda il programma specifico di LINGUA FRANCESE.

LINGUA ITALIANA

Crediti: 6 - Codice esame: 28493 - SSD: L-FIL-LET/12

CORSINNOVI Graziella

Linguaggio della scienza e linguaggio della poesia, in Giacomo Leopardi e Leonardo Sinisgalli.

Il rapporto tra cultura scientifica e cultura umanistica, da sempre al centro di un acceso dibattito, si rivela, nei due autori in oggetto, uno strumento fecondo di integrazione tra due diverse ma non opposte strategie linguistiche ed espressive. Il corso mirerà, attraverso l'analisi delle opere e delle riflessioni teoriche dei due poeti, a rintracciare il profondo legame tra genesi della poesia e della scienza.

SCIENZE PEDAGOGICHE E DELL'EDUCAZIONE

Modalità d'esame
Orale.

Testi per l'esame

Una *Storia della Letteratura italiana* (qualunque purché valida e aggiornata).

G. Leopardi, *Canti* (qualunque edizione).

G. Leopardi, *Zibaldone* (una scelta di Pensieri, indicata a lezione).

G. Corsinovi, *Leopardi e la scienza*, in "Nuova Secondaria", Anno VI, 1988.

G. Corsinovi, *Le anticipazioni della modernità: intuizioni epistemologiche e percorsi della scienza nello Zibaldone*, in AA.VV. "Lo Zibaldone cento anni dopo", Atti del X Convegno internazionale di Studi leopardiani Olschki, Firenze, 2001, vol. II, pp. 449-56.

L. Sinigalli, *Furor mathematicus*, Ponte alle Grazie, Firenze, 1992.

L. Sinigalli, *L'elisse* (Poesie 1932-72) a cura di G. Pontiggia, Milano, Mondadori, 1972.

G. Lupo, *Sinigalli e Leonardo*, in AA.VV., *Cultura scientifica e cultura umanistica. Contrasto o integrazione?*, San Marco dei Giustiniani, Genova, 2004, pp. 193-216.

Ulteriori informazioni bibliografiche saranno date a lezione.

Orari e luogo di ricevimento

Venerdì ore 10-12 in dipartimento.

Note

Note: All'interno del corso, verranno tenuti seminari di Metrica e di retorica dal prof. Francesco Dario Fossi (saranno distribuite dispense) e saranno svolte lezioni da parte di studiosi della scienza.

LINGUA SPAGNOLA

Crediti: 6 - Codice esame: 28045

Il corso è mutuato alla facoltà di L.L. Straniere.

LOGICA

Crediti: 6 - Codice esame: 28929 - SSD: M-FIL/02

FACCO Maria Luisa

Il corso, che si ispira alla logica classica, senza tuttavia dimenticare le istanze della logica simbolica, vuole aprire una prospettiva sulla rete di relazioni che le varie scienze tessono, componendosi in un universo ordinato alla scienza dell'essere, in particolare vuole analizzare la dottrina dell'assenso e focalizzare il nesso fra l'ordine logico e quello morale: un nesso che si consolida, con l'aiuto del lume intellettuale, attraverso il ri-conoscimento delle verità conosciute. Per questa via emergono una volta di più l'unità e l'integralità dell'io: il percorso verso la verità deve essere compiuto da tutta la persona, esige il concorso sia della ragione, illuminata dall'intelletto, sia della volontà. Proprio in questa ottica, il programma istituzionale: *Introduzione alla logica formale*; corso monografico: *La logica e la dottrina dell'assenso*.

SCIENZE PEDAGOGICHE E DELL'EDUCAZIONE

Modalità d'esame
Orale.

Testi per l'esame

I.M. Copi, C. Cohen, *Introduzione alla logica*, Il Mulino, Bologna, 1999.

Un testo a scelta fra i seguenti:

Aristotele, *Categorie*; oppure *Primi analitici*; oppure *Topici* (qualsiasi edizione integrale); oppure *Della interpretazione*, Rizzoli, Milano, 1992 (o in altra edizione integrale).

G.W. Leibniz, *Scritti di logica*, Bari, Laterza, 1992 (I o II volume).

A. Rosmini, *Logica*, Città Nuova, Roma, 1984.

J.H. Newman, *Grammatica dell'assenso*, Jaca Book, Milano, 2005.

G. Boole, *Leanalisi matematica della logica*, Bollati-Boringhieri, Torino, 1993.

G. Frege, *Senso, funzione e concetto. Scritti filosofici (1897-1897)*, Laterza, Bari, 2001.

L. Wittgenstein, *Ricerche filosofiche*, Einaudi, Torino, 1999.

R. Carnap, *Filosofia e sintassi logica*, ETS, Pisa, 1996.

Ch. S. Peirce, *Scritti di logica*, La Nuova Italia, Firenze, 1981.

M.L. Facco, *Metafisica, logica, matematica*, Marsilio, Venezia, 1997.

Orari e luogo di ricevimento

Giovedì ore 15-18 presso il D.I.S.S.P.E.; durante lo svolgimento del corso prima e dopo le lezioni.

Note

La preparazione del corso monografico è da effettuarsi sugli appunti delle lezioni. Gli studenti che non potessero preparare la parte dell'esame relativa al corso monografico sono tenuti a concordare con la docente un testo sostitutivo.

MEDICINA DEL LAVORO

Crediti: 6 - Codice esame: 38824 - SSD: MED/44

ANSALDI Filippo

Sono di seguito riportati i principali argomenti sviluppati all'interno del corso:

Definizione e obiettivi della MdL.

Infortuni e malattie professionali: il quadro epidemiologico.

Quadro legislativo e normativo.

Indoor pollution: il microclima, l'illuminazione, il rumore.

Rischi da agenti chimici e fisici: tossicità acuta e cronica, i controlli di igiene industriale, il monitoraggio biologico, i tumori professionali.

Rischi professionali nell'ambiente sanitario: il rischio biologico.

Abitudini voluttuarie e attività lavorative: alcool e fumo.

Rischi associati all'uso di videoterminali: i disturbi visivi, patologie osteoarticolari, lo stress

Il mobbing.

Il burn out.

Lavoro a turni notturno.

SCIENZE PEDAGOGICHE E DELL'EDUCAZIONE

Modalità d'esame

Colloquio orale. Per sostenere gli esami è necessario iscriversi inviando una e-mail all'indirizzo filippo.ansaldi@unige.it almeno cinque giorni prima della data di esame. È necessario fornire le seguenti informazioni: cognome, nome, matricola (se già posseduta), titolo del corso di cui si intende sostenere l'esame, data dell'esame.

Testi per l'esame

Durante il corso verrà distribuito materiale didattico utile ai fini della preparazione. Possibili testi da consultare:

L. Ambrosi e V. Foa, *Trattato di Medicina del Lavoro*, Ed. UTET.

Articoli e parti di altri testi potranno essere indicati durante lo svolgimento del corso.

Orari e luogo di ricevimento

Lunedì-Venerdì ore 9-12.30 presso DISSAL Via Pastore 1, previo appuntamento telefonico (010-3538503) o contatto e-mail (filippo.ansaldi@unige.it)

METODOLOGIA DELLA PROGETTAZIONE EDUCATIVA

Crediti: 3 - Codice esame: 42351 - SSD: M-PED/03

FRANCHINI Roberto

Il corso è diretto ad una acquisizione di conoscenze e competenze nelle funzioni di progettazione e valutazione dell'intervento sul disagio, inteso non come patologia ma come fatto di sviluppo caratterizzante il ciclo di vita adolescenziale. L'intervento educativo è letto nella prospettiva della comunità educante, e pertanto di promozione e prevenzione diffusa, molto prima che di intervento riparativo. In coerenza al profilo metodologico degli obiettivi formativi, verranno svolte alcune esercitazioni, con riferimento sia alla progettazione che alla valutazione degli interventi educativi.

Il corso si articolerà nei seguenti moduli:

Disagio, devianza, disadattamento;

La famiglia come unità fondamentale del lavoro sociale;

Riflessione pedagogica e politica del territorio;

Dal concetto di prevenzione al concetto di promozione;

Individuazione dei fattori di rischio;

Problemi pedagogici delle istituzioni educative territoriali;

Il ruolo preventivo della scuola;

Le strutture per minori in disagio esistenziale;

Interventi e funzioni di primo e di secondo livello;

Il profilo dell'educatore nel sistema dei servizi sociali ed educativi;

La pianificazione degli interventi educativi;

Esercitazioni dirette alla costruzione di uno o più strumenti di osservazione-progettazione-valutazione degli interventi educativi;

Esercitazione in gruppo: simulazione di interventi educativi specifici.

Modalità d'esame

Prova orale. Esercitazione pratica.

SCIENZE PEDAGOGICHE E DELL'EDUCAZIONE

Testi per l'esame

R. Franchini, *Costruire la comunità-che-cura, Pedagogia e didattica nei servizi di aiuto alla persona*, FrancoAngeli, Milano 2000.

Uno a scelta tra i seguenti:

L. Regoliosi, *La prevenzione del disagio giovanile*, Carocci, Roma 1998.

L. Regoliosi, *Il consulente del lavoro socioeducativo. Formazione, supervisione, coordinamento*, Carocci, Roma 2002.

L. Pali, *L'educazione nella comunità locale. Strutture educative per minori in condizione di disagio esistenziale*, La Scuola, Brescia 1990.

Orari e luogo di ricevimento

Luogo, giorno e orario saranno comunicati a lezione.

METODOLOGIA E CRITICA DELLO SPETTACOLO

Crediti: 9 - Codice esame: 29045 - SSD: L-ART/05

PERROTTA Raffaele

L'operatività del significante nelle grammatiche delle macchine teatrali.

«Ma tenuto presente che teatro è il termine-definizione di una pratica in continua metamorfosi» (Giuliano Scabia, *Teatro nello spazio degli scontri*).

Modalità d'esame

Prova orale. Allo studente è richiesta una conoscenza generalista del Corso monografico, nonché delle lezioni impartite in chiave seminariale. Fra i testi d'esame elencati lo studente ne sceglierà uno provando il commento dello stesso.

Testi per l'esame

Il testo delle lezioni del Corso monografico verrà fornito durante il semestre.

Testi delle attività seminariali:

B. Iacobelli, *Una storia in breve delle arti spettacolari del Novecento*, (in dispensa).

P. Suozzo, *In margine alla prefazione dei «Sei personaggi in cerca d'autore»*, in «Filosofia Oggi», n. 109, 1. 1, 2005.

P. Suozzo, *La forma e il suo doppio. Vita e forma nella drammaturgia pirandelliana*, (in corso di stampa).

A. Lozzi, *Proiezioni e commenti di materiali visivi inerenti alle espressioni spettacolari*.

Scegliere il testo da commentare in sede d'esame fra i seguenti:

A. Artaud, *Il teatro e il suo doppio*, Einaudi, Torino, 2000.

U. Artoli, C. Bene, *Un dio assente* (a cura di A. Attisani e M. Doti), Medusa, Bologna, 2006.

E. Barba, *La cenoa di carta*, Il Mulino, Bologna, 2004.

G. Barbaglia, A. Tagliari, *Uno e due. Indagini sul teatro dell'onnipotenza*, Sipi, Milano, 1998 (i capitoli *Il fantasma Shakespeare*, *Il Buddha di Wagner*, *L'Enrico IV di Pirandello*, *L'aquila e due teste di Cocleau*).

159

J. Beck, J. Malina, *Il lavoro del Living Theatre*, Einaudi, Torino, 2002.
 J. Grotowski, *Per un teatro povero*, Bulzoni, Roma, 1970.
 O. Welles, *It's all true. Interviste sull'arte del cinema*, Minimum Fax, Roma, 2005.

Orari e luogo di ricevimento

Prima e dopo le lezioni. Per qualunque problema inerente la didattica: pietro.suozzo@unige.it

Note

Per sostenere l'esame è obbligatorio iscriversi, tramite e-mail (pietro.suozzo@unige.it), almeno 5 giorni prima dell'appello.
 Gli studenti impossibilitati a seguire le lezioni devono contattare il corpo docente molto prima della fine del semestre.

METODOLOGIA E TECNICA DELLA RICERCA SOCIALE I

Crediti: 3 - **Codice esame:** 28032 - **SSD:** SPS/07
RAZZI Marco

Il corso intende fornire la conoscenza delle basi teoriche e degli strumenti operativi relativi alla ricerca sociale, con particolare attenzione alla progettazione e impostazione di un percorso di indagine, alla realizzazione della raccolta dei dati su campo e alla loro elaborazione e interpretazione.

- Il programma è articolato come segue:
- Aspetti teorici: strategie e tipi di ricerca;
 - Fasi della ricerca sociale;
 - Linguaggio della ricerca sociale: concetti, variabili, proposizioni, teorie, indicatori, indici; Campionamento;
 - Tecniche e strumenti di ricerca;
 - Codifica, elaborazione e interpretazione dei dati raccolti;
 - Diffusione dei risultati.

Modalità d'esame

È prevista una prova orale. Eventuali elaborati scritti, su argomenti concordati con il docente, potranno essere oggetto di valutazione integrativa ai fini della prova d'esame.

Testi per l'esame

M. Palumbo, E. Garbarino (2006), *Ricerca sociale: metodo e tecniche*, FrancoAngeli, Milano.
 Ai fini dell'esame il testo è da studiare interamente.

Testi complementari

Un testo a scelta su uno dei seguenti argomenti:

- 1) Questionario;
- 2) Intervista;
- 3) Focus group;
- 4) Brainstorming;

5) Storie di vita;

6) Ricerca sociale e Internet.
 I testi relativi agli argomenti di approfondimento verranno indicati e sommariamente illustrati agli studenti durante le lezioni.

Orari e luogo di ricevimento

Al termine delle lezioni. In caso di specifiche necessità sarà possibile anche concordare appuntamenti presso il Di.S.A. o colloqui on line (per i quali è necessario disporre di connessione Internet, di Messenger e di un indirizzo email compatibile).
 Per qualsiasi problema inerente la didattica: marco.razzi@alice.it. Si garantisce risposta nell'arco di 24-36 ore, salvo problemi tecnici. In caso di mancata risposta, presumibilmente imputabile a disguidi informatici, lo studente è invitato a ricontattare senza alcuna ramora il docente.

METODOLOGIA E TECNICA DELLA RICERCA SOCIALE II

Crediti: 6 - **Codice esame:** 28032 - **SSD:** SPS/07
OPERTO Stefania

Il corso ha l'obiettivo di presentare i concetti fondamentali e la logica che caratterizzano la ricerca sociale, con particolare riferimento ai principali metodi e tecniche quantitativi di rilevazione dei dati. Sono presi in considerazione metodi e tecniche di matrice quantitativa e il loro utilizzo nella realizzazione di inchieste campionarie. Una particolare attenzione è dedicata alla costruzione e all'utilizzo del questionario come strumento di rilevazione dei dati e alle tecniche di rilevazione degli atteggiamenti. Parte del corso è dedicata all'illustrazione delle tecniche elementari che stanno alla base dell'analisi quantitativa, del trattamento statistico e della rappresentazione dei dati nella ricerca sociologica. Il corso potrà prevedere lezioni frontali, esercitazioni e analisi di casi studio tratti da ricerche empiriche.

Modalità d'esame

È prevista una prova orale; per gli studenti frequentanti è contemplata la presentazione di una tesina scritta predisposta anche nell'ambito delle attività pratiche guidate. Migliori dettagli sulla tesina saranno forniti durante le lezioni.

Testi per l'esame

P. Corbetta, *La ricerca sociale: metodologia e tecniche, volume IV, l'analisi dei dati*, Bologna, Il Mulino, 2003 (pagine 53-99, 104-115, 120-202). R. Pavšic, M.C. Pitrone, *Come conoscere opinioni e atteggiamenti*, Acireale, Bonanno Editore, 2003.

Testi complementari

Per l'analisi dei dati con SPSS si consiglia: R. Fideli, *Come analizzare i dati al computer*, Roma, Carocci, 2002.

Orari e luogo di ricevimento

Dopo ogni lezione durante il periodo di svolgimento del corso; su appuntamento tramite e-mail presso Di.S.A. negli altri periodi. Per qualunque problema inerente la didattica: stefania.operto@unige.it

PEDAGOGIA DELLA DEVIANZA

Crediti: 6 - Codice esame: 42236 - SSD: M-PED/03
ANDRIANOPOLI Maria Carla

Il corso intende fornire il panorama della dimensione del disagio e della devianza e le situazioni che predispongono al recupero della identità nella società contemporanea.

Modalità d'esame
Orale.

Testi per l'esame

P. Barone, *Pedagogia della marginalità e della devianza*, Guerini Studio, Milano, 2001.
M.L. De Natale, *Devianza e Pedagogia*, La Scuola, Brescia, 1998.
E. Fosci (a cura di), *Fare male farsi male*, Franco Angeli, Milano, 2003.

Orari e luogo di ricevimento
I semestre - martedì mattina dopo la lezione.
II semestre - martedì mattina in dipartimento.

Note

All'interno del percorso didattico, sono previsti interventi di esperti nell'ambito della devianza e della marginalità.

PEDAGOGIA GENERALE I

Crediti: 9 - Codice esame: 28027 - SSD: M-PED/01
GENNARI Mario

1. *Corso istituzionale*
Le strutture fondamentali della Pedagogia Generale e il dibattito pedagogico del secondo Novecento.

2. *Corso monografico*
Il rapporto interdisciplinare fra Pedagogia Generale e Didattica Generale.
Per la pedagogia, oltre la pedagogia.

4. *Seminari*
Proseguiranno i lavori del "Seminario Permanente di Pedagogia Generale", organizzato dalle tre Cattedre di Pedagogia Generale della Facoltà di Scienze della Formazione.

Modalità d'esame
Orale.

Testi per l'esame

1. *Corso istituzionale*
M. Gennari, *Trattato di pedagogia generale*, Bompiani, Milano, 2006.

A. Kaiser, *Gnosologia dell'educazione*, La Scuola, Brescia, 1998.
2. *Corso monografico*
M. Gennari (ed.), *Didattica Generale*, Bompiani, Milano, 2006 (IV ediz.).

Testi complementari

3. *Per la pedagogia, oltre la pedagogia*
Lo studente ha la possibilità, e non l'obbligo, di scegliere uno o più testi tra i seguenti:

F. Cambi, *Meta-teoria pedagogica*, Clueb, Bologna, 2006.
J. Derbolav, *Educazione e musica*, La Scuola, Brescia, 1990.
M. Gennari, *L'educazione estetica*, Bompiani, Milano, 1994.
A. Kaiser, *Pedagogia e ontologia*, La Scuola, Brescia, 2003.
S. Kuiper, *Ajax, la squadra del ghetto*, Isbn, Milano, 2005.
M. Intelise, *I libri proibiti*, Laterza, Roma-Bari, 2006.
A. Mariani, *Elementi di filosofia dell'educazione*, Carocci, 2006.
F. Ravaglioli, *Genealogia della scuola*, Scuola Snals, Roma, 1993.
G. Steiner, *Una certa idea di Europa*, Garzanti, Milano, 2006.
G. Ziemer, *Educazione alla morte. Come si crea un neozista*, Città Aperta, Troina (En.), 2006.

Orari e luogo di ricevimento

Settimanale, presso Di.S.S.P.E. (indicativamente, giovedì ore 14.30); tel. Segreteria 010-20953800; 010-20953802.

PEDAGOGIA GENERALE II

Crediti: 6 - Codice esame: 28170 - SSD: M-PED/01
SOLA Giancarla

1. *Corso istituzionale*
Lo statuto scientifico-epistemologico della Pedagogia Generale.

2. *Corso monografico*
Il problema della legittimità scientifica della pedagogia.

3. *Per la pedagogia, oltre la pedagogia*
4. *Seminari*
Proseguiranno i lavori del "Seminario Permanente di Pedagogia Generale", organizzato dalle tre Cattedre di Pedagogia Generale della Facoltà di Scienze della Formazione.

Modalità d'esame
Orale.

Testi per l'esame

1. *Corso istituzionale*
M. Gennari, *Trattato di pedagogia generale*, Bompiani, Milano, 2006.
G. Sola (ed.), *Epistemologia pedagogica. Il dibattito contemporaneo in Italia*, Bompiani, Milano, 2002.

2. *Corso monografico*

Un volume a scelta tra i seguenti:

- P.K. Feyerabend, *Contro il metodo. Abbozzo di una teoria anarchica della conoscenza*, Feltrinelli, Milano, 1979.
 T.S. Kuhn, *La struttura delle rivoluzioni scientifiche*, Einaudi, Torino, 1999.
 K. Popper, *Scienza e filosofia*, Einaudi, Torino, 1991.

Testi complementari

3. *Per la pedagogia, oltre la pedagogia*
 Lo studente ha la possibilità, e non l'obbligo, di scegliere uno o più testi tra i seguenti:
 F. Bianco, *Introduzione a Gadamer*, Laterza, Roma-Bari, 2004.
 F. Cambi, *Le pedagogie del Novecento*, Laterza, Roma-Bari, 2005.
 A. Camus, *Il mito di Sisifo*, Bompiani, Milano, 2005.
 M. Heidegger, *Discorsi e altre testimonianze del cammino di una vita. 1910-1976*, Il Mulino, Genova, 2005.
 A. Mariani, *Elementi di filosofia dell'educazione*, Carocci, Roma, 2006.
 E. Montuschi, *Oggettività e scienza umana*, Carocci, Roma, 2006.
 F. Schiller, *Poesie filosofiche*, (ed. G. Pinnà), Feltrinelli, Milano, 2005.
 C.P. Snow, *Le due culture*, Marsilio, Venezia, 2005.
 I. Ramelli (ed.), *I sette sapienti. Vite e opinioni nell'edizione di Bruno Snell*, Bompiani, Milano, 2005.
 A. Spina, *Melanconia. Fenomenologia e mito*, Sellerio, Palermo, 2006.

Orari e luogo di ricevimento

Settimanale, presso Di.S.S.P.E. (indicativamente, giovedì ore 14,45); tel. segreteria 010-20963800; 010-20963802.

PEDAGOGIA INTERCULTURALE

Crediti: 3 - Codice esame: 42234 - SSD: M-PED/01

RICCI Giovanni

Il corso intende analizzare le radici epistemologiche e le prospettive operative della pedagogia interculturale nella società globalizzata e nei suoi contesti specifici con particolare riguardo ai temi dei diritti dell'infanzia e dell'adolescenza, della mediazione interculturale, della gestione dei conflitti e della cooperazione allo sviluppo.

Il discorso pedagogico normalmente fondato diventa luogo di produzione di significati e di progetti orientati all'integrazione dell'altro e alla ricerca di valori umanamente condivisibili.

Modalità d'esame

Esame in forma orale. È sufficiente presentarsi il giorno dell'esame con il libretto ed i materiali su cui è stato preparato l'esame stesso.

Testi per l'esame

Per entrambi gli indirizzi:

- F. Pinto Minerva, *L'intercultura*, Laterza, Roma-Bari, 2005.
 L. Carrino, *Perle e pirati. Critica della cooperazione allo sviluppo e nuovo multilateralismo*, Erickson, Trento, 2005.

Per il primo indirizzo:

- F. Mazzucchelli, a cura di, *Viaggio attraverso i diritti dell'infanzia e dell'adolescenza*, Angeli, Milano, 2006.

Per il secondo indirizzo:

- A. Portera, P. Dusi, a cura di, *Gestione dei conflitti e mediazione interculturale*, Angeli, Milano, 2005.

Orari e luogo di ricevimento

Di.S.S.P.E. - Venerdì dalle 9,30 alle 12,30 e, durante il periodo delle lezioni, al termine della lezione stessa.

Note

Nel corso delle lezioni verranno comunicati i programmi e le date di attività seminariali la cui frequenza costituirà credito valutabile durante l'esame.

PEDAGOGIA SOCIALE

Crediti: 6 - Codice esame: 42235 - SSD: M-PED/01

TIZZI Walter

1. *Corso istituzionale*

Fondamenti e perimetro d'indagine della Pedagogia sociale.
 Critica sociale e critica pedagogica della società.

Società, soggetto ed educazione nelle distopie della modernità.

2. *Corso monografico*

La società e i suoi ambienti educativi.

Modalità d'esame

Orale.

Testi per l'esame

- M. Gennari, *Pedagogie degli ambienti educativi*, Armando, Roma, 1972.
 E. Fromm, *Fuga dalla libertà*, tr. it., Mondadori, Milano, 1994.

Testi complementari

- Lo studente ha la possibilità, e non l'obbligo, di scegliere uno o più testi tra i seguenti:
 T. Adorno Wiesenrund et alii, *La personalità autoritaria*, tr. it., Comunità, Milano, 1973.
 G.M. Bertin, *Educazione alla socialità*, Armando, Roma, 1975.
 R. Bodet, *Destini personali. L'età della colonizzazione delle coscienze*, Feltrinelli, Milano, 2002.

- J.E. Ganetti, *Massa e potere*, tr. it., Adelphi, Milano, 2000.
 J. Dewey, *Democrazia e educazione*, tr. it., La Nuova Italia, Firenze, 2000.
 N. Fallaci, *Vita del prete Lorenzo Miliani: Dalla parte dell'ultimo*, Rizzoli, Milano, 1993.
 M. Foucault, *Sorvegliare e punire*, tr. it., Einaudi, Torino, 1975.
 E. Fromm, *Avere o essere?*, tr. it., Mondadori, Milano, 1977.
 J. Habermas, *Storia e critica dell'opinione pubblica*, tr. it., Laterza, Roma-Bari, 1971.
 L. Milani, *Lettera a una professoressa*, L.E.F., Firenze, 1967.
 G.L. Mosse, *L'uomo e le masse nelle ideologie nazionaliste*, tr. it., Laterza, Roma-Bari, 1995.
 M.C. Nussbaum, *Cultivare l'umanità*, tr. it., Carocci, Roma, 1999.

Orari e luogo di ricevimento

Presso il Di.S.S.P.E., il primo e il terzo giovedì d'ogni mese dalle ore 15 alle ore 16.

PEDAGOGIA SPECIALE

Credit: 6 - Codice esame: 28473 - SSD: M-PED/03

RICCI Giovanni

Il corso intende analizzare le radici epistemologiche e le prospettive operative della pedagogia speciale attraverso l'interpretazione della sua natura complessa e dinamica in relazione al suo situarsi nell'ambito delle scienze pedagogiche e del suo farsi norma e atto nei riguardi delle persone e dei diversi campi e luoghi in cui si applica con particolare attenzione alla condizione del bambino malato ospedalizzato.

Modalità d'esame

Esame in forma orale. È sufficiente presentarsi il giorno dell'esame con il libretto ed i materiali su cui è stato preparato l'esame stesso.

Testi per l'esame

- M. Gemari, *Didattica generale*, Bompiani, Milano, 2002, cap. 1, 2, 3, 8.
 S. Kantzsa, E. Luciano, *La scuola in ospedale*, Carocci, Roma, 2006.
 G.F. Ricci, a cura di, *Dal curare al prendersi cura. Bisogni e servizi educativi per un bambino ospedalizzato*, Armando, Roma, 2003.
 G.F. Ricci, a cura di, *L'approccio integrato alle persona diversamente abili*, Angeli, Milano, 2007, in preparazione.

Orari e luogo di ricevimento

Di.S.S.P.E. - Venerdì dalle 9.30 alle 12.30 e, durante il periodo delle lezioni, al termine della lezione stessa.

Note

Nel corso delle lezioni verranno comunicati i programmi e le date di attività seminariali la cui frequenza costituirà credito valutabile durante l'esame.

PEDAGOGIA SPERIMENTALE

Credit: 3 - Codice esame: 42350 - SSD: M-PED/04

PEIRONE Giulio

Oltre la pedagogia tradizionale.

Modalità d'esame

Orale.

Testi per l'esame

- G. Peirone, *Ripensare l'orientamento*, Le Mani Università, Genova, 2005.
 G. Peirone (a cura di), *MINORI & minori*, Le Mani Università, Genova, 2006.
 G. Peirone, S. Ferrari (a cura di), *Educare allo sport ed al filo non violento*, Le Mani Università, Genova, 2006.

Testi complementari

- M. James, D. Jongeward, *Nei per vincere*, Milano, Edizioni San Paolo, 1997.
 E. De Bono, *Essere creativi*, Milano, Il Sole 24 ore, 1996.
 C. Maslach, M.P. Leiter, *Burnout e organizzazione*, Trento, Edizioni Erickson, 2000.
 R. Carlschuff, *L'arte di aiutare*, Trento, Edizioni Erickson, 1993 (manuale).
 A. Alberici (a cura di), *La parola al soggetto*, Milano, Guerini e Associati, 2001.
 L. Stagi, G. Vercelli (a cura di) *e-Learning e formazione continua*, F. Angeli, Milano, 2003.
 G. Ricci (a cura di), *Dal "curare" al "prendersi cura"*, Armando Roma, 2003.

Orari e luogo di ricevimento

Il lunedì mattina, su appuntamento, al DISSGELL.

Per informazioni scrivere a: gpeirone@unige.it

Note

È costituita un'équipe didattica composta dai dottori: Paola Raiieri, Emanuela Piccozzi, Ruggero Francia, Laura Calabrese, Michela Ciacci.
 Disponibilità per relazioni e correlazioni di tesi di laurea: progetti europei, obbligo formativo, i sistemi formativi, l'orientamento, mediazione.
Al frequentanti saranno fornite informazioni durante le lezioni informazioni sul programma.

POLITICA DEI MEDIA

Credit: 6 - Codice esame: 38839 - SSD: SPS/11

I media, nuovi e generalisti, come campo di conflitto e trasformazione politica.

PSICHIATRIA - MOD. 1 - MOD. 2

Credit: 6 - Codice esame: 40777 - SSD: MED/25 - DEL PUNTE Giovanni - CAMISASSI Alessandro

Obiettivo del corso è quello di fornire le basi per una conoscenza dei disturbi psichiatrici, sia negli aspetti eziopatogenetici che in quelli sintomatici e psico-patologici. Il corso si ar-

ticola in 2 moduli: 1) Elementi di Semeiotica (disturbi del pensiero, della senso-percezione, dell'affettività, della memoria, dell'intelligenza e della coscienza); 2) Elementi di Clinica Psichiatrica (disturbi d'ansia, disturbi somatoformi, disturbi di personalità, disturbi del comportamento alimentare, sindromi psico-sessuali, disturbi da uso di sostanze psico-attive, disturbi dell'umore, disturbi schizofrenici e altri disturbi psicotici, sindromi psico-organiche, cenni di terapia).

Testi per l'esame

F. Giberti, R. Rossi, *Manuale di Psichiatria*, Piccin e Vallardi, Padova, 2005; per gli studenti con 6 crediti è previsto al momento dell'esame un questionario di Etnopsichiatria. Il testo consigliato: P. Coppo, *Etnopsichiatria*, Il Saggiatore, Milano, 1996.

Orari e luogo di ricevimento

Su appuntamento telefonando a Carrisassi 0110-3537792, Del Puente 010-3537664.

PSICOLOGIA DELL'APPRENDIMENTO

Crediti: 6 - Codice esame: 28476 - SSD: M-PSI/01

AMORETTI Guido

Condizionamento e apprendimento: condizionamento classico e condizionamento operante. La memoria: i sistemi di memoria; la misurazione della memoria, l'oblio, la teoria moltiplicata, la teoria della profondità di elaborazione, attenzione e memoria, il miglioramento della memoria.

Linguaggio e comunicazione: il linguaggio umano; l'apprendimento della prima lingua; linguaggio e pensiero.

Pensiero e ragionamento; la soluzione di problemi.

L'intelligenza: la misurazione dell'intelligenza; i test di intelligenza; stabilità o cambiamento dell'intelligenza nell'età senile; l'intelligenza fra natura e cultura.

Modalità d'esame

Per chi frequenta (almeno 60% delle ore di lezione): prova scritta (test a scelta multipla) al termine del corso che verte sui test 1 e 2 e su quanto detto a lezione e non contemplato dai testi.

Per chi non frequenta: prova scritta (test a scelta multipla) che verte sui test 1, 2 e 3. In entrambi i casi sono ammesse eventuali integrazioni orali.

È obbligatorio iscriversi all'esame attraverso il portale E-learning.

Testi per l'esame

1. L. Mecacci (a cura di), *Manuale di Psicologia generale*, Giunti, Firenze, 2001 (Capitoli 1,2, 5, 6, 7, 8, 9).

2. C. Cornoldi, *Le difficoltà di apprendimento a scuola*, Il Mulino, Bologna, 1999.

3. L. Mason, *Psicologia dell'apprendimento e dell'istruzione*, Il Mulino, Bologna, 2006 (Capitoli 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10).

Altre letture potranno essere indicate durante lo svolgimento del corso.

Orari e luogo di ricevimento

1 semestre

Lunedì e Martedì ore 9.30-10 presso Di.S.A. Il semestre
Lunedì e Martedì ore 9.30-10.30 presso Di.S.A.

Per qualunque problema inerente la didattica: guido.amoretti@unige.it

PSICOLOGIA DELLA DEVIANZA

Crediti: 6 - Codice esame: 42243 - SSD: M-PSI/07

ROBERTO Sbrana

Il Corso intende approfondire gli aspetti psicologici, familiari e sociali collegati al comportamento deviante; la partecipazione psicologica ai fatti imputati e la responsabilità d'azione; le modalità di partecipazione all'iter processuale, le risorse personali, familiari, gruppi e sociali; la qualità degli sviluppi in fase esecutiva della pena, con riguardo alle possibilità di reinserimento. Le finalità di conoscenza – valutativa e di trattamento – partono dalla premessa che ciò che si può conoscere della persona deve essere considerato, preliminarmente, alla luce del contesto nel quale tale conoscenza viene effettuata. Lo snodo principale, pertanto, è l'incontro con il sistema della giustizia. La devianza agita. Saranno approfonditi in particolare i temi dell'aggressività deviante in età evolutiva, la costruzione dei programmi d'intervento e le misure alternative alla detenzione.

Modalità d'esame

Orale o scritto. Eventuali verifiche scritte effettuate durante il corso saranno computate ai fini della valutazione finale.

Testi per l'esame

Ed inoltre un testo a scelta tra i seguenti complementari:

G. De Leo, P. Paluzzi, *Psicologia della Devianza*, Carocci Editore, Roma, 2004.

G. Ferraro, F. Camposirini, C. Poli, *Psicologia e Carcere*, Franco Angeli Editore, 2005.

Testi complementari

M.B. Fagnani, G. Rammaglia, *L'aggressività in età evolutiva*, Carocci Editore, Roma, 2006.

M.R. Parisi, *Cuore di mostro*, Arnoldo Mondadori Editore, Milano 2002.

V. Andreoli, *Devitt*, Edizione Mondolibri RCS, Milano, 2001.

Orari e luogo di ricevimento

In aula, al termine di ogni lezione.

Scrivere e-mail: sbrana@libero.it

Note

L'eventuale organizzazione di seminari specificatamente orientati all'approfondimento delle tematiche oggetto del corso verrà comunicata durante le lezioni.

PSICOLOGIA DELLE DISABILITÀ

Crediti: 6 - Codice esame: 37379 - SSD: M-PSI/04
ZANOBINI Mirella

Il corso si pone come principali obiettivi: a) fornire una definizione del concetto di disabilità b) fornire conoscenze di base sui principali quadri deficitari, relativamente alle caratteristiche che definiscono e alle cause conosciute; c) tracciare per ciascun tipo di disabilità un quadro delle linee di ricerca che riguardano le diverse aree di sviluppo; d) esaminare le relazioni fra disabilità e principali contesti di vita e) esaminare il ruolo della psicologia nello studio delle disabilità e in vari ambiti di intervento e) favorire l'approfondimento di tematiche relative a specifici disturbi.

Il programma si articolerà nei seguenti punti:

Disabilità: definizione e delimitazioni in base alle classificazioni dell'OMS.

Le tipologie di disabilità: sensoriali; motorie; cognitive; l'autismo; i disturbi dell'apprendimento e i deficit di controllo del comportamento;

Le diagnosi mediche. I fattori causali: genetici, pre-natali, peri-natali e post-natali. Gli strumenti diagnostici psicologici. La prevenzione.

Linee fondamentali dello sviluppo cognitivo, sociale, emotivo-affettivo e fattori di rischio.

Linee dei principali interventi riabilitativi, con particolare riferimento al ruolo della psicologia. I contesti di vita del soggetto disabile: famiglia, scuola, lavoro.

I disturbi dello sviluppo: definizioni e ambiti di studio.

I disturbi del linguaggio; i disturbi della lettura, della scrittura e di comprensione del testo scritto; i disturbi del calcolo: descrizione, modalità di valutazione, intervento in ambito educativo.

Al corso affieranno anche gli studenti dei corsi di Psicologia delle disabilità, del Corso di laurea in Scienze della formazione primaria e della laurea specialistica in Scienze pedagogiche e gli studenti di Psicologia dell'handicap e della riabilitazione del Corso di laurea per Educatori professionali e del Corso di laurea in Scienze dell'educazione (vecchio ordinamento).

Modalità d'esame

Per gli studenti frequentanti si prevedono due valutazioni in itinere, la prima scritta sugli argomenti di base, la seconda, su argomenti scelti dallo studente, orale.

Per gli studenti non frequentanti si prevede una valutazione orale complessiva su tutto il programma.

Per sostenere gli esami è necessario inviare una e-mail all'indirizzo mirella.zanobini@unige.it, almeno cinque giorni prima della data di esame. È necessario fornire le seguenti informazioni: cognome, nome, matricola (se già posseduta), titolo del corso di cui si intende sostenere l'esame, data dell'esame (se previsto indicare i moduli).

Testi per l'esame

M. Zanobini, M.C. Usai, *Psicologia della disabilità e della riabilitazione*: i soggetti, le relazioni, i contesti in prospettiva evolutiva. Nuova edizione aggiornata. Angeli, Milano, 2005. Un testo di approfondimento, scegliendo fra uno dei seguenti punti:

1. *La diagnosi funzionale*

D. Ianes, *La diagnosi funzionale secondo l'ICF. Il modello OMS, le aree e gli strumenti*. Erickson, Trento, 2004.

2. *Lo sviluppo dei bambini non vedenti e ipovedenti*

D. Galati, *Vedere con la mente*. Angeli, Milano, 1992 (a scelta la parte I o la parte II), oppure

G. Lavanco, O. Piro, *L'Ordo e il re*, Angeli, Milano, 1996.

3. *Interpretazioni dell'autismo*

U. Frith (1989) *L'autismo. Spiegazione di un enigma*, Laterza, Roma, Trad. It. 1996.

oppure

M. Zappella, *Autismo infantile*, La Nuova Italia Scientifica, Roma, 1996.

oppure

L. Surlan, *Autismo. Indagini sullo sviluppo mentale*. Laterza, Bari, 2002.

oppure

T. Grandin, *Pensare per immagini*. Erickson, Trento, 2001.

4. *Sindromi rare*

E. Molinari, *Clinica psicologica in sindromi rare*. Boringhieri, Torino, 2002.

5. *I contesti*

M. Zanobini, M. Manetti e M.C. Usai, *La famiglia di fronte alla disabilità. Strass, risorse e sostegno*. Erickson, Trento, 2002.

oppure

C. Lepri, E. Montobbio, G. Papone (a cura di), *Lavori in corso*, Ed. del Cerro, Pisa, 1999 e

E. Montobbio e C. Lepri, *Chi sarei se potessi essere. La condizione adulta del disabile mentale*. Del Cerro, Pisa, 2000.

Orari e luogo di ricevimento

Martedì ore 10-12 presso la Sezione di Psicologia del Di.S.A., corso Podestà 2 - Tel. 010-20953705; e-mail: mirella.zanobini@unige.it

PSICOLOGIA DELLO SVILUPPO

Crediti: 6 - Codice esame: 28033 - SSD: M-PSI/04

USAI Maria Carmen

Il corso è volto a fornire un'introduzione ai problemi teorici della psicologia dello sviluppo considerati anche in prospettiva storica, ai metodi e alle tecniche utilizzate per lo studio dello sviluppo psicologico; saranno inoltre illustrate le principali tappe dello sviluppo nell'arco della vita, con particolare riferimento all'evoluzione delle competenze percettive, cognitive, linguistiche e relazionali nell'infanzia e ai meccanismi del cambiamento nell'età adulta.

Modalità d'esame

L'esame si svolgerà in forma scritta con prenotazione obbligatoria. Per sostenere gli esami è necessario iscriversi utilizzando il portale e-learning da quindici a cinque giorni prima della data dell'esame.

Testi per l'esame

H.R. Shaffer, *Psicologia dello sviluppo*, Bologna, Raffaello Cortina Editore, 2005.

L.B. Hendry, M. Kloep, *Lo sviluppo nel ciclo di vita*, Bologna, Il Mulino, 2003.

Orari e luogo di ricevimento

Mercoledì ore 11-13 - C.so Podestà, 2, IV piano, stanza 4A1 - Tel. 010-20953706.

E-mail: maria.carmen.usai@unige.it

PSICOLOGIA DINAMICA

Credit: 6 - Codice esame: 28472 - SSD: M-PSI/07

CAVANNA Donatella

Il corso intende fornire gli elementi conoscitivi che fondano la psicologia dinamica quale teoria del funzionamento mentale sottolineandone le articolazioni teoriche, tecniche e i collegamenti con la psicopatologia. Verranno presentati gli aspetti fondamentali della teoria psicoanalitica, dal pensiero freudiano alle scuole classiche, agli sviluppi più recenti e significativi sia in relazione ai modelli evolutivi che all'infant research dinamica. In particolare verranno affrontati i seguenti argomenti: la metapsicologia freudiana e gli assunti teorici di base, la psicologia dell'io e i suoi sviluppi, le teorie delle relazioni oggettuali, la teoria dell'attaccamento, l'influenza del care-giver nello sviluppo del Sé. Particolare attenzione verrà rivolta all'utilizzo dei concetti psicoanalitico nel lavoro istituzionale e nei contesti non terapeutici.

Modalità d'esame

Lesame consisterà in una prova scritta. Con l'appello di febbraio 2007, gli studenti anche iscritti ad anni precedenti, dovranno portare il nuovo programma.

Testi per l'esame

- A. Lis, S. Stella, G.C. Zavattini, *Manuale di Psicologia Dinamica*, Il Mulino, Bologna, 1999.
 E. Inlter, un testo a scelta tra:
 M. Di Vita, M. Garro, *Il fascino discreto della famiglia*, Franco Angeli, Milano, 2006.
 A.J. Sameroff, S.C. Mc Donough, K.L. Rosenblum (a cura di), *Il trattamento clinico della relazione madre bambino*, Il Mulino, Bologna 2006.
 D. Stern, *Le interazioni madre-bambino*, Cortina, Milano, 1999.
 V. Manzano, F. Palacio Espasa, N. Zilka, *Scenari della genitorialità*, Cortina, Milano, 2001.
 V. Cigoli, E. Scabini, *Il famigliaiere*, Cortina, Milano, 2000.

Orari e luogo di ricevimento

Lunedì ore 14-15 presso il Di.S.A., Sezione di Psicologia. Per qualunque problema inerente la didattica: cavanna@nous.unige.it

PSICOLOGIA SOCIALE

Credit: 6 - Codice esame: 28049 - SSD: M-PSI/05

MANETTI Mara

La psicologia sociale studia le interazioni umane analizzandole a livello individuale, di gruppo e istituzionale; considera le tematiche relative alle situazioni e ai rapporti sociali

quali: la comunicazione, l'influenza sociale, l'attrazione, il conflitto, i processi di omeostasi e di cambiamento. Analizza i processi psicosociali connessi a situazioni di salute e malattia, integrazione e potenziamento, emarginazione e devianza.

Il corso è organizzato in 2 moduli.

Il primo modulo tratterà la definizione di psicologia sociale, la percezione degli altri, il sé, i gruppi e l'identità sociale, gli atteggiamenti e la modificazione degli atteggiamenti.

Il secondo modulo svilupperà i concetti di norma e conformismo, norma e comportamento, competenza emotiva, l'integrazione all'interno dei gruppi, l'aggressività e il conflitto e i processi di altruismo e cooperazione.

Modalità d'esame

Per chi frequenta 2 prove scritte in itinere alla fine di ogni modulo. Le prove verteranno sui testi e sul materiale presentato a lezione.

Per chi non frequenta una prova scritta che verterà solo sui testi.

Gli studenti che hanno frequentato il corso in anni accademici precedenti sono pregati di contattare il docente per concordare il programma.

Per sostenere gli esami è necessario iscriversi inviando una mail almeno 10 giorni prima della data dell'esame. È necessario fornire le seguenti informazioni: cognome, nome, matricola, codice e titolo del corso di cui si intende sostenere l'esame, corso di laurea a cui si è iscritti, data dell'esame (se previsto indicare i moduli).

Testi per l'esame

Un testo di base

E. Smith, D.M. Mackie, Zanichelli Bologna, 2004.

Un testo a scelta tra i seguenti classici:

- U. Bronfenbrenner, *Ecologia dello sviluppo umano*, Il Mulino, Bologna, 1986.
 R.M. Farr, S. Moscovici, *Rappresentazioni sociali*, Il Mulino, Bologna, 1989.
 E. Goffman, *Il comportamento in pubblico* Einaudi, Torino, 1974.
 R.A. Hinde, *Le relazioni interpersonali*, Il Mulino, Bologna, 1981.
 K. Lewin, *Teoria e sperimentazione in psicologia sociale*, Il Mulino, Bologna, 1972.
 E. Morin, *L'identità umana*, Cortina ed. Milano, 2001.

Un testo a scelta tra i seguenti testi:

- M. Ammanniti, D. Stern *Rappresentazioni e narrazioni*, Laterza, Milano, 1997.
 P. Bastianoni, *Scuola e immigrazione*, Unicopli, Milano, 2001.
 B. Bertani, M.L. Manetti (a cura di, Nuova edizione), *Psicologia dei gruppi: teoria, contesti e metodologie di intervento*, Angeli, Milano, 2006.
 R. Brown, *Psicologia sociale del pregiudizio*, Il Mulino, Bologna, 1995.
 E. Carrà Mattini, *Una famiglia, tre famiglie*, Unicopli Milano, 1999.
 E. De Grada, M. Buonaiuto, *Introduzione alle psicologia sociale discorsive*, Laterza, Milano, 2002.
 P. Donati, E. Scabini, *Rigenerare i legami: la mediazione nelle relazioni familiari e comunitarie*, Vita e Pensiero, Milano, 2004.
 P. Donati, E. Scabini, *Nuovo lessico familiare*, Vita e Pensiero, Milano, 2004.
 J. Dunn, *La nascita della competenza sociale*, Cortina, Milano, 1990.
 T. Mancini, *Psicologia dell'identità etnica*, Carrocci, Roma, 2006.
 M. Manetti, (a cura di) *Le ricerche per l'infanzia*, Edizioni Junior, Bergamo, 2006.
 C. Marzotto, R. Telleschi, *Comporre il conflitto genitoriale*, Unicopli, Milano, 1999.

B.M. Mazzara, *Appartenenza e pregiudizio. Psicologia sociale delle relazioni interetiche*, Carocci, Roma, 1998.
 A. Puton, *Empowerment e scuola*, Carocci, Roma, 1999.
 H.R. Schaffer, *Lo sviluppo sociale*, Il Mulino, Bologna.
 Testi e articoli di riferimento e approfondimento saranno indicati dal docente nel corso delle lezioni e delle esercitazioni.

Orari e luogo di ricevimento

Martedì ore 12-13 presso il Di.S.A., Sezione di Psicologia,
 e-mail per il rapporto con gli studenti manetti@disa.unige.it

Note

Gli studenti che intendano richiedere la tesi sono pregati di concordare un appuntamento in modo che possa essere riservato loro tempo adeguato per la definizione del problema.

PSICOPATOLOGIA DELLO SVILUPPO

Crediti: 6 - Codice esame: 37341 - SSD: M-PSI/07
 CAVANNA Donatella

Il corso intende fornire un modello per la comprensione dello sviluppo infantile all'interno del quale anche il concetto di normalità e patologia venga collegato alle modalità di funzionamento psichico e a quei fattori familiari, sociali e istituzionali che favoriscono od ostacolano i normali processi di sviluppo. Il corso verrà diviso in unità didattiche, all'interno delle quali verranno trattati i seguenti argomenti: - categorie diagnostiche in psicopatologia dello sviluppo - il concetto di normalità e patologia in età evolutiva - il significato del sintomo - i disturbi della regolazione - la psicopatologia delle condotte - le condotte aggressive - i disturbi dello sviluppo affettivo - i disturbi delle funzioni cognitive - la prospettiva ecologica nello studio dei disturbi dello sviluppo.

Modalità d'esame

L'esame consisterà in un elaborato scritto. Eventuali verifiche effettuate durante il corso saranno computate ai fini della valutazione finale.

Testi per l'esame

Per tutti:

M. Armani, *Manuale di psicopatologia dell'infanzia*, Milano, Cortina, 2001.
 E inoltre un testo a scelta tra:
 A.M. Di Vita, A. Salerno, *Genitorialità a rischio. Ruoli, contesti, relazioni*, Franco Angeli, Milano, 2004.
 S. Freiberg, *Il sostegno allo sviluppo*, Milano, Cortina, 1999.
 E. Scabini, V. Cigoli, *Il Familiare*, Milano, Cortina, 2001.

Orari e luogo di ricevimento

Lunedì ore 14-15 presso il Di.S.A., Sezione di Psicologia.

Note

Temi di interesse per eventuali elaborati di tesi: i disturbi dello sviluppo sull'asse emotivo-affettivo. Modelli di intervento riabilitativo ed educativo nei disturbi dello sviluppo. Programmi di sostegno alla genitorialità.

SOCIOLOGIA DEI PROCESSI CULTURALI

Crediti: 9 - Codice esame: 28496 - SSD: SPSI/08

DAL LAGO Alessandro

Il corso è dedicato alla "costruzione sociale dell'arte"; in altri termini alle condizioni che rendono possibile definire come "artistici" manufatti, eventi, situazioni o discorsi. In breve, il corso si propone di rispondere ad alcuni quesiti: Che cosa fa di un mondo simbolico un mondo dell'arte? Quali sono le istituzioni che lo legittimano? Come funzionano le regole di inclusione e di esclusione? Chi decide che una cosa ricade in un mondo dell'arte e un'altra no? In linea di massima il corso riguarda le arti in generale (e quindi anche cinema, fotografia, musica ecc.), ma i temi e gli esempi considerati sono tratti soprattutto dalle arti visive.

Argomenti principali del corso: Norme, convenzioni e pratiche dell'arte. Arte e discorso artistico. Il concetto di "aura" e le sue trasformazioni. Modernità, contemporaneità e avanguardia. Arti "pure" e arti applicate. Verità e falsità nell'arte in senso sociologico. Mercato e ideologia artistica. Devianza, controllo e marginalità dei mondi artistici. La comunicazione dell'arte.

Modalità d'esame

Compito scritto in aula consistente nel rispondere ad alcune domande.

Testi per l'esame

A. Dal Lago, S. Giordano, *Mercanti d'aura. Le logiche dell'arte contemporanea*, Il Mulino, Bologna 2006 (disponibile in libreria da settembre 2006).
 U. Grossebeck, B. Riemenschneider (a cura di), *Art Now, Köln*, Taschen Verlag 2002 (si trova nelle migliori librerie italiane).
 oppure:
 D. Riout, *L'arte del Ventesimo secolo. Protagonisti, temi, correnti*, Torino, Einaudi, 2002.

Testi complementari

Un volume a scelta tra i seguenti:
 E. Assante, E. e G. Castaldo, *Blues, Jazz, Rock, Pop. Il Movimento americano*, Torino, Einaudi, 2004.
 H.S. Becker, *I mondi dell'arte*, Bologna, Il Mulino, 2004.
 W. Benjamin, *L'opera d'arte nell'era della sua riproducibilità tecnica*, Torino, Einaudi, quasiasi edizione.
 G. Deleuze, *Cinema 2. L'immagine-tempo*, Milano, Ubulibri, 1989.
 N. Heinrich, *La sociologia dell'arte*, Bologna, Il Mulino, 2002.
 F. Poli, *Il sistema dell'arte contemporanea*. Produzione artistica, mercato, musei, Roma-Bari, Laterza, 2004.

D. Sparti, *Suoni inauditi. L'improvvisazione nel jazz e nella vita quotidiana*, Bologna, Il Mulino 2005.

Altri testi a scelta potranno essere concordati direttamente con il docente.

Orari e luogo di ricevimento

Di. S.A., stanza 3A3 - martedì e mercoledì, ore 17.15-18.30.

SOCIOLOGIA DEL LAVORO

Credit: 9 - Codice esame: 28935 - SSD: SPS/09

ABBATECOLA Emanuela

Il corso è focalizzato ad un'analisi critica delle principali tendenze del mercato del lavoro italiano, con uno sguardo privilegiato ad alcuni dei protagonisti – giovani, donne e immigrati – e al tema della flessibilità e dei nuovi lavori atipici.

Parte prima

1. Il concetto di lavoro e suoi significati nel tempo.
2. La sociologia del lavoro.
3. I concetti: domanda e offerta di lavoro; popolazione attiva, inattiva, occupata.
4. Specificità del mercato del lavoro italiano.
5. I soggetti della disoccupazione.
6. Donne e mercato del lavoro: partecipazione e segregazione tra continuità e cambiamento.
7. Il lavoro che cambia: flessibilità e lavori atipici.
8. La riforma Biagi del mercato del lavoro.

Parte seconda

1. Il ruolo delle reti di relazione nel mercato flessibile.
2. Inserimento lavorativo dei migranti.
3. Donne straniere e mercato del lavoro.
4. Il mercato della prostituzione.
5. Politiche attive e passive del lavoro.

Modalità d'esame

La prova sarà scritta o orale a seconda della numerosità delle candidate e dei candidati. L'iscrizione all'esame è obbligatoria. Per iscriversi è necessario mandare una mail alla docente entro e non oltre i due giorni precedenti alla data dell'appello.

Testi per l'esame

E. Reyneri, *Sociologia del mercato del lavoro*, 1° vol., *Il mercato del lavoro tra famiglia e welfare*, Bologna, Il Mulino, 2005, edizione aggiornata, solo cap. I, II, III, IV; 2° vol., *Le forme dell'occupazione*, solo cap. II e IV.

Più un testo a scelta tra:

M. Ambrosini, *La fatica di integrarsi*, Il Mulino, 2001.
M. Ambrosini, D. Erminio, F. Lagomarsino, *Donne immigrate e mercato del lavoro in provincia di Genova*.

Testi per i frequentanti:

I testi per i frequentanti saranno indicati all'inizio del corso.

Orari e luogo di ricevimento

In dipartimento (Di.S.A.) giovedì dalle 14.30 alle 16.30.

Note

Prevalentemente su temi attinenti a: donne e mercato del lavoro; immigrati e mercato del lavoro; reti di relazione e processi di inserimento lavorativo; politiche attive; prostituzione e tratta.

La docente si rende disponibile per valutare anche altri temi eventualmente proposti.

Il corso si terrà nel primo semestre.

SOCIOLOGIA DELL'EDUCAZIONE E DELLA FAMIGLIA

Credit: 9 - Codice esame: 28495 - SSD: SPS/08

RIBOLZI Luisa

Il corso di sociologia dell'educazione e della famiglia, destinato agli studenti del corso di laurea in scienze pedagogiche e dell'educazione, è svolto in forma modulare integrata, ed è parzialmente fruito anche da studenti di altri corsi di laurea. Il corso è composto di tre moduli di 20 ore ciascuno: un modulo di base sui problemi della socializzazione nella società contemporanea, un modulo sui temi e le principali correnti di pensiero nella sociologia dell'educazione, e un modulo sui temi e le principali correnti di pensiero nella sociologia della famiglia.

Modalità d'esame

Per gli studenti frequentanti sono previste prove scritte al termine di ciascun modulo, più un testo a scelta, che potrà essere sostituito da una tesina; l'esame potrà essere sostenuto anche in forma orale. Per gli studenti non frequentanti l'esame sarà sostenuto in forma orale, e comporta la preparazione dei tre testi obbligatori e di due testi a scelta, di cui uno potrà essere sostituito da una tesina.

Testi per l'esame

C. Dubar, *La socializzazione Come si costruisce l'identità sociale*. Collana "Universale Pa- perbacks" il Mulino, Bologna, 2004.
E. Besozzi, *Educazione e società*, Collana "Le Bussole", Carocci, Roma 2006.
G. Rossi (a cura di), *Lezioni di sociologia della famiglia*, Carocci, Roma 2001.

Testi complementari

Per i frequentanti, un testo, per i non frequentanti due testi, scelti fra:
C. Ottaviano, *Medici, scuola e società*, Carocci, Roma 2001.
L. Boccacin *Il terzo settore fra le generazioni*, Vita e Pensiero, Milano 2003.
A. Scisci, *Differenze di genere, famiglia, lavoro*, Carocci, Roma 2003.

SCIENZE PEDAGOGICHE E DELL'EDUCAZIONE

L. Ribolzi (a cura di), *Formare gli insegnanti. Lineamenti di sociologia dell'educazione*, Carocci, Roma 2001.
F. Bertocchi, *Sociologia delle generazioni*, CEDAM, Padova 2004.
F.M. Lo Verde, M.A. Pirrone, *Letture di sociologia della famiglia*, Carocci, Roma.
La bibliografia a scelta relativa ai temi specifici trattati durante il corso verrà comunicata a lezione e inserita nel sito.

Orari e luogo di ricevimento

Di.S.A., Sezione di sociologia, il lunedì dalle 11 alle 12.30. Per concordare un diverso orario chiamare il numero 010-20953733 nello stesso orario, o inviare un email all'indirizzo luisa.ribolzi@unige.it

Note

Si suggerisce agli studenti di sostenere l'esame di sociologia generale prima dell'esame di sociologia dell'educazione e della famiglia.

SOCIOLOGIA DELLA DEVIANZA

Crediti: 9 - Codice esame: 29050 - SSD: SPS/12
PALIDDA Salvatore

Sarà proposta una rassegna delle principali teorie della devianza e del controllo sociale evidenziando i mutamenti di questi due fenomeni in relazione alle trasformazioni della società. In particolare, sarà privilegiata una prospettiva interpretativa e di analisi che situa lo studio dei cambiamenti di tali fatti sociali "totali" nel continuo riprodursi dei disordine e dei tentativi di costruzione dell'ordine.

Modalità d'esame

Prova scritta oppure elaborazione di una tesina SOLO su argomenti e con un piano di svolgimento concordati col docente (scrivere a palidda@unige.it).

Testi per l'esame

A scelta due libri oppure alcuni capitoli di opere collettive, più lo studio scrupoloso delle dispense che saranno inviate via mail dal docente. È possibile scegliere altre opere solo se concordate con il docente.

Testi consigliati fra i quali scegliere:

- A. Dal Lago, *La produzione della devianza. Teoria sociale e meccanismi di controllo*, Verona, Ombre corte, 2001.
A. Dal Lago, R. De Biasi, a cura di, *Un certo sguardo. Introduzione all'etnografia sociale*, Bari, Laterza, 2002 (soprattutto l'introduzione o anche alcuni capitoli).
A. Dal Lago, E. Quadrelli, *La città e le ombre. Crimini, criminali, cittadini*, Milano, Feltrinelli, 2003 - Ervin Goffman, *Stigma*, ombrecorte, Verona.
H. Becker, *Outsiders*, Torino, Edizioni Gruppo Abele, 1996.
S. Palidda, *Polizia postmoderna. Etnografia del nuovo controllo sociale*, Milano, Feltrinelli, 2000.

SCIENZE PEDAGOGICHE E DELL'EDUCAZIONE

S. Palidda, *Devianza e vittimizzazione tra i migranti*, Milano, Angelusnu, 2001 + altri testi inviati dal docente.
G. Peñal, *Il male minore*, Ombrecorte, 2004 (novembre).
numero uno, due, tre e quattro della rivista "Conflitti globali"

Orari e luogo di ricevimento

Martedì dalle 10.30 stanza 3A1 (Di.S.A.) Corso Podestà.

Note

Scrivere a: palidda@unige.it - tel. 010-20953732.

SOCIOLOGIA DELLE MIGRAZIONI

Crediti: 9 - Codice esame: 28936 - SSD: SPS/10
QUEIROLO Palmas Luca

Il corso si prefigge di fornire un inquadramento generale dei fenomeni migratori, analizzando cause e processi che li producono (primo modulo).

Il secondo modulo esaminerà il caso italiano, collocato nel contesto euro-mediterraneo. In particolare verranno affrontati i temi dell'inserimento sul mercato del lavoro, il ruolo delle reti migratorie e delle istituzioni scolastiche.

Il terzo modulo tratterà le questioni legate alla maturazione dei flussi migratori: le migrazioni familiari, le seconde generazioni, la cittadinanza.

Il quarto modulo riguarderà le politiche migratorie, sotto il profilo della regolazione degli ingressi e dello status degli immigrati.

Modalità d'esame

Orale.

Testi per l'esame

- M. Ambrosini, *Sociologia delle migrazioni*, Il Mulino, Bologna, 2005.
L. Queirolo Palmas, *Prove di seconde generazioni. Giovani di origine immigrata fra scuole e spazi urbani*, Franco Angeli, Milano, 2006.
A scelta un volume fra:
R. Bosisio, E. Colombo, L. Leonini, P. Rebughini, *Stranieritaliani. Una ricerca fra gli adolescenti figli di immigrati nelle scuole superiori*, Donzelli, Roma, 2005.
L. Queirolo Palmas, A.T. Torre (a cura di), *Il fantasma delle bande. Genova e i latinos*, F.lli Frilli, Genova, 2005.
F. Lagomarsino, *Esodi ed approdi di genere. Famiglie transnazionali e nuove migrazioni dall'Ecuador*, Franco Angeli, Milano, 2006.
R. Bertozzi, *Le politiche sociali per i minori stranieri non accompagnati*, Franco Angeli, Milano, 2005.

Orari e luogo di ricevimento

Di.S.A., sezione di sociologia, 3 piano, stanza 3A2, martedì dalle 11 alle 13. Su appuntamento (010-20953734).

SOCILOGIA GENERALE

Crediti: 6 - Codice esame: 28031 - SSD: SPS/07

PALUMBO Mauro

Il corso fornisce le nozioni di base della sociologia, approfondendo in particolare i seguenti temi:

Qual è l'oggetto della sociologia? La formazione della società moderna; La trama del tessuto sociale; Cultura, identità, socializzazione, linguaggio e comunicazione. Norme, devianza e criminalità, Stratificazione, classi sociali e mobilità sociale, Differenze di genere e di età, Razze, etnie e nazioni, Famiglia e matrimonio, Educazione e istruzione, Economia e società, Lavoro, produzione e consumo, Politica e amministrazione, Popolazione e organizzazione sociale nello spazio.

Sarà approfondito, a lezione o con seminari che si terranno in parallelo all'attività didattica, il tema della globalizzazione e dei suoi riflessi sul piano della vita quotidiana.

Modalità d'esame

È prevista una prova orale. I frequentanti potranno sostenere una prova scritta su di una parte del programma a metà percorso (esclusivamente nel semestri di svolgimento delle lezioni).

Testi per l'esame

Testo obbligatorio:

A. Bagnasco, M. Barbagli, A. Cavalli, *Corso di sociologie*, Il Mulino, Bologna, 2004.
(o altro manuale concordato con il docente).

Testi complementari

Un libro di lettura a scelta tra i seguenti (o altro concordato con il docente):

- E. Goffman, *Espressione e identità, giochi ruoli e teatralità*, Il Mulino, Bologna, 2003.
E. Durkheim, *Il suicidio*. Studio di sociologia, BUR (Universale Rizzoli), Milano.
M. Weber, *L'etica protestante e lo spirito del capitalismo*, Biblioteca Universale Sansoni.
A. de Tocqueville, *La democrazia in America*, BUR (Universale Rizzoli), Milano.
A. Giddens, *La trasformazione dell'identità*, Il Mulino, Bologna, 1994.
B.N. Luhmann, *La fiducia*, Il Mulino, Bologna, 2002.
C.Z. Bauman, *Modernità liquida*, Laterza, Roma-Bari, 2002.
D.U. Beck, *La società globale del rischio*, Asterios, Trieste, 2002.

Orari e luogo di ricevimento

Mercoledì ore 9-12 presso Di.S.A., Corso Podestà 2, 3° piano; nei periodi di lezione, anche dopo ogni lezione. Lunedì pomeriggio, su appuntamento, viene effettuato il ricevimento laureandi - Tel. 010-20953748.

Per qualunque problema inerente la didattica: mauro.palumbo@unige.it

STORIA CONTEMPORANEA

Crediti: 9 - Codice esame: 32575 - SSD: M-STO/04

GINELLA Anita

1) Corso istituzionale

Il corso presuppone la conoscenza della parte generale della storia dell'età contemporanea. Riflessioni e approfondimenti verranno dedicati durante le lezioni alla storia d'Italia nel '900.

2) Corso monografico

Per la parte monografica verranno analizzati alcuni aspetti della vita italiana fra il 1946 e il 1960, dalla Costituzione al boom economico, con l'obiettivo di evidenziare il clima fervido di creatività e il desiderio di rinnovamento che coinvolse ogni settore del tessuto produttivo ed espressivo nazionale.

Modalità d'esame

Prova scritta di verifica sul corso istituzionale esclusivamente per i frequentanti le lezioni, che sosterranno il colloquio orale sulla parte monografica del corso. Colloquio orale su entrambe le parti del corso per gli altri studenti.

Testi per l'esame

- 1) Un manuale di storia contemporanea attualmente in uso nei licei.
2) G. Crainz, *Storia del miracolo italiano*, Editore Donzelli, Roma, 2005.
A. Lepre, *Storia della prima Repubblica - L'Italia dal 1945 al 1998*, Bologna, Il Mulino, 1999.
S. Lanaro, *Storia dell'Italia repubblicana*, Marsilio, Venezia, 1992.

Testi complementari

- E. Capussotti, *Gioventù perduta. Gli anni Cinquanta dei giovani e del cinema in Italia*, Giunti editore, Firenze, 2004.
G. Venè, *Vola colomba*, ed. Mondadori, Milano, 1990.
R. Lucci, *L'Italia borghese di Longanesi. Giornalismo politica e costume negli anni '50*, Editore Marsilio, Venezia, 2002.
S. Belliassi, *La legge del desiderio. Il progetto Merlin e l'Italia degli anni Cinquanta*, Editore Carrocci, Roma, 2006.
G. Chiarante, *Tra De Gasperi e Togliatti. Memorie degli anni Cinquanta*, Editore Carrocci, Roma, 2006.

Orari e luogo di ricevimento

Lunedì dalle ore 10,30 alle 12,30 nel Dipartimento di Storia Moderna e Contemporanea, Via Balbi 6; al termine delle lezioni; su appuntamento (tel. 010-2095585 Dismec).

Note

Sono previsti seminari di approfondimento.

È richiesta la visione dei testi filmici e teatrali che verranno indicati.

Le informazioni sui seminari e le ulteriori indicazioni bibliografiche verranno fornite durante lo svolgimento del corso.

STORIA DEL CINEMA

Crediti: 9 - Codice esame: 29047 - SSD: L-ART/06
de MIRO Ester Carla

Titolo del Corso: Il cinema d'autore di Margarethe von Trotta.

Ricostruendo la genesi e l'iter storico del Nuovo Cinema Tedesco, verrà preso in esame il percorso cinematografico di Margarethe von Trotta, regista particolarmente attenta alle tematiche femminili e alla dimensione etica nella concezione e nella realizzazione cinematografica. Oltre ai film della regista, obbligatori per l'esame, verranno quindi analizzate opere dell'Espressionismo Tedesco e di altri autori contemporanei, come Bergman, Schloendorff, Fassbinder, Wenders.

Testi filinici

Il secondo risveglio di Crista Klages, 1977.

Sorelle o l'equilibrio della felicità, 1979.

Anni di Piombo, 1981.

Lucida follia, 1982.

Rosa Luxemburg, 1986.

Il lungo silenzio, 1993.

Rosenstrasse, 2003.

Modalità d'esame

Orale, semestrale.

Testi per l'esame

E.C. de Miro d'Aleja, *Margarethe von Trotta: l'identità divisa*, Ed. Le Mani, Recco, 1999. Richiedere l'edizione completa con videocassetta dell'aurice *Il respiro dello sguardo*, tavola rotonda con M. von Trotta e un gruppo di studentesse, con citazioni dei film della regista.

Testi complementari

Lettura consigliata:

R. Fisher, J. Hembus, P. Taggi, *Il Nuovo Cinema Tedesco 1960/1986*, Gramese, Roma, 1987.

Orari e luogo di ricevimento

Si ricevono gli studenti ogni martedì dopo la lezione.

Note

Disponibilità per relazioni o correlazioni di tesi di laurea.

Il Cinema Espressionista Tedesco, il Nuovo Cinema Tedesco, Il cinema Francese degli anni '20, Il Cinema Sperimentale Europeo o Americano, le Figure Femminili nel cinema, Registe cinematografiche di ieri e di oggi.

Altre notizie

Poiché per la riuscita dell'esame è fondamentale la conoscenza dei testi filinici e del particolare tipo di analisi condotta durante le lezioni, si raccomanda la frequenza. Per l'esame è obbligatorio iscriversi tramite l'e-mail della Prof. De Miro, almeno tre giorni prima dell'appello.

STORIA DEL TEATRO E DELLO SPETTACOLO

Crediti: 9 - Codice esame: 29046 - SSD: L-ART/06
CORSINOVÌ Graziella

Il teatro di Pirandello: dalla scomposizione drammaturgica all'utopia del Mito.

Attraverso l'analisi dei drammi, il corso mira ad evidenziare la centralità dell'opera pirandelliana all'interno della drammaturgia e della cultura italiana ed europea, individuando, nell'evoluzione dell'"ultimo Pirandello", il tentativo dell'autore di recuperare nel "mito" l'unità tra l'uomo e il mondo, irrimediabilmente compromessa dalla crisi epistemologica del Novecento.

Modalità d'esame

Orale.

Testi per l'esame

L. Pirandello, *Sei personaggi in cerca d'autore* - Questa sera si recita a soggetto - I giorni della montagna (in qualunque edizione).

G. Antonucci, *Storia del teatro del Novecento*, Studium, Milano (ultima edizione).

C. Vicentini, *Il disagio del teatro*, Marsilio, Venezia, 1993.

U. Artoli (a cura), *Il teatro di regia* (1870-1950), Carocci, Roma, 2005. (Obbligatorio per i non frequentanti o, a scelta, per chi volesse approfondire l'argomento).

Ulteriore materiale bibliografico verrà fornito a lezione dalla docente.

Orari e luogo di ricevimento

Venerdì ore 10-12, in Facoltà, stanza 2 A11.

Note

Sono previsti incontri e laboratori drammatici da parte degli operatori del Teatro dell'Ortica, a data da stabilirsi.

NB. Gli studenti che fossero iscritti, per proprio conto, al Corso Biennale per Operatore Pedagogico teatrale tenuto dal Teatro dell'Ortica, avranno una riduzione del carico didattico e la frequenza al corso sarà valutata come parte integrante dell'esame.

STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA

Crediti: 9 - Codice esame: 29044 - SSD: L-ART/03
MONTALDO Maria Grazia

Modulo 1

Lineamenti di Storia dell'Arte dalla Rivoluzione francese al 1945.

Modulo 2

Lineamenti artistici 1945-2000: tendenze, protagonisti, idee, parole chiave per capire l'arte contemporanea (a cura di Serena Magnani).

SCIENZE PEDAGOGICHE E DELL'EDUCAZIONE

Modalità d'esame

Prova orale.

Testi per l'esame

Un manuale di storia dell'arte attualmente in uso nei licei classici.

A. Del Guercio, *Storia dell'arte moderna e contemporanea*, Newton e Compton editori, Roma 2003.

A. Vettese, *Capire l'arte contemporanea dal 1945 ad oggi*, U. Allemandi & C., Torino, 1998.

Orari e luogo di ricevimento

In Facoltà prima e dopo le lezioni - Tel. 010-2095362.

Note

Per particolari esigenze (interessi scientifici, tesi di laurea, indirizzo di studi ecc.) è possibile concordare con la docente un programma sostitutivo.

Chi non potesse frequentare potrà prendere contatto con la docente per impostare o verificare le modalità d'approccio con la disciplina al fine di facilitarne l'apprendimento.

Nel corso dell'anno saranno effettuate visite guidate a musei e monumenti cittadini ed extracittadini.

I laureati possono sostenere l'esame di ammissione al corso di Perfezionamento in storia dell'arte; tale corso costituisce requisito indispensabile per le carriere presso le Soprintendenze e presso i Servizi Beni Culturali gestiti dai Comuni.

I tesi per l'esame sono a disposizione degli studenti nella Biblioteca di Facoltà.

STORIA DELL'ARTE MODERNA

Crediti: 6 - Codice esame: 29043 - SSD: L-ART/02

MONTALDO Maria Grazia

Corso istituzionale.

Lineamenti di storia dell'arte dal XV al XX secolo.

Corso monografico.

Modulo 1

Raffaello da Firenze a Roma.

Modulo 2

Raffaello Sanzio: Successo, tecnica e stile di un artista "moderno" (a cura di Serena Magnani).

Modalità d'esame

Prova orale.

Testi per l'esame

Un manuale di storia dell'arte attualmente in uso nei licei classici.

AA.VV. Raffaello da Firenze a Roma, Skira, Milano, 2006, cat. Mostra.

SCIENZE PEDAGOGICHE E DELL'EDUCAZIONE

Orari e luogo di ricevimento

In Facoltà prima e dopo le lezioni - Tel. 010-2095362.

Note

Per particolari esigenze (interessi scientifici, tesi di laurea, indirizzo di studi ecc.) è possibile concordare con la docente un programma sostitutivo del corso monografico.

Chi non potesse frequentare potrà prendere contatto con la docente per impostare o verificare le modalità d'approccio con la disciplina al fine di facilitarne l'apprendimento.

Nel corso dell'anno saranno effettuate visite guidate a musei e monumenti cittadini ed extracittadini.

I laureati possono sostenere l'esame di ammissione al corso di Perfezionamento in Storia dell'Arte; tale corso costituisce requisito indispensabile per le carriere presso le Soprintendenze e presso i Servizi Beni Culturali gestiti dai Comuni.

I tesi per l'esame sono a disposizione degli studenti nella Biblioteca di Facoltà.

STORIA DELLA FILOSOFIA

Crediti: 6 - Codice esame: 28041 - SSD: M-FIL/06

OTTONELLO Pier Paolo

Lo scopo specifico del Corso è offrire strumenti informativi ed elementi critici fondamentali in ordine alle metodologie e ai significati storicamente assunti della disciplina impartita, sia attraverso una introduzione relativa alla disciplina stessa, sia attraverso un'ampia esemplificazione storiografica mediante il Corso specifico.

Corso monografico

Comunicazione e immagine: struttura e forme.

Modalità d'esame

Orale.

Testi per l'esame

Testi per l'esame

Platone, *Il Sofista* (qualsiasi edizione integrale).

Per la parte istituzionale

M.A. Raschini, *La filosofia dell'illuminismo*, Venezia, Marsilio, 2000, pp. 13-231 (senza diritti d'autore).

La preparazione del Corso monografico è da effettuarsi sugli appunti dalle lezioni. Coloro che non fossero in grado di sostenere la parte dell'esame relativa al Corso monografico sono tenuti alla lettura di uno dei seguenti volumi a scelta:

P.P. Ottonello, *La barbarie civilizzata*, Venezia, Marsilio, 1998 (senza diritti d'autore).

P.P. Ottonello, *Del Cielo e della Terra*, Venezia, Marsilio, 2006 (senza diritti d'autore).

Orari e luogo di ricevimento
In Facoltà prima e dopo le lezioni: presso il Di.S.S.P.E. il giovedì ore 16.30-19.00 (durante il corso) e giovedì ore 15.00-18.00 negli altri periodi.

Note

Le lezioni avranno inizio giovedì 5 ottobre 2006.

STORIA DELLA PEDAGOGIA

Crediti: 6 - Codice esame: 33355 - SSD: M-PED/02

SOLA Giancarla

1. **Corso istituzionale**
Genesis e sviluppi dell'idea di formazione nella Storia della pedagogia.
2. **Corso monografico**
Il Medioevo e il problema della formazione dell'uomo.
3. **Per la storia della pedagogia, oltre la storia pedagogia**
4. **Seminari**
Proseguiranno i lavori del "Seminario Permanente di Pedagogia Generale", organizzato dalle tre Cattedre di Pedagogia Generale della Facoltà di Scienze della Formazione.

Modalità d'esame

Orale.

Testi per l'esame

1. **Corso istituzionale**
M. Gennari, *Storia della Bildung*, La Scuola, Brescia, 1998 (II ediz.).
A. Kaiser, *La Bildung ebraico-tedesca del Movimento*, Bompiani, Milano, 2006 (I ediz.).
 2. **Corso monografico**
J. Verger, *Gli uomini di cultura nel Medioevo*, Il Mulino, Bologna, 1999.
- Testi complementari**
3. **Per la storia della pedagogia, oltre la storia della pedagogia**
Lo studente ha la possibilità, e non l'obbligo, di scegliere uno o più testi tra i seguenti:
E. Bloch, *Filosofia del Rinascimento*, Il Mulino, Bologna, 1981.
F. Braudel, *Scritti sulla storia*, Bompiani, Milano, 2001.
E. Colloiti, *Il fascismo e gli ebrei. Le leggi razziali in Italia*, Laterza, Roma-Bari, 1999.
V. Farias, *Heidegger e il nazismo*, Bollati Boringhieri, Torino, 1988.
L. Lotito, *Il mito e la filosofia*, B. Mondadori, Milano, 2003.
M. Heidegger, *Essere e tempo*, A. Mondadori, Milano, 2006.

K. Popper, *Il mito della cornice. Difesa della razionalità e della scienza*, Il Mulino, Bologna, 1995.

E. Severino, *La struttura originaria*, Adelphi, Milano, 2004 (II ediz.).
M. Untersteiner, *La fisiologia del mito*, Bollati Boringhieri, Torino, 1991.

Orari e luogo di ricevimento

Settimanale, presso Di.S.S.P.E. (indicativamente, giovedì ore 14.45) tel. segreteria 010-20953800; 010-20953802.

STORIA DELLE ISTITUZIONI EDUCATIVE

Crediti: 6 - Codice esame: 28490 - SSD: M-PED/02

MONTINO Davide

Il corso si articolerà in due parti. Nella prima si forniranno gli elementi essenziali della storia delle istituzioni educative dall'Unità d'Italia ai giorni nostri, compresi collegi, riformatori e carceri minorili. In questo contesto verrà dato un certo spazio ai metodi e alle fonti per la ricostruzione storica dei processi di scolarizzazione e di alfabetizzazione che hanno caratterizzato l'Età contemporanea. La seconda parte verterà sulle pratiche pedagogiche ordinarie, sugli strumenti didattici – in particolare testi e quaderni scolastici – e sulla figura e la funzione di maestri e maestre tra Unità d'Italia e il Secondo dopoguerra.

Modalità d'esame

Orale.

Testi per l'esame

- S. Santamaria, *Storia delle scuole. Dalla scuola al sistema formativo*, Bruno Mondadori, Milano, 1999 (da integrare con gli appunti delle lezioni).
D. Montino, *Le parole e i quaderni tra fascismo e Repubblica*, Selene, Milano, 2005.
G. Bordini, *Carcere minorile*, Editori Riuniti, Roma, 1977 (fotocopie disponibili presso il Docente).
A.A.VV., *Discoli e vagabondi. Il controllo sociale dell'infanzia nell'Italia liberale*, numero monografico di "Movimento operaio e socialista", n. 1, 1963, pp. 7-108 e 117-134 (fotocopie disponibili presso il Docente).

Orari e luogo di ricevimento

Mercoledì 11-13, DISSGELL, oppure su appuntamento previo contatto.
E-mail: davide.montino@unige.it

Note

Gli studenti dovranno dimostrare una buona conoscenza della storia politica, sociale e culturale dell'Età contemporanea (secoli XIX e XX), specialmente italiana.

SCIENZE PEDAGOGICHE E DELL'EDUCAZIONE

TECNOLOGIE DELL'ISTRUZIONE

Crediti: 3 - Codice esame: 28504 - SSD: M-PED/04
ANDRIANOPOLI Maria Carla

Il corso è finalizzato a fornire le prospettive culturali e pedagogiche connesse alle tecnologie dell'istruzione e dell'apprendimento.

Modalità d'esame

Orale.

Testi per l'esame

M. Genari (a cura di), *Didattica generale*, Bompiani, Milano, 20023 (capo. 1-5-6).

M. Andrianopoli, Cardullo, Paulo Freire: *Un percorso di apprendimento e di coscientizzazione*, Le Mani Università, Genova 2004.

D. Parmigiani (a cura di), *Tecnologie per la didattica. L'antropologia multimediale dai fondamenti all'azione educativa*, FrancoAngeli, Milano, 2004.

Orari e luogo di ricevimento

I semestre - martedì mattina dopo la lezione.

II semestre - martedì mattina in dipartimento.

Note

All'interno del percorso didattico è previsto un seminario tenuto dal Dott. Leonardo Flaminio nell'ambito delle nuove tecnologie nella scuola con particolare attenzione al software didattico.

Collaborano alle attività della Cattedra la dott.ssa Lucia Farlino e la dott.ssa Federica Benzi.

CORSO DI LAUREA IN
SCIENZE DELLA FORMAZIONE PRIMARIA

DIDATTICA DELLA GEOGRAFIA

Crediti: 3 - Codice esame: 33237 - SSD: M-GGR/01
PRIMI Antonella

Il corso si propone di sottolineare come la Geografia sia la disciplina che consente l'applicazione di una corretta didattica laboratoriale. Gli aspetti epistemologici propri della Geografia permettono, infatti, di considerare gli elementi proposti attraverso il filtro delle relazioni fra Uomo e Ambiente, trasferendo una specifica metodologia che innesca una didattica fondata sui principi di interconnessione e interdipendenza, di coordinazione e correlazione tra i fenomeni, e sul principio di causalità.

Il corso prevede una prima parte in cui saranno prese in esame le principali tappe della didattica della geografia, gli aspetti educativi della geografia, l'apprendimento geografico spaziale, e alcuni strumenti per l'apprendimento geografico.

Nella seconda parte saranno presentate esperienze didattiche che appartengono a sperimentazioni attive nella scuola primaria, o di continuità con la scuola dell'infanzia e con la scuola secondaria di primo grado.

Modalità d'esame

Orale.

Per sostenere gli esami è necessario iscriversi almeno quattro giorni prima della data dell'esame sul portale E-learning della Facoltà (cod. 33237).

Testi per l'esame

A. Primi (ed.), *La Geografia per una conoscenza del territorio, in corso di stampa* (indicazioni aggiornate saranno inserite sul portale E-learning della Facoltà).

Orari e luogo di ricevimento

Mercoledì 9.00-10.00 o altro giorno su appuntamento, stanza TA10, in Facoltà a Genova (tel. 010-20953603).

Eventuali aggiornamenti saranno inseriti sul portale E-learning della Facoltà.

Per qualunque comunicazione inerente la didattica e il ricevimento: primi@unige.it

DIDATTICA DELLA LINGUA FRANCESE

Crediti: 6 - Codice esame: 33228/24477 - SSD: L-LIN/04

TELECCO Francesca

Il corso è orientato a fornire agli studenti conoscenze fondamentali delle strutture della lingua e competenze specifiche per favorire la prospettiva didattica professionale; vuole proporre, dapprima, nuove aperture di unità didattica, con una maggiore attenzione agli esercizi di attivazione e preparazione e dare, quindi, priorità alla lingua parlata, ricca di attualità, gestualità e mimica, supportata da un programma base di grammatica essenziale.

Obiettivo del corso è rivedere gli elementi linguistici fondamentali, sviluppare alcuni approfondimenti didattici, fornire indicazioni sulla teoria e la pratica dell'insegnamento del francese come lingua straniera. Il corso è affinato alla conoscenza della lingua comprensiva delle sue varianti morfo-sintattiche tali da permettere l'impiego della lingua stessa nella

comunicazione verbale e nella complessità delle varie situazioni. Verranno creati momenti di lavoro guidato per avviare la progressione dell'apprendimento e la formazione delle competenze pedagogiche e didattiche. Il corso presenta non solo un carattere teorico in cui saranno evidenziate le metodologie e i criteri più aggiornati di comunicazione docente-allievo, ma troverà anche applicazioni pratiche ed esemplificative. A tale scopo si farà ricorso a collaborazioni con insegnanti che già operano nelle scuole elementari e si analizzerà il materiale di lavoro usato. Pertanto, il corso si propone di offrire agli studenti gli strumenti per l'acquisizione delle conoscenze e delle competenze necessarie all'insegnamento delle discipline linguistiche.

L'attività di laboratorio, con esercizi basati sulle quattro abilità (lettura, scrittura, ascolto e parlato), potenzia il valore didattico offrendo l'opportunità di perfezionare la pronuncia attraverso l'attività di ascolto. Il dialogo, organizzato su situazioni vicine all'interesse degli studenti, offre il punto di partenza per il primo fondamentale lavoro di acquisizione e fissazione del lessico. Tali attività permetteranno di sviluppare abilità pratiche di sperimentazione a rendere più proficuo l'insegnamento. All'inizio di ogni semestre, un corso introduttivo permetterà di acquisire, attraverso esercitazioni teorico-pratiche, le abilità linguistiche fondamentali per poter svolgere con profitto le attività di laboratorio.

Parte Istituzionale

Il percorso di apprendimento permette di levigare le difficoltà specifiche incontrate dagli studenti nel raggiungimento di una buona competenza lessicale, grammaticale, ortografica in francese.

Parte monografica

Ripassare e migliorare il proprio francese leggendo un testo contemporaneo dalle tematiche attuali e accattivanti, che motivino la lettura estensiva e favoriscano al tempo stesso la riflessione sulla lingua.

Modalità d'esame

Orale. Nel corso della prova, lo studente dovrà dimostrare di esprimersi adeguatamente sui contenuti del corso e del laboratorio.

Per la preparazione alla prova verranno fornite dal docente informazioni sulla tipologia ed indicazioni metodologiche, nonché testi che permetteranno agli studenti di esercitarsi autonomamente.

Gli studenti non frequentanti, soprattutto coloro che necessitano di una preparazione di base, dovranno contattare il docente per concordare un programma e permettere un lavoro mirato ed approfondito da un punto di vista sintattico-grammaticale-linguistico.

Testi per l'esame**Parte Istituzionale**

C. Leroy-Miquel, A. Gollot Lété, *Vocabulaire progressif du français, niveau débutant*, Clé International, Paris.

Parte monografica

Un testo a scelta:

E. Orsema, *La grammaire est une chanson douce*, Cideb, Genova.

B. Clavel, *L'arbre qui chante*, ed. economica.

J. Giono, *L'homme qui plantait des arbres*, ed. economica.

M. Tournier, *Vendredi ou la vie sauvage*, Gallimard Folio, Paris.

D. Pennac, *Cabot - Caboché*, Nathan Pocket Jeunesse, Paris.

Testi complementari

Per eventuale apprendimento/revisione delle strutture linguistico-grammaticali, anche in caso di studio autonomo, si indica orientativamente il seguente manuale:
 M. Grégoire, O. Thiévenaz, *Grammaire progressive du français*, niveau intermédiaire, Clé International, Paris.

Orari e luogo di ricevimento

Gli orari di ricevimento, nella bacheca della Sezione Lingue Straniere del Di.S.S.Ge.LL presso la sede della facoltà, saranno comunicati prima dell'inizio dei corsi; sarà comunque sempre possibile comunicare con il docente durante l'intervallo e al termine delle lezioni. Per qualunque problema inerente la didattica: Tel. 010-20953630. francesca.teleoco@fastwebnet.it

Note

Seminari

Ad integrazione delle lezioni, alcuni argomenti sopra esposti avranno un ulteriore approfondimento e saranno svolte esercitazioni/laboratorio su specifici percorsi didattici: *Disponibilità per relazioni e correzioni di tesi di laurea*
 Aree linguistiche e letterarie, didattica della lingua francese.

DIDATTICA DELLA LINGUA INGLESE

Crediti: 6 - Codice esame: 24484 - SSD: SPS/12

Obiettivo del corso è introdurre gli studenti sia ai principi delle metodologie per l'insegnamento della lingua inglese che ai risultati delle ricerche più recenti sulle tecniche che possono favorire l'apprendimento.

DIDATTICA DELLA LINGUA ITALIANA

Crediti: 6 - Codice esame: 22386 - SSD: L-LIN/02
PAGANO Salvatore

Il corso si propone di affrontare il problema della formazione delle competenze di lettura nella scuola primaria.

La lettura:
 i processi di apprendimento della lettura - i metodi di insegnamento a confronto - comprensione letterale e comprensione inferenziale - processi dal basso e processi dall'alto nella lettura - lettura individuale e lettura in classe - la lettura e i libri di lettura - la lettura e diversi tipi di testo - proposte didattiche per migliorare la comprensione della lettura - la costruzione di un "cloze" - il laboratorio di lettura - la costruzione di un curriculum di lettura.

La scrittura:
 L'apprendimento della scrittura - i metodi di insegnamento a confronto - I sottoprocessi della scrittura - la nozione di testo - coerenza e coesione - i diversi tipi di testo - la parafrasi e il riassunto - la manipolazione dei testi - modalità e metodi di revisione e correzione - tecnologie della scrittura - il laboratorio di scrittura - la costruzione di un curriculum di scrittura.

Modalità d'esame

Colloquio orale.

Testi per l'esame

Tre libri a scelta tra i seguenti:

- R. Simone, Malsiock, *La Nuova Italia*, 1988 - R. Cardarelli, A. Chiantera, (a cura di) *Leggere prima di leggere*, La Nuova Italia, 1988.
 - AA.VV., *Laboratorio di lettura e scrittura*, Erickson, 2002.
 - R. Cardarelli, *Storie facili e storie difficili*, Junior, 2004.
 - A. Colombo, *Leggere. Capire e non capire*, Zanichelli, 2002.
 - M. Ambel, *Quel che ho capito*, Carocci, 2006.
 - G. Ghiselli, *La produzione scritta nelle scuole elementari*, La Scuola, 1992.
 - P. Bosco, *La scrittura nella scuola dell'obbligo*, Laterza, 2002.
 - AA.VV., *Raccontarsi a scuola*, Carocci, 2005.
 - L. Ferraboschi, M. Meini, *Recupero in ortografia*, Erickson, 1995.
 - A. Maglioni, N. Panzavasa, *Le parole dentro di noi*, Carocci.
 - M.G. Lo Duca, *Esperimenti grammaticali*, La Nuova Italia, 1988.
 - G. Favaro (a cura di), *Imparare l'italiano, imparare in italiano*, Guerini e associati, 1999.
 - G. Favaro, *Insegnare l'italiano agli alunni stranieri*, La Nuova Italia, 2002.
 - M.C. Luise, *L'italiano come lingua seconda*, Utet 2006.
- Durante il corso verranno distribuiti materiali di studio che potranno sostituire uno dei tre libri per l'esame.

Orari e luogo di ricevimento

L'insegnante è a disposizione degli studenti per un'ora dopo la prima lezione della settimana.

Sarà sempre possibile comunicare con lui via e-mail all'indirizzo salvatorepagano@libero.it oppure nel pomeriggio al numero telefonico 010-380474.

DIDATTICA DELLA LINGUA SPAGNOLA

Insegnamento mutua con la Facoltà di Lingue e Letterature straniere.

DIDATTICA DELLA MATEMATICA - MODULO 1

Crediti: 3 - SSD: MAT/04

BOERO Paolo

Il corso di Didattica della Matematica I (assieme al corso di Didattica della Matematica II) ha l'obiettivo di rivedere le conoscenze matematiche di base e sviluppare alcuni approfondimenti didattici essenziali per il primo insegnamento matematico.

principali contenuti che verranno affrontati sono:
 il concetto di numero (a partire dai numeri naturali, come strumenti di quantificazione e di ordinamento); i problemi di scrittura e di ordinamento dei numeri naturali e dei numeri decimali;
 la matematizzazione dello spazio fisico (dal disegno alla geometria).

Lo sviluppo degli argomenti intreccerà la presentazione dei concetti matematici a riflessioni e approfondimenti didattici inerenti ad essi, con collegamenti ai problemi dello sviluppo delle competenze logico-linguistiche. Saranno comunque ritenuti prioritari il "recupero" (di "conoscenze" e di "atteggiamenti") a "livello adulto" e le riflessioni sulle difficoltà incontrate dagli studenti nel corso della loro carriera scolastica, senza le quali sarebbe problematico affrontare una discussione significativa sulla trasposizione didattica delle conoscenze matematiche agli alunni della scuola primaria e della scuola dell'infanzia.

Modalità d'esame

Per gli studenti frequentanti, sono previste attività individuali in aula durante ogni lezione, che saranno valutate insieme con la loro revisione critica richiesta a fine corso. Potrà essere richiesto un colloquio finale sul lavoro svolto.

Per gli studenti impossibilitati a frequentare con regolarità è previsto un percorso di studio alternativo (con colloquio obbligatorio di verifica), basato sull'uso dei materiali forniti dal docente durante il corso e degli appunti del corso. Materiali ed appunti saranno messi a disposizione dal docente, su richiesta, alla fine del corso.

Testi per l'esame

Durante le lezioni verranno distribuiti tutti i materiali didattici (schede di lavoro, articoli ed altri materiali) necessari per il programma del corso.

Testi complementari

Come riferimenti tecnici e culturali ulteriori, peraltro non necessari per la preparazione dell'esame, si possono consultare:

– i materiali sugli "oggetti matematici" che si possono trovare in rete all'indirizzo: <http://macosa.dima.unige.it/om/index.html>
 il libro:

– V. Villani, *Matematica per Discipline bio-mediche* (2^a ed.), McGraw-Hill, Milano - (testo di livello universitario, per corsi di laurea che non approfondiscono lo studio della matematica).
 Come riferimenti per gli aspetti didattici, si possono consultare le unità di lavoro per la scuola primaria reperibili in rete all'indirizzo:
<http://didmat.dima.unige.it>
 con link a "progetti Set" e "progetto MILUR-DIMA"

Orari e luogo di ricevimento

Gli orari di ricevimento in Facoltà per gli studenti frequentanti saranno al termine delle lezioni. Per gli studenti-lavoratori sono possibili appuntamenti da concordare con il docente, in Facoltà o presso il DIMA. Comunque, la forma più efficiente di contatto è via E-mail: boero@dima.unige.it

DIDATTICA DELLA MATEMATICA - MODULO 2

Crediti: 3 - Codice esame: 19616 - SSD: MAT/04
 FENAROLI Giuseppina

Il corso si propone tre finalità:

– estendere la cultura matematica degli allievi, con l'approccio (a livello elementare) a un tema centrale della matematica pura e applicata di oggi (le funzioni);

– rivedere, attraverso il lavoro su tale tema, abilità e nozioni aritmetiche e geometriche di base, che ne costituiscono i prerequisiti (numeri interi, decimali e frazioni e loro rappresentazione sulla retta; orientamento e sistemi di coordinate; uso di modelli matematici elementari nella vita di tutti i giorni);

– affrontare questioni cognitive e didattiche connesse con la padronanza di tali prerequisiti (scelta di contesti appropriati, sviluppo dei processi di concettualizzazione matematica tra i 5 anni e gli 11 anni in relazione alle attività scolastiche, ruolo del linguaggio naturale in tali processi).

Il corso tratterà il concetto di funzione come nodo concettuale fondamentale della matematica. In particolare verranno affrontati i seguenti aspetti del concetto di funzione:

- grafici "empirici": tabelle di dati sperimentali e grafici che le "traducono" nel piano cartesiano; problemi di costruzione e di lettura dei grafici;
- attendibilità di un grafico, ottenuto interpolando un grafico "per punti" come modello del fenomeno a cui si riferiscono i dati discreti;
- revisione del piano cartesiano come supporto dei grafici: la problematica geometrica del piano cartesiano; riferimento cartesiano e riferimento polare;
- modalità alternative di rappresentare le funzioni (tabelle, grafici nel piano cartesiano, corrispondenze tra insiemi, formule algebriche, ecc.).

Modalità d'esame

La valutazione per gli studenti frequentanti sarà basata su attività individuali in aula durante l'anno e sulla loro revisione critica finale. Per gli studenti impossibilitati a frequentare in modo regolare sono previsti percorsi alternativi di studio sui contenuti del corso.

Testi per l'esame

Verranno distribuiti durante il corso materiali didattici di vario tipo.

Come testo di riferimento generale, si consiglia di consultare il libro di V. Villani, *Matematica per discipline bio-mediche*, Mc Graw-Hill: il contenuto è di livello più avanzato del livello previsto per questo corso, ma si tratta di un riferimento concettuale sicuro; i concetti sono trattati con chiarezza e con molti esempi appropriati.

Altro riferimento (di livello più elementare - si tratta di materiali di studio per le scuole secondarie): Gruppo Didattico MaCoSa, *Matematica per Conoscere e per Sapere*. Gli Oggetti Matematici, Ceranesi, Editrice Maggi.

Orari e luogo di ricevimento

Verrà fissato a ridosso delle lezioni, in Facoltà. Per gli studenti non frequentanti sono previsti appuntamenti da concordare con il docente.

È anche possibile contattare il docente via E-mail: fenaroli@dima.unige.it

DIDATTICA DELLA STORIA

Crediti: 3 - Codice esame: 33238 - SSD: M-STO/04
 LONGO Costanza

Il corso affronta e sviluppa, nella teoria e nella pratica, le problematiche sottese all'insegnamento/apprendimento della storia ripercorrendo le tappe più significative del dibattito

sul rinnovamento della didattica della storia e sul ruolo della conoscenza storica nella formazione dei giovani partendo proprio dalla scuola elementare, oggi più interessata dai programmi di riforma.

Modalità d'esame

Orale.

Testi per l'esame

Per la parte metodologico-teorica:

Premesso che le lezioni riguarderanno in particolare la formazione storica, le metodologie storiografiche ed i criteri didattici, si renderanno disponibili, per essere fotocopiati a cura degli interessati, i materiali del caso.

Per la parte didattico-applicativa:

L. Landi, *Il bambino e la storia*, Roma, Carocci, NIS, 2004, da aggiornare in otemperanza ai nuovi Programmi Ministeriali per la scuola elementare per quanto attiene l'insegnamento della storia.

Testi complementari

Gli studenti possono frequentare un seminario curato dalla Dott.ssa R. Allegri "Riflessioni didattiche per lo studio delle trasformazioni territoriali" in "Strumenti della ricerca didattica tra storia e geografia", Genova, Fratelli Frulli Editori, 2006, pp. 91-195.

Orari e luogo di ricevimento

Nel primo semestre in Facoltà (stanza 2A/B) martedì dalle ore 13.30 alle 15.30.

Nel secondo semestre prima e dopo le lezioni ed in orario stabilito all'inizio del corso.

Sarà possibile contattare il docente al n° 010-20953825 - cell. n° 338-9312569 e via e-mail costanza.longo@unige.it.

DIDATTICA DELLE SCIENZE EMPIRICHE

Crediti: 6 - Codice esame: 33233 - SSD: GEO/06

CHESSA Maria Giovanna

Il corso si propone di sviluppare le capacità critiche dello Studente proponendo spunti di riflessione sulle Scienze empiriche, in particolare nell'ambito disciplinare della Biologia e ponendo particolare attenzione sugli aspetti didattici.

Il corso si svolge durante il secondo semestre ed è articolato in lezioni frontali e in attività di laboratorio e di campo. Si organizza intorno ai seguenti argomenti:

Gli esseri viventi - Animali e Pianta - Dal semplice al complesso - L'evoluzione come teoria unificante - La classificazione: che cosa è una sistematica scientifica - Le interazioni tra esseri viventi tra loro e con l'ambiente - Esempi di ecosistemi.

Alla fine del Corso, lo studente dovrà essere in grado di analizzare e confrontare materiale di ricerca e didattico, dimostrando la capacità di operare scelte motivate a livello di progettazione e costruzione di unità di apprendimento.

Modalità d'esame

Stesura di una relazione su un argomento sviluppato durante il corso o su altro argomento concordato, e discussione della stessa. Per sostenere l'esame è necessario iscriversi inviando una e-mail all'indirizzo del docente gchessa@dipters.unige.it e consegnare l'elaborato scritto almeno una settimana prima della data dell'appello.

Testi per l'esame

Testi obbligatori (per gli studenti che frequentano lezioni e seminari).

R. Cerrì, *Dimensioni della didattica. Tra progettualità e riflessione*, Vita e Pensiero, Milano, 2002.

A. Calvani, *Elementi di didattica. Problemi e strategie*, Carocci, Roma, 2000.

L. Mortari, *Apprendere dall'esperienza. Il pensare riflessivo della formazione*, Carocci, Roma, 2004.

Un testo a scelta dal seguente elenco:

M. Comoglio, *Educare insegnando*, LAS, Roma, 1998.

M. Allat, *La ricerca sulle pratiche di insegnamento in Francia*, La Scuola, Brescia, 2003.

E. Damiano, *Insegnante. Identificazione di una professione*, La Scuola, Brescia, 2004.

B. Grassilli, L. Fabbrì, *Didattica e metodologie quantitative. Verso una didattica narrativa*, La Scuola, Brescia, 2003.

L. Tufanelli, *Intelligenza, emozioni e apprendimento. La diversità nell'interazione formativa*, Erickson, 2004.

M. Baldacci, *Modelli della didattica*, Carocci, Roma, 2004.

"Materiale grigio" relativo alle lezioni e scaricabile, a partire dall'ultima settimana di ottobre, dal sito di Facoltà (<http://www.sdi.unige.it/cdi/sdi/insegnamenti>) e dal sito www.gred.it.

N.B. - per gli studenti non frequentanti:

Gli studenti non in grado di frequentare le lezioni porteranno all'esame: - 1 ulteriore testo scelto dallo studente dal precedent elenco.

Gli studenti non in grado di frequentare i seminari: potranno sostenere l'esame solo dopo aver concordato con la docente un lavoro sostitutivo (studio di testi o lavoro personale).

Orari e luogo di ricevimento

In Facoltà dopo la lezione o, su appuntamento, al Dip. Te. Rls., Corso Europa, 26 - 6° piano, studio 611.

Indirizzo del docente: Dipartimento per lo studio del Territorio e delle sue Risorse - (Dip. Te. Rls.) - Corso Europa, 26 -16132 Genova - Tel. 010-3538028.

E-mail gchessa@dipters.unige.it >

DIDATTICA DELLE SCIENZE EMPIRICHE

Crediti: 3 - Codice esame: 33200 - SSD: FIS/01

PILLO Miranda

Apprendimento e insegnamento costruttivista.

Educazione scientifica per interpretare la realtà.

Il ruolo della Fisica nella costruzione di modelli interpretativi.

La misura.

Orientamento spaziale e temporale: il bambino e l'ambiente.

Il movimento.

Verranno effettuati esperimenti in laboratorio.

Testi per l'esame

Alcuni testi di consultazione:

Badino, Marignone, Trucco, Tudor Manciacchi, Tutti gli spazi del mondo.

Quaderni di Cooperazione educativa - edizioni Junior.

European Project for environmental education - Quaderno n. 2, supplemento a "Il Gioco della materia e delle idee" 1999.

M. De Paz (a cura di), Città: Ambiente-Cultura. Lo Spazio dei bambini e delle bambine, Genova, conferenza (Biblioteca De Amicis), 2001.

M. De Paz, La complessità delle concezioni spaziali e di movimento: dobbiamo aiutare a semplificarla o dobbiamo mascherarla?, in "Il gioco della materia e delle idee", settembre 1994, n. II, pp. 5-11.

C. Ambrosiani, C. De Panfilis, A.M. Wille, "La psicomotricità. Corporeità e azione nella costruzione dell'identità", Torino, XENIA, 2003.

Orari e luogo di ricevimento

su appuntamento: Tel. 010-3536277 oppure per e-mail al: pilo@fisica.unige.it

DIDATTICA GENERALE

Crediti: 9 - Codice esame: 29293 - SSD: M-PED/03

CERRI Renza

Il corso è finalizzato a fornire agli studenti gli elementi di base indispensabili a promuovere la formazione, personale e critica, di competenze in ordine al processo di insegnamento/apprendimento. A tal fine vengono presentate le categorie fondative del sapere didattico ed è messa a punto, attraverso una metodologia interattiva e riflessiva, la specificità della teoria e prassi didattica nel quadro della professione educativa realizzata nella scuola. Il corso (9CFU) si svolge durante l'intero anno accademico (con, approssimativamente, 60 ore nel I sem. e 30 ore nel II sem.); è articolato in lezioni frontali, attività seminariali, lavoro personale monitorato; si organizza intorno alle seguenti tematiche:

- Fondamenti del sapere didattico, "parole chiave" della disciplina e sua dimensione metodologica.
- La specificità formativa della scuola di base: il contesto culturale, la relazione didattica, la professionalità docente, la dinamica didattica generale/didattiche disciplinari.
- La prassi didattica sulla base dei documenti che regolano l'istituzione scolastica italiana e delle "buone pratiche" documentate.

Le lezioni sono affiancate da incontri seminariali con studiosi ed esperti, il cui calendario verrà fornito all'inizio del corso, anche scaricabile dal sito di Facoltà e dal sito www.gred.it. La partecipazione ad essi costituisce parte integrante del corso.

N.B.: Rispetto ai seminari sono ritenuti frequentanti gli studenti che partecipano ai 2/3 di essi.

Modalità d'esame

L'esame è orale.

Per sostenere l'esame è necessario iscriversi inviando una e-mail esclusivamente all'indirizzo sezpisco@nous.unige.it almeno cinque giorni prima della data prevista; non saranno prese in considerazione le iscrizioni pervenute successivamente. La mail dovrà contenere le seguenti informazioni: cognome, nome, matricola (se già posseduta), titolo del corso di cui si intende sostenere l'esame, codice del corso come risulta dal piano di studi e dall'istituzione di questo programma, data dell'esame. Sarà cura della segreteria inviare una comunicazione di "ricavuto" che gli studenti potranno stampare e conservare quale conferma dell'iscrizione.

Testi per l'esame

Testi obbligatori (per gli studenti che frequentano lezioni e seminari).

R. Cerri, *Dimensioni della didattica. Tra progettualità e riflessione*, Vita e Pensiero, Milano, 2002.

A. Calvani, *Elementi di didattica. Problemi e strategie*, Carocci, Roma, 2000.

N. Capaldo, L. Rondanini, *Le scuole primaria nella riforma*, Erikson, Trento, 2004.

N. Capaldo, L. Rondanini, *La scuola dell'infanzia nella riforma*, Erikson, Trento, 2004.

L. Moratti, *Apprendere dall'esperienza. Il pensare riflessivo della formazione*, Carocci, Roma, 2004.

"Materiale grigio" relativo alle lezioni e scaricabile, a partire dall'ultima settimana di ottobre, dal sito di Facoltà (<http://www.sdf.unige.it/coll/scdip/ insegnamenti>) e dal sito www.gred.it.

N.B.: - per gli studenti non frequentanti:

- 1 ulteriore testo scelto dallo studente fra le indicazioni bibliografiche inserite nel materiale scaricabile, relativo alle lezioni.
- Gli studenti non in grado di frequentare le lezioni porteranno all'esame:

- potranno sostenere l'esame solo dopo aver concordato con la docente un lavoro sostitutivo (studio di testi o lavoro personale).

Orari e luogo di ricevimento

Mariedi ore 10-12 - presso DISSGELL stanza 1A 6 - Tel. 010-20953207.

Per qualunque problema inerente la didattica: renza.cerri@unige.it

Informazioni e comunicati che si rendano necessari nel corso dell'a.a. saranno affissi alle bacheche del DISSGELL oltre che reperibili sul sito.

I testisti sono invitati a prendere appuntamento attraverso l'indirizzo elettronico su indicato.

Note

Indicazioni relative al percorso formativo saranno scaricabili dal sito di Facoltà (<http://www.sdf.unige.it/coll/scdip/ insegnamenti>) e dal sito www.gred.it

Collaborano al corso le Dot.sse Paola Baroni, Marina Fasce, Annamaria Ripetto.

DISCIPLINE PER LA PRATICA SCOLASTICA

Crediti: 6 - Codice esame: 22853 - SSD: M-PED/03

CERRI Renza

Il corso costituisce il livello avanzato dell'insegnamento di Didattica generale di cui approfondisce due elementi cruciali: 1) il processo di progettazione e valutazione scolastica.

2) la dimensione tecnologica della teoria e della prassi didattica. In riferimento al primo il programma si concentra sulle teorie e le metodologie della programmazione e valutazione con l'intento di fornire elementi di conoscenza in grado di tradursi in competenze professionali per l'allestimento di ambienti di apprendimento; in ordine al secondo concerne gli strumenti concettuali e gli orientamenti operativi e riflessivi per analizzare la dimensione della tecnologia quale dimensione della cultura, elemento essenziale nella pratica e nella riflessione didattica.

Il corso si articola in lezioni in presenza e lezioni a distanza, queste ultime finalizzate a costituire collante e amplificatore delle precedenti attraverso lavori di studio tradizionali (lettura di testi, uso di materiale in rete, ecc.) e/o lavori in rete. Integrato alle lezioni è il lavoro laboratoriale teso all'utilizzo delle tecnologie nella scuola, in particolare per sviluppare lavori di gruppo.

Modalità d'esame

Le modalità di valutazione sono distinte per frequentanti e non:

- **per chi ha frequentato lezioni e laboratorio** il report rappresenta la valutazione principale che sarà affiancata da un colloquio orale sui testi;

- **per chi ha frequentato solo le lezioni e non il laboratorio:** colloquio orale sui testi e sui materiali consultati e/o prodotti a lezione (articoli online, ecc.);

- **per i non frequentanti:** testi scritto e colloquio orale.

Per sostenere l'esame è necessario iscriversi inviando una e-mail esclusivamente all'indirizzo sezsisco@nous.unige.it almeno cinque giorni prima della data prevista; non saranno prese in considerazione le iscrizioni pervenute successivamente. La mail dovrà contenere le seguenti informazioni: cognome, nome, matricola (se già posseduta), titolo del corso di cui si intende sostenere l'esame, codice del corso come risulta dal piano di studi e dall'iscrizione di questo programma, data dell'esame. Sarà cura della segreteria inviare una comunicazione di "ricevuto" che gli studenti potranno stampare e conservare quale conferma dell'iscrizione.

Testi per l'esame

Per i frequentanti:

R. Cerri, D. Parmigiani, *Humanitas, Tecne, Media, Logos. La tecnologia, l'uomo, la formazione*, Edup, Roma, 2005.

D. Parmigiani, *Didattica e tecnologia diffusa*, FrancoAngeli, Milano, 2004.

Appunti dalle lezioni su "progettazione e valutazione".

Per i non frequentanti:
in aggiunta a quanto sopra su "Tecnologia didattica".

D. Parmigiani, *Tecnologie per la didattica*, FrancoAngeli, Milano, 2004.

su "progettazione e valutazione": un testo scelto dal seguente elenco:

N. Barbieri, *Curricolo, Programma, programmazione*, De Agostini, 1997.

M. Baldacci, *Ripensare il curricolo. Principi educativi e strategie didattiche*, Carocci, Roma, 2006.

L. Benzoni, *Portafoglio delle competenze e processi di personalizzazione*, Edizioni Junior, Bergamo, 2004.

M. Bracci (a cura di), *Valutazione e autovalutazione. La cultura della valutazione di scuole*, Armando, Roma, 2003.

P. Calloni, *Progettazione, Organizzazione didattica, Valutazione nella scuola dell'autonomia*, La Scuola, Brescia, 1999.

E. Damiano, *La nuova alleanza. Temi, problemi e prospettive della nuova ricerca didattica*, La Scuola, Brescia, 2006.

L. Guasiti, *Valutazione e innovazione*, De Agostini, Novara, 1999.

L. Guasiti, *Apprendimento e insegnamento. Seggi sul metodo*, Vita e Pensiero, 2002C.

Hajji, *La valutazione delle azioni educative*, Editrice La Scuola, Brescia, 1998.

B.M. Vansco, *Portafoglio. Valutare gli apprendimenti e le competenze*, Carocci Editore, Roma, 2004.

Orari e luogo di ricevimento

Martedì ore 10-12 - presso DISSGELL stanza 1A 6. Tel. 010-20953207.

Per qualunque problema inerente la didattica: renza.cerri@unige.it

Informazioni e comunicati che si rendano necessari nel corso dell'a.a. saranno affissi alle bacheche del DISSGELL oltre che reperibili sul sito.

I testati sono invitati a prendere appuntamento attraverso l'indirizzo elettronico su indicato.

Note

Indicazioni relative al percorso formativo saranno scaricabili dal sito di Facoltà (<http://www.sdf.unige.it/cdl/sdfip/insegnamenti>) e dal sito www.gred.it

Collaborano al corso il dott. Davide Parmigiani e la dott.ssa Valentina Pennazio.

EDUCAZIONE AMBIENTALE - MODULO 1

Crediti: 3 - Codice esame: 33239 - SSD: M-PED/03 - BIO/06

VARANI Nicoletta

Il modulo intende presentare le principali finalità ed obiettivi nonché le principali fasi evolutive dell'Educazione ambientale in direzione di un'educazione e di una formazione orientate allo sviluppo sostenibile, attraverso l'analisi delle principali iniziative inerenti l'educazione ambientale attivata nell'ambito delle Conferenze Internazionali (dalla Conferenza di Stoccolma del 1972 a quella di Johannesburg del 2003). Inoltre, sarà elaborato un inquadramento generale sui vari approcci della Geografia (da quella storica a quella economica) in materia di educazione ambientale.

Modalità d'esame

Scritto/orale.

Per sostenere gli esami è necessario iscriversi (entro tre giorni della data di esame) inviando una e-mail all'indirizzo varani@unige.it È necessario fornire le seguenti informazioni: cognome, nome, matricola e materia d'esame.

Una parte d'esame potrà essere sostituita da una tesina approfondita su un tema di educazione ambientale concordato con il docente.

Testi per l'esame

N. Varani, R. Spinetta, *Educazione Ambientale, territorio e sviluppo sostenibile* (in corso di Stampa).

SCIENZE DELLA FORMAZIONE PRIMARIA

Oppure in alternative:

R. Persi, *Didattica e ricerca ambientale*, Carocci, Roma, 2006.
(Durante il corso saranno fornite dispense e materiale didattico dal docente).

Testi complementari

Testi di lettura consigliati (facoltativi), uno a scelta fra:

E. Ronchi, *Uno sviluppo capace di futuro*, Bologna, Il Mulino, 2000.

R. Regni, *Geopedagogia. L'educazione tra globalizzazione, tecnologia e consumo*, Armando, Roma, 2002.

Orari e luogo di ricevimento

I semestre martedì 10.30/12.30 Dipartimento DISSGELL - Stanza TA10 Piano Terra; l'orario definitivo di ricevimento sarà comunicato all'inizio del corso (II semestre); è possibile comunque comunicare con il docente tramite E-mail: varani@unige.it

Note

Le lezioni avranno inizio nel II semestre.

EDUCAZIONE AMBIENTALE - MODULO 2

Crediti: 3 - Codice esame: 33240 - SSD: M-PED/03 - BIO/06

MATRICARDI Giorgio

Attraverso la metodologia didattica adottata per lo svolgersi del corso ed alcune semplici esperienze dirette, gli iscritti potranno sperimentare il processo che è alla base dell'agire scientifico nell'ambito dell'Educazione Ambientale: la formulazione di ipotesi relative ad un problema in esame, la progettazione e l'esecuzione di una o più prove sperimentali per la verifica delle ipotesi e la ricerca di generalizzazioni dai risultati ottenuti. Questa procedura, se svolta attraverso un lavoro di gruppo, consente una costruzione personale e condivisa di conoscenze. Saranno inoltre approfondite le metodiche didattiche ed educative che contribuiscono al raggiungimento dell'obiettivo primario dell'educazione ambientale: lo sviluppo del senso critico e della consapevolezza che l'ambiente costituisce un bene comune per l'intera collettività.

Modalità d'esame

Allo studente è richiesto di preparare, per l'esame, una bozza di progetto di un'azione di Educazione Ambientale che intenderebbe svolgere in un'ipotetica classe di scuola dell'infanzia o primaria (a sua scelta). Si sottolinea che deve trattarsi di una bozza schematica e non di un progetto completo (che esulerebbe dagli obiettivi del corso): si chiede di concentrarsi sugli obiettivi propri dell'Educazione Ambientale che si intenderebbe perseguire con l'azione progettata e sulle attività che si intenderebbe svolgere con gli alunni per raggiungere tali obiettivi. L'argomento dell'azione è a completa scelta dello studente.

Nella discussione d'esame ci si concentrerà in particolare sulla congruenza tra obiettivi ed azioni progettate; non sono richiesti materiali esplicativi dei risultati che si potrebbero otte-

SCIENZE DELLA FORMAZIONE PRIMARIA

tere in classe. Se lo studente intende avvalersi di un progetto già eseguito a cui ha partecipato, è invitato a contattare il docente per ulteriori dettagli. Sul sito di facoltà sarà reso disponibile un modulo per la compilazione facilitata delle bozze di progetto.

Testi per l'esame

R. Persi, *L'ambiente a scuola*, Franco Angeli, Milano, 2003.

Testi complementari

S. Sterling, *Educazione sostenibile*, Anima Mundi Editrice, Cesena, 2005.

Orari e luogo di ricevimento

Il ricevimento potrà avvenire in coda alle lezioni o su appuntamento (inviare messaggio all'indirizzo matric@unige.it oppure telefonare al n° 010-3538053 in orario d'ufficio).

Note

Per l'iscrizione all'esame, inviare una e-mail a matric@unige.it specificando cognome e nome, numero di matricola e data dell'appello a cui ci si intende iscrivere.

GRAMMATICA ITALIANA

Crediti: 6 - Codice esame: 29478 - SSD: L-FIL-LETT/12

CORSINOVÌ Graziella

All'interno delle molteplici forme della comunicazione della società contemporanea, la lingua italiana, pur sottoposta a sollecitazioni morfologiche e sintattiche eteronome, obbedisce ad un suo codice grammaticale storicamente determinato. Il corso mirerà a fornire gli strumenti per una corretta applicazione - comunicativa - espressiva - didattica della grammatica italiana per offrire le abilità di base necessarie ad una corretta comunicazione linguistica, orale e scritta.

Modalità d'esame

Prova orale e scritta con verifica delle competenze grammaticali e sintattiche acquisite.

Testi per l'esame

G. Oli, G. De Bernardis, A. Sorci, *Il libro di italiano*, Le Monnier, Firenze, 2000.

NB: Ulteriori indicazioni bibliografiche saranno fornite durante lo svolgimento delle lezioni.

Orari e luogo di ricevimento

Venerdì ore 10-12.

Note

Seminari: saranno svolti laboratori, parte integrante del corso, di Grammatica e di Lingua Italiana in data da stabilirsi.

IGIENE

Credit: 6 - Codice esame: 29370 - SSD: MED/42 - SSD: MED/42
GASPARINI Roberto

Introduzione all'igiene e cenni storici. L'organizzazione dei servizi sanitari. Principi e strategie della Promozione della salute. Dall'Educazione sanitaria all'Educazione alla salute. La statistica sanitaria e l'epidemiologia, strumenti indispensabili di Promozione della salute. Cenni di ze percentuali, confronti fra medie. Misure epidemiologiche: descrizione del numero di eventi, rapporti, proporzioni, tassi, indicatori, fonti dei dati e loro qualità, il questionario. Gli studi epidemiologici: studi descrittivi, studi caso-controllo, studi di coorte, studi sperimentali, i criteri dell'associazione e il confondimento, i test di screening, gli studi di mortalità. Concetti di prevenzione: Prevenzione primaria, secondaria e terziaria. Epidemiologia e profilassi (denuncia, isolamento, contumacia, disinfezioni, vaccinoprofilassi, chemioprolifassi, immunoprofilassi passiva) delle malattie infettive con particolare riguardo a: AIDS; Epatiti virali; "Influenza"; "Morillo"; "Parotite"; "Rosolia"; "Varicella"; "Infezioni da Pneumococco e Haemophilus influenzae"; "Polmonite"; "Difterite"; "Tetano". Igiene dei viaggi. Epidemiologia e Prevenzione delle malattie degenerative, con particolare riguardo alle malattie cardiovascolari e ai tumori. Igiene scolastica: L'edificio scolastico, orientamento e distribuzione degli spazi dell'ambiente scolastico. Scuola scolastica, il bagno scolastico e i servizi scolastici. Igiene dell'ambiente circostante. Igiene ambientale: Igiene dell'acqua, smaltimento dei rifiuti e inquinamento atmosferico, inquinamento acustico ed elettromagnetico. Igiene degli alimenti e della nutrizione. NB: * argomenti per l'integrazione da 30 a 60 ore.

Modalità d'esame

L'esame prevede una prova scritta, che consiste di 30 domande a risposta multipla di cui una esatta (viene assegnato un punto per ogni risposta esatta e 0 punti per ogni risposta mancante o errata). Alla prova scritta, su richiesta dello studente, segue la prova orale.

Testi per l'esame

Durante lo svolgimento del corso il docente consegnerà copia dei lucidi e delle diapositive presentate ed altro materiale utile al fine della preparazione dell'esame. Comunque, i testi consigliati sono:

- P. Marinelli, G. Liguori, A. Montemarano, M. DiMora, *Igiene, Medicina Preventiva e Sanità Pubblica*, Piccin, Padova, 2002.
R. Scarvaglieri, *Igiene*, Le Mani Università, Genova, 1997.
N. Comodo, G. Maciocco, *Igiene e Sanità Pubblica, manuale per le professioni sanitarie*, CarocciFaber, Roma, 2003.
A. Boccia, G. Ricciardi, *Igiene generale della scuola e dello sport*, Idelson-Gnocchi, Napoli, 2002.

Testi complementari

R. Scarvaglieri, *Educare alla salute*, Le Mani Università, Genova, 1998.

Orari e luogo di ricevimento

Ricevimento durante tutta la settimana previa appuntamento telefonico (tel. 010-3538527/01 - E-mail: gasparini@unige.it) presso il Dipartimento di Scienze della Salute (DISSAL) (Via Pastore 1, Genova) o in Facoltà (Corso Andrea Podestà, 2, Genova).

Note

Disponibilità per relazioni o correlazioni di tesi di laurea nei diversi settori dell'igiene generale e applicata e in altri affini alla materia, con particolare riguardo all'epidemiologia e prevenzione delle malattie infettive.

ISTITUZIONI DI DIRITTO PUBBLICO E LEGISLAZIONE SCOLASTICA

Credit: 3 - Codice esame: 29371 - SSD: IUS/09
PAVESE Marco P.

Il programma del corso è volto a fornire conoscenze relative ai seguenti argomenti: fonti del diritto pubblico; ordinamento dello Stato italiano; ordinamento giuridico e legittimo funzionamento della scuola; con particolare riferimento agli organi dell'amministrazione scolastica e alle loro competenze nonché allo stato giuridico del personale docente. Specifica attenzione sarà dedicata alla recente riforma della scuola dell'infanzia e del primo ciclo dell'istruzione.

Modalità d'esame

Prova scritta eventualmente integrata o sostituita da colloquio.

Testi per l'esame

- a) P. Caratti, U. De Siervo, *Istituzioni di diritto pubblico*, Sesta edizione, Giappichelli, Torino 2002 (o edizione successiva se disponibile), limitatamente alle seguenti parti:
Capitolo V, paragrafi 1,6-7 e 16-21.
Capitolo VI, paragrafi 1, 3,3 e 7-10.
Capitolo VIII, paragrafi 1-2,4-6 e 13.
Capitolo X, paragrafi 1-16.
Capitolo XII, paragrafi 1-4 (vale a dire fino a 4,5 compreso).
b) *Manuale per il concorso magistrale*, a cura di C. Guido, Giunti e Lisciani, Firenze, ultima edizione, limitatamente ai capitoli 1, 6, 7 della parte III.
È inoltre obbligatorio aggiornare il *Manuale di psicologia del D.S.A.*, disponibili in copia presso la sezione di psicologia del D.S.A., L. 5,6-1990 n. 148, articoli 1-6 (reperibili nella parte IV del Manuale ove, alla parte II paragrafo 5 è riportata qualche nota di commento).
- D.P.R. 8,3-1999 n. 275, Regolamento recante norme in materia di autonomia delle istituzioni scolastiche, con particolare riferimento agli articoli 1, 2, 3, 4, 5, 8.
- Decreto Interministeriale 1° 2,2001 n. 44: Regolamento concernente le "Istruzioni generali sulla gestione amministrativo-contabile delle istituzioni scolastiche, articoli 31, 32, 33, 34, -C.C.N.L. per la Scuola 24,72003, articoli da 12 a 19, da 23 a 28, 30, 31, 34, 37, 41.
- D. Lgs. 19,2,2004 n. 59.

Orari e luogo di ricevimento

L'orario di ricevimento sarà disponibile da mese di ottobre telefonando al n. 010-2099925 (Di.Gi.Ta.).

LABORATORIO DI INFORMATICA

Credit: 3 - Codice esame: 23700 - SSD: ING-INF/05
VERCELLI Gianni

Il corso intende presentare i fondamenti dell'informatica con lo scopo di fornire gli strumenti per permettere una corretta valutazione delle possibilità applicative degli elaboratori elettronici in un contesto pedagogico. Ci si propone inoltre di fare acquisire agli allievi una discreta manualità nell'uso degli elaboratori attraverso l'impiego di strumenti informatici, in modo che possano essere utilizzati nel lavoro in classe con i bambini.

Il corso sarà articolato in due parti, organizzate in unità teoriche e in attività progettuali di laboratorio. Nella prima parte saranno illustrati i fondamenti dell'informatica da un punto di vista di un utilizzatore delle tecnologie informatiche, e nella seconda parte saranno illustrati i principali strumenti software di produttività personale.

- Gli argomenti affrontati durante la prima parte del corso saranno divisi in sei moduli:
- 1) Ricerca e organizzazione delle informazioni su Internet;
 - 2) Tecnologie e metodi per la scrittura e la pubblicazione di testi a calcolatore;
 - 3) Strumenti e tecniche per la comunicazione in rete mediata da calcolatore;
 - 4) Elaborazione e stampa di immagini digitali;
 - 5) Presentazioni multimediali interattive;
 - 6) Il rapporto tra TIC e il gioco: software e videogiochi educativi.

Gli argomenti affrontati durante la seconda parte del corso saranno attività di laboratorio correlate ai sei moduli della prima parte. A questo proposito saranno messe a disposizione delle esercitazioni pratiche in autoapprendimento nel portale di E-learning dell'Ateneo, tenendo anche in conto quanto previsto nel syllabo della Patente Pedagogica Europea sulle TIC (EPICT) e nel syllabo della Patente Europea del Computer (ECDL).

Modalità d'esame

L'esame consisterà in una prova collaborativa realizzata a distanza consistente nella realizzazione di una unità di apprendimento che preveda l'uso delle tecnologie dell'informazione e della Comunicazione nella prassi didattica. A tal fine sarà obbligatoria l'iscrizione telematica al corso mediante il portale di E-learning dell'Ateneo.

Testi per l'esame

D. Parmigiani (a cura di), *Tecnologie per la Didattica*, Franco Angeli, Milano, 2004.

Testi complementari

G. Vercelli, *Dispense e materiale vario disponibile sul sito del corso*, versione 2006.
OpenOffice.org Source Project, versione in lingua italiana, disponibile all'indirizzo: <http://it.openoffice.org>

Orari e luogo di ricevimento

Su appuntamento via email presso l'ufficio nel dipartimento DIST a Genova-Albaro o presso il laboratorio ELKM in Facoltà. Il docente è contattabile via E-mail all'indirizzo gianni.vercelli@unige.it oppure al numero di telefono 010-3532814.

LETTERATURA PER L'INFANZIA

Credit: 6 - Codice esame: 24439 - SSD: M-PED/02
BOERO Pino

L'affascinante storia dei libri, dei periodici e degli altri prodotti destinati oggi all'infanzia (dai cartoni animati televisivi ai videogiochi, dalle canzoni per bambini agli spot pubblicitari) arricchirà e segnerà l'immaginario delle nuove generazioni, svolge funzioni di considerevole rilevanza sociale e offre possibilità interpretative da molteplici punti di vista (storico, educativo, linguistico-letterario). Il programma del corso intende fornire sia gli elementi di base relativi alla storia della letteratura per l'infanzia affrontata nella sua complessità di disciplina scientifica sia specifici approfondimenti su generi e temi particolarmente rilevanti. Il corso è articolato in moduli a ciascuno dei quali sono attribuiti i crediti corrispondenti; all'inizio del corso verrà distribuito agli studenti il programma specifico delle singole lezioni e la diversa articolazione dei moduli.

Modulo 1 - 20 ore [CFU 3] - Tempi, modi e luoghi della letteratura per l'infanzia.
Modulo 2 - 20 ore [CFU 1] - Letteratura per l'infanzia, illustrazione e fumetto. Interventi di Walter Fochesato e Claudio Bertieri.
Modulo 3 - 20 ore [CFU 2] - Gianni Rodari: un'esperienza del Novecento.

Modalità d'esame

Scritta (relativamente al modulo 1) - orale per gli altri moduli.

Testi per l'esame

Modulo 1
P. Boero, C. De Luca, *La letteratura per l'infanzia*, Laterza, Roma - Bari, 2006.

Modulo 2

Appunti dagli interventi di W. Fochesato e C. Bertieri (in Presidenza). Coloro che potranno partecipare agli incontri dovranno concordare con il docente un testo sostitutivo.

Modulo 3

P. Boero, *Una storia tante storie. Guida all'opera di Gianni Rodari*, Einaudi, Torino, 1992.
G. Rodari, *Grammatica della fantasia*, collana "Memorandum", Einaudi Ragazzi, Trieste, 1996.

Due opere di Rodari fra le seguenti pubblicata da Einaudi Ragazzi (Trieste): *Filastrocche in cielo e in terra*, *Favole al telefono*, *La torta in cielo*, *Fra i banchi*, *Il pianeta degli alberi di Natale*, *Il gioco dei quattro cantori*, *Gip nel televisore*.

Orari e luogo di ricevimento

I semestre e II semestre: in Presidenza su appuntamento.

LINGUA FRANCESE I

Credit: 6 - Codice esame: 19798 - SSD: L-LIN/04

BIASOTTO Alda

Acquisizione delle basi fondamentali della lingua al fine di poter comunicare nelle situazioni della vita quotidiana e comprendere globalmente messaggi scritti e orali. Gli studenti

sono coinvolti nella realizzazione di compiti pratici affrontando, progressivamente, durante ogni lezione, argomenti di grammatica, vocabolario e fonetica. Esercitazioni finalizzate all'espressione orale. Alla fine del corso ufficiale, nei mesi di aprile e di maggio, la lettrice dott.ssa Fabienne Brunin inizierà la sua attività di supporto alla didattica tramite due distinti laboratori linguistici, non obbligatori, di 30 e 20 ore ciascuno, di cui si consiglia la frequenza. Il primo sarà dedicato alla preparazione dell'esame, il secondo alla "comunicazione" (livello medio).

Una descrizione più dettagliata del corso verrà fornita all'inizio delle lezioni.

Modalità d'esame

La prova d'esame è orale e verterà sugli argomenti trattati durante il corso.

N.B. - Gli studenti non frequentanti, in previsione dell'esame, sono invitati a prendere contatto con la docente che metterà a loro disposizione gli appunti riguardanti le integrazioni al programma di grammatica.

Testi per l'esame

M. Grégoire, *Grammaire progressive du français, niveau débutant*, CLE International, Paris, ultima edizione, capitoli I-XXX.

Il CD-ROM allegato, facoltativamente, al testo costituisce un valido aiuto sia per gli studenti non frequentanti sia per i débutants che possono ripetere, a casa, le attività connesse all'apprendimento.

Orari e luogo di ricevimento

Dipartimento DISSGELL, stanza 2A12 - Tel. 010-20953629.

Martedì ore 14-15 - mercoledì ore 16. Sarà comunque sempre possibile comunicare con la docente al termine delle lezioni o telefonando al 3285668237.

LINGUA FRANCESE II

Crediti: 6 - Codice esame: 29487 - SSD: L-LIN/04

BIASOTTO Aida

Perfezionamento della conoscenza della lingua nella sua complessità formale e nel suo contesto socio-economico e culturale. Esercitazioni finalizzate all'espressione orale. Alla fine del corso ufficiale, nei mesi di aprile e di maggio, la lettrice dott.ssa Fabienne Brunin inizierà la sua attività di supporto alla didattica tramite due distinti laboratori linguistici, non obbligatori, di 30 e 20 ore ciascuno, di cui si consiglia la frequenza. Il primo sarà dedicato alla preparazione dell'esame, il secondo alla "comunicazione" (livello avanzato). Una descrizione più dettagliata del corso verrà fornita all'inizio delle lezioni.

Modalità d'esame

La prova d'esame è orale e verterà sugli argomenti trattati durante il corso.

N.B. - Gli studenti non frequentanti, in previsione dell'esame, sono invitati a prendere contatto con la docente che metterà a loro disposizione gli appunti riguardanti le integrazioni al programma di grammatica.

Testi per l'esame

M. Grégoire, *Grammaire progressive du français, niveau débutant*, CLE International, Paris, ultima edizione, capitoli XXXI-LX + annexes grammaticales.

Orari e luogo di ricevimento

Dipartimento DISSGELL, stanza 2A12 - Tel. 010-20953629.

Martedì ore 14-15 - mercoledì ore 16. Sarà comunque sempre possibile comunicare con la docente al termine delle lezioni o telefonando al 3285668237.

LINGUA INGLESE II

Crediti: 6 - Codice esame: 29486 - SSD: L-LIN/12

COTTON Elizabeth Helen

Il programma verterà sul potenziamento delle conoscenze e delle abilità linguistiche richieste all'insegnante della scuola dell'infanzia e primaria. Ci saranno esercitazioni pratiche finalizzate alla espressione orale e particolare attenzione sarà rivolta agli aspetti della lingua parlata quali la pronuncia e la fluency. L'obiettivo è arrivare ad una conoscenza attiva delle strutture fondamentali della lingua inglese e quindi lo studio della grammatica, del lessico e della fonetica sarà mirato allo scopo.

Modalità d'esame

La prova d'esame, orale, verterà sugli aspetti linguistici e sui materiali trattati durante il corso, con le modalità e le tecniche usate durante lo svolgimento delle lezioni.

Testi per l'esame

R. Murphy, *Essential Grammar in Use*, Cambridge, 2004.

Altri testi specifici saranno resi noti ad inizio corso.

Orari e luogo di ricevimento

Dopo le lezioni e su appuntamento in sede, studio 2A6 Per informazioni scrivere a: bagcotton@libero.it

LINGUA ITALIANA

Crediti: 6 - Codice esame: 22356 - SSD: L-FIL-LET/12

PELLERREY Roberto

TITOLO DEL CORSO: Cos'è la poesia?

Programma del corso.

Saranno esaminati alcuni principi di base di teoria della comunicazione, destinati alla comprensione e all'esercizio delle norme di produzione del testo, che saranno verificate con lo svolgimento di giochi linguistici e con esercitazioni all'interno del Laboratorio di Scrittura, tenuto nell'ambito del corso (di cui costituisce parte integrante). L'esame delle

SCIENZE DELLA FORMAZIONE PRIMARIA

norme di produzione testuale sarà svolto con l'aiuto di riferimenti alla storia dell'intreccio tra forme espressive scritte e orali in differenti contesti comunicativi e letterari, oltre che con il riferimento alla nozione contemporanea di testo. La sezione monografica del corso è dedicata all'identità della poesia: ci si chiederà quali siano le strutture della poesia e cosa la distingua dalle altre forme letterarie.

Modalità d'esame

Prove di verifica tramite lavori individuali e di gruppo preliminari al colloquio conclusivo.

Testi per l'esame

1. Sulle norme di produzione testuale, l'intreccio e le differenze tra "parlato" e "scritto" e l'evoluzione delle forme della scrittura:
A. Bernardelli, R. Pellerey, *Il parlato e lo scritto*, Bompiani, Milano, 1999.
2. Per l'approfondimento delle tematiche testuali, narrative, e linguistiche, due testi (di autori diversi) a scelta tra i seguenti:
A. Bravo, *Il fotogramma*, Bologna, Il Mulino, 2003.
F. Dupont, *Omero e Delfis. Narrazione e convivialità del canto epico alla scap- opera*, Donzelli, Roma, 1993.
U. Eco, *Sei passeggiate nei boschi narrativi*, Bompiani, Milano, 1994.
U. Eco, *Dire quasi la stessa cosa*, Milano, Bompiani, 2003.
P. Jedrowski, *Storie comuni. La narrazione nella vita quotidiana*, Bruno Mondadori, Milano, 2000.
F. Lorenzoni, *Salatori di muri. La narrazione orale come educazione alla convivenza*, Macro Edizioni, Cesena, 1998.
F. Lorenzoni, *Lospite bambino. L'educazione come viaggio tra le culture nel diario di un maestro*, Perugia, Era Nuova, 2002.
B. Mortara Garavelli, *Prontuario di purteggatura*, Roma-Bari, Laterza, 2003.
3. Sulla poesia due testi a scelta tra i seguenti:
U. Eco, *Opera aperta*, Bompiani, Milano, 1962 (e successive riedizioni).
E. Esposito, *Il verso, forme e teoria*, Carocci, Roma, 2003.
R. Jakobson, "Linguistica e poetica", in *Saggi di linguistica generale*, Feltrinelli, Milano, 1966 (e successive riedizioni), pp. 181-218.
J. Lotman, *La struttura del testo poetico*, Mursia, Milano, 1972 (e successive riedizioni).

Testi complementari

Per il laboratorio di scrittura:

F. Bruneri e altri autori, *Manuale di scrittura e di comunicazione. Per la cultura personale, per le scuole, per l'Università*, Zanichelli, Bologna, 1997.

Orari e luogo di ricevimento

a Genova: (presso il DISSGELL, in Facoltà): mercoledì dalle ore 14.00-16.00.
a Savona (campus universitario, Palazzina Lagorio, Sala Docenti): giovedì 11.00-13.00.
Gli orari del II semestre saranno comunicati all'inizio del semestre (ed esposti presso il DISSGELL e presso il Campus di Savona), e potranno essere richiesti al tutor didattico, dott.ssa Stefania Basso, al recapito elettronico: babet2002@libero.it.

Note

Parallelamente al corso, sarà tenuto un Laboratorio di Scrittura (10 ore) con frequenza obbligatoria.

SCIENZE DELLA FORMAZIONE PRIMARIA

LINGUA SPAGNOLA 1

Il corso è mutuato alla facoltà di L.L. Straniere.

LINGUA SPAGNOLA 2

Il corso muuta alla facoltà di L.L. Straniere.

MATEMATICA - MODULO 1

Credit: 3 - Codice esame: 29472 - SSD: MATT04

PARENTI Laura

Il corso (assieme al corso di Matematica II modulo) si propone di:

- migliorare la preparazione in campo matematico degli studenti frequentanti, in vista dell'insegnamento della matematica nella scuola elementare.
 - offrire elementi di riflessione e di inquadramento per l'insegnamento della matematica nella scuola elementare, anche in relazione alle esperienze di tirocinio e ai laboratori e corsi frequentati dagli studenti.
 - in relazione a tali finalità, verranno rivisitati alcuni contenuti matematici importanti usualmente insegnati nella scuola elementare (in campo aritmetico: numeri naturali e razionali; operazioni aritmetiche, anche con l'uso ragionato di calcolatrici; in campo geometrico: parallelismo e perpendicolarità nel piano e nello spazio; aree di figure regolari/irregolari).
 - in relazione alla seconda finalità, verranno confrontate, con riferimento anche alle esperienze di tirocinio e di laboratorio, varie pratiche didattiche ("tradizionali" e "innovative") sui contenuti considerati, mettendo in evidenza i diversi riferimenti culturali, pedagogici e cognitivi di tali pratiche.
- Lo sviluppo degli argomenti intreccerà la presentazione dei concetti matematici a riflessioni e approfondimenti didattici inerenti ad essi, con collegamenti ai problemi dello sviluppo delle competenze logico-linguistiche. Saranno comunque ritenuti prioritari il "recupero" (di "conoscenze" e di "atteggiamenti") a "livello adulto" e le riflessioni sulle difficoltà incontrate dagli studenti nel corso della loro carriera scolastica, senza le quali sarebbe problematico affrontare una discussione significativa sulla trasposizione didattica delle conoscenze matematiche agli alunni della scuola primaria.

Modalità d'esame

Per gli studenti frequentanti, sono previste attività individuali in aula durante le lezioni, che saranno valutate insieme con la loro revisione critica a fine corso. Ci sarà un incontro finale individuale per discutere la valutazione del lavoro svolto.

Per gli studenti impossibilitati a frequentare con regolarità è previsto un percorso di studio alternativo (con colloquio di verifica) basato su materiali forniti dal docente.

Testi per l'esame

Durante le lezioni verranno distribuiti materiali didattici (schede di lavoro, letture ed altri materiali).

SCIENZE DELLA FORMAZIONE PRIMARIA

Testi complementari

Come riferimenti per gli aspetti didattici, si possono consultare le unità di lavoro per la scuola primaria reperibili in rete all'indirizzo: <http://didmat.dima.unige.it> con link a: "Rapporto Tecnico BAMBINI MAESTRI REALTÀ".

e con link a: "progetti SeT" e "progetto MIUR-DIMA"

Come riferimenti tecnici e culturali ulteriori, peraltro non necessari per la preparazione dell'esame, si possono consultare:

- I materiali sugli "oggetti matematici" che si possono trovare in rete all'indirizzo: <http://macosa.dima.unige.it/orm/index.html>

- Il libro: V. Villani, *Matematica per Discipline bio-mediche* (2° ed.), McGraw-Hill, Milano (testo di livello universitario, per corsi di laurea che non approfondiscono lo studio della matematica).

Orari e luogo di ricevimento

Gli orari di ricevimento in Facoltà saranno al termine delle lezioni.

La forma più efficiente di contatto è via e-mail all'indirizzo: parenti@dima.unige.it.

MATEMATICA - MODULO 2

Crediti: 3 - Codice esame: 29472 - SSD: MAT/04

BOERO Paolo

Il corso si propone di:

- migliorare la preparazione in campo matematico degli studenti frequentanti, in vista dell'insegnamento della matematica nella scuola elementare.

- offrire elementi di riflessione e di inquadramento per l'insegnamento della matematica nella scuola elementare, anche in relazione alle esperienze di tirocinio e ai laboratori e corsi frequentati degli studenti.

In relazione a tali finalità, verranno rivisitati alcuni contenuti matematici importanti usualmente insegnati nella scuola elementare (in campo aritmetico: numeri naturali e razionali, ed operazioni aritmetiche; in campo statistico-probabilistico: parametri relativi a una distribuzione di dati; probabilità elementare; e in campo geometrico: aree e volumi).

In relazione alla seconda finalità, verranno confrontate, con riferimento anche alle esperienze di tirocinio e di laboratorio, varie pratiche didattiche ("tradizionali" e "innovative") sui contenuti considerati, mettendo in evidenza i diversi riferimenti culturali, pedagogici e cognitivi di tali pratiche.

Modalità d'esame

Per gli studenti frequentanti, sono previste attività individuali in aula durante ogni lezione, che saranno valutate insieme con la loro revisione critica a fine corso.

Per gli studenti impossibilitati a frequentare con regolarità è previsto un percorso di studio alternativo.

Testi per l'esame

Durante le lezioni verranno distribuiti materiali didattici (schede di lavoro, letture ed altri materiali).

SCIENZE DELLA FORMAZIONE PRIMARIA

Testi complementari

Come riferimenti tecnici e culturali ulteriori, peraltro non necessari per la preparazione dell'esame, si possono impiegare:

Gruppo Didattico MaCoSa, *Matematica per Conoscere e per Sapere. Gli Oggetti Matematici*, Ceranesi, Editrice Maggi (testo di livello scuola secondaria)

V. Villani, *Matematica per Discipline bio-mediche* (2° ed.), McGraw-Hill (testo di livello universitario, per corsi di laurea che non approfondiscono lo studio della matematica).

Orari e luogo di ricevimento

Gli orari di ricevimento in Facoltà per gli studenti frequentanti saranno al termine delle lezioni.

Per gli studenti-lavoratori sono previsti appuntamenti da concordare con il docente, in Facoltà o presso il DIMA. Sarà comunque sempre possibile contattare il docente via E-mail: boero@dima.unige.it

MEDICINA PREVENTIVA, RIABILITATIVA E SOCIALE

Crediti: 6 - Codice esame: 38924 - SSD: M-42

SCARVAGLIERI Rita

Si intende fornire agli studenti una panoramica delle misure di prevenzione con particolare riferimento alla educazione sanitaria e all'intervento pratico. Si prenderà poi in esame la figura del disabile e verranno affrontati i problemi di inserimento dal punto di vista legislativo e pratico.

Modalità d'esame

Colloquio orale.

Testi per l'esame

R. Scarraglieri, *Educare alla salute*, Editrice Le mani, Recco.

Orari e luogo di ricevimento

Facoltà previo appuntamento telefonico (010-35338212).

METODOLOGIA DEL GIOCO E DELL'ANIMAZIONE

Crediti: 3 - Codice esame: 34336 - SSD: M-PED/03

PEIRONE Giulio

"Homo ludens": lo sviluppo delle potenzialità creative e sociali, attraverso il gioco. L'attività ludica – complessa, misteriosa, affascinante – attraverso il percorso di crescita, accompagna l'intero percorso di vita, e costituisce fenomeno che è al tempo stesso risorsa educativa unica ed essenziale e fattore di processo.

Modalità d'esame

Orale.

Testi per l'esame

Un testo obbligatorio:

G. Peirone, C. Loria Barone, *I giochi dell'io*, Le Mani Università, Genova, 2006.

Un testo a scelta fra:

Casula Consuelo, *Giardinieri principesse porcospini*, Franco Angeli, Milano, 2002.

Manes Sabina (a cura di), *83 giochi psicologici per la conduzione dei gruppi*, Franco Angeli, Milano, 1998.

A. Bondioli (a cura di), *Il buffone e il re. Il gioco del bambino e il sapere dell'adulto*, La Nuova Italia Editrice, Firenze.

G. Bateson, *Questo è un gioco*, Raffaello Cortina, Milano, 1996.

P. Boero (a cura di), *Filastrocche in cielo e in terra* di G. Podari, Emme Einaudi, Torino.

Hoffman, Staccioli, *Dentro il gioco*, La Nuova Italia Editrice, Firenze.

Loria Barone Chiara, *La scuola di Alice*, IFRSAE Liguria, Sagep Editrice, Genova.

G. Staccioli, *Il gioco e il giocare*, Carrocci Editore, Firenze.

Orari e luogo di ricevimento

Il lunedì mattina, su appuntamento, al DISSGELL.

Per informazioni scrivere a: gpeirone@unige.it

Note

È costituita un'equipe didattica composta dai dottori: Chiara Loria Barone, Alessandra Neri, Monica Molineri, Laura Calabrese.

METODOLOGIA DELL'EDUCAZIONE ALL'IMMAGINE

Credit: 9 - Codice esame: 42258 - SSD: L-ART/03

MONTALDO Maria Grazia

Il corso si propone di riportare il mondo dell'infanzia al mondo dell'immagine e dell'arte attraverso conoscenza delle principali tecniche laboratoriali e attraverso l'uso della strumentazione tecnologica a scopo didattico. Nella convinzione che non si possa proporre il rapporto col mondo dell'immagine e dell'arte senza un adeguato sostrato di conoscenze, si raccomanda agli studenti di verificare la preparazione di base nelle discipline artistiche; a tale scopo sarà opportuna una verifica delle conoscenze a loro derivanti dalla scuola superiore. Chi nel corso degli studi non avesse avuto modo di riportarsi al mondo dell'arte, potrà prendere confidenza con la disciplina attraverso l'uso di un qualsiasi manuale di scuola media superiore al fine di acquisire la periodizzazione storica di base e la capacità di distinguere manufatti di varie epoche.

Corso Monografico.

L'educazione artistica nell'infanzia.

Modalità d'esame

Prova orale.

Testi per l'esame

C. Francucci, P. Vassalli, *Educare all'arte*, Elerca, Milano, 2005.

R. Dickins, M. Griffith, *Il grande libro dell'arte*, Edizione Usborne, Londra 2003.

AA.VV. *Enfants terribles*, Silvana Editoriale, Torino 2005, cat. Mostra.

Orari e luogo di ricevimento

In Facoltà prima e dopo le lezioni - Tel. 010-2095362.

Note

Chi non potesse frequentare potrà prendere contatto con la docente per impostare o verificare le modalità d'approccio con la disciplina al fine di facilitare l'apprendimento.

Nel corso dell'anno saranno effettuate visite a monumenti e musei cittadini ed extracittadini.

I testi per l'esame sono a disposizione degli studenti nella Biblioteca di Facoltà.

I seminari saranno a cura di Serena Magnani.

METODOLOGIA DELL'EDUCAZIONE MUSICALE

Credit: 9 - Codice esame: 22370/22371 - SSD: L-ART/07

CORTESE Gian Enrico

Il corso intende dare una serie di nozioni fondamentali per l'insegnante e, contemporaneamente, suggerire alcuni indirizzi pedagogici. Si articola in una parte teorica e, considerata la natura della materia trattata, in una parte pratica. Gli argomenti affrontati possono essere sintetizzati nei seguenti punti:

ritmo e metro; le caratteristiche del suono; l'approccio ludico nella educazione musicale; il patrimonio musicale infantile; strumentario di facile uso.

Modalità d'esame

Prova orale consistente nell'analisi con discussione di almeno un breve brano proposto dalla Commissione.

Testi per l'esame

G.E. Cortese, *Appunti per un avvio al suono e alla musica*, suppl. a «Informazioni IFRSAE Liguria» n. 16, 1992.

Orari e luogo di ricevimento

In facoltà dopo la lezione - Tel. 334-7503585.

Note

Disponibilità per relazioni o correlazioni di tesi di laurea:

area musicale storico-pedagogica con possibilità di approfondimento in ambito interdisciplinare.

SCIENZE DELLA FORMAZIONE PRIMARIA

PEDAGOGIA GENERALE

Crediti: 6 - Codice esame: 29292 - SSD: M-PED/01
KAISER Anna

1. **Corso istituzionale**
Le strutture fondamentali della scienza generale della formazione e dell'educazione del-
l'uomo.
2. **Corso monografico**
Il concetto di Bildung quale fondamento pedagogico.
3. **Per la pedagogia, oltre la pedagogia**
4. **Seminari**

Modalità d'esame

Orale.

Testi per l'esame

1. **Corso istituzionale**
M. Gennari, *Trattato di Pedagogia Generale*, Bompiani, Milano, 2006.
2. **Corso monografico**
A. Kaiser (ed.), *La Bildung ebraico-tedesca del Novecento*, Bompiani, Milano, 2006 (2^a
edizione).

Testi complementari

3. **Per la pedagogia, oltre la pedagogia**
Lo studente ha la possibilità, e non l'obbligo, di scegliere un ulteriore testo tra i seguenti:
F. Cambi, *Le pedagogie del Novecento*, Laterza, Roma-Bari, 2005.
S. De Giacinto, *Educazione come sistema*, La Scuola, Brescia, 1977.
M. Gennari, *Storia della Bildung*, La Scuola, Brescia, 1995.
M. Gennari (ed.), *Didattica Generale*, Bompiani, Milano, 2006 (4a ediz.).
A. Granese, *Istituzioni di pedagogia generale. Principia educationis*, CEDAM, Padova,
2003.
R. Massa, *Cambiare la scuola. Educare o istruire?*, Laterza, Roma-Bari, 1997.
L. Milani, *Lettera a una professoressa*, Libreria Editrice Fiorentina, Firenze, 1967.
F. Ravaglioli, *L'esperienza educativa dell'Occidente moderno*, Seam, Roma, 1995.
L.A. Seneca, *Lettere a Lucilio*, BUR, Milano, 1998, voll. 2.
G. Sola (ed.), *Epistemologia pedagogica*, Bompiani, Milano, 2002.

Orari e luogo di ricevimento

Settimanale, presso Di.S.S.P.E. (indicativamente, giovedì ore 14.30); tel. Segreteria 010-
20953800 / 802.

Note

4. Seminari

Proseguiranno i lavori del "Seminario Permanente di Pedagogia Generale" organizzato
dalle tre Cattedre di Pedagogia Generale della Facoltà di Scienze della Formazione.

SCIENZE DELLA FORMAZIONE PRIMARIA

PEDAGOGIA SPECIALE

Crediti: 6 - Codice esame: 24523 - SSD: M-PED/03
RICCI Giovanni

Il corso intende analizzare le radici epistemologiche e le prospettive operative della peda-
gogia speciale delineando un approccio che integri famiglia, scuole e servizi nella proget-
tazione di interventi che, avvalendosi degli apporti delle scienze e delle tecnologie del-
l'educazione, siano finalizzati all'acquisizione da parte di ogni alunno, secondo i principi
dell'individualizzazione e della personalizzazione, di significativi traguardi di autonomia,
competenza e responsabilità.

Modalità d'esame

Esame in forma orale. È sufficiente presentarsi il giorno dell'esame con il libretto ed i ma-
teriali su cui è stato preparato l'esame stesso.

Testi per l'esame

- S. Basio, *Tecnologie assistite per la disabilità*, Pensa Multimedia, Lecce, 2005.
M. Gennari, *Didattica generale*, Bompiani, Milano, 2002, capp. 1, 2, 3, 8.
D. Resico, *Diversabilità e integrazione. Orizzonti educativi e progettualità*, Angeli, Milano,
2005.
G.F. Ricci, a cura di, *L'approccio integrato alle persona diversamente abili*, Angeli, Mila-
no, 2007, in preparazione.

Orari e luogo di ricevimento

Di.S.S.P.E. - Venerdì dalle 9.30 alle 12.30 e, durante il periodo delle lezioni, al termine del-
la lezione stessa.

Note

Nel corso delle lezioni verranno comunicati i programmi e le date di attività seminariali la
cui frequenza costituirà credito valutabile durante l'esame.

PSICOLOGIA DELLE DISABILITÀ

Crediti: 3 - Codice esame: 37270 - SSD: M-PSI/04
ZANOBINI Mirella

Il corso si pone come principali obiettivi: a) fornire una definizione del concetto di disabilità
b) fornire conoscenze di base sui principali quadri deficitari, relativamente alle caratteristi-
che definitorie e alle cause conosciute; c) tracciare per ciascun tipo di disabilità un quadro
delle linee di ricerca che riguardano le diverse aree di sviluppo; d) esaminare le relazioni
fra disabilità e principali contesti di vita, con particolare attenzione al contesto scolastico
e) favorire l'approfondimento di tematiche relative a specifici disturbi.

Il programma si articolerà nei seguenti punti: Disabilità: definizione e delimitazioni in base
alle classificazioni dell'OMS. Le tipologie di disabilità: sensoriali; motorie; cognitive; l'auti-
smo; i disturbi dell'apprendimento e i deficit di controllo del comportamento. Le diagnosi
mediche. I fattori causali: genetici, pre-natali, peri-natali e post-natali. Linee fondamentali
dello sviluppo cognitivo, sociale, emotivo-affettivo e fattori di rischio. La valutazione nei con-

testi educativi i contesti di vita del soggetto disabile: famiglia, scuola, lavoro. Il corso sarà mutuato dall'insegnamento di Psicologia delle disabilità del Corso di laurea in Scienze e tecniche psicologiche, secondo modalità che verranno concordate all'inizio delle lezioni. Gli studenti che avessero sostenuto in precedenza un esame di Psicologia dell'handicap e della riabilitazione devono contattare la docente per accordarsi sul programma.

Modalità d'esame

Per gli studenti frequentanti si prevede una valutazione in itinere, scritta, e un eventuale prova orale di completamento.

Per gli studenti non frequentanti si prevede una valutazione orale complessiva su tutto il programma.

Per sostenere gli esami è necessario inviare una e-mail all'indirizzo mirella.zanobini@unige.it almeno cinque giorni prima della data di esame. È necessario fornire le seguenti informazioni: cognome, nome, matricola, titolo del corso di cui si intende sostenere l'esame, data dell'esame (se previsto indicare i moduli).

Testi per l'esame

M. Zanobini, M.C. Usai, *Psicologia della disabilità e della riabilitazione: i soggetti, le relazioni, i contesti in prospettiva evolutiva*. Nuova edizione aggiornata. Angeli, Milano, 2005.

1. *La diagnosi funzionale*
D. Ianes, *La diagnosi funzionale secondo l'ICF: Il modello OMS, le aree e gli strumenti*. Erickson, Trento, 2004.

2. *Lo sviluppo dei bambini non vedenti e ipovedenti*
D. Galati, *Vedere con la mente*, Angeli, Milano, 1992 (a scelta la parte I o la parte II), oppure

3. *L'infanzia, O. Pino, L'orbo e il re*, Angeli, Milano, 1996.

3. *Interpretazioni dell'autismo*
U. Frith (1989) *L'autismo. Spiegazione di un enigma*, Laterza, Roma, Trad. it. 1996.

oppure
M. Zappella, *Autismo infantile*, La Nuova Italia Scientifica, Roma, 1996.

oppure
L. Surian, *Autismo. Indagini sullo sviluppo mentale*. Laterza, Bari, 2002.

oppure
T. Grandin, *Pensare per immagini*. Erickson, Trento, 2001.

4. *Le difficoltà di apprendimento*
C. Cornoldi, *Le difficoltà di apprendimento a scuola*, Il Mulino (farsi un'idea), Bologna, 1999.

5. *I contesti*
M. Zanobini, M. Manetti, M.C. Usai, *La famiglia di fronte alla disabilità. Stress, risorse e sostegno*, Erickson, Trento, 2002.

oppure
C. Lepri, E. Montobbio, G. Papone (a cura di), *Lavori in corso*, Ed. del Cerro, Pisa, 1999 e

E. Montobbio e C. Lepri, *Chi sarei se potessi essere. La condizione adulta del disabile mentale*. Del Cerro, Pisa, 2000.

Orari e luogo di ricevimento

Martedì ore 10-12 presso la Sezione di Psicologia del Di.S.A., corso Podestà 2, Tel. 010-

20953705; e-mail: mirella.zanobini@unige.it

PSICOLOGIA DELLE DISABILITÀ (AVANZATO)

Crediti: 6 - Codice esame: 37271 - SSD: M-PS/104

PRESENTI ELIA

Il corso si pone l'obiettivo di approfondire:

ai temi della definizione e classificazione dell'handicap; ai temi della definizione e contesti di vita; alla conoscenza del rapporto fra disabilità e contesti di vita; alle conoscenze di alcuni disturbi (autismo, ritardo mentale, disturbi evolutivi specifici delle abilità scolastiche, disturbo da deficit di attenzione con iperattività), in relazione alla valutazione, all'intervento educativo e al ruolo dell'insegnante di sostegno.

Il corso è articolato in due parti, ciascuna di 20 ore: la Parte 2 costituisce un modulo del corso "Psicologia degli apprendimenti prescolastici e scolastici" del corso di Laurea Specialistica in Psicologia.

Argomenti delle lezioni:

Parte 1

Handicap: definizioni e delimitazioni; La classificazione delle sindromi e dei disturbi comportamentali; ICD 10 (Cap. V: sindromi e disturbi psichici e comportamentali); La classificazione multiasiale.

Premesse generali sulle principali tipologie di handicap: L'handicap sensoriale, motorio, mentale;

La diagnosi psicologica: gli strumenti (test, scale di valutazione, prove oggettive), e l'osservazione;

Gli interventi riabilitativi; I contesti di vita del bambino handicappato: famiglia, scuola, tempo libero; L'integrazione scolastica: aspetti legislativi, implicazioni psicosociali, aspetti pedagogici.

Approfondimenti: Le Sindromi da alterazione globale dello sviluppo psicologico; L'autismo;

Il ritardo mentale; Il Disturbo da Deficit di Attenzione con Iperattività.

Parte 2

1. Lo sviluppo delle abilità di lettura e scrittura;

2. I disturbi evolutivi specifici delle abilità scolastiche;

Disturbo specifico della lettura;

Disturbo specifico della scrittura;

Disturbo specifico delle abilità aritmetiche;

Disturbi misti delle capacità scolastiche.

Modalità d'esame

Prove scritte e orali.

Gli studenti che frequentano regolarmente le lezioni potranno optare, in alternativa, per una valutazione in itinere, secondo le modalità che verranno indicate durante il corso.

Testi per l'esame

M.T. Bozzo, E. Presenti, S. Siri, M.C. Usai, M. Zanobini, *Test CEO. Classificazione degli errori ortografici*, Erickson, Trento, 2000.

SCIENZE DELLA FORMAZIONE PRIMARIA

Testi complementari

Un testo a scelta tra i seguenti:

- P.E. Triessoldi, C. Vio, *Diagnosi dei disturbi dell'apprendimento scolastico*, Erickson, Trento, 1996.
C. Vio, G.M. Mazzocchi, F. Offredi, *Il bambino con deficit di attenzione / iperattività*, Erickson, Trento, 1999.
S. Soreni, *Psicologia dell'handicap e della riabilitazione*, Il Mulino, Bologna, 1998.
S. Vicari, M.C. Caselli, *I disturbi dello sviluppo*, Neuropsicologia clinica e ipotesi riabilitative, Il Mulino, Bologna, 1999.

Orari e luogo di ricevimento

In facoltà, dopo le lezioni.

Per qualunque problema inerente la didattica: elia.pesenti@unige.it

Note

Il corso "Psicologia degli apprendimenti prescolastici e scolastici" del corso di Laurea Specialistica in Psicologia è costituito da 3 moduli, ciascuno di 20 ore (3 crediti). Gli altri due moduli sono tenuti dal Prof. Sergio Morra e dalla Prof. Paola Vierbort.

PSICOLOGIA DELLO SVILUPPO

Crediti: 9 - Codice esame: 29294 - SSD: M-PSI/04

USAI Maria Carmen

Il corso è volto a fornire un'introduzione ai problemi teorici della psicologia dello sviluppo considerati anche in prospettiva storica, ai metodi e alle tecniche utilizzate per lo studio dello sviluppo psicologico; saranno inoltre illustrate le principali tappe dello sviluppo nell'arco della vita, con particolare riferimento all'evoluzione delle competenze percettive, cognitive, linguistiche e relazionali nell'infanzia. Parte monografica del corso sarà costituita dalla presentazione del modello proposto da Annette Karmiloff-Smith per spiegare i meccanismi dello sviluppo psicologico.

Modalità d'esame

L'esame si svolgerà in forma scritta con prenotazione obbligatoria. Per sostenere gli esami è necessario iscriversi utilizzando il portale e-learning da quindici a cinque giorni prima della data dell'esame.

Testi per l'esame

- A.E. Berit, A.S. Bombi, *Corso di psicologia dello sviluppo*, Bologna, Il Mulino, 2005.
A. Karmiloff-Smith, *Oltre la mente modulare*, Bologna, Il Mulino, 1992 (prefazione, capo. 1, 2, 4, 6, 7, leggere cap. 8).

Orari e luogo di ricevimento

Mercoledì ore 11-13 - C.so Podestà, 2, IV piano, stanza 4A1.
Tel. 010-20953706, e-mail: maria.carmen.usai@unige.it

SCIENZE DELLA FORMAZIONE PRIMARIA

PSICOLOGIA DELLO SVILUPPO DEL LINGUAGGIO E DELLA COMUNICAZIONE

Crediti: 6 - Codice esame: 29371 - SSD: M-PSI/04

ZANOBINI Mirella

Il corso si pone come principali obiettivi: a) fornire un quadro di riferimento sulle principali teorie relative allo sviluppo comunicativo e linguistico b) fornire conoscenze sulle principali tappe dello sviluppo comunicativo e linguistico c) presentare alcuni strumenti per la valutazione del linguaggio e farne sperimentare l'utilizzo.

Argomenti del corso

1. Definizione di alcuni concetti linguistici di base: segno linguistico, significato, significante, referente, fonema, morfema ecc.;
2. La nascita della psicolinguistica: obiettivi e contenuti della disciplina;
3. Modelli teorici nello studio della comunicazione;
4. Lo sviluppo della competenza comunicativa;
5. Lo sviluppo della competenza linguistica: principali teorie;
6. Lo sviluppo della competenza linguistica: linee dello sviluppo fonologico, sintattico, semantico/lessicale, pragmatico;
7. Strumenti per l'osservazione e la valutazione dello sviluppo comunicativo e linguistico nella scuola dell'infanzia.

Modalità d'esame

Per gli studenti frequentanti si prevede una valutazione scritta in itinere e un'eventuale integrazione orale.

Per gli studenti non frequentanti si prevede una valutazione orale complessiva su tutto il programma.

Per sostenere gli esami è necessario inviare una e-mail all'indirizzo zanobini@nous.unige.it, almeno cinque giorni prima della data di esame. È necessario fornire le seguenti informazioni: cognome, nome, matricola, titolo del corso di cui si intende sostenere l'esame, data dell'esame.

Testi per l'esame

- K. Karmiloff, A. Karmiloff-Smith (2001), *Senieri del linguaggio*, Milano, McGraw-Hill, 2002 (tranne il cap. 7).
S. D'Amico, A. Devescovi, *Comunicazione e linguaggio nei bambini*, Roma, Carocci, 2003. Appunti delle lezioni.

Orari e luogo di ricevimento

Martedì, ore 10-12 presso la Sezione di Psicologia del Di. S.A., corso Podestà 2.
Tel. 010-20953705; e-mail: mirella.zanobini@unige.it

Note

L'insegnamento fa parte del corso integrato *Psicologia della comunicazione infantile*, insieme con l'insegnamento di *Psicologia dinamica*. I 6 crediti e il voto finale verranno attribuiti in seguito al superamento dei due esami.

PSICOLOGIA DI COMUNITÀ

Crediti: 6 - Codice esame: 29374 - SSD: M-PSI/05
MANETTI Mara

La Psicologia di Comunità è una disciplina orientata in senso preventivo e sistemico che sottolinea l'interdipendenza e gli effetti di reciproco influenzamento tra situazioni psicologiche individuali e condizioni socioculturali. Interesse primario della Psicologia di Comunità è il riconoscimento e la promozione delle competenze dei singoli e della comunità nelle loro diverse componenti al fine di perseguire l'obiettivo globale del miglioramento della qualità della vita. Il corso è organizzato in due moduli.

Il primo modulo sarà orientato all'esame dei modelli teorici e alla presentazione degli strumenti concettuali utilizzati nell'ambito della disciplina. In particolare verranno esaminati i concetti di: sistema ed ecologia di sistema legale e vincolo sociale, supporto e rete sociale, empowerment, senso di comunità, identità ed appartenenza, partecipazione e capitale sociale.

Il secondo modulo prenderà in considerazione le seguenti tematiche: analisi organizzativa, analisi di qualità nelle strutture, consulenza, intervento sulla crisi, tecniche di promozione del benessere psicofisico, strategie di sviluppo di comunità, indicatori dei processi di partecipazione e qualità della vita, individuazione di risorse e costruzione di coalizioni di comunità.

Come strumenti di lavoro verranno presi in esame: il gruppo di mutuo aiuto, il behavior setting e l'uso del lavoro di gruppo, il lavoro di rete, l'analisi organizzativa multidimensionale, la consulenza, l'intervento sulla crisi e la gestione dello stress.

Modalità d'esame

Per chi frequenta sono previste 2 prove scritte in itinere alla fine di ogni modulo. Le prove verranno sui testi e sul materiale presentato a lezione.

Per chi non frequenta una prova scritta che verterà solo sui testi.

Gli studenti che hanno frequentato il corso in anni accademici precedenti sono pregati di contattare il docente per concordare il programma.

Per sostenere gli esami è necessario iscriversi inviando una mail almeno 10 giorni prima della data dell'esame. È necessario fornire le seguenti informazioni: cognome, nome, matricola, codice e titolo del corso di cui si intende sostenere l'esame, corso di laurea a cui si è iscritti, data dell'esame (se previsto indicare i moduli).

Testi per l'esame

Testo di base

D. Francescato, M. Tomai, G. Girelli, *Fondamenti di Psicologia di Comunità*, Carocci, Roma 2002.

Testi complementari

Due testi a scelta tra i seguenti:

L. Amovili, *Organizzare qualità. Misurare e pensare la mentalità di servizio*, Palton, Bologna, 1995.

Z. Bauman, *Voglie di comunità*, Editori Laterza Bari, 2003.

K. Blanchard, J.P. Carlos, A. Randolph, *Le tre chiavi dell'empowerment Come liberare il potenziale dei collaboratori*, Franco Angeli, Milano 2001.

M. Brusaglioni, S. Gheno, *Il gusto del potere. Empowerment di persone e aziende*, Franco Angeli, Milano 2003.

M. Bulmer, *Le basi della community care*, Erickson, Trento 1992.

G. Cavigliano, *Modello sistemico e analisi dei servizi*, N.I.S. - Carocci, Roma 1992.

F. Cigoli, *Psicologia della separazione e del divorzio*, Il Mulino, Bologna.

M. Cucinato, M. Parzeri, *Interventi e valutazione nel lavoro con le famiglie*, Il Mulino, Bologna 2005.

S. Gheno, *L'uso della forza*, Mc Graw Hill, Milano 2005.

E. Goffman, *La vita quotidiana come rappresentazione*, Bologna, Il Mulino, 1997.

R. Iannone, *Il capitale sociale*, Franco Angeli, Milano 2006.

R. Johnson, D. Redmond, *L'arte dell'empowerment*, Franco Angeli, Milano 2000.

L. Maguire, *Il lavoro sociale di rete*, Erickson, Trento 1989.

C. Piccardo, *Empowerment*, Cortina, Milano 1995.

E. Spaltro, *Qualità. Psicologia del benessere e della qualità della vita*, Palton, Bologna 1994.

E. Spaltro, *Complessità. Introduzione alla psicologia delle organizzazioni complesse*, Palton, Bologna, 1994.

Orari e luogo di ricevimento

Martedì ore 12-13 presso il Dr. S.A. Sezione di Psicologia.

e-mail per il rapporto con gli studenti manetti@disa.unige.it

Note

Seminar

Nel corso dell'anno saranno organizzati alcuni seminari ed esercitazioni di approfondimento tenuti dalla Dott.ssa Laura Fratini.

Altre notizie utili agli studenti.

Tutti gli studenti sono pregati di dotarsi della password utile per accedere al sito dedicato alla materia e iscriversi al corso, in modo da poter ricevere le comunicazioni inviate dal docente.

Gli studenti che intendano richiedere la tesi o il tutorato per tirocinio sono pregati di concordare un appuntamento. Perché possa essere riservato loro tempo adeguato per l'ascolto e la definizione del problema.

PSICOLOGIA DINAMICA

Crediti: 6 - Codice esame: 29372 - SSD: M-PSI/07

CAVANNNA Donatella

Il corso si propone di fornire una panoramica delle teorie e dei modelli della psicologia dinamica all'interno di una prospettiva evolutiva. Lo sviluppo della relazione d'oggetto costituisce la matrice all'interno della quale osservare alcuni aspetti della vita affettiva originaria del bambino ed esaminare la funzione delle cure materne e le sue implicazioni nello sviluppo emotivo e sociale. Verranno sviluppate inoltre alcune tematiche connesse alle implicazioni emotivo-affettive dei processi di apprendimento, delle esperienze di separazione (ingresso alla scuola materna ecc.), all'importanza della fiaba, del disegno e del gioco nello sviluppo cognitivo e sociale.

SCIENZE DELLA FORMAZIONE PRIMARIA

Modalità d'esame

La prova d'esame è scritta.

Testi per l'esame

Per tutti:

A. Lis, S. Stella, G.C. Zavattini, *Manuale di psicologia dinamica*, Bologna, Il Mulino, 1999.

E inoltre un testo a scelta tra:

F. Monti, F. Crudeli, *Spazio narrativo: la fiaba e il gioco*, Ed. Il Ponte Vecchio, 1999.

M.D. Sheridan, *Gioco spontaneo del bambino dalla nascita ai 6 anni*, R. Cortina, Milano, 1984.

G. Staccioli, *Il gioco e il giocare*, Carocci, Milano, 2006.

D. Francescano, A. Putron, S. Cudini, *Star bene insieme a scuola: strategie per una edu-*

cazione socio-affettiva dalla materna alla media inferiore, Carocci, 1999.

M. Sugar, S. Sugar, *Nel regno del possibile*, Giunti, 1995.

Orari e luogo di ricevimento

Lunedì ore 14-15 presso il Di.S.A.. Sezione di Psicologia.

PSICOLOGIA GENERALE

Credit: 9 - Codice esame: 29294 - SSD: M-PSI/01

AMORETTI Guido

Il corso intende fornire gli elementi di base relativi alla psicologia, intesa come disciplina scientifica. Sarà dato ampio spazio non solo alle principali teorie psicologiche ma anche ai metodi grazie ai quali si è giunti a formularle.

È mutuato dal corso di Fondamenti di Psicologia attivato presso il CdL in Scienze e Tecniche Psicologiche: gli studenti devono frequentare le prime 10 ore del primo modulo e il secondo modulo per un totale di 30 ore alle quali sono attribuiti 3 crediti. Al termine del secondo modulo si terrà la prova in itinere per i frequentanti.

Modulo 1

Inquadramento storico. Nascita e sviluppo delle principali impostazioni psicologiche. Fondamenti epistemologici della psicologia scientifica. Teorie della percezione, le costanze percettive, percepire la profondità, le immagini e il movimento, il completamento amodale.

Modulo 2

Condizionamento classico e operante; i sistemi di memoria, le teorie multiprocesso, la working memory, il ruolo dell'attenzione, memoria a lungo termine, le cause dell'oblio, le nicchie di miglioramento della memoria.

Modalità d'esame

Per chi frequenta (almeno 60% delle ore previste): prova scritta in itinere (test a scelta multipla) che verte sul testo 1 e su quanto detto a lezione e non contemplato dai testi.

Per chi non frequenta: prova scritta (test a scelta multipla) che verte sui testi 1 e 2.

È obbligatorio iscriversi all'esame attraverso il portale E-learning.

SCIENZE DELLA FORMAZIONE PRIMARIA

Testi per l'esame

R.L. Atkinson, R.C. Atkinson, E.E. Smith, D.J. Bem, S. Nolen-Hoeksema (a cura di), *Hil-*

gard's - Introduzione alla Psicologia, Piccin, Padova, 1999 (Capitoli 1, 2, 5, 6, 7) 2. C. Cor-

noldi, M. Tagliabue, *Incontro con la Psicologia*, Il Mulino, Bologna, 2004.

Articoli e parti di altri testi potranno essere indicati durante lo svolgimento del corso.

Orari e luogo di ricevimento

I semestre

Lunedì e Martedì ore 9.30-10 presso Di.S.A.

II semestre

Lunedì e Martedì ore 9.30-10.30 presso Di.S.A.

Per qualunque problema inerente la didattica: guido.amoretti@unige.it

PSICOLOGIA SOCIALE

Credit: 3 - Codice esame: 33272 - SSD: M-PSI/05

MANETTI Mara

La psicologia sociale studia le interazioni umane analizzandole a livello individuale, di gruppo e istituzionale; considera le tematiche relative alle situazioni e ai rapporti sociali quali: la comunicazione, l'influenza sociale, l'attrazione, il conflitto, i processi di omiosiasi e di cambiamento. Analizza i processi psicosociali connessi a situazioni di salute e malattia, integrazione e potenziamento, emarginazione e devianza.

Il corso è organizzato in 2 moduli.

Il primo modulo tratterà la definizione di psicologia sociale, la percezione degli altri, il sé, il gruppo e l'identità sociale, gli atteggiamenti e la modificazione degli atteggiamenti.

Il secondo modulo svilupperà i concetti di norma e conformismo, norma e comportamento, competenza emotiva, l'intenzione all'interno dei gruppi, l'aggressività e il conflitto e i processi di altruismo e cooperazione.

Modalità d'esame

Per chi frequenta 2 prove scritte in itinere alla fine di ogni modulo. Le prove verteranno sui testi e sul materiale presentato a lezione.

Per chi non frequenta una prova scritta che verte solo sui testi.

Gli studenti che hanno frequentato il corso in anni accademici precedenti sono pregati di contattare il docente per concordare il programma.

Per sostenere gli esami è necessario iscriversi inviando una mail almeno 10 giorni prima della data dell'esame. È necessario fornire le seguenti informazioni: cognome, nome, matricola, codice e titolo del corso di cui si intende sostenere l'esame, corso di laurea a cui si è iscritti, data dell'esame (se previsto indicare i moduli).

Testi per l'esame

Un testo di base

E. Smith, D.M. Mackie, Zanichelli, Bologna (2004).

Un testo a scelta tra i seguenti testi:

M. Ammanniti, D. Stern, *Rappresentazioni e narrazioni*, Laterza, Milano, 1997.

- P. Bastianoni, *Scuola e immigrazione*, Unicopli, Milano, 2001.
 B. Bertani, M.L. Manetti (a cura di, Nuova edizione), *Psicologia dei gruppi: teoria, contesti e metodologie di intervento*, Angeli, Milano, 2006.
 R. Brown, *Psicologia sociale del pregiudizio*, Il Mulino, Bologna, 1995.
 E. Carrà Mattini, *Una famiglia, tre famiglie*, Unicopli, Milano, 1999.
 E. De Grada, M. Buonaiuto, *Introduzione alla psicologia sociale discorsiva*, Laterza, Milano, 2002.
 P. Donati, E. Scabini, *Rigenerare i legami: la mediazione nelle relazioni familiari e comunitarie*, Vita e Pensiero, Milano, 2004.
 P. Donati, E. Scabini, *Nuovo lessico familiare*, Vita e Pensiero, Milano, 2004.
 J. Dunn, *La nascita della competenza sociale*, Cortina, Milano, 1990.
 T. Mancini, *Psicologia dell'identità etnica*, Carrocci, Roma, 2006.
 M. Manetti, (a cura di), *Le ricerche per l'infanzia*, Edizioni Junior, Bergamo, 2006.
 C. Marzotto, R. Telleschi, *Comporre il conflitto genitoriale*, Unicopli, Milano, 1999.
 B.M. Mazzara, *Appartenenza e pregiudizio. Psicologia sociale delle relazioni interetiche*, Carrocci, Roma, 1998.
 A. Pulton, *Empowerment e scuola*, Carrocci, Roma, 1999.
 H.R. Schaffer, *Lo sviluppo sociale*, Il Mulino, Bologna.
 Testi e articoli di riferimento e approfondimento saranno indicati dal docente nel corso delle lezioni e delle esercitazioni.

Orari e luogo di ricevimento

Martedì ore 12-13 presso il Di.S.A. Sezione di Psicologia.
 E-mail per il rapporto con gli studenti manetti@disa.unige.it

Note

Tutti gli studenti sono pregati di dotarsi della password utile per accedere al sito dedicato alla materia e iscriversi al corso, in modo da poter ricevere le comunicazioni inviate dal docente.

Gli studenti che intendano richiedere la tesi o il tutorato per tirocinio sono pregati di concordare un appuntamento in modo che possa essere riservato loro tempo adeguato per l'ascolto e la definizione del problema.

PSICOLOGIA SOCIALE (CJ)

Crediti: 6 - Codice esame: 19814 - SSD: M-PSI/05
 MANETTI Mara

La psicologia sociale studia le interazioni umane analizzandole a livello individuale, di gruppo e istituzionale; considera le tematiche relative alle situazioni e ai rapporti sociali quali: la comunicazione, l'influenza sociale, l'attrazione, il conflitto, i processi di omosessualità e di cambiamento. Analizza i processi psicosociali connessi a situazioni di salute e malattia, integrazione e potenziamento, emarginazione e devianza.
 Il corso è organizzato in 2 moduli.

Il primo modulo tratterà la definizione di psicologia sociale, la percezione degli altri, il sé, il gruppo e l'identità sociale, gli atteggiamenti e la modificazione degli atteggiamenti.

Il secondo modulo svilupperà i concetti di norma e conformismo, norma e comportamento, competenza emotiva, l'interazione all'interno dei gruppi, l'aggressività e il conflitto e i processi di altruismo e cooperazione.

Modalità d'esame

Per chi frequenta 2 prove scritte in itinere alla fine di ogni modulo. Le prove verteranno sui testi e sul materiale presentato a lezione.

Per chi non frequenta una prova scritta che verterà solo sui testi.

Gli studenti che hanno frequentato il corso in anni accademici precedenti sono pregati di contattare il docente per concordare il programma.

Per sostenere gli esami è necessario iscriversi inviando una mail almeno 10 giorni prima della data dell'esame. È necessario fornire le seguenti informazioni: cognome, nome, matricola, codice e titolo del corso di cui si intende sostenere l'esame, corso di laurea a cui si è iscritti, data dell'esame (se previsto indicare i moduli).

Testi per l'esame

Un testo di base

E. Smith, E.M., Zanichelli, Bologna, 2004.

Un testo a scelta tra i seguenti classici:

U. Bronfenbrenner, *Ecologia dello sviluppo umano*, Il Mulino, Bologna, 1986.

R.M. Farr, S. Moscovici, *Rappresentazioni sociali*, Il Mulino, Bologna, 1989.

E. Goffman, *Il comportamento in pubblico*, Einaudi, Torino, 1974.

R.A. Hinde, *Le relazioni interpersonali*, Il Mulino, Bologna, 1981.

K. Lewin, *Teoria e sperimentazione in psicologia sociale*, Il Mulino, Bologna, 1972.

E. Morin, *Identità umana*, Cortina ed. Milano, 2001.

Un testo a scelta tra i seguenti testi:

M. Armannitti, D. Stern, *Rappresentazioni e narrazioni*, Laterza, Milano, 1997.

P. Bastianoni, *Scuola e immigrazione*, Unicopli, Milano, 2001.

B. Bertani, M.L. Manetti (a cura di, Nuova edizione), *Psicologia dei gruppi: teoria, contesti e metodologie di intervento*, Angeli, Milano, 2006.

R. Brown, *Psicologia sociale del pregiudizio*, Il Mulino, Bologna, 1995.

E. Carrà Mattini, *Una famiglia, tre famiglie*, Unicopli Milano (1999).

E. De Grada, M. Buonaiuto, *Introduzione alla psicologia sociale discorsiva*, Laterza, Milano, 2002.

P. Donati, E. Scabini, *Rigenerare i legami: la mediazione nelle relazioni familiari e comunitarie*, Vita e Pensiero, Milano, 2004.

P. Donati, E. Scabini, *Nuovo lessico familiare*, Cortina, Milano, 1990.

J. Dunn, *La nascita della competenza sociale*, Carrocci, Roma, 2006.

T. Mancini, *Psicologia dell'identità etnica*, Carrocci, Roma, 2006.

M. Manetti, (a cura di) *Le ricerche per l'infanzia*, Edizioni Junior, Bergamo, 2006.

C. Marzotto, R. Telleschi, *Comporre il conflitto genitoriale*, Unicopli, Milano, 1999.

B.M. Mazzara, *Appartenenza e pregiudizio. Psicologia sociale delle relazioni interetiche*, Carrocci, Roma, 1998.

A. Pulton, *Empowerment e scuola*, Carrocci, Roma, 1999.

H. R. Schaffer, *Lo sviluppo sociale*, Il Mulino, Bologna.

Testi e articoli di riferimento e approfondimento saranno indicati dal docente nel corso delle lezioni e delle esercitazioni. Un testo di base.

Orari e luogo di ricevimento
 Martedì ore 12-13 presso il Di.S.A. Sezione di Psicologia.
 E-mail per il rapporto con gli studenti: manetti@disa.unige.it*

Note

Gli studenti che intendano richiedere la tesi sono pregati di concordare un appuntamento in modo che possa essere riservato loro tempo adeguato per la definizione del problema.

PSICOPATOLOGIA DELLO SVILUPPO E DEI DISTURBI DELL'APPRENDIMENTO

Crediti: 6 - Codice esame: 245214 - SSD: M-PSI/08
 CAVANNA Donatella

Il corso intende costituire un approccio ai disturbi dell'apprendimento nei suoi aspetti psicologici e neuropsicologici.

Modalità d'esame

L'esame consisterà in una prova scritta.

Testi per l'esame

Cesare Cornoldi (a cura di), *I disturbi dell'apprendimento*, Il Mulino, Bologna, 1991.
 C.Vio - P.Tressoldi *Il trattamento dei disturbi dell'apprendimento scolastico*, Edizioni Erickson, 1998.

Orari e luogo di ricevimento

Lunedì ore 14 presso il Di.S.A. Sezione di Psicologia.

SOCIOLOGIA

Crediti: 6 - Codice esame: 22358 - SSD: SPS/07
 STAGI Luisa

Il corso ha l'obiettivo di fornire le conoscenze di base rispetto alle categorie di analisi sociologica. In particolare verranno trattati i seguenti temi:

La socializzazione - l'interazione quotidiana - gli atteggiamenti sociali - i gruppi sociali - età e corso della vita - genere e orientamento sessuale - educazione - mass media - cultura.

Modalità d'esame

La modalità di esame sarà orale.

Testi per l'esame

I moduli dall'1 al 11 - compreso -, del testo:

A. Cavalli, A. Picchierri, R. Albano, R. Sciarrone, *Capire la società. Introduzione alle Scienze sociali* - Manuale, testi e laboratorio - Loescher, Torino, 2004.

Testi complementari

A scelta tre percorsi di lettura del testo:
 A. Cavalli, A. Picchierri, R. Albano, R. Sciarrone, *Capire la società. Introduzione alle Scienze sociali* - Percorsi Antologici - Loescher, Torino, 2004.

Orari e luogo di ricevimento

La docente riceve il martedì mattina dalle 11 alle 13 e un pomeriggio, su appuntamento, per i testisi, oltreché, prima e dopo l'orario di lezioni. Il ricevimento si terrà presso il Di.S.A. - sez. Sociologia - Corso Podestà 2, 3° piano.
 Per informazioni è possibile comunicare per mail: luisa.stagi@unge.it o al numero tel. 010-20953737.

SOCIOLOGIA DELL'EDUCAZIONE

Crediti: 6 - Codice esame: 22358 - SSD: SPS/08
 QUEIROLO Palmas Luca

Il corso si propone di fornire agli studenti una conoscenza introduttiva della disciplina a partire dall'esplorazione di alcuni campi tematici che verranno organizzati nei seguenti moduli:

I processi di socializzazione. La condizione e le caratteristiche di bambini, adolescenti e giovanili nelle agenzie formative. a produzione/riproduzione delle disuguaglianze nell'accesso all'istruzione e alla formazione: caratteristiche dei soggetti, organizzazione scolastica, politiche educative, scuola e multicultura. Verranno presentati i lavori di ricerca teorica ed empirica che affrontano le problematiche relative alla scolarizzazione dei minori migranti: dalle trasformazioni nel curriculum alle scelte scolastiche, dalle aspettative familiari ai rapporti docente/discendente.

Modalità d'esame

Orale.

Testi per l'esame

S. Brini, *Scuole e società*, Il Mulino, Bologna, 2002.
 A scelta uno dei seguenti volumi:
 J. Chaloff, L. Queirolo Palmas, *Scuole e Migrazioni in Europa. Dibattiti e prospettive*, Carocci, Roma, 2006.
 N. Botani, *Insegnanti al timone?*, Il Mulino, Bologna, 2003.
 L. Queirolo Palmas, *Prove di seconde generazioni. Giovani di origine immigrata fra scuole e spazi urbani*, Franco Angeli, Milano, 2006.

Orari e luogo di ricevimento

Di.S.A., sezione di sociologia, 3 piano, stanza 3A2, martedì 11/13. Il corso si terrà nel secondo semestre; nel primo semestre, il ricevimento sarà su appuntamento (010-20953734).

SCIENZE DELLA FORMAZIONE PRIMARIA

SOCIOLOGIA DELLA DEVIANZA

Crediti: 6 - Codice esame: 24524 - SSD: SPS/12
PALIDDA Salvatore

(Secondo semestre)

Sarà proposta una rassegna delle principali teorie della devianza e del controllo sociale evidenziando i mutamenti di questi due fenomeni in relazione alle trasformazioni della società. In particolare, sarà privilegiata una prospettiva interpretativa e di analisi che situa lo studio dei cambiamenti di tali fatti sociali "totali" nel continuo ripetersi del disordine e dei tentativi di costruzione dell'ordine. Una particolare attenzione sarà accordata ai diversi aspetti del trattamento sociale e istituzionale della devianza minorile/giovanile.

Modalità d'esame

Prova scritta oppure elaborazione di una tesina SOLO su argomenti e piano di svolgimento concordati col docente (scrivere a palidda@unige.it).

Testi per l'esame

A scelta un libro oppure alcuni capitoli di opere collettive, più lo studio scrupoloso delle dispense che saranno inviate via mail dal docente. È possibile scegliere altre opere solo se concordate con il docente.

testi consigliati fra i quali scegliere:

E. Goffman, *Stigma*, ombrecorte, Verona.

H. Becker, *Outsiders*, Torino, Edizioni Gruppo Abele, 1996.

A. Dal Lago, *La produzione della devianza. Teoria sociale e meccanismi di controllo*, Verona, Ombre corte, 2001.

Introduzione a A. Dal Lago, R. De Biasi, a cura di, *Un certo sguardo. Introduzione all'etnografia sociale*, Bari, Laterza, 2002.

A. Dal Lago, E. Quadrelli, *La città e le ombre. Crimini, cittadini*, Milano, Feltrinelli, 2003.

S. Palicda, *Polizia postmoderna. Etnografia del nuovo controllo sociale*, Milano, Feltrinelli, 2000.

S. Palicda, *Devianza e vittimizzazione tra i migranti*, Milano, Angeli/Isnu, 2001 + altri testi inviati dal docente.

G. Petti, *Il male minore*, Ombrecorte, 2004 (novembre).

Numero uno, due, tre e quattro della rivista "Conflitti globali".

Orari e luogo di ricevimento

Martedì dalle 10,30 stanza 3A1 (Di.S.A.) cso Podestà 2.

Note

Scrivere a: palidda@unige.it - tel. 010-20953732.

TECNOLOGIE DIDATTICHE PER LA DISABILITÀ

Crediti: 6 - Codice esame: 33254 - SSD: M-PED/03
CHIAPPINI Gianpaolo

Il corso si propone di fornire modelli, metodi e strumenti per usare con consapevolezza le Tecnologie Didattiche nell'integrazione scolastica di studenti con disabilità.

SCIENZE DELLA FORMAZIONE PRIMARIA

Contenuti del Corso:

Potenzialità teoriche e pratiche delle Tecnologie Didattiche (TD) nei processi di insegnamento/apprendimento Disabilità, Handicap scolastico. Integrazione scolastica. Tecnologia e integrazione sul piano operativo. Ruolo delle tecnologie assistive nell'integrazione sul piano operativo di studenti non vedenti e disabili motori. Tecnologia e integrazione nell'accesso a contenuti e a conoscenze. Le nozioni di accessibilità e di usabilità nel quadro della Human Computer Interaction. Analisi di siti accessibili, esperienze pratiche con specifici ausili (Attività di laboratorio) TD e integrazione nello sviluppo di abilità e competenze in differenti situazioni di disabilità: Le TD nello sviluppo di competenze linguistiche Le TD nello sviluppo di competenze logico matematiche Criteri di valutazione di un software didattico in relazione ai bisogni del soggetto e agli obiettivi dell'apprendimento. Analisi di software didattici (Attività laboratorio) Tecnologia e integrazione sul piano della relazione interpersonale, della comunicazione e della partecipazione. Ruolo della tecnologia nella Comunicazione Alternativa Alternativa e nella comunicazione facilitata con studenti autistici. Tecnologia e integrazione scolastica di bambini ospedalizzati Analisi e confronto di differenti strategie d'uso della tecnologia nell'integrazione scolastica di studenti disabili.

Modalità d'esame

L'esame consiste in una prova orale sugli argomenti del corso e sulle esperienze pratiche di laboratorio.

Per sostenere gli esami è necessario iscriversi inviando una e-mail all'indirizzo chiappini@td.cnr.it almeno cinque giorni prima della data di esame. È necessario fornire le seguenti informazioni: cognome, nome, matricola, titolo del corso di cui si intende sostenere l'esame, data dell'esame.

Testi per l'esame

Appunti del docente scaricabili dall'ambiente di e-learning del portale della facoltà.

Articoli e software e scaricabili dalla rete, siti di consultazione e documentazione. Schede per lo sviluppo delle prove pratiche di laboratorio. I materiali e gli indirizzi dei siti di consultazione sono disponibili nell'ambiente di e-learning del portale della facoltà.

Orari e luogo di ricevimento

Martedì e Giovedì ore 11-12 presso Istituto per le Tecnologie Didattiche, Via De Marini, 6 - Genova, comunicando preventivamente via telefono (010-6475682) o via e-mail (chiappini@td.cnr.it) l'incontro.

TEORIA DELLA CONOSCENZA STORICA

Crediti: 6 - Codice: 47949 - SSD: M-STO/01
PASTORE Federico

Descrizione del programma

Fare storia.

Modalità d'esame

La modalità di esame è orale. Lo studente è tenuto a conoscere, almeno a grandi linee il pensiero degli autori citati nei testi per l'esame.

SCIENZE DELLA FORMAZIONE PRIMARIA

Testi per l'esame

K. Loewth, *Significato e fine della storia*, Il Saggiatore, 1998.
R. Aron, *Lezioni sulla storia*, Il Mulino, 1997.

Orario di ricevimento

Il Prof. Federico Pastore è a disposizione degli studenti prima e dopo ogni lezione ed è rintracciabile al numero 3355223146 e ai seguenti indirizzi di posta elettronica: fpas@unige.it - gimlet@fastwebnet.it.
Su appuntamento riceve al Dipartimento di Filosofia, Via Belbi 4, 16125 Genova, secondo piano.

Note

I libri indicati possono essere acquistati, a prezzo scontato, anche tramite internet, presso il sito <http://www.internetbookshop.it/>

TEORIA E METODI DELLA GEOGRAFIA

Crediti: 12 - Codice esame: 29379/29326 - SSD: M-GGR/01
GALASSI Daniela

Il corso è articolato in tre parti correlate tra di loro: I, parte La Geografia oggi. Alla luce dei mutamenti intervenuti negli ultimi decenni in ogni ambito disciplinare, la prima parte del corso verterà sull'individuazione delle trasformazioni avvenute nella geografia e sulla considerazione dei nuovi contenuti, obiettivi e linee di ricerca. Saranno inoltre esaminata le attuali teorie e i metodi di cui si avvale proponendo applicazioni pratiche. II, parte I rapporti tra Storia e Geografia, Cartografia. In questa seconda parte l'attenzione sarà rivolta ai rapporti tra Storia e Geografia, alla considerazione delle principali posizioni sull'argomento tenendo presente che, per la comprensione di qualsiasi problema del mondo attuale e per la formulazione di possibili soluzioni future si devono considerare sia le sue implicazioni temporali (Storia) che quelle spaziali (la Geografia). Sempre in questa seconda parte ampio spazio sarà dato alla Cartografia. Saranno effettuati seminari impostati sul linguaggio cartografico volti, in particolare, ad evidenziare il ruolo della carta come strumento di lettura e interpretazione del paesaggio. III, parte Nella terza parte verranno individuati alcuni problemi determinanti del mondo attuale. Essi verranno affrontati sotto il profilo storico e sotto quello geografico.

Modalità d'esame

Per chi frequenta: prove in itinere e/o colloquio conclusivo. Per chi non frequenta: colloquio conclusivo che verterà solo sui testi.

Testi per l'esame

Per la prima parte un testo a scelta tra:
C. Palagiano (ed.), *Linee e metodi di ricerca geografica*, Patron, Bologna, 2003.
D. Galassi, *Testi e linee di ricerca di interesse geografico* (in corso di stampa).
Per la seconda parte:

SCIENZE DELLA FORMAZIONE PRIMARIA

R. Allegrì, G. Galliano, *Rappresentazioni e letture del territorio ligure*, Friill ed., Genova, 2004.

G. Gallassi, D. Galassi, A. Primi, *Dalla carta geografica alle cybermappe*, Le Mani-Miscanti, Genova, 2006.

Per la terza parte:

G. Barbieri, F. Carnignani, L. Cassi, *Geografia e cambiamento globale. La sfida del XXI secolo*, UTET, Torino, 2005 (solo il 4° capitolo).

Orari e luogo di ricevimento

Martedì su appuntamento Venerdì ore 9-11, presso D.I.S.S.G.E.L.L., Corso A. Podestà 2, primo piano.

Note

Per qualunque problema inerente la didattica: d.galassi@unige.it

TEORIA, TECNICA E DIDATTICA DELL'ATTIVITÀ MOTORIA PER L'ETÀ EVOLUTIVA

Crediti: 9 - Codice esame: 19986 - SSD: M-EDF/02
DI GUARDI Furio >

Obiettivi generali del corso

Obiettivo del corso è di sensibilizzare lo studente sui principi pedagogici, didattici, tecnici, metodologici inerenti l'attività motoria per l'età evolutiva. Il corso, attraverso digressioni a carattere teorico-scientifico ed esercitazioni pratiche in palestra, cercherà di evidenziare gli elementi necessari per una corretta interpretazione delle attività pratiche che si svolgono in palestra.

La conoscenza dei fattori relativi alla motricità umana, rappresenta un elemento importante della professionalità dell'insegnante della scuola dell'infanzia e primaria. Sono altresì importanti anche gli elementi di conoscenza dei valori fondanti ed etici dello sport.

Contenuti del corso

Il programma prevede l'utilizzo di risultati di ricerche, concetti, teorie sull'età evolutiva, attingendo anche dalle varie discipline quali la fisiologia, la pedagogia, la psicologia, la sociologia, ecc.

Durante il corso, saranno trattati argomenti specifici a carattere monografico per approfondire i contenuti di alcune discipline, in modo specifico si cercherà di far comprendere come l'essere umano si relazioni con il mondo, soprattutto mediante i propri sistemi percettivi e rappresentazionali: visivo, uditivo e cinestetico. Verranno analizzate le condizioni che fanno dell'educazione motoria un insostituibile strumento educativo in grado di permettere all'uomo di costruire un sempre più positivo rapporto con la realtà.

Programma del corso

Obiettivi generali e specifici dell'ed. motoria;
Le capacità motorie;
Evoluzione delle capacità motorie;

Sviluppo psicomotorio nell'età evolutiva;

Contenuti e mezzi dell'attività motoria;

La persona e la corporeità;

Aspetti didattici dell'attività motoria;

Metodologia dell'attività motoria (aspetti applicativi);

Attività motoria di base e schemi motori di base;

Il gioco nella libera espressione, in ambiente naturale, in ambiente codificato;

I fattori della motricità: dalle capacità senso-percettive alle abilità generali tecnico-specifiche;

Principio di polivalenza e multilateralità;

L'apprendimento motorio;

L'approccio educativo-fenomenologico e la pedagogia dell'ascolto;

Pedagogia dell'ed. motoria: lavoro sulle fobie;

L'esperienza educativa, l'esempio debole e il senso di responsabilità;

Ambiente e ed. motoria nell'infanzia, principi didattici e propedeutica delle prime attività;

I rapporti tra gioco e realtà. Lo sviluppo della creatività;

Didattica e stili di insegnamento con i bambini;

L'educazione motoria in età evolutiva. Scuole e sport.

Modalità d'esame

Modalità di accertamento delle conoscenze

Per i frequentanti è prevista una prova scritta più un colloquio sugli argomenti risultati insufficienti nello scritto.

Per i non frequentanti il colloquio orale sarà centrato su tutti gli argomenti del programma.

Modalità di determinazione del voto finale

La prova orale verterà sulle conoscenze significative, cioè le informazioni devono risultare elaborate e rielaborate personalmente dagli studenti, confrontate ed inserite con quelle precedenti maturate dalle esperienze dello studente.

Il voto finale è dato della "valutazione sommativa" dei seguenti elementi appresi durante le lezioni:

contenuto pertinente della risposta al quesito;

livello di approfondimento;

capacità espositiva;

capacità di rielaborazione.

Testi per l'esame

F. Dioguardi, D. Paola, E. Reggiani, *Educazione motoria per l'età evolutiva*, Edi-Ermes, 2005.

R. Malaspina, F. Dioguardi, L. Bartorelli, *Dal pensiero all'azione. Dall'azione*, (capitoli 3 e 4) Eciq, 1996.

Orari e luogo di ricevimento

Su appuntamento tramite mail: furiodonorione@alice.it

Note

Per sostenere gli esami occorre iscrizione tramite mail (almeno 2 giorni prima dell'esame) a: furiodonorione@alice.it

CORSO DI LAUREA SPECIALISTICA IN
EDUCAZIONE DEGLI ADULTI
E DELLA FORMAZIONE CONTINUA

ANALISI DELLE POLITICHE PUBBLICHE

*Credit: 6 - Codice esame: 42255 - SSD: SPS/04
PALUMBO Mauro*

Il corso fornisce le nozioni di base della predisposizione e valutazione delle politiche pubbliche, nonché dei programmi, interventi, progetti riferibili agli Enti pubblici, avuto particolare riguardo ai modelli decisionali e alla valutazione delle politiche pubbliche, considerata secondo le principali prospettive teoriche contemporanee.

Della valutazione vengono sottolineati i legami con il disegno della ricerca sociale e con l'impiego di alcuni strumenti e tecniche dei quali saranno sottolineati limiti e potenzialità. Verrà rivolta particolare attenzione all'analisi dei processi decisionali di tipo partecipativo e a tipi e scopi della valutazione, nonché ai suoi campi di utilizzo. Nel corso verranno anche affrontati temi della valutazione delle politiche formative e delle politiche sociali, che costituiscono oggetto di altri insegnamenti, con i quali sono previsti moduli in comune.

Modalità d'esame

Orale.

I frequentanti potranno elaborare tesine scritte, su temi concordati con il docente, che saranno considerate nella valutazione complessiva della preparazione dello studente.

Testi per l'esame

M. Palumbo, *Il processo di valutazione*, Angeli, Milano, 2001.

Testi complementari

Nei corso delle lezioni saranno fornite indicazioni per eventuali approfondimenti bibliografici. Si suggerisce comunque di visitare i siti dell'Associazione Italiana di Valutazione (www.valutazione.it) e di Claudio Bezzi (www.valutazione.it) per ulteriori indicazioni bibliografiche.

Orari e luogo di ricevimento

Presso il D.I.S.A., Corso Podestà, 2, tel. 010-20953748, il mercoledì mattina e, su appuntamento, il lunedì pomeriggio.

Note

Non è richiesta l'iscrizione preventiva all'esame.
Per ogni problema relativo alla didattica, palumbo@unige.it

E-LEARNING PER ADULTI E ORGANIZZAZIONI

*Credit: 3 - Codice esame: 38802 - SSD: ING-INF/05
VERCELLI Gianni*

Il corso in oggetto ha uno scopo semplice ed autoreferenziale: imparare a progettare una attività formativa a distanza partecipando come studente a una attività a distanza. Questo corso sarà strutturato come una serie di 3 moduli teorici (3 dispense + 3 forum relativi) e un progetto individuale di attività FAD.

Modulo 1: la progettazione di una attività formativa a distanza.

Modulo 2: la realizzazione di materiali didattici conformi agli standard tecnologici - Learning Objects.

Modulo 3: il ruolo del tutor online nella FAD.

Modalità d'esame

L'esame consisterà in un progetto individuale da concordare seguito da esame orale.

Testi per l'esame

L. Stagi, G. Vercelli (a cura di), *E-learning e formazione continua*, Franco Angeli, Milano, 2003.

Testi complementari

G. Vercelli, *E-learning: standardizzazione dei materiali didattici*, Materiale didattico vario messo a disposizione dal docente sul sito del corso.

Orari e luogo di ricevimento

Su appuntamento via email presso l'ufficio nel dipartimento DIST a Genova-Albaro o presso il laboratorio ELKM in Facoltà. Il docente è contattabile via E-mail all'indirizzo gianni.vercelli@unige.it oppure al numero di telefono 010-3532814.

E-LEARNING PER ADULTI E ORGANIZZAZIONI II

*Credit: 3 - Codice esame: 45170 - SSD: ING-INF/05
VERCELLI Gianni*

Obiettivo del corso è fornire agli studenti gli elementi e gli spunti operativi atti a comprendere il funzionamento e le potenzialità dei sistemi di formazione e di gestione basati sulla conoscenza nelle organizzazioni private e pubbliche.

Il corso è organizzato in 2 moduli e intende presentare in modo pragmatico le problematiche generali legate alla gestione della conoscenza informale e formale, alle metodologie di rappresentazione della conoscenza e alle tecnologie attuali in riferimento al progetto, molto attuale, del Semantic Web.

Modulo A: teoria e tecnologie del Knowledge Management; la storia e la evoluzione delle teorie legate al Knowledge Management; le tecnologie: i KMS e il rapporto con l'Intelligenza Artificiale.

Modulo B: Semantic Web e gestione della conoscenza in Rete; l'evoluzione cognitiva di Internet; Semantic Web;

l'uso di XML per la strutturazione di documenti sul Web; la descrizione delle risorse sul Web: il linguaggio RDF; analisi di alcune applicazioni del Semantic Web.

Modalità d'esame

L'esame consisterà in un progetto individuale da concordare seguito da esame orale.

Testi per l'esame

L. Stagi, G. Vercelli (a cura di), *E-learning e formazione continua*, Franco Angeli, Milano, 2003.

Testi complementari

G. Vercelli, *Knowledge Management*, Materiale didattico vario messo a disposizione dal docente sul sito del corso.

Orari e luogo di ricevimento

Su appuntamento via email presso l'ufficio nel dipartimento DIST a Genova-Albaro o presso il laboratorio ELKM in Facoltà. Il docente è contattabile via E-mail all'indirizzo gianni.vercelli@unige.it oppure al numero di telefono 010-3532814.

ECONOMIA DELL'ISTRUZIONE

Crediti: 6 - Codice esame: 37285 - SSD: SECS-P/06
MONTINO Davide

Il corso affronterà il rapporto tra sistema formativo ed economia, privilegiando un approccio critico rispetto alla questione delle forme odierne dell'economia della conoscenza. Si tratterà, in particolare, di rilevare le radici storiche dell'attuale modello di un'economia basata sulla conoscenza, superando così facili entusiasmi e troppo sbrigative soluzioni che sembrano dominare gran parte del dibattito corrente su questi argomenti. Ciò permetterà di pensare le nuove sfide imposte dall'accelerazione dei processi di globalizzazione economica all'organizzazione del sapere e alla sua trasmissione, al fine di acquisire alcuni strumenti di base per comprendere e progettare i sistemi formativi che si profilano necessari nell'immediato futuro.

Modalità d'esame

Orale.

Testi per l'esame

- E. Rullani, *Economia della conoscenza. Creatività e valore nel capitalismo delle reti*, Carocci, Roma, 2004.
- G. Bocchi, M. Ceruti, *Educazione e globalizzazione*, Raffaello Cortina editore, Milano, 2004.
- D. Cohen, *I nostri tempi moderni. Dal capitale finanziario al capitale umano*, Einaudi, Torino, 2001.

Orari e luogo di ricevimento

Mercoledì 11-13. DISSGELL o su appuntamento da fissarsi via e-mail: davide.montino@unige.it

Note

Gli studenti dovranno mostrare una buona conoscenza delle linee generali della storia della scuola italiana tra XIX e XX secolo. Per chi volesse approfondire tale aspetto si consiglia la lettura di B. Santamalia, *Storia della scuola*. Dalla scuola al sistema formativo, Bruno Mondadori, Milano, 1999.

EDUCAZIONE DEGLI ADULTI

Crediti: 6 - Codice esame: 38827 - SSD: M-PED/01
PEIRONE Giulio

Competenze, educazione, formazione. In Italia e in Europa.

Nella prospettiva degli scambi e della mobilità degli studenti, alcune lezioni saranno tenute in lingua inglese.

Modalità d'esame

Orale.

Testi per l'esame

- Tre testi obbligatori:
N. Fressura, G. Peirone, E. Picozzi, *Tecniche, tecnologie e buone pratiche per la formazione continua*, Collana di Problem Solving, Cesati, Firenze, 2004.

- G. Peirone, L. Barrago, *Incoming & outgoing degli studenti*, Le Mani Università, Genova, in press.
- G. Peirone, *Equal: strategie per l'occupazione e occasione mancata?*, Le Mani Università, Genova, 2005.

Un testo a scelta fra:

- K. Blanchard et alii, *MEBY*, Milano, Sperling & Kupfer, 1997.
- F. Chwili, D. Manara, *Lavorare con le competenze*, Milano, Guerini e Associati, 1997.
- G.C. Cocco et alii, *Fare assessment*, Milano, Angeli, 1999.
- D. Boldizzoni, L. Manzolini (a cura di), *Creare valore con le risorse umane*, Milano, Guerini e Associati, 2000.
- M. Fertonani, *Le competenze manageriali*, Milano, Angeli, 2000.
- M. Csikszentmihalyi, B. Schneider, *Diventare adulti*, Milano, Cortina, 2002.
- R. Atkinson, *L'intervista narrativa*, Milano, Cortina, 2002.

Orari e luogo di ricevimento

Il lunedì mattina, su appuntamento, al DISSGELL.
Per informazioni contattare il professore all'indirizzo E-mail: gpeirone@unige.it

Note

È costituita un'équipe didattica composta dai dottori: Laura Calabrese, Michele Ciacci, Paola Fattori, Emanuela Picozzi, Ruggero Francia, Laura Barrago.
Disponibilità per relazioni e correlazioni di tesi di laurea: progetti europei, obbligo formativo, i sistemi formativi, l'orientamento.
Ai frequentanti saranno fornite indicazioni ulteriori sul programma d'esame.

GEOGRAFIA CULTURALE

Crediti: 6 - Codice esame: 38830 - SSD: M-GGR/01
PRIMI Antonella

La prima parte del corso si propone di fornire un quadro della geografia culturale intesa come lo studio delle manifestazioni geografiche della cultura, ossia lo studio dei simboli e dei relativi significati - attribuiti a luoghi e spazi. Sarà ripercorsa l'evoluzione della geografia culturale dalle radici ottocentesche ai più recenti sviluppi; saranno considerati i rapporti dei simboli con la natura e con la società; infine, saranno esaminati gli spazi geografici prodotti dall'interazione tra comunità umane e territorio, con particolare riferimento ai concetti di etnia e civiltà.

Quest'ultimo argomento costituirà il collegamento con la seconda parte del corso che sarà dedicata ad un approfondimento su alcuni aspetti e problematiche culturali dell'Africa.

Modalità d'esame

Orale.

Per sostenere gli esami è necessario iscriversi almeno quattro giorni prima della data dell'esame sul portale E-learning della Facoltà (codice dell'esame: 38830).

Testi per l'esame

- A. Valleggi, *Geografia culturale. Luoghi, spazi, simboli*. UTET, Torino, 2003. (i capitoli di preparazione all'esame saranno indicati durante il corso e aggiornati sul portale E-learning della Facoltà).

EDUCAZIONE DEGLI ADULTI E FORMAZIONE CONTINUA

B. Bernardi, *Africa. Tradizione e modernità*, Roma, Carocci, (ultima ed. 2001) (i capitoli di preparazione all'esame saranno indicati durante il corso e aggiornati sul portale E-learning della Facoltà).

Orari e luogo di ricevimento

Mercoledì 9.00-10.00 (compatibilmente con gli orari delle lezioni) o altro giorno su appuntamento, Stanza TA10 (tel. 010-20953603).

Eventuali cambiamenti saranno comunicati tramite il portale E-learning della Facoltà. Per qualunque comunicazione inerente la didattica e il ricevimento: p.rinti@unige.it

IGIENE

Crediti: 6 - Codice esame: 28471 - SSD: MED/42
GASPARINI Roberto

Introduzione all'igiene e cenni storici. L'organizzazione dei servizi sanitari. Principi e strategie della Promozione della salute. Dall'Educazione sanitaria all'Educazione alla salute. La statistica sanitaria e l'epidemiologia, strumenti indispensabili di Promozione della salute. Cenni di statistica, fondamenti e scopi del metodo statistico, medie e variabilità, confronti fra frequenze percentuali, confronti fra medie. Misure epidemiologiche: descrizione del numero di eventi, rapporti, proporzioni, tassi, indicatori, fonti dei dati e loro qualità, il questionario. Gli studi epidemiologici: studi descrittivi, studi caso-controllo, studi di coorte, studi sperimentali, i criteri dell'associazione e il confondimento, i test di screening, gli studi di mortalità. Concetti di prevenzione: Prevenzione primaria, secondaria e terziaria. Epidemiologia e profilassi (denuncia, isolamento, contumacia, disinfettanti, vaccino-profilassi, chemio-profilassi, immunoprofilassi passiva) delle malattie infettive con particolare riguardo a: AIDS; Influenza; Epidemiologia e Prevenzione delle malattie degenerative, con particolare riguardo alle malattie cardiovascolari e ai tumori. Igiene ambientale: Igiene dell'acqua, smaltimento dei rifiuti e inquinamento atmosferico, inquinamento acustico ed elettromagnetico. Igiene degli alimenti e della nutrizione.

Modalità d'esame

L'esame prevede una prova scritta, che consiste di 30 domande a risposta multipla di cui una esatta (viene assegnato un punto per ogni risposta esatta e 0 punti per ogni risposta mancante o errata). Alla prova scritta, su richiesta dello studente, segue la prova orale.

Testi per l'esame

Durante lo svolgimento del corso il docente consegnerà copia dei lucidi e delle diapositive presentate ed altro materiale utile al fine della preparazione dell'esame.

Comunque, i testi consigliati sono:

- P. Marinelli, G. Liguori, A. Montemarano, M. D'Amora, *Igiene, Medicina Preventiva e Sanità Pubblica*, Piccin, Padova, 2002.
R. Scarvaglieri, *Igiene*, Le Mani Università, Genova, 1997.
N. Comodo, G. Maciocco, *Igiene e Sanità Pubblica, manuale per le professioni sanitarie*, Carocci/Faber, Roma, 2003.
A. Boccia, G. Ricciardi, *Igiene generale della scuola e dello sport*, Idelson-Gnocchi, Napoli, 2002.

Testi complementari

R. Scarvaglieri, *Educare alla salute*, Le Mani Università, Genova, 1998.

EDUCAZIONE DEGLI ADULTI E FORMAZIONE CONTINUA

Orari e luogo di ricevimento

Ricevimento durante tutta la settimana previa appuntamento telefonico (010-3538527/01 - E-mail: gasparini@unige.it) presso il Dipartimento di Scienze della Salute (DISSAL) (Via Pastore 1, Genova) o in Facoltà (Corso Andrea Podestà, 2, Genova).

Note

Disponibilità per relazioni o correlazioni di testi di laurea nei diversi settori dell'igiene generale e applicata e in altri affini alla materia, con particolare riguardo all'epidemiologia e prevenzione delle malattie infettive.

ISTITUZIONI DI DIRITTO DELL'UNIONE EUROPEA

Crediti: 6 - Codice esame: 29311 - SSD: IUS/14
PERSANO Federica

Il corso si propone di analizzare la cd. struttura istituzionale dell'Unione europea ed in particolare di affrontare lo studio dei seguenti temi:

1. Le origini e l'evoluzione del sistema comunitario;
2. Le istituzioni politiche: il Consiglio e il Consiglio europeo, il Parlamento europeo, la Commissione;
3. La Corte di Giustizia ed il sistema di tutela giurisdizionale (cenni).

Modalità d'esame

Orale.

Testi per l'esame

Ai fini dello studio dei temi di cui sopra, si consiglia il seguente manuale:
L. Daniele, *Diritto dell'Unione europea - del Piano Schuman al progetto di Costituzione per l'Europa*, Giuffrè, Milano, 2004.

Orari e luogo di ricevimento

Su richiesta dopo la lezione o al giovedì mattina in Via balbi 22 - Sezione di Diritto internazionale.

ISTITUZIONI DI DIRITTO PUBBLICO

Crediti: 6 - Codice esame: 28487 - SSD: IUS/09
PAVESE Marco P.

L'insegnamento è mutato da quello di "Istituzioni di diritto pubblico e Legislazione scolastica" per il corso di Laurea in Scienza della formazione primaria, alla cui pagina si rinvia per tutte le necessarie indicazioni, ad eccezione di quelle relative alla prova d'esame.

Modalità d'esame

Prova scritta eventualmente integrata da colloquio e relazione su un argomento assegnato.

LINGUA E CULTURA INGLESE

Credit: 6 - Codice esame: 28043 - SSD: L-LIN/10
PALUMBO Angelica

Il corso intende seguire il dibattito dei *contemporary cultural studies* in Gran Bretagna, nell'intento di fornire agli studenti – anche attraverso materiali non sistematici come le interviste – gli strumenti critici atti a comprendere le dinamiche della contemporaneità nel mondo di lingua inglese, a partire dalle problematiche postcoloniali sul concetto di *Identity* e *Hybridion*. Nell'ambito dei *gender studies* si analizzeranno interviste e articoli su *Women, Education and Equality*, per comprendere la dicotomia *White/Black Culture* si utilizzeranno parti del saggio di Paul Gilroy; nell'ambito dei *cultural studies* nel regno di Mrs. Thatcher si farà riferimento a fenomeni sociali rilevanti come la *Punk Culture* e il *Consumerism*.

Modalità d'esame

Orale, discussione in inglese sugli argomenti affrontati nel corso delle lezioni e relative letture di cui al testo indicato per l'esame.

Testi per l'esame

C. Pagetti, O. Palusci, *The Shape of a Culture*, Carocci, Roma 2004.

Orari e luogo di ricevimento

Mercoledì ore 14 presso DISSPE.

Note

Indirizzo e-mail: palumbo.garotta@unige.it

LINGUA FRANCESE

Credit: 6 - Codice esame: 28044 - SSD: L-LIN/04
TELECCO Francessca

Il corso mira al conseguimento di un'adeguata competenza linguistica, comunicativa e culturale.

Traendo spunto da situazioni reali e temi vicini alla sfera quotidiana, da attività basate su video e dossieri sui più svariati argomenti che introducono aspetti di cultura e civiltà, attraverso articoli di giornali e l'uso di Internet, il percorso si propone di sistematizzare, consolidare e accrescere le abilità e le nozioni acquisite in precedenza, alla "scoperta" della lingua e dei procedimenti della comunicazione.

Per ottimizzare il processo di apprendimento, si potenzieranno, dapprima, i meccanismi lessicali, si svilupperà e rinforzerà, quindi, l'approccio comunicativo, mediante letture guidate, comprensione dei testi, esercitazioni mirate al riepilogo grammaticale e revisione delle strutture della lingua.

L'obiettivo principale è raggiungere abilità comunicative adeguate alla gestione di situazioni della vita quotidiana e fornire elementi e conoscenze linguistiche strutturali e lessicali in grado di tradursi in competenze professionali.

L'attività di laboratorio, strutturato su vari livelli, con esercizi basati sulle quattro abilità (lettura, scrittura, ascolto e parlato), potenzia il valore didattico offrendo l'opportunità di perfezionare la pronuncia attraverso l'attività di ascolto. Il dialogo, organizzato su situazioni vicine all'interesse degli studenti, offre il punto di partenza per il primo fondamentale lavoro di acquisizione e fissazione del lessico.

All'inizio di ogni semestre, un corso introduttivo permetterà di acquisire, attraverso esercizi teorico-pratici, le abilità linguistiche fondamentali per poter svolgere con profitto le attività di laboratorio, animato dalla Dott.ssa Fabienne Brunin, che svolgerà un'attività di supporto alla didattica.

Parte istituzionale

Il percorso di apprendimento permette di levigare le difficoltà specifiche incontrate dagli studenti nel raggiungimento di una buona competenza lessicale, grammaticale, ortografica in francese.

Parte monografica

Ripassare e migliorare il proprio francese leggendo un testo contemporaneo dalle tematiche attuali e accattivanti, che motivino la lettura estensiva e favoriscano al tempo stesso la riflessione sulla lingua.

Modalità d'esame

Orale. Nel corso della prova, lo studente dovrà dimostrare di esprimersi adeguatamente sui contenuti del corso e del laboratorio.

Per la preparazione alla prova verranno fornite dal docente informazioni sulla sintassi ed indicazioni metodologiche, nonché testi che permetteranno agli studenti di esercitarsi autonomamente.

Gli studenti non frequentanti, soprattutto coloro che necessitano di una preparazione di base, dovranno contattare il docente per concordare un programma e permettere un lavoro mirato ed approfondito da un punto di vista sintattico-grammaticale-linguistico.

Per quanto concerne i crediti del laboratorio, gli studenti prepareranno – previa approvazione del docente – un'esposizione orale a scelta su argomenti attinenti ai loro corsi di studio o alle loro esperienze lavorative e di tirocinio.

Testi per l'esame

Parte istituzionale

R. Seele, *Civilisation progressive du français*, Clé International, Paris.

M. Boularès, G.L. Férét, *tests d'évaluation*, Clé International, Paris.

Parte monografica

Un testo a scelta:

M. Cardinal, *La clé sur la porte*, Cideb, Genova.

M. Pagnol, *La gloire de mon père*, Cideb, Genova.

T.B. Jelloun, *Eloge de l'amitié*, Cideb, Genova.

G. Leroux, *Le mystère de la chambre jaune*, Cideb, Genova.

AA.VV., *Paris, page à page*, Didier, Paris.

J. Giono, *Un roi sans divertissement*, ed. economica.

Testi complementari

Per eventuale apprendimento / revisione delle strutture linguistiche-grammaticali, anche in caso di studio autonomo, si indica orientativamente il seguente manuale:

M. Grégoire, O. Thievenaz, *Grammaire progressive du français, niveau intermédiaire*, Clé International, Paris.

Orari e luogo di ricevimento

Gli orari di ricevimento, nella bacheca della Sezione Lingue Straniere del DISSGELL presso la sede della facoltà, saranno comunicati prima dell'inizio dei corsi; sarà comunque sempre possibile comunicare con il docente durante l'intervallo e al termine delle lezioni. Per qualunque problema inerente la didattica: 010-20953630.

francesca.telecco@fastwebnet.it

EDUCAZIONE DEGLI ADULTI E FORMAZIONE CONTINUA

Note

Seminari

Ad integrazione delle lezioni, è previsto un approfondimento seminariale sia per gli studenti debuttanti sia per gli studenti con discreta conoscenza della lingua e saranno svolte esercitazioni/laboratori su specifici percorsi didattici.

Nel corso dell'anno saranno svolte attività pratiche guidate di lingua francese.

Disponibilità per relazioni e correlazioni di tesi di laurea

Arete linguistiche, letterarie e culturali in genere, didattica della lingua francese.

LINGUA ITALIANA

Crediti: 3 - Codice esame: 44688 - SSD: L-FIL-LETT/12

CORSINOVÌ Graziella

La disciplina muove dal corso di laurea in Scienze pedagogiche e dell'educazione.

LINGUA SPAGNOLA

Il programma muove dalla facoltà di L.L. Straniere.

MEDICINA DEL LAVORO

Crediti: 6 - Codice esame: 38824 - SSD: MED/44

ANSALDI Filippo

Sono di seguito riportati i principali argomenti sviluppati all'interno del corso:

Definizione e obiettivi della MdL;

Infortuni e malattie professionali: il quadro epidemiologico;

Quadro legislativo e normativo;

Indoor pollution: il microclima, l'illuminazione, il rumore;

Rischi da agenti chimici e fisici: tossicità acuta e cronica, i controlli di igiene industriale, il monitoraggio biologico, i tumori professionali;

Rischi professionali nell'ambiente sanitario: il rischio biologico;

Abitudini voluttuarie e attività lavorative: alcool e fumo;

Rischi associati all'uso di videoterminali: i disturbi visivi, patologie osteoarticolari, lo stress

Il mobbing: il burn out.

Lavoro a turni notturno.

Modalità d'esame

Colloquio orale. Per sostenere gli esami è necessario iscriversi inviando una e-mail all'indirizzo filippo.ansaldi@unige.it almeno cinque giorni prima della data di esame. È necessario fornire le seguenti informazioni: cognome, nome, matricola (se già posseduta), titolo del corso di cui si intende sostenere l'esame, data dell'esame.

Testi per l'esame

Durante il corso verrà distribuito materiale didattico utile ai fini della preparazione.

EDUCAZIONE DEGLI ADULTI E FORMAZIONE CONTINUA

Possibili testi da consultare:

L. Ambrosi, V. Foa, *Trattato di Medicina del Lavoro*, Ed. UTET.

Articoli e parti di altri testi potranno essere indicati durante lo svolgimento del corso.

Orari e luogo di ricevimento

Lunedì-Venerdì ore 9-12.30 presso DISSAL Via Pastore 1, previo appuntamento telefonico (010-3538503) o contatto e-mail (filippo.ansaldi@unige.it)

PEDAGOGIA SPECIALE

Crediti: 6 - Codice esame: 28473 - SSD: M-PED/03

RICCI Giovanni

Il corso intende analizzare le radici epistemologiche e le prospettive operative della pedagogia speciale approfondendo la condizione adulta del diversamente abile considerata secondo un approccio integrato che orienti professionisti e istituzioni alla progettazione di interventi finalizzati all'acquisizione di più ampi margini di autonomia e responsabilità.

Modalità d'esame

Esame in forma orale. È sufficiente presentarsi il giorno dell'esame con il libretto ed i materiali su cui è stato preparato l'esame stesso.

Testi per l'esame

V. Mariani, *La programmazione e il progetto operativo nelle realtà per disabili mentali adulti*, Del Cerro, Tirrenia, 1999.

C.M. Mozzanica, *Pedagogia delle fragilità*, La Scuola, Brescia, 2005.

D. Rescio, *Diversabilità e integrazione. Orizzonti educativi e progettualità*, Angeli, Milano, 2005.

G.F. Ricci, a cura di, *L'approccio integrato alla persona diversamente abile*, Angeli, Milano, 2007, in preparazione.

G. Fabrizi, P. Vallerini, *Orientamento e inserimento al lavoro di persone in condizioni di svantaggio*, Manuale per gli operatori, Angeli, Milano, 2000.

Orari e luogo di ricevimento

Di.S.S.P.E. - Venerdì dalle 9.30 alle 12.30 e, durante il periodo delle lezioni, al termine della lezione stessa.

Note

Nel corso delle lezioni verranno comunicati i programmi e le date di attività seminariali la cui frequenza costituirà credito valutabile durante l'esame.

PROGETTAZIONE E VALUTAZIONE NELLE POLITICHE FORMATIVE E SOCIALI

Crediti: 6 - Codice esame: 38821 - SSD: S-PS/07

GIUCCI Filippo

Il corso fornisce le nozioni di base per la progettazione e la valutazione delle politiche con specifico riferimento a quelle formative e sociali. La progettazione di tali politiche è infatti

importante che sia affiancata dal processo di valutazione che deve essere letto in un'ottica non ispettiva, ma di accompagnamento e continuo miglioramento.

Le politiche formative e quelle sociali stanno assumendo un ruolo sempre più centrale perché vengono frequentemente progettate in maniera congiunta, per la lotta alla esclusione sociale e per il miglioramento delle competenze dei beneficiari e dei destinatari: è in questa prospettiva che la ricerca sociale e valutativa possono intervenire favorendo una crescita dell'efficacia e dell'efficienza.

Nel corso si approfondiranno alcuni temi: la rilevazione dei bisogni formativi e sociali; la costruzione di una politica; il processo di cambiamento del welfare state; il rinnovamento apportato dalla legislazione nelle politiche sociali; la distinzione tra certificazione, accreditamento e valutazione; le caratteristiche delle politiche e dei servizi sociali; la questione della partecipazione in valutazione; la rilevazione degli impatti delle politiche.

La illustrazione teorica della progettazione e della valutazione sarà affiancata dalla presentazione di ricerche empiriche e studi di caso.

Testi per l'esame

Testi generali di Inquadramento della valutazione

N. Siamme (a cura di), *Antologia della Valutazione*, Franco Angeli, Milano (in corso di stampa).

G. Moro, *La valutazione delle politiche pubbliche*, Carocci, Roma, 2005.

Testi specifici sulle politiche

G. Tomei, *Valutazione partecipata della qualità*, Franco Angeli, Milano, 2004.

U. De Ambrogio, *Valutare gli interventi e le politiche sociali*, Carocci, Roma, 2003.

(Verrà indicato agli studenti quali testi scegliere e quali sezioni approfondire).

Orari e luogo di ricevimento

Dopo la lezione.

PROGETTAZIONE, GESTIONE E VALUTAZIONE DI INTERVENTI FORMATIVI

Crediti: 6 - Codice esame: 38801 - SSD: M-PED/03

FRANCHINI Roberto

Il corso è diretto ad una acquisizione di conoscenze e capacità nell'ideazione, progettazione, gestione e valutazione degli eventi formativi, con particolare riferimento all'universo della formazione professionale e dell'educazione continua. Al centro della riflessione metodologica, come paradigma in grado di guidare i processi formativi, c'è il concetto di competenza, presente sia nella letteratura scientifica che nella normativa internazionale. Tale concetto ispira non soltanto l'idea di formazione, quanto anche la sua progettazione e gestione, oltre a suggerire indicatori e metodo per un'efficace valutazione dei risultati. Nel corso verrà data la possibilità di sperimentare i processi che sono oggetto di riflessione, mediante itinerari, esperienze, esercitazioni e approfondimenti suggeriti dal docente. Il corso si articolerà nei seguenti moduli:

Dimensioni epistemologiche dell'agire formativo.

Il concetto di competenza nella letteratura scientifica e nella normativa internazionale.

La condizione adulta e i processi di apprendimento.

I luoghi, i tempi, le forme e i contenuti dell'apprendimento di soggetti e organizzazioni. Implicazioni metodologiche e didattiche per lo sviluppo delle competenze.

Il progetto formativo e le sue possibili articolazioni.

La gestione del processo formativo: il tutoraggio.

Linee e modelli per la valutazione degli eventi formativi.

La certificazione delle competenze.

Modalità d'esame

Esperienze pratiche guidate, ricerca, prova orale.

Testi per l'esame

M. Pellerrey, *Le competenze individuali e il portfolio*, Le Nuove Italia Scientifica, Roma 2004.

Un volume a scelta tra i seguenti:

M. Castagna, *Progettare la formazione. Guida metodologica per la progettazione del lavoro in aula*, FrancoAngeli, Milano 1991.

V.A. Baldassarre, F. Zaccaro, M.B. Ligoño, *Progettare la formazione*, Carocci, Roma 2001.

A. Monasta, *Mestiere: progettista di formazione*, Carocci, Roma 1997.

D. Nicoli, *Riconoscere e certificare gli apprendimenti*, Vita&Pensiero, Milano 2004.

Orari e luogo di ricevimento

Luogo, giorno e orario saranno comunicati a lezione.

PROGRAMMAZIONE E GESTIONE DELLE SEDI FORMATIVE

Crediti: 6 - Codice esame: 45168 - SSD: M-PED/03

GIORGETTI M. Grazia

Sintesi della programmazione didattica

Obiettivo del modulo didattico:

mettere in grado lo studente di completare la propria formazione quale percorso teso all'autonomia della prestazione professionale in tema di gestione di sede formativa e/o gestione della programmazione di progetto, commessa, progetto complesso.

Il contesto della formazione in Italia

Le agenzie formative in Liguria: fra accreditamento e mercato.

Riforma del titolo V e autonomia delle Regioni in materia di formazione professionale.

I macro obiettivi delle attività formative: qualifica, specializzazione, aggiornamento, formazione continua.

Le agenzie formative nel rapporto con il sistema di istruzione secondaria e universitaria.

Le agenzie formative nel mercato privato: attività di consulenza per la formazione e servizi all'impresa.

Il sistema di gestione delle risorse umane della sede formativa

Dotazioni strutturali ed organico.

Personalità giuridica e interfaccia sui contratti di lavoro applicabili.

La gestione del personale: selezione, formazione, valutazione, certificazione delle competenze.

I sistemi organizzativi ed il management

Professionalità, ruolo, mansione.

Competenza, carriera e retribuzione.

Sistema di finanziamento delle sedi formative

La personalità giuridica: principali punti di forza e limiti del non profit.

EDUCAZIONE DEGLI ADULTI E FORMAZIONE CONTINUA

Non profit, capitalizzazione e finanziamento di impresa.

Le reti nazionali, locali e le sedi formative.

I progetti transnazionali, interregionali, regionali, locali, per singola impresa, per offerta formativa individuale: tipologie di finanziamento diversificate per i diversi obiettivi formativi

Gli interlocutori dei sistemi di finanziamento pubblico: FUE

– Il Ministero del Lavoro e delle Politiche.

– Sociali.

– La Regione.

– La Provincia.

– Gli Enti locali minori.

– Le associazioni d'impresa.

Modalità di accesso al finanziamento pubblico: dalla progettualità al concorso a bando.

Gli interlocutori dei sistemi di finanziamento privato:

– Le aggregazioni di impresa

– L'azienda.

– La persona.

Obiettivi del ciclo di lavoro di una sede formativa

Il prodotto finale.

Il servizio offerto.

Il bilancio: esercizio, etica, bilancio sociale di un servizio alla comunità.

Cenni di gestione finanziaria ed economica di sede formativa

La base della contabilità.

Il bilancio di esercizio: dal conto economico e conto patrimoniale al bilancio sociale.

Il controllo di gestione: dall'organizzazione del lavoro al ripianamento di bilancio di impresa.

L'accreditamento ed il rispetto delle normative in materia di sicurezza, privacy, formazione del personale.

Testi per l'esame

A. Canova, E. Flavio, *Giungrocco, I fondi strutturali 2000/2006*, Franco Angeli, Milano, 2001.

L. Di Stasi, *Planificazione e controllo di gestione*, Franco Angeli, Milano, 2003.

L. Borgogni (ed.), *Valutazione e motivazione delle risorse umane nelle organizzazioni*.

Testi complementari

S. Mormorato (ed.), *Il Management delle Organizzazioni Non Profit*, De Ferrari Ed., Genova, 2000.

Baglieri, Biffi, Cofreiti, Ondoli, Pecchiari, Pilati, Poli, Sampietro, *Organizzare e gestire progetti*, Elias, Lodi, 2004.

M. Baldini, A. Micola, P.A. Neri, *Lavorare per progetti*, Franco Angeli, Milano, 2002.

L. Ballobo, D. Baronetto, *Personale e Professionale*, Franco Angeli, Milano, 2006.

A. Carrocheri, *Il bilancio sociale*, Franco Angeli, Milano, 2005.

L. Lombardi, A. Sala, *Manuale di finanza per manager non finanziari*, Franco Angeli, Milano, 1990.

P.L. Mui, *Organizzazione e formazione*, Franco Angeli, Milano, 1990.

L. Leone, G. Vecchi (eds.), *Pratiche di valutazione in Italia: consolidamenti, ripensamenti e nuovi ambiti di riflessione*, Franco Angeli, Milano, 2002.

L. Stagi, G. Vercelli (eds.), *E-learning e formazione continua*, Franco Angeli, Milano, 2003.

M. Baglieri (ed.), *La certificazione etica come valore sociale, aziendale, economico*, Franco Angeli, Milano, 2003.

G. Gottardo, *Manuale pratico di Management*, Lupetti, Editori di comunicazione srl, Milano, 2005.

EDUCAZIONE DEGLI ADULTI E FORMAZIONE CONTINUA

Orari e luogo di ricevimento

Il ricevimento degli studenti è nell'ora precedente e quella seguente le lezioni.

Note

Modalità di approccio all'apprendimento.

Docenza d'aula, esercitazioni in aula collettive e per sotto-gruppi, affiancamento al docente di un paio di esperti in materia di no-profit e controllo di gestione.

PSICOLOGIA DELL'ARCO DI VITA

Crediti: 6 - Codice esame: 33320 - SSD: M-PSI/04

SCOPESSI Alda

Descrizione del programma Il corso si propone di illustrare la prospettiva della psicologia del ciclo di vita, che concettualizza lo sviluppo come processo complesso, culturalmente e storicamente radicato, che si estende lungo l'intero arco della vita umana. All'interno di questo quadro di riferimento, verranno analizzati i cambiamenti psicologici relativi ad alcune fasi critiche di transizione, quali l'adolescenza, la genitorialità, la vecchiaia. L'approccio della life span psychology verrà discusso alla luce degli attuali orientamenti in psicologia dello sviluppo, anche al fine di evidenziare il contributo fornito alla conoscenza dei diversi aspetti dello sviluppo umano: non solo la regolarità delle sue traiettorie, ma anche le differenze inter-personali e la plasticità degli individui.

Modalità d'esame

Per chi frequenta: prova scritta alla fine del corso, che verterà sui temi e sul materiale presentato a lezione. Per chi non frequenta: prova scritta, che verterà esclusivamente sui testi. In entrambi i casi sono ammesse eventuali integrazioni orali. Per sostenere gli esami è necessario iscriversi inviando una e-mail all'indirizzo esami@unige.it almeno cinque giorni prima della data di esame. È necessario fornire le seguenti informazioni: cognome, nome, matricola, titolo del corso, data dell'esame.

Testi per l'esame

Testi obbligatori:

L.B. Hendry, M. Kloop, *Lo sviluppo nel ciclo di vita*, Il Mulino, Bologna, 2003 (solo i primi 4 capitoli).

M. Rutter, M. Rutter, *L'arco della vita. Continuità, discontinuità e crisi nello sviluppo*. Giunti, Firenze, 1995 (esclusi i capitoli 4, 5 e 6).

Un testo a scelta tra i seguenti:

G.V. Caprara, A. Fonzi, *L'erà sospesa. Itinerari del viaggio adolescenziale*. Giunti, Firenze, 2000.

M.F. Baroni, *I processi psicologici dell'invecchiamento*, Carocci Editore, Roma, 2003.

A. Scopesi, P. Vierhori, *Psicologia della maternità*, Carocci Editore, Roma, 2003.

Articoli e parti di altri testi potranno essere indicati durante lo svolgimento del corso.

Orari e luogo di ricevimento

Giovedì ore 14-16, presso la Sezione di Psicologia del Di.S.A. Per ogni problema inerente la didattica è possibile contattare la docente all'indirizzo alda.scopesi@unige.it.

EDUCAZIONE DEGLI ADULTI E FORMAZIONE CONTINUA

PSICOLOGIA DELLA FORMAZIONE

*Crediti: 6 - Codice esame: 28492 - SSD: M-PSI/06
BRESCIANI Pier Giovanni*

Il programma muove dal corso di laurea in Esperti processi formativi.

PSICOLOGIA DINAMICA

*Crediti: 6 - Codice esame: 28472 - SSD: M-PSI/07
CAVANNA Donatella*

La disciplina è mutuata dal Corso di Laurea Triennale in Scienze Pedagogiche e dell'Educazione e può essere seguita dagli studenti che non l'abbiano sostenuta in quel corso di studi. Si veda il programma specifico di PSICOLOGIA DINAMICA.

Orari e luogo di ricevimento

Lunedì ore 14-15 presso il Di.S.A., Sezione di Psicologia. Per qualunque problema inerente la didattica: cavanna@nous.unige.it

SOCIOLOGIA DEI PROCESSI MIGRATORI

*Crediti: 6 - Codice esame: 28484 - SSD: SPS/10
TORRE Andrea*

Il corso è pensato per dare una introduzione a importanti questioni direttamente connesse con i movimenti migratori, che condizionano lo sviluppo delle migrazioni e, per altri versi, ne sono condizionati. In particolare sarà posto l'accento sulla questione delle nazioni nell'epoca della globalizzazione, sul dibattito scientifico, molto acceso, sulla questione dei nazionalismi. L'altra questione oggetto del corso sarà il dibattito su come presenza dei migranti ri-definisca la questione della cittadinanza all'interno degli stati, creando (o riportando in auge) posizioni opposte sul concetto di cultura, e sul suo status, per alcuni "mobile ed evolutivo" per altri "solido e retificato". In particolare saranno affrontati i seguenti punti: a) nazioni, appartenenze, identità; b) la questione delle culture; c) la questione della cittadinanza. La frequenza al corso presuppone le conoscenze di base legate al Corso di base di Sociologia delle Migrazioni tenuto da Luca Queirolo Palmas (per necessità di ripassare i contenuti generali fare riferimento a: M. Ambrosini, Sociologia delle migrazioni, Il Mulino, 2005).

Modalità d'esame

Prova scritta con integrazione orale. Altre possibilità possono essere concordate con il docente.

Testi per l'esame

Per tutti:

C. Galli (a cura di), *Multiculturalismo. Ideologia e sfide*, Il Mulino, 2006.

EDUCAZIONE DEGLI ADULTI E FORMAZIONE CONTINUA

Testi complementari

Uno a scelta tra questi due volumi:

B. Anderson, *Comunità immaginate. Origini e fortuna dei nazionalismi*, Manifestolibri, 2006; A.K. Sen, *Identità e violenza*, Laterza, 2006.

Orari e luogo di ricevimento

In Dipartimento Di.S.A., 3° piano. Lunedì ore 17.

SOCIOLOGIA DEL LAVORO

Crediti: 6 - Codice esame: 28483 - SSD: SPS/09

ABBATECOLA Emanuela

Il corso è focalizzato ad un'analisi critica delle principali tendenze del mercato del lavoro italiano, con uno sguardo privilegiato ad alcuni dei protagonisti – giovani, donne e immigrati – e al tema della flessibilità e dei nuovi lavori atipici.

Articolazione del corso:

1. Il concetto di lavoro e suoi significati nel tempo.
2. La sociologia del lavoro.
3. I concetti: domanda e offerta di lavoro; popolazione attiva, inattiva, occupata.
4. Specificità del mercato del lavoro italiano.
5. I soggetti della disoccupazione.
6. Donne e mercato del lavoro: partecipazione e segregazione tra continuità e cambiamento.
7. Il lavoro che cambia: flessibilità e lavori atipici.
8. La riforma Biagi del mercato del lavoro.

Modalità d'esame

La prova sarà scritta o orale a seconda della numerosità delle candidate e dei candidati. L'iscrizione all'esame è obbligatoria. Per iscriversi è necessario mandare una mail alla docente entro e non oltre i due giorni precedenti alla data dell'appello.

Testi per l'esame

Testi per i non frequentanti

E. Reyneri, *Sociologia del mercato del lavoro*, *P* vol., *Il mercato del lavoro tra famiglia e welfare*, Bologna, Il Mulino, 2005, edizione aggiornata, solo cap. I, III, IV; *2°* vol., *Le forme dell'occupazione*, solo cap. II.
E. Abbatecola, *Il potere delle reti. L'occupazione femminile tra identità e riconoscimento*, Torino, L'Harmattan Italia, Collana "Logiche Sociali", 2002.

Oppure:

E. Reyneri, *Sociologia del mercato del lavoro*, *1°* vol., *Il mercato del lavoro tra famiglia e welfare*, Bologna, Il Mulino, 2005, edizione aggiornata, solo cap. I, II, III, IV.
A. Massa, *Flessibilità e lavoro atipico in provincia di Genova*, Milano, Franco Angeli, 2004.

Testi per i frequentanti

I testi per i frequentanti saranno indicati all'inizio del corso.

Orari e luogo di ricevimento

In dipartimento (Di.S.A.) giovedì dalle 14.30 alle 16.30.

Note

Prevalentemente su temi attinenti a: donne e mercato del lavoro; intrinseci e mercato del lavoro; reti di relazione e processi di inserimento lavorativo; politiche attive; sostituzione e tratta.

La docente si rende disponibile per valutare anche altri temi eventualmente proposti. Il corso si terrà nel primo semestre.

SOCIOLOGIA DELL'EDUCAZIONE

Credit: 6 - Codice esame: 29126 - SSD: SPS/08

RIBOLZI Luisa

Il corso è mutuato dal corso di sociologia dell'educazione per esperti in processi formativi.

Modalità d'esame

Per gli studenti frequentanti sono previste prove scritte al termine di ciascun modulo, più un testo a scelta, che potrà essere sostituito da una tesina: l'esame potrà essere sostenuto anche in forma orale. Per gli studenti non frequentanti l'esame sarà sostenuto in forma orale, e comporta la preparazione del manuale e di due testi a scelta, di cui uno potrà essere sostituito da una tesina.

Testi per l'esame

E. Besozzi, *Società, cultura educazione*, Carocci, Roma, 2006.

Testi complementari

Un testo (due per i non frequentanti) a scelta fra:
 M. Colombo (ed.), *Educazione e mutamento. Valori, pratiche e attori in un'epoca di trasformazioni*, Bonanno Editore, Roma 2006 (alcuni saggi scelti).
 A. Schizzerotto, C. Barone (eds.), *Sociologie dell'istruzione*, Il Mulino, Bologna, 2006.
 L. Fischer, *Sociologia delle scuole*, Il Mulino, Bologna, 2003.
 M. Colombo, G. Giovannini, P. Landri (eds.), *Sociologia delle politiche e dei processi formativi*, Guerini Scientifica, Milano, 2006 (alcuni saggi scelti).
 La bibliografia relativa ai temi specifici trattati durante il corso verrà comunicata a lezione e inserita nel sito.

Orari e luogo di ricevimento

Di.S.A., Sezione di sociologia, il lunedì dalle 11 alle 12.30. Per concordare un diverso orario chiamare il numero 010-20953733 nello stesso orario, o inviare un email all'indirizzo luisa.ribolzi@unige.it

Note

Si suggerisce agli studenti di sostenere l'esame di sociologia generale prima dell'esame di sociologia dell'educazione. Si suggerisce anche la frequenza del primo modulo del corso di sociologia dell'educazione e della famiglia, dedicato ai problemi della socializzazione. La frequenza e il superamento della relativa prova scritta comportano l'assegnazione del libro a scelta.

SOCIOLOGIA DELLA DEVIANZA

Credit: 6 - Codice esame: 28485 - SSD: SPS/12

PALIDDA Salvatore

(Secondo semestre).

Sarà proposta una rassegna delle principali teorie della devianza e del controllo sociale evidenziando i mutamenti di questi due fenomeni in relazione alle trasformazioni della società. In particolare, sarà privilegiata una prospettiva interpretativa e di analisi che situa lo studio dei cambiamenti di tali fatti sociali "totali" nel continuo ripetersi del disordine e dei tentativi di costruzione dell'ordine.

Modalità d'esame

Una sola prova scritta, se necessario, seguita dall'orale. Si accettano anche tesine a condizione che siano rigorosamente concordate con il docente (argomento, quadro teorico e metodologico e piano svolgimento).

Testi per l'esame

A scelta un libro oppure alcuni capitoli di opere collettive, più lo studio scrupoloso delle dispense che saranno inviate via mail dal docente. È possibile scegliere altre opere solo se concordate con il docente.

Testi consigliati fra i quali scegliere:

Ervin Goffman, *Stigma*, ombrecorte, Verona.
 H. Becker, *Outsiders*, Torino, Edizioni Gruppo Abele, 1996.
 Introduzione a A. Dal Lago, F. De Biasi, a cura di, *Un certo sguardo*. Introduzione all'etnografia sociale, Bari, Laterza, 2002.
 A. Dal Lago, E. Quadrelli, *La città e le ombre. Crimini, cittadini, cittadini*, Milano, Feltrinelli, 2003.
 A. Dal Lago, *La produzione della devianza. Teoria sociale e meccanismi di controllo*, Verona, Ombre corte, 2001.
 S. Palidda, *Polizia postmoderna. Etnografia del nuovo controllo sociale*, Milano, Feltrinelli, 2000.
 S. Palidda, *Devianza e vittimizzazione tra i migranti*, Milano, Angelivisnu, 2001 + *La porta girvole dell'occidente e la guerra alle migrazioni*.
 G. Petti, *Il male minore*, Ombrecorte, 2004 (novembre).
 Numero uno, due, tre e quattro della rivista "Conflitti globali"
 A. Dal Lago, a cura di, "Rassegna Italiana di Sociologia", 1999, XL, 1 (ivi saggi di Dal Lago, Quassoli e Palidda).

Testi complementari

Da concordare con il docente.

Orari e luogo di ricevimento

Martedì dalle 10,30 stanza 3A1 (Di.S.A.) c.so Podestà.

Note

Se necessario scrivere a: palidda@unige.it - tel. 010-20953732.

EDUCAZIONE DEGLI ADULTI E FORMAZIONE CONTINUA

STATISTICA SOCIALE

Crediti: 6 - Codice esame: 38822 - SSD: SECS/S05
POLI Stefano

Il corso si propone di fornire gli strumenti necessari per effettuare analisi statistiche territoriali a livello locale e a livello internazionale, concentrandosi sull'esame delle banche dati esterne e delle fonti statistiche ufficiali. A tal fine sono previste esercitazioni di laboratorio che, attraverso il supporto di strumenti statistici e informatici finalizzati all'acquisizione e all'elaborazione dei dati, consentiranno agli studenti di approfondire temi demografici, socioeconomici e politici. La finalità del corso è quella di fornire un'adeguata conoscenza dei sistemi statistici, nonché di preparare gli studenti all'analisi dei dati (calcolo di indici sintetici, distribuzioni di frequenza, tabelle a doppia entrata e grafici con excel e spss, interpolazione, correzione e regressione multivariata), all'interpretazione e alla diffusione dei risultati.

Testi per l'esame

Materiale didattico distribuito dal docente durante il corso o, in alternativa, per gli studenti non frequentanti:

L. Carnavò, L. Fruda (a cura di), *Ricerca sociale. Dal progetto dell'indagine alla costruzione degli indici*, Volume II, Carocci, 2006.

Limitatamente a Parte I capp. 1-3, Parte II capp. 4, 8, 9, 10, Parte III capp. 11, 12, 13, 14.

Orari e luogo di ricevimento

Dopo le lezioni o su appuntamento via mail a Stefano.poli@unige.it

STORIA DELLA SCIENZA E DELLE TECNICHE

Crediti: 6 - Codice esame: 38834 - SSD: M-STO/05
BUGOSSI Tommaso

Il Corso di Storia della Scienza e della Tecnica è mutuato dal Corso di Storia della Scienza (laurea specialistica in pedagogia) tenuto dal prof. Tommaso Bugossi.

STRUMENTI E TECNICHE DI RICERCA VALUTATIVA

Crediti: 6 - Codice esame: 45169 - SSD: SPS/O7
TORRIGIANI Claudio

L'obiettivo generale del corso è di fornire agli studenti - a partire dai diversi possibili approcci al processo di valutazione di politiche, programmi e progetti - un quadro generale sulle modalità di strutturazione di un disegno di valutazione ed una panoramica delle tecniche e degli strumenti utilizzabili nell'ambito delle attività di ricerca valutativa.

Durante il corso saranno forniti numerosi esempi di attività di valutazione che permetteranno di dare concretezza alla dimensione teorica dei diversi argomenti trattati; verranno

EDUCAZIONE DEGLI ADULTI E FORMAZIONE CONTINUA

Inoltre, proposte attività di laboratorio sulla cui base strutturare un elaborato da presentare all'esame finale.

Modalità d'esame

L'esame finale consiste in un colloquio con il docente e, se del caso, sulla discussione dell'elaborato.

Testi per l'esame

Nicoletta Stame, (a cura di), *Classici della valutazione*, Franco Angeli, Milano (in corso di stampa).

Testi complementari

Altro materiale di studio verrà fornito durante il corso.

Orari e luogo di ricevimento

Dipartimento di Scienze Antropologiche, Corso Podestà 2, 3° piano; mercoledì dalle ore 9 alle ore 11.

TEORIA DELLA CONOSCENZA STORICA

Crediti: 6 - Codice esame: 38829 - SSD: M-STO/04
PASTORE Federico

Fare storia.

Modalità d'esame

La modalità di esame è orale. Lo studente è tenuto a conoscere, almeno a grandi linee il pensiero degli autori citati nei testi per l'esame.

Testi per l'esame

K. Loewith, *Significato e fine della storia*, Il Saggiatore, 1988.
R. Aron, *Lezioni sulla storia*, Il Mulino 1997.

Orari e luogo di ricevimento

Il Prof. Federico Pastore è a disposizione degli studenti prima e dopo ogni lezione ed è rintracciabile al numero 3355223146 e ai seguenti indirizzi di posta elettronica: fpastore@unige.it - gimlet@fastwebnet.it.

Su appuntamento riceve al Dipartimento di Filosofia, Via Balbi 4, 16125 Genova, secondo piano.

Note

I libri indicati possono essere acquistati, a prezzo scontato, anche tramite internet, presso il sito <http://www.internetbookshop.it/>

**TEORIE E TECNICHE DELL'AZIONE EDUCATIVA NELLA
FORMAZIONE DEGLI ADULTI**

Crediti: 6 - Codice esame: 38828 - SSD: M-PED/04

MACARIO Giorgio

Il corso intende fornire conoscenze e consentire una lettura adeguata delle complessità connesse alla formazione degli adulti, mediante un'analisi delle teorie e delle tecniche che caratterizzano l'azione educativa ed, in particolare, gli interventi formativi.

Verrà utilizzato un approccio di teorizzazione delle pratiche formative e di analisi dei modelli teorici proposti e consigliati nella formazione degli adulti in una prospettiva di apprendimento lungo tutto il corso della vita (Long Life Learning).

L'analisi potrà riguardare contesti formativi diversificati, dalla formazione professionale alla formazione aziendale, e si centrerà in particolare sui servizi educativi extrascolastici e sui servizi socio-sanitari, fino ad approfondire azioni formative nazionali di vasta portata (quali la formazione nazionale per la L. 476/98 sulle adozioni internazionali e la formazione nazionale per la L. 285/97 sull'infanzia e l'adolescenza) già realizzate ed in fase di progettazione e realizzazione.

La formazione continua, l'individuazione di strumenti innovativi in situazione e a distanza per la valorizzazione delle risorse umane, le prospettive ed i percorsi di autoformazione, la progettazione formativa integrata e contestualizzata, costituiranno alcune delle possibili aree di interesse formativo da approfondire.

Modalità d'esame

È prevista una prova finale orale.

È possibile procedere alla stesura di una tesina su argomento da concordare con il docente che sostituirà parte del programma d'esame (opzionale).

Testi per l'esame

Testi obbligatori

D. Demetrio, *Manuale di educazione degli adulti*, Laterza, Roma-Bari, 2003.

M. Bruscazioni, *Per una formazione vitalizzante*, Franco Angeli, Milano, 2005.

Articoli e parti di testi fuori commercio potranno essere indicati durante lo svolgimento del corso.

Testi complementari

Testo a scelta

G. Macario, *Arte di educarsi*, Meltemi, Roma, 2000.

M. Bruscazioni, S. Gheno, *Il gusto del potere*, Franco Angeli, Milano, 2000.

J. Mezirow, *Apprendimento e trasformazione*, Raffaello Cortina, Milano, 2003

G.P. Quaglino (ed.), *Autoformazione*, Raffaello Cortina, Milano, 2004.

Orari e luogo di ricevimento

L'orario di ricevimento è fissato il lunedì dopo le lezioni (ore 17), previo accordo con il docente, contattabile tramite e-mail all'indirizzo giorgio.macario@unige.it

**CORSO DI LAUREA SPECIALISTICA IN
PSICOLOGIA**

ANTROPOLOGIA CULTURALE (PROGREDITO)

Crediti: 6 - Codice esame: 41880 - SSD: M-DEA/01

SALSA Annibale

Il corso si prefigge di approfondire le implicazioni antropologico-culturali inerenti alle più attuali problematiche psico-socio-pedagogiche.

Modalità d'esame

Orale.

Testi per l'esame

A.C. Hosier, *Passing, Dissolvere le identità*, superare le differenze, Meltemi, Roma, 2006.
S. Forni, C. Pannacini, C. Pussetti (eds.), *Antropologia, genere, riproduzione. La costruzione culturale della femminilità*, Carocci, Roma, 2006.
D. Le Breton, *La pelle e la traccia. Le ferite del sé*, Meltemi, Roma, 2005.
P. Coppo, *Le ragioni del dolore. Etnopsichiatria della depressione*, Bollati Boringhieri, Torino, 2005.

Orari e luogo di ricevimento

Durante il primo semestre gli studenti saranno ricevuti prima e dopo le lezioni. Nel secondo semestre il ricevimento avverrà il Giovedì mattina (ore 9,30-12) presso D.L.F. (Dipartimento di Filosofia) via Bensa 1 - Tel. 010-20951963.

Per comunicazioni ulteriori relative alla didattica: salzanni@libero.it

Note

Disponibilità per relazioni e correlazioni di tesi di laurea.

Area psico-socio-antropologica, antropo-geografica, ecologia culturale, bioetica, etica e politica dell'ambiente.

DIRITTO DI FAMIGLIA

Crediti: 1 - Codice esame: 38832 - SSD: IUS/01

DOGLIOTTI Massimo

Il corso si propone di fornire elementi di conoscenza e riflessione sulla disciplina normativa della famiglia (Costituzione, codice civile, leggi complementari) anche alla luce delle più significative sentenze dei giudici di legittimità e merito.

Dopo un'introduzione sulle fonti del diritto, si analizzeranno le problematiche relative al matrimonio, separazione e divorzio, famiglia di fatto rapporti personali patrimoniali tra i coniugi, filiazione e fecondazione assistita, diritti del minore e potestà dei genitori; affidamento familiare e adozione dei minori.

Modalità d'esame

Gli studenti frequentanti potranno concordare programmi alternativi, sulla base del materiale giurisprudenziale indicato e distribuito nel corso delle lezioni.

Testi per l'esame

Spallarossa, *Famiglia e servizi*, Giuffrè, Milano, 2001.

Orari e luogo di ricevimento

In Facoltà, dopo la lezione.

FILOSOFIA DELLA SCIENZA

Crediti: 3 - Codice esame: 38812-SSD: M-FIL/02 - SSD: M-FIL/02

BRUNO Mariena

Il corso è articolato in due parti.

Nella prima parte, istituzionale, il corso si propone di fornire agli studenti i fondamenti storico-metodologici della Filosofia della Scienza in relazione ai percorsi fondamentali della contemporanea Filosofia della Mente.

Nella seconda parte, monografica, muovendo da un classico problema del dibattito contemporaneo, e cioè dal confronto mente umana-computer, si tenterà di mostrare "come" e "perché" da un problema scientifico possa generarsi un problema filosofico.

Modalità d'esame

Orale.

Testi per l'esame

D. Marconi, *Filosofia e scienza cognitiva*, Laterza, Bari, 2003.

Testi complementari

J.A. Fodor, *Mente e Linguaggio*, Laterza, Roma-Bari, 2001.

E. Carli, *Cervelli che parlano*, B. Mondadori, Milano, 1997.

A. Olivero, *Esplorare la mente. Il cervello tra Filosofia e Biologia*, Cortina, Milano, 1999.

Orari e luogo di ricevimento

Mercoledì ore 10-12 presso il D.L.S.S.P.E. - Corso Podestà 2.

Note

Gli studenti che non possono frequentare sono tenuti ad aggiungere al programma:

M. Di Francesco, *Introduzione alla Filosofia della Mente*, Carocci, Roma, 2002.

MEDICINA DEL LAVORO

Crediti: 3 - Codice esame: 38824 - SSD: MED/44

ANSALDI Filippo

Sono di seguito riportati i principali argomenti sviluppati all'interno del corso:

Definizione e obiettivi della MdL;

Infortuni e malattie professionali: il quadro epidemiologico;

Quadro legislativo e normativo;

Indoor pollution: il microclima, l'illuminazione, il rumore;

Rischi da agenti chimici e fisici: tossicità acuta e cronica, i controlli di igiene industriale, il monitoraggio biologico, i turni professionali.

Rischi professionali nell'ambiente sanitario: il rischio biologico;

Abitudini voluttuarie e attività lavorative: alcool e fumo;

Rischi associati all'uso di videotermini: i disturbi visivi, patologie osteoarticolari, lo stress

Il mobbing;

Il burn out;

Lavoro a turni notturno.

Modalità d'esame

Colloquio orale. Per sostenere gli esami è necessario iscriversi inviando una e-mail all'indirizzo filippo.ansaldi@unige.it almeno cinque giorni prima della data di esame. È necessario fornire le seguenti informazioni: cognome, nome, matricola (se già posseduta), titolo del corso di cui si intende sostenere l'esame, data dell'esame.

Testi per l'esame

Durante il corso verrà distribuito materiale didattico utile ai fini della preparazione. Possibili testi da consultare:

L. Ambrosi, V. Foa, *Trattato di Medicina del Lavoro*, Ed. UTET.

Articoli e pariti di altri testi potranno essere indicati durante lo svolgimento del corso.

Orari e luogo di ricevimento

Lunedì-Venerdì ore 9-12.30 presso DISSAL Via Pastore 1, previo appuntamento telefonico (010-3539503) o contatto e-mail (filippo.ansaldi@unige.it)

METODI E TECNICHE DI RICERCA QUALITATIVA

Credit: 3 - Codice esame: 38804 - SSD: M-PSI/05
MIGLIORINI Laura

L'obiettivo del corso è quello di fornire le conoscenze teoriche e le competenze metodologiche necessarie al processo di ricerca qualitativa, a cominciare dall'organizzazione del materiale raccolto, prendendo in esame i metodi di analisi più conosciuti ed utilizzati.

Modulo 1

Il disegno della ricerca qualitativa.

L'analisi del contenuto.

L'analisi delle narrazioni.

L'etnografia. La grounded theory.

L'uso di programmi informatici nell'analisi qualitativa.

Modalità d'esame

Per chi frequenta:

1 prova scritta in itinere che verte sui testi e sul materiale presentato a lezione.

Per chi non frequenta:

prova scritta che verte solo sui testi.

Testi per l'esame

E. Cicognani, *Psicologia sociale e ricerca qualitativa*, Roma, Carocci, 2002.

G. Mantovani, A. Spagnoli (a cura di), *Metodi qualitativi in psicologia*, Il Mulino, Bologna, 2003.

Orari e luogo di ricevimento
Martedì ore 14-15 presso Di.S.A., C. so Podestà 2 - Tel. 010-20953720.
E-mail: migliori@nus.unige.it

Note

Per sostenere gli esami è necessario iscriversi inviando una e-mail all'indirizzo migliori@nus.unige.it almeno cinque giorni prima della data di esame.

È necessario fornire le seguenti informazioni: cognome, nome, matricola (se già posseduta), titolo del corso di cui si intende sostenere l'esame, data dell'esame (se previsto indicare i moduli).

Gli studenti che hanno frequentato il corso un a.a. precedente sono consigliati di portare il programma dell'anno in corso o di concordare il programma con il docente.

NEUROPSICHIATRIA INFANTILE

Credit: 3 - Codice esame: 42195 - SSD: MED/39
VENESELLI Edvige

Funzioni e disfunzioni neuropsicologiche.

Disfunzione cerebrale minima.

Deficit di attenzione core senza iperattività.

Sviluppo e patologia della funzione verbale.

Cefalee: clinica, aspetti psicologici.

Autismo, altri Disturbi pervasivi dello Sviluppo: generalità, clinica, valutazione, trattamento Psicosi e Delirio in età evolutiva.

Disturbi della condotta alimentare, clinica, trattamento, prevenzione.

Disturbi dell'umore in età evolutiva.

Disturbi di ansia, somatoforni.

Disturbi di apprendimento.

Disegno in età evolutiva.

Disturbi di personalità in età evolutiva.

La presa in carico in Neuropsichiatria Infantile e il Trattamento integrato.

Principi di psicoterapia in età evolutiva.

Principi di psichiatria biologica e di psicofarmacologia.

Presupposti per una psichiatria maturazionale e orientamento fenomenologico.

Modalità d'esame

Orale.

È gradita l'iscrizione all'esame con sufficiente anticipo tramite l'indirizzo mail: neurosvi@unige.it

Testi per l'esame

M. De Negri, *Neuropsicopatologia dello sviluppo*, Ed. Piccin, Padova, 1999.

Orari e luogo di ricevimento

Il martedì ore 12:00-13:00.

I numeri telefonici di riferimento sono 010-381303 (tel. e fax) - 010-5636432.

PEDAGOGIA INTERCULTURALE

Crediti: 6 - Codice esame: 42234 - SSD: M-PED/03
RICCI Giovanni

Il corso intende analizzare le radici epistemologiche e le prospettive operative della pedagogia interculturale nella società globalizzata e nei suoi contesti specifici con particolare riguardo ai temi della mediazione interculturale e della gestione dei conflitti in situazioni di altiplicità sociale.

Il discorso pedagogico normativamente fondato diventa luogo di produzione di significati e di progetti orientati all'integrazione dell'altro e alla ricerca di valori umanamente condivisibili.

Modalità d'esame

Esame in forma orale. È sufficiente presentarsi il giorno dell'esame con il libretto ed i materiali su cui è stato preparato l'esame stesso.

Testi per l'esame

- P. Di Natale, *I non luoghi dell'educazione. Carcere e ospedale tra storia e ricerca*, Pensa, Lecce, 2004.
 M. Giusi, *Pedagogia interculturale*, Laterza, Roma-Bari, 2004.
 A. Portera, P. Dusi, a cura di, *Gestione dei conflitti e mediazione interculturale*, Angeli, Milano, 2005.
 A.A.VV., *Mille modi di crescere*, Angeli, Milano, 2005.

Orari e luogo di ricevimento

Di.S.S.P.E. - Venerdì dalle 9.30 alle 12.30 e, durante il periodo delle lezioni, al termine della lezione stessa.

Note

Nel corso delle lezioni verranno comunicati i programmi e le date di attività seminariali la cui frequenza costituirà credito valutabile durante l'esame.

PEDAGOGIA SPECIALE

Crediti: 6 - Codice esame: 28473 - SSD: M-PED/03
RICCI Giovanni

Il corso intende analizzare le radici epistemologiche e le prospettive operative della pedagogia speciale approfondendo la condizione intera del diversamente abile considerata secondo un approccio integrato che orienti professionisti e istituzioni alla progettazione di interventi in cui le scienze e le tecnologie dell'educazione possano trovare armoniche occasioni di confronto e collaborazione.

Modalità d'esame

Esame in forma orale. È sufficiente presentarsi il giorno dell'esame con il libretto ed i materiali su cui è stato preparato l'esame stesso.

Testi per l'esame

- S. Besio, *Tecnologie assistite per la disabilità*, Pensa Multimedia, Lecce, 2005.
 F. Larocca, *Nei frammenti l'intero. Una pedagogia per la disabilità*, Angeli, Milano, 2003.
 D. Resico, *Diversabilità e integrazione. Orizzonti educativi e progettuali*, Angeli, Milano, 2005.
 G.F. Ricci, a cura di, *L'approccio integrato alla persona diversamente abile*, Angeli, Milano, 2007, in preparazione.

Orari e luogo di ricevimento

Di.S.S.P.E. - Venerdì dalle 9.30 alle 12.30 e, durante il periodo delle lezioni, al termine della lezione stessa.

Note

Nel corso delle lezioni verranno comunicati i programmi e le date di attività seminariali la cui frequenza costituirà credito valutabile durante l'esame.

PSICHIATRIA - MOD. 1 - MOD. 2

Crediti: 3 - Codice esame: 42263 - SSD: MED/25
DEL PUENTE Giovanni - CAMISSASSI Alessandro

Obiettivo del corso è quello di fornire le basi per una conoscenza dei disturbi psichiatrici, sia negli aspetti eziopatogenetici che in quelli sintomatici e psico-patologici. Il corso si articola in 2 moduli: 1) Elementi di Semiotica (disturbi del pensiero, della senso-percezione, dell'affettività, della memoria, dell'intelligenza e della coscienza); 2) Elementi di Clinica psichiatrica (disturbi d'ansia, disturbi somatoformi, disturbi di personalità, disturbi del comportamento alimentare, sindromi psico-sessuali, disturbi da uso di sostanze psico-attive, disturbi dell'umore, disturbi schizofrenici e altri disturbi psicotici, sindromi psico-organiche, cenni di terapia).

Testi per l'esame

F. Giberti, R. Rossi, *Manuale di psichiatria*, Piccin e Vallardi, Padova, 2005.

Orari e luogo di ricevimento

Su appuntamento telefonando a Camissassi 010-3537792. Del Puente 010-3537664.

PSICOLOGIA CLINICA AVANZATO

Crediti: 6 - Codice esame: 42261 - SSD: M-PSI/08
TOLENTINO M. Grazia

Obiettivo del corso è lo studio dell'interpretazione dei sogni come si è venuta articolando nel pensiero di Freud e nei successivi sviluppi della teoria e del metodo psicoanalitico, con particolare riferimento alla Scuola inglese (Klein e post-Kleiniani).

Verranno sviluppati i concetti di: lavoro onirico; simbolismo; fantasia inconscia; teoria degli oggetti interni; transfer e controtransfer; identificazione proiettiva.

Modalità d'esame

Per i frequentanti: tre tesine da inviare via e-mail durante lo svolgimento del corso; un gruppo di testi a scelta, tra i 4 proposti, fra quelli indicati come "testi consigliati" da discutere durante la prova orale.

I non frequentanti dovranno inviare le tesine, via e-mail, almeno una settimana prima della prova orale; un gruppo di testi a scelta, tra i 4 proposti, fra quelli indicati come "testi consigliati", da discutere durante la prova orale.

Per tutti: argomenti delle tesine:

- 1 - Freud,
- 2 - Segal,
- 3 - Un caso clinico di Freud.

Testi per l'esame

Testi obbligatori:

- S. Freud, *L'interpretazione dei sogni*, OSF III.
 H. Segal, *Sogno fantasia e arte*, Cortina, 1991.
 H. Segal, *Scritti psicoanalitici*, cap. 4° e cap. 7, Astrolabio, Roma, 1981.

Per i casi clinici un testo a scelta tra:

- S. Freud, *Frammento di un'analisi d'isteria*, OSF IV, 301-402.
 S. Freud, *Analisi della fobia di un bambino di cinque anni*, OSF V, 481-589.
 S. Freud S., *Dalla storia di una nevrosi infantile*, OSF VII, 487-593.

Testi complementari

Testi consigliati, suddivisi in relazione alla coerenza dell'argomento:

- 1) *Il tema del sogno in Freud*
 S. Freud, *Introduzione alla psicoanalisi 1915-17*, OSF VIII, 259-406.
 S. Freud, *Introduzione alla psicoanalisi. Nuova serie di lezioni*, OSF XI, 123-144.
- 2) *I fondamenti del pensiero kleiniano*
 R. Hinshelwood, *Il modello kleiniano nella clinica*, Cortina, Milano, 1993.
- 3) *Il concetto di fantasia inconscia*
 S. Freud, *Il poeta e la fantasia*, OSF V, 375-383.
 S. Isaacs, *Natura e funzione della fantasia in Richard e Piggie*, 2/95, 137-180.
 R. Britton, *Realtà e irrealtà in fantasia e fiction*, in: Person, Fonagy, Figueira, *Studi critici su il poeta e la fantasia*, Cortina, Milano, 1995.
- 4) *Il processo simbolico nel pensiero di Melanie Klein*
 M. Klein, *L'importanza della formazione dei simboli nello sviluppo dell'io*, in *Scritti 1921-1958*, Boringhieri, Torino, 1978.
 M. Klein, *Il lutto e la sua connessione con gli stati maniaco-depressivi in Scritti 1921-1958*, Boringhieri, Torino, 1978.
 Testi di consultazione:
 M. Hinshelwood, *Dizionario di psicoanalisi kleiniana*, Cortina, Milano, 1990.

Orari e luogo di ricevimento

Su appuntamento, telefonando allo 010-3460596 o inviando un e-mail a: maria.torinno@libero.it

PSICOLOGIA DEGLI APPRENDIMENTI PRESCOLASTICI E SCOLASTICI - MODULO 1

Crediti: 3 - Codice esame: 42358 - SSD: M-PSI/04
 VITERBORI Paola

Il corso intende fornire una conoscenza critica sulle competenze associate all'apprendimento nel periodo prescolare. Durante il corso saranno affrontati i seguenti argomenti: abilità di base per gli apprendimenti scolastici; abilità comunicative e linguistiche; funzioni esecutive e capacità attentive; abilità visuo-spaziali e costruttive. Particolare attenzione sarà dedicata alle modalità e agli strumenti di valutazione.

Modalità d'esame

Per gli studenti frequentanti, modalità e materiali saranno concordati durante il corso.

Per gli studenti non frequentanti, l'esame si svolgerà in forma orale.

Per sostenere l'esame occorre iscriversi almeno cinque giorni prima della data di esame inviando una e-mail all'indirizzo paola@nous.unige.it. È necessario fornire le seguenti informazioni: cognome, nome, matricola, titolo del corso di cui si intende sostenere l'esame, data dell'esame.

Testi per l'esame

Per gli studenti frequentanti

- a) *un manuale*
 Passolunghi, De Beni (2001) *I test per la scuola*, Il Mulino (cap. 2, 3).
 - b) *Uno strumento di valutazione a scelta tra i seguenti:*
 P. Tressoldi, C. Vio, M. Gugliotta, P.S. Biasocchi, M. Cendon, *Batteria di valutazione neuropsicologica per l'età evolutiva*, Erickson Editore, Trento, 2005.
 L. Martotti, M. Trasciani, S. Vicari, *Test CME: Valutazione delle competenze metalinguistiche*, Erickson Editore, Trento, 2005.
 G. Sarnio Facello, C. Cianchetti, *Test TVL: Valutazione del linguaggio*, Erickson Editore, Trento, 2000.
 - c) *appunti delle lezioni*
 M. Zanetti, D. Mirazza, *Test SR 4-5. Prove per l'individuazione delle abilità di base nel passaggio dalla scuola materna alla scuola elementare*, Erickson Editore, Trento, 2002.
 J.K. Voress, N.A. Pearson, D.D. Hammil, *Test TTPV. Percezione visiva e integrazione visuo-motoria*, Erickson Editore, Trento, 2003.
- d) *appunti delle lezioni*
 I testi indicati ai punti (a) e (b) rimangono invariati; gli appunti delle lezioni sono sostituiti da:
 L. D'Odorico, R. Casibba, *Osservare per educare*, Carocci, Roma, 2004.
 T.G. Scalisi, D. Pelagaggi, *Apprendere la lingua scritta: le abilità di base*, Carocci, Roma, 2003.

Orari e luogo di ricevimento

Giovedì 10-12 presso la Sezione di Psicologia, Corso Podestà 2, IV piano.
 Per comunicazioni si può scrivere all'indirizzo e-mail: paola@nous.unige.it

Note

Il corso di "Psicologia degli apprendimenti prescolastici e scolastici" è costituito da 3 moduli, ciascuno di 20 ore (3 crediti). Gli altri due moduli sono tenuti dalla prof. Elia Presenti e dal prof. Sergio Morra.

PSICOLOGIA DEGLI APPRENDIMENTI PRESCOLASTICI E SCOLASTICI - MODULO 2

Crediti: 3 - Codice esame: 42268 - SSD: M-PSI/04
MORRA Sergio

Il modulo "Psicologia dell'apprendimento della matematica" ha la durata di 20 ore. Si dà per acquisito il programma dei corsi di psicologia dei processi cognitivi (II anno) e psicologia dello sviluppo cognitivo (III anno).

Se qualche studente non avesse sostenuto l'esame di psicologia dello sviluppo cognitivo, si consiglia vivamente di leggere prima del corso almeno i capitoli 2 e 6 di C. Gobbo, S. Morra, *Lo sviluppo mentale: prospettive neopiagetiane*, Bologna, ed. Mulino, 1997.

Elenco degli argomenti delle lezioni:

1. Il contesto dell'apprendimento matematico (credenze, pregiudizi, fattori socio-culturali).
2. Apprendimento e sviluppo: la cognizione matematica nell'architettura della mente.
3. La soluzione di problemi matematici formulati verbalmente.
4. Sviluppo e apprendimento di strutture centrali quantitative.

Se le condizioni organizzative lo consentiranno, sui punti 3 e 4 il corso comprenderà anche qualche breve esercitazione.

Modalità d'esame

L'esame, di regola, si svolge oralmente. Gli studenti che frequentano regolarmente le lezioni potranno optare, in alternativa, per una valutazione in itinere, secondo le modalità indicate durante il corso.

Testi per l'esame

Bibliografia per frequentanti

(a) un manuale:

D. Lucangeli, M.C. Passolunghi, *Psicologia dell'apprendimento matematico*, Utet, Torino, 1995. (capitoli da 1 a 5, escluse le prime 3 sezioni del capitolo 2; qualora il volume fosse esaurito, ne lascerà una copia in sezione a disposizione degli studenti).

(b) tre brevi testi su contributi neopiagetiani:

R. Case, *Un modello psicologico del senso del numero*. In "Età evolutiva", n. 65, 2000, pp. 5-17.

S. Morra, *Il contributo di Robbie Case allo studio dell'apprendimento*. In "Età evolutiva", n. 72, 2002, pp. 98-109.

C. Gobbo, S. Morra, *Lo sviluppo mentale: prospettive neopiagetiane*, Mulino, Bologna, 1997 (pp. 323-341).

(c) appunti delle lezioni

Per gli studenti non frequentanti:

I testi indicati ai punti (a) e (b) rimangono invariati; gli appunti delle lezioni sono sostituiti dai due articoli:

M.C. Passolunghi, L.S. Siegel, *Short-term memory, working memory, and inhibitory control in children with difficulty in arithmetic problem solving*. In "Journal of Experimental Child Psychology", 90, 2001, pp. 44-57.

S. Dehaene, E. Spelke, F. Pinel, R. Stanescu, S. Tivkin, *Sources of mathematical thinking: Behavioral and brain-imaging evidence*. In "Science", 284, 1999, pp. 970-974.

Orari e luogo di ricevimento

Giovedì 15-17 presso Di.S.A., stanza 4A2 - Tel. 010-20953707.
E-mail: morra@nous.unige.it

PSICOLOGIA DEGLI APPRENDIMENTI PRESCOLASTICI E SCOLASTICI - MODULO 3

Crediti: 3 - Codice esame: 42359 - SSD: M-PSI/04
PESENTI Elia

Il modulo ha la durata di 20 ore.

Il corso si pone l'obiettivo di approfondire i seguenti argomenti:

Lo sviluppo delle abilità di lettura e scrittura;

I disturbi evolutivi specifici delle abilità scolastiche;

Disturbo specifico della lettura;

Disturbo specifico della scrittura;

Disturbo specifico delle abilità aritmetiche;

Disturbi misti delle capacità scolastiche.

Modalità d'esame

Prove scritte e orali. Gli studenti che frequentano regolarmente le lezioni potranno optare, in alternativa, per una valutazione in itinere, secondo le modalità che verranno indicate durante il corso.

Testi per l'esame

M.T. Bozzo, E. Pesenti, S. Sini, M.C. Usai, M. Zanobini, *Test CEO. Classificazione degli errori ortografici*, Erickson, Trento, 2000.

Orari e luogo di ricevimento

In facoltà, dopo le lezioni.

Per qualunque problema inerente la didattica: elia.pesenti@unige.it

Note

Il corso "Psicologia degli apprendimenti prescolastici e scolastici" del corso di Laurea Specialistica in Psicologia è costituito da 3 moduli, ciascuno di 20 ore (3 crediti). Gli altri due moduli sono tenuti dal Prof. Sergio Morra e dalla Prof. Paola Vierbort.

PSICOLOGIA DEI GRUPPI E PROMOZIONE DEL BENESSERE

Crediti: 6 - Codice esame: 38817 - SSD: M-PSI/05
CONSIGLIO Carlo

Il corso intende far comprendere i fenomeni di gruppo, e come la dimensione di gruppo ha in sé una forte potenzialità di crescita della persona, in quanto il soggetto si trova ad affrontare esperienze di rilievo decisivo per la socializzazione, quali il rapporto con la pluralità e la diversità, le problematiche della partecipazione e del potere, le dinamiche del conflitto e della collaborazione. Nella seconda parte il corso vuole far comprendere inoltre come la tematica del benessere in ambito organizzativo sia evoluta da una concezione meramente statistica ed antifruttuistica ad una concezione gestionale e sistemica in cui la qualità delle condizioni soggettive degli operatori rappresentano un capitale di primaria

importanza per i risultati organizzativi. In questa dinamica virtuosa gioca un ruolo essenziale la dimensione di gruppo, sia nelle metodologie di diagnosi che negli interventi di promozione del benessere.

Il corso è articolato in due moduli a ciascuno dei quali sono attribuiti 3 crediti (40 ore di attività dalle quali 20 ore d'aula per modulo).

Modulo 1

Le coordinate per la comprensione dei gruppi. Kurt Lewin, la teoria di campo e le dinamiche di gruppo. Le chiavi di lettura di matrice psicanalitica: i contributi di Melanie Klein e di (Anzieu). Le vicende del soggetto in contatto con la dimensione plurale. La gestione delle ansie relazionali. L'accelerazione dell'esperienza sociale. La mentalità di gruppo: processi ed effetti caratteristici. Il gruppo come strumento di formazione. Le tecnologie formative di gruppo. Storia del T-group. Il gruppo come metafora dell'organizzazione.

Modulo 2

Storia del binomio organizzazione-benessere. Le concezioni della salute organizzativa nel mondo del lavoro. Stress da lavoro e burnout. Gli interventi classici di promozione della salute. Nuova concezione del benessere organizzativo. Gli strumenti di rilevazione e le strategie di intervento. Centralità della dimensione di piccolo gruppo. Il modello dell'organizzazione che produce benessere. Applicazioni ai vari campi di lavoro: produttivo, amministrativo, educativo, sanitario, di comunità.

Modalità d'esame

Per chi frequenta: 1 prova scritta in itinere sul primo modulo che verte sui testi obbligatori e su quanto detto a lezione e non contemplato dai testi. Segue la prova orale su entrambi i moduli sui testi obbligatori e su quanto detto a lezione.

Per chi non frequenta: prova orale che verte solo sui testi obbligatori.

Per sostenere gli esami è necessario iscriversi inviando una e/mail all'indirizzo consiglio@betam.it almeno sette giorni prima della data di esame.

È necessario fornire le seguenti informazioni: cognome, nome, matricola, titolo del corso di cui si intende sostenere l'esame, data dell'esame (se previsto indicare i moduli).

Testi per l'esame

Per il 1° modulo:

C. Kaneklin, *Il gruppo in teoria e in pratica*, Raffaello Cortina, Milano, 1993.

Per il 2° modulo:

F. Avallone, A. Papiomatias, *Salute organizzativa*, Raffaello Cortina, Milano, 2005.

Letture consigliate:

Per il 1° modulo:

E. Spaltro, *Conduttori. Manuale per l'uso dei piccoli gruppi*, Franco Angeli, 2005, Milano (Capitoli 1, 2, 3, 6, 7, 9, 10, e l'appendice).

Per il 2° modulo:

G.M. Zapelli, *Esercizi di coraggio*, Eias, Milano, 2005.

Articoli e parti di altri testi potranno essere indicati durante lo svolgimento del corso.

Testi complementari

L'ora precedente alle lezioni presso l'Istituto.

Per qualunque problema inerente la didattica: consiglio@betam.it

PSICOLOGIA DEL LAVORO PROGREDITO

Crediti: 9 - Codice esame: 38814 - SSD: M-PSI/06

GOVIGLI Giuliano

Il "capitale umano" è costituito dalle conoscenze e competenze che ogni persona sviluppa nella sua storia professionale e non; il corso intende quindi analizzare le azioni di valutazione attuata all'interno dei contesti organizzativi perché oggi vera e propria "età della coerenza" le conoscenze miliano, si trasformano, si accorpano, si riconfermano con una rapidità esponenziale ed il loro evolvere trasforma e modifica le altre sfere della vita quotidiana. Generare valore al pacchetto di conoscenze delle persone ed ai processi d'acquisizione delle stesse, significa di conseguenza generare valore all'organizzazione.

Partendo dall'analisi delle 3 P (posizioni, prestazioni e potenzialità), il modulo si focalizza sulla diverse metodologie di valutazione (potenziale, competenze di successo, bilancio di competenze). Verrà affrontato il problema della selezione e si discuterà di motivazione ed attesa e di come indagarle attraverso il ciclo di sviluppo delle persone. Un laboratorio a meta circa del corso verterà sul development center obiettivo offrire ad alcuni studenti (valutatori) la possibilità di sperimentare in concreto quando fatto in maniera teorica ed al (valutatori) far vivere sulla loro pelle un processo di valutazione.

Nella restante parte del corso partendo appunto dalle valutazioni fatte si parlerà di sviluppo e di conseguenza di come migliorare le prestazioni dei valutati tenendo conto sia delle loro aree di forza che di quelle di debolezza.

L'intero corso verrà svolto con esercitazioni attive e/o su casi pratici utilizzando la modalità di docenza tipica dei master che contano sulla partecipazione attiva dei partecipanti in cui gli input teorici sono seguiti da esercitazioni. Per chi è interessato una frequenza significativa potrà essere utile non solo ai fini dell'esame ma anche della formazione specialistica.

Il modulo verrà svolto in unità didattiche di quattro ore al sabato con inizio il primo sabato in cui si terranno le lezioni e procedendo di seguito fino al raggiungimento del monte ore. Eccezion fatta si terranno le lezioni e procedendo di seguito fino al raggiungimento del monte ore. Eccezion fatta qualche sabato potrà essere saltato. È prevista la presenza di alcuni testimoni.

Modalità d'esame

Per i frequentanti:

prova in itinere al termine del corso che consisterà in una presentazione su power point od orale (fatta individualmente o in gruppo) sull'approfondimento di un argomento o di una sua parte trattato a lezione e relativa concettualizzazione su un testo concordato delle conoscenze relative, cioè della loro applicabilità e lettura critica.

Per i non frequentanti:

esame orale 3 testi a scelta fra quelli indicati in bibliografia non tutti dello stesso sottogenero. È obbligatoria l'iscrizione presso il docente almeno cinque giorni prima dell'esame.

Testi per l'esame

Valutazione valutazione in generale

Forti, Varchetta, *L'approccio psicosocioanalitico allo sviluppo delle organizzazioni*, Franco Angeli, 2001.

Lerati, Sarao *Psicologia e sviluppo delle risorse umane nelle organizzazioni*, Franco Angeli, 2002.

Trabuccchi (a cura di), *Complessità e gestione strategica delle Risorse Umane*, Franco Angeli, 2004.

Valutazione delle prestazioni
Kaplan, Norton, *Balanced Scorecard*, ISEDI, 2003.

Reggiani, Senise, *Orientare le prestazioni*, Franco Angeli, 1994.

Valutazione del potenziale

Rotondi, *Valutare il potenziale*, Ipsos, 2003.

Cocco, Gallo (a cura di), *L'assessment in azione. Esperienze aziendali di valutazione delle risorse umane*, Franco Angeli, 2002.

Cocco, Gallo, *Fare Assessment. Dalla tradizione all'innovazione. Manuale operativo per applicare la metodologia di assessment e trarre profitto*, Franco Angeli, 1999.

Levati, Lanalisi e la valutazione del potenziale delle risorse umane, Franco Angeli, 1992.

Levati, *Sarao, Assessment center. Analisi di un metodo di valutazione delle risorse umane*, Franco Angeli, 2001 (vanno letti entrambi i libri di Levati).

Selezione

Argentero, *L'intervista di selezione*, Franco Angeli, 1998.

Gandolfo, *Il processo di selezione*, Franco Angeli, 2005.

Zerilli, *Reclutamento Selezione e accoglimento del personale*, Franco Angeli, 1996.

Motivazione

Quaglino, *Voglia di fare*, Guerini, 2002.

Competenze

Spencer, *Competenza nel lavoro*, Franco Angeli, 1995.

Levati, *Sarao, Il modello delle competenze*, Franco Angeli.

Oggioni, *Rotondi, Performance Improvement. Il miglioramento delle prestazioni organizzative attraverso lo sviluppo delle competenze*, ETAS, 1998.

Bilancio di competenze

Salvatori, *D'angelo, Il Bilancio di Competenze*, Franco Angeli.

Di Fabio, *Bilancio di competenze e orientamento formativo*, Giunti, 2002.

Development Center

Migliori, *Rotondi, Development Center* ETAS, 2000.

Capizzi, *Migliori, Oggi la formazione post assessment*, Franco Angeli, 2005.

Autosviluppo

Fatali, *Nardini, Sprege, Il coaching organizzativo*, F. Angeli.

Vagni, *Zanardi, Il coaching autonotivazionale*, F. Angeli.

Gramatica, *Tassarotti, Coaching*, Il sole 24 ore.

Bruscaglioni, *Gheno, Il gusto del potere*, Franco Angeli, 2000.

Bianciardi, *Reggiani, Il cliente inarrivabile*, Guerini e Associati, 2002.

Lipari, *Logiche di azione formative nelle organizzazioni*, Guerini e Associati, 2002.

Altri testi verranno indicati nella lezione introduttiva.

Orari e luogo di ricevimento

Su appuntamento concordato scrivendo a giuliano.govigli@fastwebnet.it

PSICOLOGIA DELL'ATTENZIONE

Crediti: 6 - Codice esame: 33815 - SSD: M-PSI/01
BENSO Francesco

Il corso vuole introdurre i principali argomenti della teoria gerarchica dell'attenzione sviluppando l'aspetto teorico ed applicativo sperimentale. Il tutto sarà in funzione di fornire gli strumenti necessari a due obiettivi conclusivi.

1) Valutazione delle leggi dell'ergonomia osservate dal "meta" punto di vista della pianificazione, dell'organizzazione e del controllo del comportamento umano soggetto ad errore.
2) Approfondimento della ricerca clinica che l'attenzione ha nei disturbi di apprendimento in età evolutiva attraverso: la valutazione dei meccanismi che collegano l'attenzione ai diversi tipi di apprendimento, la presa in visione di casi clinici, della testistica utilizzata e la descrizione dei trattamenti.

Il corso si articola in due moduli e prevede, oltre alle lezioni frontali svolte dal docente, la presentazione e la discussione da parte degli studenti di una serie di articoli che saranno materia d'esame.

Modulo 1

La teoria gerarchica dell'attenzione: Livelli di attivazione dell'attenzione (arousal), vigilanza o attenzione sostenuta, allerta fiasco, Visual Search, Attenzione distribuita versus preattensione, L'attenzione nello spazio, Il fuoco dell'attenzione, L'attenzione selettiva e divisa. Il Sistema Attentivo Supervisore.

Modulo 2

Acune patologie correlate con l'attenzione spaziale e con il Sistema Esecutivo. Dislessia, Discalculia, Disturbo da Deficit dell'Attenzione, Agnosie, Amnesie, Casi clinici. Il Sistema Esecutivo e l'errore umano, applicazioni a livello di ergonomia.

Modalità d'esame

L'esame prevede una prova scritta con eventuale integrazione orale. Alla fine di ogni modulo è possibile sostenere prove scritte; la media dei 2 voti sarà registrata o eventualmente integrata con una prova orale. L'attività seminariale facoltativa potrà migliorare la votazione dell'esame.

Per sostenere gli esami è necessario iscriversi inviando una e/mail all'indirizzo examipsi@nous.unige.it almeno cinque giorni prima della data di esame. È necessario fornire le seguenti informazioni: cognome, nome, matricola, titolo del corso di cui si intende sostenere l'esame, data dell'esame (se previsto indicare i moduli).

Testi per l'esame

F. Benso, *Neuropsicologia dell'Attenzione*, Ed. Del Cerro, 2004.

Saranno materia d'esame facoltativa (attraverso un'attività seminariale) alcuni articoli che verranno presentati durante le lezioni.

Orari e luogo di ricevimento

Mercoledì ore 14-15 presso Di.S.A Corso Podestà 2.

Per qualunque problema inerente la didattica: fbenso@unige.it

PSICOLOGIA DELL'EDUCAZIONE

Crediti: 6 - Codice esame: 38809 - SSD: M-PSI/04
VITERBORI Paola

L'insegnamento intende fornire una conoscenza critica sui principali temi relativi all'apprendimento nel contesto scolastico. Particolare attenzione verrà dedicata al rapporto tra aspetti emotivi e cognitivi nell'apprendimento e nella motivazione ad apprendere.

Modalità d'esame

Per gli studenti frequentanti, modalità e materiali saranno concordati durante il corso. Per gli studenti non frequentanti, l'esame si articolerà in una prova scritta e in un colloquio. Per sostenere l'esame è necessario iscriversi inviando una e-mail all'indirizzo paola@nous.unige.it almeno cinque giorni prima della data di esame. È necessario fornire le seguenti informazioni: cognome, nome, matricola, titolo del corso di cui si intende sostenere l'esame, data dell'esame.

Testi per l'esame

- a) *Un manuale:*
 L. Mason, *Psicologia dell'apprendimento e dell'istruzione*, Il Mulino, Bologna, 2006.
 b) *Un volume a scelta tra i seguenti:*
 D. Francescato, A. Puttin, S. Cudini, *Star bene insieme a scuola. Strategie per l'educazione socio-affettiva della materia alla scuola media inferiore*, Carocci, Roma, 2000.
 R. De Beni, A. Moè, *Motivazione e apprendimento*, Il Mulino, Bologna, 2000.
 A. Cadamuro, *Stili cognitivi e stili di apprendimento. Da quello che pensi a come lo pensi*, Carocci, Roma, 2004.
 M. DiMassio, S. De Stasio, *Psicologia e processi educativi. Sviluppo, apprendimento e lezioni in età scolare*, Carocci, Roma, 2005.
 B. Fogoffi, *Imperando a pensare*, Raffaello Cortina, Milano, 2006.

Orari e luogo di ricevimento

Giovedì 10-12 presso la Sezione di Psicologia, Corso Podestà 2, IV piano. Per comunicazioni si può scrivere all'indirizzo e-mail: paola@nous.unige.it.

PSICOLOGIA DELL'INTELLIGENZA E DELLE DIFFERENZE INDIVIDUALI

Crediti: 3 - Codice esame: 38820 - SSD: M-PS/01

GRECO Alberto

Il corso costituisce un approfondimento delle tematiche riguardanti la natura e la valutazione delle differenze fra individui nelle abilità, nei processi e stili cognitivi.

Un modulo da 3 crediti (75 ore di attività delle quali 20 ore di attività d'aula).

Programma

Natura e cultura in relazione alle differenze individuali. Intelligenza e personalità. Problemi relativi alla definizione e valutazione dell'intelligenza. Diverse prospettive nella definizione del concetto. La prospettiva di Piaget. L'approccio psicometrico alla definizione dell'intelligenza. L'analisi fattoriale. Concetto di intelligenza generale. Concetti di capacità e attitudine. L'approccio cognitivo. Teoria delle intelligenze multiple di Gardner. Teoria triarchica di Sternberg. Gli stili cognitivi. Intelligenza naturale e artificiale.

Modalità d'esame

È prevista una prova scritta al termine del corso. Nel caso in cui il numero di studenti iscritti all'esame fosse limitato, la prova potrà consistere anche in un colloquio orale. Per chi frequenta è prevista la facilitazione di prove in itinere sugli argomenti trattati. Sarà anche

valutata con un punteggio aggiuntivo all'esame la partecipazione ad eventuali attività di ricerca organizzate nell'ambito del corso.

Per sostenere gli esami è necessario iscriversi inviando una e-mail all'indirizzo paola@nous.unige.it almeno cinque giorni prima della data di esame. È necessario fornire le seguenti informazioni: cognome, nome, matricola (se già posseduta), titolo del corso di cui si intende sostenere l'esame, data dell'esame.

Pagina web del corso

<http://www.disa.unige.it/index.aspx?page=1986>.

Testi per l'esame

- Gargemì, S. Micali, G. Sprini, *L'intelligenza. Teorie e modelli*, Laterza, 2003.
 Lettura di un articolo in lingua inglese a scelta entro una lista reperibile sulla pagina web del corso, sotto indicata.
 Pagina web del corso
<http://www.disa.unige.it/index.aspx?page=1986>.
 Sullo stesso sito per gli studenti frequentanti alla fine del corso saranno disponibili i lucidi delle lezioni.

Orari e luogo di ricevimento

Lunedì ore 12-13 presso Di.S.A., c.so Podestà, 2 - IV piano, tel. 010-20953715.
 Mercoledì ore 11-12 presso Di.S.A., Via Balbi, 4 - IV piano, tel. 010-20999852.

Per qualunque problema inerente la didattica: esampis@nous.unige.it e a greco@unige.it. Tutte le informazioni sul corso e materiale didattico saranno reperibili sulla pagina web del corso.

PSICOLOGIA DELLA FORMAZIONE

Crediti: 6 - Codice esame: 28492 - SSD: M-PS/06

BRESCIANI PIER Giovanni

Il corso intende introdurre le principali tematiche relative al processo di formazione (inteso come processo intenzionale finalizzato a sviluppare apprendimento nei contesti formativi e nei contesti di lavoro), a partire dalla analisi del concetto di competenza per come esso è venuto evolvendo nel dibattito tecnico-specialistico in particolare nell'ultimo decennio. Particolare attenzione sarà dedicata alla dimensione psicologica del 'fare formazione': nell'attività di analisi dei fabbisogni e progettazione formative, nell'attività di coordinamento e gestione di interventi di formazione, nell'attività di tutorato e di accompagnamento, nell'attività di docenza e insegnamento e in quella di monitoraggio e valutazione.

Contenuti

Il cambiamento di focus dal 'training' al 'learning': linee di evoluzione dei sistemi formativi. La formazione come processo intenzionale finalizzato a sviluppare apprendimento: funzioni e aree di attività, metodologie, ruoli professionali. Il comportamento lavorativo: dimensioni di analisi e ruolo della formazione. Sistemi istituzionali e contesti organizzativi di esercizio della formazione: funzione, figura professionale e ruoli specifici. Lo sviluppo di competenze come obiettivo della formazione e della gestione delle risorse umane nelle organizzazioni: approcci, tipologie di classificazione e modelli di intervento. Competenza 'al singolare' e competenze 'al plurale': criteri di distinzione e implicazioni per la formazione. Le competen-

ze 'trasversali' nel dibattito italiano ed europeo, e la questione del transfer. Il modello delle 'competenze di successo': applicazioni e limiti. La consulenza formativa e il rapporto con la comunità. Analizzare i fabbisogni di formazione: livelli di intervento, metodi e strumenti, con particolare riferimento all'analisi del lavoro e delle competenze. Progettare la formazione: variabili rilevanti e linee guida per l'intervento. Personalizzazione e individualizzazione dei percorsi di formazione: principi di riferimento e strumenti di lavoro. Il rapporto tra caratteristiche personali degli utenti, obiettivi formativi e metodi. Il coordinamento della formazione, e la funzione del tutor. La valutazione della formazione e la valutazione degli interventi: dimensioni e strumenti di analisi. La valutazione delle competenze tra bilancio e assessment: dispositivi e metodologie di intervento. Validazione, certificazione e riconoscimento delle competenze: il ruolo del portfolio e del libretto formativo. Le competenze psicologiche nel 'fare formazione': dalla analisi dei fabbisogni alla valutazione.

Al termine del modulo, verrà sollecitata l'autovalutazione dei partecipanti in merito alle competenze commesse ad un efficace presidio del ruolo di formatore.

Modalità d'esame

L'esame avrà luogo mediante colloquio individuale.

Il colloquio verterà su tre testi oppure: un testo di base (obbligatorio), e due testi a scelta dello studente nell'ambito di un elenco di testi consigliati.

Gli studenti che frequentano le lezioni potranno sostituire uno dei due volumi opzionali con la presentazione di un elaborato individuale scritto di circa 15 cartelle, che dovrà essere preventivamente concordato con il docente e che potrà di norma riguardare una delle seguenti dimensioni:

- applicazione di metodi e strumenti presentati nel corso (es. analisi del lavoro e delle competenze; intervista sull'incidente critico; intervista di esplicitazione);
- analisi della eventuale esperienza di tirocinio o di attività lavorative anche occasionali già svolte dallo studente, utilizzando le categorie interpretative proposte nel corso;
- sintesi di alcuni degli argomenti/principali trattati dal docente nel corso.

Testi per l'esame

L'esame verterà su tre testi:

- un testo di base per tutti;
- due testi a scelta individuale, nell'ambito di un elenco di testi consigliati.

M.B. 1

Uno dei due testi a scelta potrà essere anche individuato al di fuori dell'elenco, purché lo si concordi preventivamente con il docente.

M.B. 2

Uno dei due testi a scelta potrà essere sostituito dalla presentazione di un elaborato scritto individuale (circa 15 pagine), purché lo si concordi preventivamente con il docente.

Testo di base (per tutti)

B. Rey, *Più pensare le competenze trasversali*, Franco Angeli, Milano, 2003.

Testi consigliati (due volumi a scelta)

D. Boldizzoni, R. Naccamilli (eds.), *Oltre l'aula. Strategie di formazione nell'economia della conoscenza*, Apogeo 2004.

M. Castagna, *Progettare la formazione. Guida metodologica per la progettazione del lavoro in aula*, Franco Angeli, Milano, 1999.

G. Di Francesco (ed.), *Ricostruire l'esperienza. Competenze, bilancio, formazione*, Franco Angeli, Milano, 2003.

Formaper (ed.), *Fare formazione con le piccole imprese*, Franco Angeli, Milano, 2001 (so-
lo capitoli 2-3-4).

G.P. Quagliaro, *Fare formazione*, Cortina, 2005.

Ulteriori indicazioni bibliografiche utilizzabili (in sostituzione dei testi opzionali) per sostenere la prova d'esame saranno fornite nell'ambito del corso, ed eventualmente inserite sul sito web.

Potrà essere accettata la sostituzione di uno dei due testi 'a scelta' con un testo proposto dallo studente, purché adeguatamente argomentato e preventivamente concordato con il docente.

Testi complementari

Al termine delle lezioni (venerdì, ore 13-14), nella sede della facoltà, presso l'aula 4A3 al 4° Piano (Di.S.A., sezione di Psicologia). È preferibile preavvisare la richiesta di ricevimento via e-mail (brasciani@unige.it)

Note

Metodologie

Compatibilmente con la situazione di aula (numero e caratteristiche degli studenti) verrà individuato un esempio concreto di intervento formativo, che verrà analizzato durante l'intero corso ed in relazione al quale verranno richiamati concetti, teorie, modelli e metodologie previste dal programma.

È inoltre previsto l'utilizzo dei seguenti metodi didattici: lezioni; testimonianze di esperti; analisi di casi; letture e discussioni in gruppo; esercitazioni pratiche.

PSICOLOGIA DELLA SALUTE

Crediti: 6 - Codice esame: 33325 - SSD: M-PS/05

ZUNINO Anna

Il Corso intende esplorare il concetto di salute, analizzandone l'evoluzione a livello teorico e fornendo una chiave di lettura dei processi psicologici e sociali implicati nella sua costruzione.

Verrà approfondito il tema del benessere, attraverso l'individuazione dei fattori che lo influenzano e ne promuovono lo sviluppo.

Verranno inoltre analizzati interventi e politiche volte alla promozione e al mantenimento della salute.

Contenuti del Corso

Premesse epistemologiche: i modelli di salute. Aspetti teorici della costruzione della salute: dalla prospettiva biomedica al modello biopsicosociale. I quadri operazionali della Psicologia della Salute. Alcuni nodi critici della Psicologia della Salute. Linee di azione e contesti di intervento della Psicologia della Salute. Prevenzione e promozione della salute. Salute come stato positivo. Il benessere: la dimensione soggettiva e psicologica. Processi psicologici rilevanti per la salute. Emozioni e salute.

Il Corso si articolerà in una parte teorica di lezioni frontali e in alcuni spazi di esercitazione.

Modalità d'esame

L'esame prevede una prova scritta, superata la quale si accede a un'integrazione orale. Per gli studenti che frequentano le lezioni sono previste prove intermedie.

Per sostenere gli esami è necessario iscriversi inviando una e-mail all'indirizzo esami-psi@nous.unige.it almeno cinque giorni prima della data di esame. È necessario fornire le seguenti informazioni: cognome, nome, matricola (se già posseduta), titolo del corso di cui si intende sostenere l'esame, data dell'esame (se previsto indicare i moduli).

Testi per l'esame

P. Braibanti (a cura di), *Pensare la salute*, FrancoAngeli, Milano, 2002.

B. Zani, E. Cicognani, *Psicologia della Salute*, Il Mulino, Bologna, 2000.

Orari e luogo di ricevimento

Giovedì ore 12-13 presso Di.S.A., C.so Podestà, 2 - Tel. 010-20953713.

Per qualunque problema inerente la didattica: zunino@nous.unige.it

PSICOLOGIA DELLA SALUTE PROGREDITO

Credit: 6 - Codice esame: 38807 - SSD: M-PSI/05

ZUNINO Anna

Obiettivo del Corso è quello di fornire una chiave di lettura critica del costruito "salute" alla luce delle più recenti proposte teoriche. Tale obiettivo verrà perseguito esplorando ambiti, contesti e metodologie di intervento propri della Psicologia della Salute.

Verranno approfonditi i temi della costruzione sociale della salute e della promozione della stessa in persone, gruppi, comunità.

Contenuti del Corso

Gli sviluppi teorici della Psicologia della Salute: dal modello biopsicosociale attraverso gli sviluppi sistemici e costruttivisti fino alla psicologia della salute critica. Determinanti sociali e culturali della salute. Promozione della salute e salutogenesi.

Metodologie e campi applicativi: la Psicologia della Salute nei servizi sanitari, nella scuola, nelle organizzazioni. Psicologia della Salute e ambiente. Strategie di promozione della salute.

Il Corso si articolerà in una parte teorica di lezioni frontali e in alcuni spazi di presentazione di esperienze.

Modalità d'esame

L'esame prevede un accertamento delle conoscenze attraverso un colloquio, a partire da una mappa concettuale elaborata dallo studente sulla base dei temi argomento del Corso. Per gli studenti che frequentano le lezioni sono previste prove intermedie.

Per sostenere gli esami è necessario iscriversi inviando una e-mail all'indirizzo esami-psi@nous.unige.it almeno cinque giorni prima della data di esame. È necessario fornire le seguenti informazioni: cognome, nome, matricola (se già posseduta), titolo del corso di cui si intende sostenere l'esame, data dell'esame (se previsto indicare i moduli).

Testi per l'esame

P. Braibanti, A. Zunino (a cura di) (2005), *Lo sguardo di Igea*, FrancoAngeli, Milano.

Un testo a scelta tra:

AA.VV. (2005), *Antropologia della cura*, Bollati Boringhieri, Torino.

M. Bertini, P. Braibanti, M.P. Gagliardi, *La promozione dello sviluppo personale e sociale nella scuola: il modello "Skill for Life"*, FrancoAngeli, Milano, 2004.

G. Cangulhem, *Il normale e il patologico*, Einaudi, Torino, 1998.

D. Demazière, D. Dubar, *Dentro le storie*, Cortina, Milano, 2000.

G. Egger, R. Spark, R. Donovan, *Health Promotion Strategies and Method*, McGraw-Hill, Australia, 2005.

H.G. Gadamer, *Dove si nasconde la salute*, Cortina, Milano, 1994.

I. Illich, *Nemesis medica. L'appropriazione della salute*, Boringhieri, Milano, 2005.

Mauri, Tinti (a cura di), *Psicologia della salute per operatori sanitari*, Utet, Torino, 2005.

M. Murru, (ed.), *Critical Health Psychology*, Palgrave MacMillan, UK, 2004.

T. Nathran, I. Stengers, *Medici e stregoni*, Bollati Boringhieri, Torino, 1995.

G. Pettillo (a cura di), *Psicologia sociale della salute*, Liguori, Napoli, 1996.

Altri testi e/o articoli potranno essere indicati durante lo svolgimento del Corso o dovranno essere concordati con il docente.

Orari e luogo di ricevimento

Giovedì ore 12-13 presso Di.S.A., C.so Podestà, 2 - Tel. 010-20953713.

Per qualunque problema inerente la didattica: zunino@nous.unige.it

PSICOLOGIA DELLE ORGANIZZAZIONI

Credit: 6 - Codice esame: 33331 - SSD: M-PSI/06

CAPPANICO Sergio

Il corso intende fornire un quadro teorico che consenta di leggere le dinamiche della vita organizzativa, analizzando le strutture e i processi interni alle organizzazioni. Verranno trattati i modelli di divisione dei compiti e di ricomposizione-integrazione dei ruoli, le complesse relazioni tra ruoli e persone, la nozione di cultura organizzativa, i vissuti di appartenenza e la motivazione al lavoro.

La polisemiotica della nozione di organizzazione. Le basi soggettive e ontogenetiche: essere organizzati, organizzarsi e organizzare. Le metafore dell'organizzazione.

Inquadramento storico della psicologia delle organizzazioni. Nascita e sviluppi degli studi sulle organizzazioni di lavoro. I principali modelli di divisione e ricomposizione del lavoro divisione: il modello funzionale, quello divisionale (doppie dipendenze), il modello a matrice e quello a rete. Le organizzazioni composte di organizzazioni. Portata, limiti e principali ricadute sulla operatività dei diversi modelli. L'affacciarsi del modello di una "team based organization".

L'analisi organizzativa: determinanti strutturali e determinanti soggettive. Il paradigma indiziario per l'analisi organizzativa. Gli aspetti hard dell'organizzazione (obiettivi, ruoli, procedure, meccanismi operativi, componenti di economie) e quelli soft (comunicazione, motivazione, appartenenza, clima organizzativo, cultura dell'organizzazione e analisi etnografica). L'intercambio confinato tra hard e soft e le influenze dei diversi aspetti. L'influenza ricorsiva tra sistemi e organizzazione vivente.

Il cambiamento delle organizzazioni e nelle organizzazioni (riflessi e conseguenze per il cambiamento delle persone). I processi formativi silenti e quelli esplicitamente progettati.

L'intervento psicologica nelle organizzazioni di lavoro e la consulenza di processo.
Le organizzazioni di servizio alla persona: la nozione di persona e quella di servizio. Nas-
cita e sviluppo del Service Management come branca del sapere gestionale.

Modalità d'esame

Per chi frequenta e per chi non frequenta è richiesta una breve tesina (da sei a non oltre
dieci pagine) che contenga l'analisi di una organizzazione che lo studente conosce, o per
essere (o esserne stato) appartenente o perché ha fonti dirette di conoscenza. L'analisi
deve unire aspetti descrittivi e interpretativi, oltre a cercare di connettere i temi trattati nel
corso o nei testi con le esperienze personali. La tesina va consegnata in forma cartacea in
segreteria o inviata per e-mail al docente sergio.capranico@unige.it almeno tre settimane
prima dell'esame orale.

Per sostenere gli esami è necessario iscriversi inviando una e-mail all'indirizzo esa-
mipsi@nous.unige.it almeno cinque giorni prima della data di esame. È necessario fornire
le seguenti informazioni: cognome, nome, matricola (se già posseduta), titolo del corso di
cui si intende sostenere l'esame, data dell'esame (se previsto indicare i moduli).

Testi per l'esame

S. Capranico, *In che cosa posso servirvi*, Guerini e associati editore, Milano, 2003.
E. Schein, *La consulenza di processo*, Raffaello Cortina, Milano, 2001.

Orari e luogo di ricevimento

L'ora seguente le lezioni, presso la loro sede.

Per consistenti problemi inerenti la didattica: sergio.capranico@unige.it

PSICOLOGIA DELLE RISORSE UMANE

Crediti: 6 - Codice esame: 33329 - SSD: M-PSI/06

LEPRI Carlo

Il Corso è organizzato in due parti. La prima fornirà elementi di carattere generale relativi
alla comprensione delle transizioni al lavoro e della socializzazione occupazionale; della
motivazione al lavoro e del contratto psicologico; dei significati del lavoro.

La seconda parte analizzerà i temi della formazione, dell'inserimento lavorativo e della ge-
stione di persone appartenenti a "fasce deboli" del MdL anche nella prospettiva dell'im-
presa socialmente responsabile.

Prima parte:

Evoluzione storica della gestione delle RU.

La situazione attuale: come cambiano il lavoro e i lavoratori.
I significati del lavoro.

Le rappresentazioni sociali del lavoro.

La socializzazione lavorativa.

Selezione, Formazione e Valorizzazione delle RU.

Il contratto psicologico.

Aspetti psicologici della prevenzione e sicurezza in ambiente di lavoro.

Seconda parte:

Sistema produttivo e "fasce deboli".

Modelli psicologici di valutazione delle competenze.

La metodologia della mediazione: operatori e strumenti.

Il collocamento mirato e la legge 68/99.

La gestione di RU "deboli" nell'impresa e nella cooperazione sociale.

Il Corso utilizzerà il più possibile una metodologia didattica attiva.

Sono previste testimonianze di responsabili di gestione di RU sia in ambito profit che non-
profit e di protagonisti del mondo del lavoro.

Modalità d'esame

Per chi frequenta: 2 prove scritte in itinere che vertono:

- sui capitoli 1-2-4-5 del manuale di Sarchielli,

- su Lavoro e fasce deboli,

- sugli argomenti e testimonianze presentate a lezione.

Per chi non frequenta: prova scritta sui tre testi indicati.

Per sostenere gli esami è necessario iscriversi inviando una e-mail all'indirizzo esami-
psi@nous.unige.it e una mail all'indirizzo del Docente carlo.lepri@tin.it almeno cinque
giorni prima della data di esame

Testi per l'esame

G. Sarchielli, *Psicologia del lavoro*, Il Mulino, Bologna 2003.

C. Lepri, E. Montobbio, *Lavoro e fasce deboli*, Franco Angeli, Milano, 1999.

C. Picoardo, *Empowerment*, Raffaello Cortina Editore, 1995.

Orari e luogo di ricevimento

L'ora seguente alle lezioni, presso la loro sede.

PSICOLOGIA DELLO SVILUPPO PROGREDITO

Crediti: 6 - Codice esame: 38819 - SSD: M-PSI/04

USAI Maria Carmen

Il corso si propone di approfondire le tematiche inerenti lo sviluppo psicologico, con parti-
colare riferimento allo sviluppo emotivo, sociale e della formazione del Sé.

Poiché si presume che gli studenti abbiano già acquisito le conoscenze di base sullo svi-
luppo psicologico, durante il corso sarà presentata una selezione di contributi (articoli e al-
tre letture scelte) volti a illustrare aspetti specifici relativi alla crescita emotiva e sociale e
alla formazione dell'individuo.

Modalità d'esame

Per gli studenti frequentanti che intendono sostenere l'esame a fine corso, modalità e ma-
teriali saranno concordati durante il corso.

Per tutti gli altri, l'esame consiste in un colloquio.

Per sostenere l'esame è necessario iscriversi tramite il portale e-learning oppure inviando
una e-mail all'indirizzo esamipsi@nous.unige.it da quindici a cinque giorni prima della da-
ta di esame. È necessario fornire le seguenti informazioni: cognome, nome, matricola,
titolo del corso di cui si intende sostenere l'esame, data dell'esame.

Testi per l'esame

Un manuale:

H.R. Shaffer, *Lo sviluppo sociale*, Milano, Raffaello Cortina, 1998.

Un volume a scelta tra i seguenti

M.W. Battacchi, *Lo sviluppo emotivo*, Bari, Editori Laterza, 2004.

J. Bowlby, *Costruzione e rottura dei legami affettivi*, Milano, Raffaello Cortina, 1982.

J. Dunn, *L'amicizia tra bambini*, Milano, Raffaello Cortina, 2006.

J. Dunn, *La nascita della competenza sociale*, Milano, Raffaello Cortina, 1990.

J. Dunn, R. Plomin, *Vite separate: perché i fratelli sono così diversi?*, Firenze, Giunti, 1997.

C.S. Dweck, *Teorie del Sé*, Trento, Erickson, 2000.

P. Harris, *Il bambino e le emozioni*, Milano, Raffaello Cortina, 1991.

J. Kagan, *Tre idee che ci hanno sedotto. Miti della psicologia dello sviluppo*, Bologna, Il Mulino, 2001.

E. Meins, *Sicurezza e sviluppo sociale della conoscenza. Nuove prospettive per la teoria dell'attaccamento*, Milano, Raffaello Cortina, 1999.

R. Plomin, *Natura ed esperienza*, Milano, Raffaello Cortina, 1998.

Orari e luogo di ricevimento

Mercoledì ore 11-13 - C.so Podestà, 2, IV piano, stanza 4A.1 - Tel. 010-20953706.

E-mail: maria.carmen.usai@unige.it

PSICOLOGIA DI COMUNITÀ PROGREDITO

Credit: 6 - Codice esame: 38806 - SSD: M-PS/05

MANETTI Mara

Il corso si propone come obiettivo lo sviluppo di competenze relative all'osservazione nei contesti, nelle organizzazioni e nella comunità. Questo implica la rilevazione delle percezioni degli individui rispetto alle strutture di rete, al senso di comunità e al modo in cui le persone si sentono competenti, attivi e "potenti" nel plasmare e modificare gli ambienti in cui vivono. Il lavoro verterà sull'analisi multidimensionale della comunità, sulla formazione ad attività di rilevamento nei contesti e sull'impostazione di progetti di comunità.

Modulo 1°

L'analisi multidimensionale e gli interventi di comunità;

Rilevamento di strutture di rete e progetti di intervento sul territorio;

La building coalition e il lavoro nella comunità.

Modulo 2°

La costruzione di senso, la partecipazione e gli interventi nelle strutture;

I processi di empowerment nel gruppo e nella comunità;

Il modello sistemico e gli interventi di tipo macro.

Modulo 3°

Lo scenario planning.

Seminari

Nel corso dell'anno saranno organizzati alcuni seminari ed esercitazioni di approfondimento tenuti da Professionisti che lavorano in ambito comunitario.

Modalità d'esame

Gli studenti devono preparare un progetto di comunità concordato con il docente. Per sostenere gli esami orali, ad integrazione del progetto, è necessario iscriversi inviando una e-mail all'indirizzo examipsi@nous.unige.it almeno cinque giorni prima della data di esame. È necessario fornire le seguenti informazioni: cognome, nome, matricola (se già posseduta), titolo del corso di cui si intende sostenere l'esame, data dell'esame.

Testi per l'esame

Testo di base

P. Amerio, *Problemi umani in comunità di massa*, Einaudi, Torino 2004.

Testi complementari

Due testi a scelta tra i seguenti:

M. Brusciagioni, S. Gheno, *Il gusto del potere. Empowerment di persone e aziende*, Franco Angeli, Milano, 2003.

E. Goffman, *Frame Analysis* Armando editore, Roma, 1997.

L. Leone, M. Prezza, *Costruire e valutare i progetti nel sociale* Franco Angeli, Milano, 2003.

K.L. Fleischer, *La negoziazione nei servizi sociali e sanitari*, Erikson, Trento 2005.

P. Seed, *Analisi delle reti sociali*, Erikson, Trento 1997.

M. Prezza, M. Santinello, *Conoscere la comunità*, Bologna, Il Mulino, 2002.

M. Prezza, *Aiutare i neogenitori in difficoltà*, Franco Angeli, Milano, 2006.

G. Profita, G. Ruwolo, *Variazioni sul setting*, Cortina, Milano, 1997.

Orari e luogo di ricevimento

Martedì ore 12-13 presso il Di.S.A. Sezione di Psicologia.

E-mail per il rapporto con gli studenti manetti@disa.unige.it

Note

Tutti gli studenti sono pregati di dotarsi della password utile per accedere al sito dedicato alla materia e iscriversi al corso, in modo da poter ricevere le comunicazioni inviate dal docente.

PSICOLOGIA SOCIALE DELLA FAMIGLIA

Credit: 3 - Codice esame: 42260 - SSD: M-PS/05

MIGLIORINI Laura

Definizione di famiglia e i modelli teorici di lettura della famiglia - I compiti di sviluppo familiari - Le transizioni all'interno del ciclo di vita della Obiettivo del corso è quello di analizzare le principali tematiche relative alle relazioni familiari, alla luce dei più importanti modelli teorici presenti in letteratura, mettendo in evidenza gli aspetti salienti della vita di coppia e della dimensione genitoriale, sia nei contesti di normalità che nelle situazioni più problematiche.

Il corso si articola in due moduli.

Modulo 1

Famiglia - La genitorialità - Gli eventi critici tra sfide e risorse.

Modulo 2

La migrazione come evento di natura familiare.

Famiglie e culture diverse: aspetti di comprensione e di intervento.

Modalità d'esame

Prova scritta. Per gli studenti che frequentano le lezioni verranno effettuate prove intermedie. Per sostenere gli esami è necessario iscriversi inviando una e/mail all'indirizzo miglioni@nous.unige.it almeno cinque giorni prima della data di esame, con le seguenti informazioni: cognome, nome, matricola (se già posseduta), titolo del corso di cui si intende sostenere l'esame, data dell'esame (se previsto indicare i moduli).
Gli studenti che hanno frequentato il corso un a.a. precedente sono consigliati di portare il programma dell'anno in corso o di concordare il programma con il docente.

Testi per l'esame

E. Scabini, R. Iafraie, *Psicologie dei legami familiari*, il Mulino, Bologna, 2003.
C. Gozzoli, C. Regalia, *Migrazioni e famiglie. Percorsi, legami e interventi psicosociali*, il Mulino, Bologna, 2005.
M. Cusinato, M. Panzeri (a cura di), *Interventi e valutazione nel lavoro con le famiglie*, il Mulino, Bologna, 2005.

Orari e luogo di ricevimento

Martedì ore 14-15 presso Di.S.A., C.so Podestà 2 - Tel. 010-20953720.
E-mail: miglioni@nous.unige.it

PSICOMETRIA AVANZATO

Crediti: 6 - Codice esame: 38811 - SSD: M-PSI/03

CHIORRI Carlo

Il corso si propone di illustrare la metodologia e le tecniche statistiche per la costruzione, validazione e applicazione di test psicologici.

Modulo 1. Il problema della misurazione in psicologia, creazione degli items, strutturazione dei test, trattamenti preliminari dei dati.

Modulo 2. Attendibilità ed analisi degli item, modelli di regressione multipla, modelli di analisi fattoriale.

Modalità d'esame

Per chi frequenta: 2 prove scritte in itinere che verranno sostenute al termine delle lezioni di ogni modulo, composte da prove pratiche e quesiti teorici.

Per chi non frequenta: prova scritta unica, costituita da prove pratiche e quesiti teorici. In entrambi i casi sono ammesse eventuali integrazioni orali.

Testi per l'esame

C. Barbaranelli, E. Natali, *I test psicologici: teorie e modelli psicometrici*, Carocci, Roma, 2005.
A. Bosco, *Come si costruisce un questionario*, Carocci, Roma, 2003.
P. Kline, *Guide facile all'analisi fattoriale*, Astrolabio, Roma, 1997.

Testi complementari

Le dispense del corso coi lucidi proiettati a lezione sono disponibili presso la CLU in piazza della Nunziata.

Orari e luogo di ricevimento

Martedì, 12-13, Facoltà di Scienze della Formazione, Sezione di Psicologia, piano IV, stanza 4A3.
Corso Podestà, 2, 16128 Genova - Tel. 010-20953709.

Per qualunque problema inerente la didattica: carlo.chiorri@libero.it

Note

Sia per sostenere gli esami che le prove in itinere è necessario iscriversi o via Internet (portal e-learning) o scrivendo direttamente al docente (carlo.chiorri@libero.it).

PSICOPATOLOGIA DELLE ORGANIZZAZIONI

Crediti: 6 - Codice esame: 38816 - SSD: M-PSI/08

VITALI Francesca

Il corso intende fornire un quadro articolato degli studi che costituiscono il campo della psicopatologia del lavoro e delle organizzazioni. Verranno presentati i diversi modelli teorici interpretativi elaborati per l'analisi della sofferenza lavorativa, individuale e organizzativa, e per le forme di disagio psicologico e di disturbo mentale connesse al lavoro. Saranno approfonditi gli aspetti che fanno della psicopatologia delle organizzazioni un settore di studio e di intervento che si differenzia da quello dello stress lavorativo ed organizzativo anzitutto per l'oggetto di indagine: mentre nelle ricerche sullo stress la soggettività è spesso molto trascurata, essa costituisce il fondamento stesso della prospettiva psicopatologica. In particolare, mentre nella maggior parte dei casi le ricerche sullo stress collegano le risposte fisiologiche a variabili psicologiche, la psicopatologia delle organizzazioni cerca di cogliere le sorgenti e i vissuti della sofferenza e del piacere del lavoro. Sarà dato ampio spazio oltre agli studi legati allo stress lavorativo, alle differenze individuali e alle strategie di coping, anche al lavoro in condizione di rischio e alle diverse patologie organizzative. Infine, dopo aver posto l'accento sulle condizioni che possono rendere difficile l'interazione fra la persona e il lavoro, sarà dedicata attenzione ai temi della salute nel lavoro e del benessere organizzativo.

Testi per l'esame

M.F.R. Kets de Vries, *L'organizzazione irrazionale. La dimensione nascosta dei comportamenti organizzativi*, Milano, Cortina Editore, 2001.
M.F.R. Kets de Vries, *Leader, giuliani e impostori. Sulla psicologia della leadership*, Milano, Cortina Editore, 1998.

G. Favretto, *Lo stress nelle organizzazioni*, Bologna, Il Mulino, 1999.

Indicazioni relative ad ulteriori testi ed articoli scientifici di approfondimento degli argomenti trattati e di letture consigliate saranno fornite durante lo svolgimento del corso.

Modalità d'esame

L'esame consisterà in una prova orale.

Orario e luogo di ricevimento

Previo appuntamento da prendere scrivendo a francesca.vitali@unige.it, il ricevimento sarà effettuato in C.so A. Podestà, 2, IV piano, stanza 4A2.
Per qualunque problema inerente la didattica: francesca.vitali@unige.it

SOCIOLOGIA DEI PROCESSI CULTURALI

Crediti: 3 - Codice esame: 29496 - SSD: SPS/08

DAL LAGO Alessandro

Il corso è dedicato alla comunicazione dell'arte contemporanea. Saranno discussi in particolare i seguenti temi. Le definizioni culturali e sociali dell'arte (avanguardia, tradizione, arti maggiori e minori, ecc.), i generi e la loro delimitazione, il packaging artistico, il mercato, la critica e i linguaggi critici.

Modalità d'esame

Tesina concordata con il docente.

Testi per l'esame

A. Dal Lago, S. Giordano, *Mercanti d'aura. Logiche dell'arte contemporanea*, Il Mulino, Bologna, 2006.

Testi complementari

Un secondo testo, tratto da una lista diffusa dal docente all'inizio del corso, sarà concordato direttamente con gli studenti.

Orari e luogo di ricevimento

c/o Di.S.A., Corso Podestà 4, stanza 3A3, martedì e mercoledì, ore 18-19,15.

SOCIOLOGIA DEL LAVORO

Crediti: 3 - Codice esame: 28935 - SSD: SPS/09

ABBATECOLA Emanuela

Il corso è focalizzato ad un'analisi critica delle principali tendenze del mercato del lavoro italiano, con uno sguardo privilegiato ad alcuni dei protagonisti — giovani, donne e immigrati — e al tema della flessibilità e dei nuovi lavori atipici.

Articolazione del corso:

1. Il concetto di lavoro e suoi significati nel tempo;
2. La sociologia del lavoro;
3. I concetti: domanda e offerta di lavoro; popolazione attiva, inattiva, occupata;
4. Specificità del mercato del lavoro italiano;
5. Il lavoro che cambia: flessibilità e lavori atipici;
6. La riforma Biagi del mercato del lavoro.

Modalità d'esame

La prova sarà scritta o orale a seconda della numerosità delle candidate e dei candidati. L'iscrizione all'esame è obbligatoria. Per iscriversi è necessario mandare una mail alla docente entro e non oltre i due giorni precedenti alla data dell'appello.

Testi per l'esame

Testi per i non frequentanti:

E. Reyneri, *Sociologia del mercato del lavoro*, 1° vol., *Il mercato del lavoro tra famiglia e welfare*, Bologna, Il Mulino, 2005, edizione aggiornata, solo cap. II, III, IV; 2° vol., *Le forme dell'occupazione*, solo cap. II.

Testi per i frequentanti:

I testi per i frequentanti saranno indicati all'inizio del corso.

Orari e luogo di ricevimento

In dipartimento (Di.S.A.) giovedì dalle 14.30 alle 16.30.

Note

Prevalentemente su temi attinenti a: donne e mercato del lavoro; immigrati e mercato del lavoro; reti di relazione e processi di inserimento lavorativo; politiche attive; prostituzione e tratta.

La docente si rende disponibile per valutare anche altri temi eventualmente proposti. Il corso si terrà nel primo semestre.

SOCIOLOGIA DELL'EDUCAZIONE

Crediti: 6 - Codice esame: 42360 - SSD: SPS/08

RIBOLZI Luisa

Il corso è mutuato dal corso di sociologia dell'educazione per esperti in processi formativi.

Modalità d'esame

Per gli studenti frequentanti sono previste prove scritte al termine di ciascun modulo, più un testo a scelta, che potrà essere sostituito da una tesina: l'esame potrà essere sostenuto anche in forma orale. Per gli studenti non frequentanti l'esame sarà sostenuto in forma orale, e comporta la preparazione del manuale e di due testi a scelta, di cui uno potrà essere sostituito da una tesina.

Testi per l'esame

E. Besozzi, *Società, cultura educazione*, Carocci, Roma, 2006.

Testi complementari

Un testo (due per i non frequentanti) a scelta fra:

- M. Colombo (ed.), *Educazione e mutamento. Valori, pratiche e attori in un'epoca di trasformazioni*, Bonanno Editore, Roma, 2006 (alcuni saggi scelti).
 A. Schizzerotto, C. Barone (eds.), *Sociologia dell'istruzione*, Il Mulino, Bologna, 2006.
 L. Fischer, *Sociologia della scuola*, Il Mulino, Bologna, 2003.
 M. Colombo, G. Giovannini, P. Landri (eds.), *Sociologia delle politiche e dei processi formativi*, Guerini Scientifica, Milano, 2006 (alcuni saggi scelti).

La bibliografia relativa ai temi specifici trattati durante il corso verrà comunicata a lezione e inserita nel sito.

Orari e luogo di ricevimento

Di.S.A., Sezione di sociologia, il lunedì dalle 11 alle 12.30. Per concordare un diverso orario chiamare il numero 010-20953733 nello stesso orario, o inviare un email all'indirizzo luisa.rbolzi@unige.it

Note

Si suggerisce agli studenti di sostenere l'esame di sociologia generale prima dell'esame di sociologia dell'educazione. Si suggerisce anche la frequenza del primo modulo del corso di sociologia dell'educazione e della famiglia, dedicato ai problemi della socializzazione. La frequenza e il superamento della relativa prova scritta comportano l'esenzione del libro a scelta.

SOCIOLOGIA DELLA FAMIGLIA

Crediti: 6 - **Codice esame:** 36853 - **SSD:** S/PSI/08
RIBOLZI Luisa

Il corso è mutuato dal corso di sociologia dell'educazione e della famiglia, moduli uno e tre.

Modalità d'esame

Per gli studenti frequentanti sono previste prove scritte al termine di ciascun modulo, più un testo a scelta, che potrà essere sostituito da una tesina: l'esame potrà essere sostenuto anche in forma orale. Per gli studenti non frequentanti l'esame sarà sostenuto in forma orale, e comporta la preparazione dei due testi obbligatori e di due testi a scelta, di cui uno potrà essere sostituito da una tesina.

Testi per l'esame

C. Dubar, *La socializzazione. Come si costruisce l'identità sociale*. Collana "Universale Paperbacks" Il Mulino, Bologna 2004.
P. Donati, *Sociologia della famiglia*, Laterza, Bari 2006.

Testi complementari

A. Scisci, *Differenze di genere, famiglia, lavoro*, Carocci, Roma, 2003.
F. Bertocchi, *Sociologia delle generazioni*, CEDAM, Padova, 2004.
F.M. Lo Verde, M.A. Pirrone, *Letture di sociologia della famiglia*, Carocci, Roma.
La bibliografia relativa a temi specifici verrà comunicata a lezione e inserita nel sito.

Orari e luogo di ricevimento

Di.S.A., Sezione di sociologia, il lunedì dalle 11 alle 12.30. Per concordare un diverso orario chiamare il numero 010-20953733 nello stesso orario, o inviare un email all'indirizzo luisa.rbolzi@unige.it

Note

Si consiglia agli studenti di sostenere l'esame di sociologia generale prima dell'esame di sociologia della famiglia.

SOCIOLOGIA DELLA VITA ECONOMICA

Crediti: 6

Mutua alla Facoltà di Scienze Politiche.

STORIA DELLA FILOSOFIA

Crediti: 3 - **Codice esame:** 38813 - **SSD:** M-FIL/06
TRIPODI Anna Maria

Il corso ripercorre l'avventura dell'uomo alla conquista di sé fino alla costituzione del primo *identikit*.

È costituito da un modulo di 3 crediti e comporta 20 ore d'insegnamento.

Gli studenti dovranno frequentare il primo modulo dell'insegnamento di Storia della filosofia della Laurea in STP.

Modulo 1

Autocomprendimento di sé e comprensione del mondo: un *excursus* dalle origini alla modernità.

Modalità d'esame

Orale. Non è necessaria alcuna iscrizione.

Testi per l'esame

A.M. Tripodi, *Rosmini: La forza della Verità*, ECIQ, Genova, 2005 (prima e ultima parte del volume).

Testi complementari

Non sono previsti.

Orari e luogo di ricevimento

Lunedì e martedì mattina, presso il DISSPE - Tel. 010-2095812.
Per qualunque problema inerente alla didattica: tripodi@unige.it

TEORIE DELLA PERSONALITÀ

Crediti: 6 - **Codice esame:** 38810 - **SSD:** M-PSI/01

SPINELLI Giuseppe

Modulo 1

Problematiche teoriche. Origini e breve storia. Teorie psicodinamiche. Teorie fenomenologiche. Fondamenti biologici della personalità. Teorie comportamentistiche.

Modulo 2

Le teorie dei tratti. Il modello dei big-five. Teorie cognitive della personalità. Teorie cognitive-sociali.

Modalità d'esame
Verranno fornite indicazioni durante il corso.

Testi per l'esame

L.A. Pervin, O.P. John, *La scienza della personalità*, Raffaello Cortina, Milano, 2003 (2ª edizione) [per il modulo 1: capitoli 1, 2, 3, 4, 5, 6, 9, 10; per il modulo 2: capitoli 7, 8, 11, 12, 13, 14, 15].

Orari e luogo di ricevimento

Per qualunque problema inerente la didattica: spinnelli@nous.unige.it

TEORIE E METODI DI PROGRAMMAZIONE E VALUTAZIONE SCOLASTICA

Crediti: 6 - Codice esame: 42262 - SSD: M-PEM/03

CERRI Renza

Il corso è finalizzato ad offrire anche ai professionisti d'area psicologica le conoscenze fondamentali in ordine ad aspetti metodologici del sapere didattico, utili sia qualora si debba operare in ambito scolastico, sia quando le problematiche educative si rivelino importanti nell'interpretazione delle situazioni d'intervento.

Al modulo di base (30 ore di lezione mutuata dall'insegnamento di Didattica generale per il corso di laurea in Scienza della Formazione Primaria) si affianca una serie incontri semina-riali con studiosi ed esperti, di cui verrà fornito il calendario all'inizio delle lezioni, anche scaricabile dal sito di facoltà (vedi sotto).

Gli studenti del corso di laurea specialistica in Psicologia dovranno scegliere di partecipare ad almeno 3 di essi.

Modalità d'esame

L'esame è orale.

Per sostenere l'esame è necessario iscriversi inviando una e-mail esclusivamente all'indirizzo sezspsico@nous.unige.it almeno cinque giorni prima della data prevista; non saranno prese in considerazione le iscrizioni pervenute successivamente. La mail dovrà contenere le seguenti informazioni: cognome, nome, matricola (se già posseduta), titolo del corso di cui si intende sostenere l'esame, codice del corso come risulta dal piano di studio dell'in-tesazione di questo programma, data dell'esame.

Sarà cura della segreteria inviare una comunicazione di "ricevuto" che gli studenti potranno stampare e conservare quale conferma dell'iscrizione.

Testi per l'esame

R. Cerrì, *Dimensioni della didattica. Tra progettualità e riflessione*, Vita e Pensiero, Milano, 2002.

A. Calvani, *Elementi di didattica. Problemi e strategie*, Carocci, Roma, 2000.

In sede d'esame è prevista la verifica dell'elaborazione critica personale dei seminari, secondo modalità concordate con la docente e congruenti con il percorso di laurea.

N.B. Gli studenti che non siano in grado di partecipare ad almeno tre seminari dovranno portare all'esame un testo relativo ad uno dei temi trattati in quella sede (sintesi e biblio-grafia minima saranno messi in rete per ciascun seminario).

A sostegno degli studenti nella preparazione dell'esame sarà inserito in rete, a partire dall'ultima settimana di ottobre, il materiale relativo alle singole lezioni cui si farà riferimento in sede d'esame.

Esso è scaricabile dal sito di facoltà <http://www.sdf.unige.it/codl/sdfp/insegnamenti> e dal sito del gruppo di ricerca (www.gred.it)

Orari e luogo di ricevimento

Martedì ore 10-12, presso DISSGELL stanza 1A.6 - Tel. 010-20953207.

Per qualunque problema inerente la didattica: renza.cerri@unige.it

Informazioni e comunicati che si tendano necessari nel corso dell'a.a. saranno affissi alle bacheche del DISSGELL oltre che reperibili sul sito.

I testati sono invitati a prendere appuntamento attraverso l'indirizzo elettronico su indicato

Note

Indicazioni relative al percorso formativo saranno scaricabili dal sito di Facoltà

(<http://www.sdf.unige.it/codl/sdfp/insegnamenti>) e dal sito www.gred.it

Collabora al corso il Dott. Davide Parmigiani.

VALUTAZIONE DELLO SVILUPPO E DEI DISTURBI EVOLUTIVI

Crediti: 6 - Codice esame: 38818 - SSD: M-PSI/04

ZANOBINI Mirella, SOLARI Silvano

Il corso si pone come principali obiettivi: 1. Fornire conoscenze generali su problemi e me-todi nella valutazione dello sviluppo 2. fornire conoscenze approfondite su strumenti e me-todi utili a valutare lo sviluppo normale e patologico in vari ambiti (cognitivo, sociale, lin-guistico etc.); 3. offrire l'opportunità di imparare ad applicare alcuni strumenti.

Articolazione del corso:

1. *La valutazione nella prima e nella seconda infanzia:*

come si misura lo sviluppo;

la valutazione dello sviluppo cognitivo: presentazione di scale di sviluppo e test di intel-ligenza;

la valutazione dello sviluppo linguistico;

la valutazione del temperamento;

lo studio delle emozioni.

2. *La valutazione dei disturbi evolutivi:*

il ritardo mentale: criteri diagnostici e aspetti valutativi;

la diagnosi differenziale;

le situazioni di gravità e plurihandicap;

diagnosi e classificazione dell'autismo e delle patologie correlate;

i problemi di valutazione dei bambini affetti da autismo: valutazione psicologica, comunicativa, comportamentale; strumenti diagnostici nei disturbi dello spettro autistico.

Modalità d'esame

Per gli studenti frequentanti si prevede una valutazione in itinere, scritta, e un eventuale prova orale di completamento.

Per gli studenti non frequentanti si prevede una valutazione orale complessiva su tutto il programma.

Per sostenere gli esami è necessario inviare una e-mail all'indirizzo miriella.zanobini@unige.it almeno cinque giorni prima della data di esame. È necessario fornire le seguenti informazioni: cognome, nome, matricola, titolo del corso di cui si intende sostenere l'esame, data dell'esame.

Testi per l'esame

Per gli studenti frequentanti:

G. Axia, *La valutazione dello sviluppo: manuale di metodi e strumenti*, La Nuova Italia Scientifica, Roma, 1994 (capitoli: introduzione, 2, 3, 4, 5, 6).

D.J. Cohen, F.R. Volkmar, *Autismo e disturbi generalizzati dello sviluppo. Vol. 1 - Diagnosi e assessment*, Società Editrice Vannini, 2004, Brescia (capitoli: primo, secondo, quinto, ottavo, nono, decimo; dodicesimo).

Appunti delle lezioni e articoli consigliati.

Per gli studenti non frequentanti:

G. Axia, *La valutazione dello sviluppo: Manuale di metodi e strumenti*, La Nuova Italia Scientifica, Roma, 1994 (capitoli: introduzione, 2, 3, 4, 5, 6) 1.

G. Axia, S. Bonichini, *La valutazione del bambino: manuale di metodi e strumenti*, Carocci, Roma, 2000 (capitoli: 1, 3, 4, 6, 11).

D.J. Cohen, F.R. Volkmar, *Autismo e disturbi generalizzati dello sviluppo. Vol. 1 - Diagnosi e assessment*, Società Editrice Vannini, Brescia, 2004 (capitoli: primo, secondo, quinto, ottavo, nono, decimo; dodicesimo).

Orari e luogo di ricevimento

Martedì, ore 10-12 presso la Sezione di Psicologia del Di.S.A., corso Podestà 2.
Tel. 010-20953705; e-mail: miriella.zanobini@unige.it.

Il prof. Solari riceve dopo le lezioni o su appuntamento.

**CORSO DI LAUREA SPECIALISTICA IN
SCIENZE DELLA COMUNICAZIONE SOCIALE
E ISTITUZIONALE**

ANALISI DEI LINGUAGGI DI COMUNICAZIONE TELEVISIVA

Crediti: 3 - Codice esame: 42273 - SSD: SPS/08
ROSSELLO Felice

Analisi e commento a Lost (RAI Due). Comparazione con Don Matteo (RAI Uno).

Modalità d'esame
Interrogazione orale.

Testi per l'esame
navigazione su siti internet:
www.telefilm-central.org/lost;
lost-forum.com;
http://televisione.marangio.it/televisione/lost;
www.josimaria.com;
lost.rai.it; donnateo.rai.it.

Orari e luogo di ricevimento
Lunedì: ore 10-11; per qualunque problema inerente la didattica la mail è: felice203@hotmail.com

COMUNICAZIONE VISIVA - MODULO 1

Crediti: 6 - Codice esame: 38840 - SSD: L-ART/06
ROSSELLO Felice

Preparazione, esecuzione e montaggio di interviste per una archivio di Storia della resistenza.

Modalità d'esame
Visione e commento del servizio realizzato.

Testi per l'esame
Marco Paolini Racconta: Quaderno dei TGI, Einaudi, 2001.
Marco Paolini Racconta: Gli album, Einaudi, 2005.

Orari e luogo di ricevimento
Lunedì: ore 10-11; per qualunque problema inerente la didattica la mail è: felice203@hotmail.com

COMUNICAZIONE VISIVA - MODULO 2

Crediti: 6 - Codice esame: 38840 - SSD: L-ART/06
FRECCERO Carlo

Obiettivi specifici: organizzazione e impatto della comunicazione visiva, con particolare riferimento a cinema e televisione.

Note
Dopo la lezione.

DIRITTO DEI MEDIA

Crediti: 6 - Codice esame: 39821 - SSD: IUS/09
MERAVIGLIA Giuliana

Scopo del corso è fornire agli studenti le conoscenze necessarie ad operare, con strumenti giuridici adeguati, nell'ambiente complesso della società della conoscenza. Si metterà in evidenza, quindi, l'interazione tra i diversi ordinamenti e le diverse aree disciplinari che concorrono alla creazione delle regole fondamentali di tale comunità transnazionale in continuo sviluppo.

L'utilizzo di sempre più efficaci tecnologie di informazione e comunicazione, nonché le esigenze di tutela dei soggetti coinvolti, saranno analizzati attraverso il filo conduttore dei profili pubblicistici, normativi ed istituzionali che definiscono il contenuto e le modalità applicative della disciplina legislativa a tutti i livelli (internazionale, comunitario e interno).

- Disciplina giuridica delle comunicazioni;
- Telecomunicazioni e Pubblica Amministrazione;
- Strumenti per la gestione amministrativa;
- Governo del sistema dell'informazione;
- Misure di sostegno finanziario.

Modalità d'esame

La verifica dell'apprendimento avverrà in forma scritta.
Durante il corso verranno stimolate forme, individuali o collettive, di partecipazione attiva all'approfondimento dei temi trattati, funzionali alla valutazione finale del candidato. Per gli studenti non frequentanti è indispensabile prendere contatto col docente, all'indirizzo sotto indicato.

Testi per l'esame

Come testo di riferimento si suggerisce:
R. Zaccaria, *Diritto dell'informazione e della comunicazione*, CEDAM, Padova, 2004.
Nelle parti che verranno indicate dal docente durante il corso, insieme agli ulteriori materiali didattici che saranno resi disponibili on-line sul portale di Ateneo AulaWeb, a cui è obbligatoria l'iscrizione.

Orari e luogo di ricevimento

Nel semestre di insegnamento il ricevimento avrà luogo a Savona, dopo le lezioni.
È comunque sempre possibile concordare un appuntamento, anche a Genova, presso il DIDEI - Dipartimento di diritto dell'economia e dell'impresa, Facoltà di Economia, Via Vivaldi 5, Darsena, tel. 010-2095.455.
E-mail: meraviglia@unige.it

ECONOMIA DELL'INFORMAZIONE

Crediti: 3 - Codice esame: 38837 - SSD: SEC-P/01
MARENCO Mafalda

Informazione come risorsa economica:
L'asimmetria informativa tra gli agenti;
I costi dell'informazione;

Il comportamento degli agenti in presenza di informazione imperfetta: soluzione sostitutiva, soluzione contrattuale, soluzione comunicativa;

Selezione e segnalazione come attività di comunicazione;

Rischio morale e selezione avversa;

Il prezzo come indicatore di qualità e l'equilibrio di razionamento;

Alcune forme di industria dell'informazione: l'editoria libraria, la televisione, i giornali, la pubblicità come comunicazione d'impresa.

Testi per l'esame

M. Garbaro, C.A. Ficciardi, *Economia dell'informazione e della comunicazione*, Laterza, ultima edizione.

M. Ziliotti, *L'economia dell'informazione*, il Mulino, 2006.

M. Marengo (a cura di), *Nuove forme di comunicazione nell'Europa del XXI secolo - *Nouvelles formes de communication dans l'Europe du siècle XXIème**, Franco Angeli, 2004.

I. Molho, *Economics of Information*, Blackwell, 1997.

Orari e luogo di ricevimento

DISEFIN, Largo Zecca 8-14 il mercoledì dalle 12 alle 13.

LABORATORIO DI CINEMA, MUSICA, SPETTACOLO

Credit: 3 - Codice esame: 42279:

ROSSELLO Felice

Scrivere il comico. Storia e tecnica della scrittura comica. Si proverà a firmare uno sketch comico alla fine delle lezioni.

Visione dei brani di alcuni film comici: Guardie e ladri di Camillo Mastrolcinque. A qualcuno piace caldo di Billy Wilder. Hollywood Party di Blake Edwards.

Modalità d'esame

Un colloquio orale con eventuale proiezione dello sketch girato e montato.

Testi per l'esame

S. Freud, *Il moto di spirito*, BUR, I parte.

L. Pirandello, *L'Umoreismo*, Mondadori, 1986.

M. Ovadia, *Lebreo che ride*, Einaudi.

Testi complementari

A. Shopenhauer, *Il mondo come volontà e rappresentazione*, a cura di A. Vigilani, Mondadori 88 § 13.

H. Bergson, *Il riso e il significato del comico*, Roma-Bari 1982.

Orari e luogo di ricevimento

Lunedì: ore 10-11; per qualunque problema inerente la didattica la mail è: felice203@hotmail.com

LABORATORIO DI ORGANIZZAZIONE AZIENDALE E

MARKETING

Credit: 5 - Codice esame: 42275 - SSD: SECS-P/10

MARETTI Mario

Il corso intende focalizzarsi su casi recenti e concreti di organizzazione aziendale correlata all'approccio di marketing.

A tal fine sarà esaminato il caso aziendale di Telecom Italia.

Argomenti trattati:

- marketing: dall'utente al cliente;
- l'organizzazione orientata al cliente: il marketing strategico e i conseguenti stili direzionali;
- un caso di studio: Telecom Italia (visione, missione, modelli organizzativi);
- la gestione delle risorse umane: potenziale, competenze, performance e sviluppo del personale in Telecom Italia.

Modalità d'esame

Esame orale. Valutazione sulla partecipazione in aula ai gruppi di lavoro.

Testi per l'esame

Saranno concordati con gli studenti all'inizio del corso.

Orari e luogo di ricevimento

Prima e dopo le lezioni.

Email: mmaretti@gmail.com

LABORATORIO DI SOCIOLOGIA DEI FENOMENI POLITICI

Credit: 4 - Codice esame: 42277 - SSD: SPS/11

GUZZETTI Luca

Il Laboratorio è complementare al corso di Sociologia dei fenomeni politici e lo completa in forma seminariale, trattando gli stessi temi:

- 1) Dal fascismo alla Repubblica;
- 2) La costituzione materiale del 1946;
- 3) Le coalizioni centriste;
- 4) La svolta del 1956 e il centro-sinistra;
- 5) La Dc di Fanfani e Moro;
- 6) Il Sessantotto;
- 7) Il Pci e il Fattore Kappa;
- 8) Gli anni di piombo;
- 9) La stabilizzazione;
- 10) Mani Pulite e la crisi della prima repubblica;
- 11) Berlusconi e Prodi (1994/2001);
- 12) Il bipolarismo imperfetto.

Modalità d'esame

L'esame consiste in una prova scritta, che avrà luogo al termine del corso, e in un eventuale colloquio.

Testi per l'esame

G. Galli, *I partiti politici italiani (1943-2004)*, Rizzoli, Milano, 2004.

Uno a scelta tra i seguenti testi del prof. G. Galli:

Ma l'idea non muore. Storia orgogliosa del Socialismo italiano, Marco Tropea Editore, Milano, 1996. Storia del PCI (Livorno, 1921 - Rimini, 1991), Kaos Edizioni, Milano, 1993.

Mezzo secolo di DC, Rizzoli, Milano, 1993.

Il decennio Moro-Berlinguer. Una rilettura attuale, Baldini Castoldi Dalai, Milano, 2006.

Piombo rosso. La storia completa della lotta armata in Italia dal 1970 a oggi, Baldini Castoldi Dalai, Milano, 2005.

E infine uno dei due seguenti testi (il secondo è in due volumi):

P. Ginsborg, *Storia d'Italia dal dopoguerra a oggi*, Einaudi, Torino, 1989.

G. Crainz, *Storia del miracolo italiano*, Donzelli, Roma, 2005.

Il paese mancato. Dal miracolo economico agli anni Ottanta, Donzelli, Roma, 2005.

Orari e luogo di ricevimento

Il ricevimento ha luogo a Savona, prima e dopo l'orario di lezione, e a Genova presso la Facoltà di Scienze della Formazione, il giovedì pomeriggio dalle 15 alle 17.

Per qualunque problema inerente la didattica scrivere a luca.guzzetti@unige.it

MUSICOLOGIA

Crediti: 6 - Codice esame: 38838 - SSD: L-ART/07

FABBRIO FRANCO

La popular music: un approccio storico-analitico.

Le trasformazioni indotte nelle culture musicali dai mezzi di comunicazione di massa a partire dall'invenzione del fonografo e del grammofo, attraverso l'epoca della radio, della televisione, della registrazione e dell'innovazione elettroacustica, del trattamento numerico dei suoni, fino a Internet. Un'attenzione particolare è dedicata ai generi che nell'interazione con i media hanno trovato il terreno più fertile per affermarsi, coinvolgendo nuovi pubblici e rendendo necessario lo sviluppo anche di nuovi strumenti critici: dal jazz e dalle altre musiche "creole" dell'inizio del '900 al rock, dalla Muzak alla world music. Il quadro teorico di riferimento è quello dei popular music studies, con un approccio musicologico-semiotico: la trattazione storica è intrecciata con le analisi di brani e di forme esemplari.

1ª Lezione

Premesse per una storia della popular music. Precursori: Stephen Foster, il minstrel show, la nascita di Tin Pan Alley. Dal fonografo ai giradischi. I sogni di Edison, l'industria di Berliner. Primi repertori su disco.

2ª Lezione

La canzone napoletana. Intrattenimenti e varietà, dal Salone Margherita al Café Aman. Artisti di Brant e i primi decenni della canzone francese. Origini del flamenco, del fado, del tango.

3ª Lezione

Ragtime, blues, jazz. Musiche del Mediterraneo orientale: il rebetiko, Umm Kulthum e la canzone araba. Il Kabarett.

4ª Lezione

Il cinema sonoro. Canzoni e musica da film. L'età d'oro del musical e gli American Classics. Voci e musiche alla radio.

5ª Lezione

Race, hillbilly, crooners: le nuove voci dell'America al microfono. Musica leggera in Italia nel ventennio fascista. Il dopoguerra negli USA: dal rhythm & blues al rock 'n' roll.

6ª Lezione

Il trionfo del rock 'n' roll. Il dopoguerra in Italia. Il Festival di Sanremo. Nuovi poeti e nuovi disturbi: gli chansonniers, la bossa nova.

7ª Lezione

Canzoncroniche, Cantautori, il Nuovo Canzoniere italiano. Pratiche della canzone d'autore: Fabrizio De André.

8ª Lezione

Negli USA dopo il rock 'n' roll: dalle alternative "perbene" a Bob Dylan. L'era dei gruppi. Forme e modelli delle canzoni dei Beatles.

9ª Lezione

L'Italia del boom, e del bit. L'"estate dell'amore": La "Woodstock Nation" e l'altra "altra America", quella nera.

10ª Lezione

Canzone politica e canzone d'autore, intorno al '68.

11ª Lezione

Psichedelici, sperimentatori: da Frank Zappa ai Pink Floyd, al progressive rock.

12ª Lezione

Musiche urbane e post-coloriali dopo la crisi del petrolio: punk e reggae. Dalla febbre del sabato sera alla new wave. Il compact disc, i campionatori, il videoclip: musiche sperimentali, innovazioni commerciali, solidarietà.

13ª Lezione

Il potere di "rappresentare": rap e rock a confronto. Il mondo entra in scena: la world music. Bricolage elettronico: techno, rave e musica sulla rete. Inoltre, proiezioni, ascolti, attività laboratoriali a complemento del monte ore totale.

Testi per l'esame

F. Fabbrì, *Il suono in cui viviamo*, Roma, Arcana, 2002.

F. Fabbrì, *L'ascolto tabù*, Milano, il Saggiatore, 2005.

Dispense sulla storia della popular music.

Orari e luogo di ricevimento

Nei giorni di lezione, un'ora prima dell'inizio.

E-mail: ffabbrì@iol.it

ORGANIZZAZIONE AZIENDALE E MARKETING

Crediti: 5 - Codice esame: 42274 - SSD: SECS-P/10

MARETTI MARIO

Il corso si propone di fornire gli strumenti concettuali per capire:

- le logiche di progettazione delle strutture organizzative;
- l'utilizzo dei sistemi e delle tecniche di marketing come supporto strategico alla direzione d'impresa.

Tematiche prevalenti riguardanti l'organizzazione aziendale: l'organizzazione, gli elementi costitutivi, gli aspetti elementari, gli obiettivi organizzativi. Le funzioni di organizzazione. Evoluzione del sistema organizzativo aziendale: scuola classica, scuola contemporanea. L'approccio sistemico. Modelli di strutture organizzative.

Tematiche prevalenti riguardanti il Marketing: il rapporto impresa-cliente, l'analisi della domanda e del comportamento d'acquisto, il marketing mix, il ciclo di vita del prodotto, la

comunicazione di marketing, i canali di marketing, il sistema informativo di marketing, strategie prodotto-mercato, coordinamento dinamico-strategico.

Metodi didattici:

lezioni frontali ed esercitazioni / lavoro di gruppo.

Modalità d'esame

Esame orale. Eventuale tesina scritta. Valutazione sulla partecipazione in aula ai gruppi di lavoro.

Testi per l'esame

L. Brusa, *Dentro l'azienda. Organizzazione e management*, Giuffrè, Milano, 2004.

G. Corigliano, *Marketing: strategie e tecniche*, Eas Lab, Milano, 2004.

Approfondimenti:

P. Kotler, a cura di Walter G. Scott, *Marketing Management*, 11ª edizione, Pearson Educa-tion Italia, Milano, 2004.

Altri testi saranno eventualmente suggeriti durante il corso.

Orari e luogo di ricevimento

Prima e dopo le lezioni.

E-mail: mmaretti@gmail.com

POLITICA DEI MEDIA I

Crediti: 6 - Codice esame: 38839 - SSD: SPS/11

LOMBEZZI Mimmo

Il corso propone un approccio teorico e pratico alle Politiche della televisione. Oltre alla proiezione e alla lettura di reportages sul tema della rappresentazione del conflitto e del "nemico" è previsto un impegno pratico degli studenti nella realizzazione di un reportage. Gli studenti non interessati alla realizzazione del reportage, potranno concordare col docente un altro tipo di attività didattica.

Il reportage verterà su un progetto di raccolta di microstorie collegate tra loro dal tema della "resistenza morale", casi cioè in cui singoli individui hanno dovuto affrontare una scelta che ha avuto o poteva avere conseguenze anche drammatiche sulla loro vita e sulla loro situazione professionale. Il reportage sarà un "prodotto" realizzato in ambito locale o al massimo regionale, raccogliendo 4 o 5 storie di "scelte difficili" incontrando i protagonisti nel corso di interviste individuali (magari supportate da una piccola telecamera) e poi registrando le storie vere e proprie discutendo le locations, i modi del racconto e alla fine il montaggio.

Ogni personaggio sarà "gestito" da un gruppo di studenti in modo che le storie possano avanzare parallelamente, immaginando però sempre dei momenti di confronto collettivo sui materiali raccolti che diventerà un vero e proprio lavoro di gruppo nel montaggio finale delle storie.

Modalità d'esame

Da concordare con il docente.

Orari e luogo di ricevimento

Prima e dopo le lezioni.

Per contatti: mlmmolombezzi@gmail.com

POLITICHE GLOBALI

Crediti: 6 - Codice esame: 42270 - SSD: SPS/04

GUARESCHI Massimiliano

Il corso si propone di fornire gli orientamenti fondamentali di analisi delle dinamiche politiche sviluppatesi negli ultimi decenni. Dopo avere cercato di isolare, all'interno delle diverse relazioni sociali, la specificità della dimensione politica verranno affrontati i temi delle trasformazioni intervenute nell'ambito delle reazioni internazionali, delle politiche nazionali, dei discorsi di legittimazione del potere politico, delle forme della cittadinanza.

Testi per l'esame

C. Crouch, *Postdemocrazia*, Laterza, Roma-Bari 2004.

C. Schmitt, *Il concetto di politico*, in Id., *Le categorie del politico*, il Mulino, Bologna 1995.

Più uno a scelta fra:

M. Shaw, *La rivoluzione incompiuta. Democrazia e stato nell'era della globalità*, Università Bocconi, Milano 2005.

D. Held, *Modelli di democrazia*, il Mulino, Bologna 2005.

I. Clark, *Globalizzazione e frammentazione. Le relazioni internazionali nel XX secolo*, il Mulino, Bologna 2003.

B. Buzan, *Il gioco delle potenze*, Università Bocconi, Milano 2005.

Orari e luogo di ricevimento

Mercoledì dopo la lezione.

PSICOLOGIA SOCIALE E DEL LAVORO

Crediti: 3 - Codice esame: 42278 - SSD: M-PS/05

PEIRONE Giulio

Tematiche prevalenti: selezione del personale; valutazione di attitudini e competenze; strumenti e tecniche di indagine psicodiagnostica; storia della psicologia del lavoro; teorie motivazionali; formazione nelle organizzazioni; counseling; assessment; psicopatologie del mondo del lavoro: sicurezza, burn-out, mobbing; organizzazione aziendale; la "questione delle competenze", modelli di valutazione delle competenze individuali in azienda, adde-scenti: formazione, mediazione al lavoro, educazione allo sport ed al tifo non violento.

Modalità d'esame

Orale.

Testi per l'esame

Due testi obbligatori:

G. Peirone, *Non più servi del potere - Gli psicologi del lavoro*, Le Mani Università, Genova, 2005.

G. Peirone, S. Ferrari (a cura di), *Educare allo sport ed al tifo non violento*, Le Mani Università, Genova, 2006.

Ed uno a scelta fra:

G. Peirone, E. Canepa, *Valutare attitudini e competenze*, Le Mani Università, Genova, 2005.

G. Peirone (a cura di), *MINORI & minori*, Le Mani Università, Genova, 2006.

N. Fressura, G. Peirone, E. Picozzi, *Tecniche, tecnologie e buone pratiche per la formazione continua*, Collana di Problem Solving, Cesati, Firenze, 2004.

Testi complementari

G.C. Cocco et alii, *Fare assessment*, Milano, Angeli, 1999.

- AA.VV., *Comportamento organizzativo*, Egea, Milano, 2002.
 R. Varvelli, M.L. Lombardi, *Lavorare positivo*, Il Sole 24 ore, Milano, 1997.
 M.G. Caroli (a cura di), *I cluster urbani*, Il Sole 24 ore, Milano, 2004.
 G.H. Watson, *Il benchmarking*, Franco Angeli, Milano, 2000.
 A. Ascenzi, G.L. Bergaglio, *Mobbing*, Giappichelli, Torino, 2002.
 L.M. Spencer, S.M. Spencer, *Competenza nel lavoro*, Franco Angeli, Milano, 2002.

Orari e luogo di ricevimento

Il lunedì mattina, su appuntamento, presso il DISSGELL.

Per qualunque informazione, si prega di contattare il professore all'indirizzo E-mail: geirone@unige.it

Note

Disponibilità per relazioni e correlazioni di tesi di laurea:

mobbing, sicurezza sul lavoro, burn-out, motivazione al lavoro, assessment, selezione e recruiting, competenze aziendali, ruoli e profili professionali, merit rating, learning organization, clima aziendale, change management, digital divide, formazione, comunicazione, assertività. È costituita un'équipe didattica composta dai dottori: Laura Calabrese, Michela Ciacci, Emanuela Picozzi, Mauro Martinielli.

Al frequentanti saranno fornite durante le lezioni informazioni specifiche sul programma. Il corso si svolge a Genova.

SEMIOTICA DEI MEDIA

Credit: 6 - Codice esame: 39836 - SSD: M-FIL/05

PENCO Carlo

(con la collaborazione del dott. Massimiliano Vignolo)

L'obiettivo del corso è fornire agli studenti alcuni strumenti chiave per analizzare la struttura della comunicazione dei nuovi media. Tra gli strumenti chiave si propone agli studenti di impararsi dei principi fondamentali della usabilità e di approfondire alcune tecniche di analisi sintattica, semantica e pragmatica che fungono da background per una analisi critica della struttura della comunicazione e dei contenuti dei nuovi media.

Nelle lezioni si svolgerà un lavoro di analisi degli "inganni" dei nuovi media; i modi in cui i nuovi media riescono a indurre in errore, in fallacie, e in genere riescono a veicolare contenuti impliciti attraverso l'uso di diversi codici in contemporanea. Gli studenti dovranno presentare un lavoro sulla base di accordi con il docente.

Altre informazioni si daranno sul portale e-learning: <http://elearning.sdf.unige.it/>

Modalità d'esame

F. Carlini, *Parole di Carta e di Web*, Einaudi, 2004.

G. Cosenza, *Semiotica dei nuovi media*, Roma-Bari, Laterza, 2004.

C. Penco, *Introduzione alla filosofia del linguaggio*, Roma-Bari, Laterza 2004 (capp. 1, 2, 3, 8, 9, 10).

Numero di Networks sul Semantic Web (<http://www.swit.uniba.it/relai/networks/>)

M. Colombetti et alii, "Linguaggio e realtà sociale nei sistemi di agenti artificiali", in Networks, n. 1, 2003.

L. Cantoni, N. Di Bias, D. Bolchini, *Comunicazione, qualità, usabilità*, APOGEO, Milano, 2003.

Orari e luogo di ricevimento

A Genova il Giovedì ore 11-12 in via Bensa 2.

Nel triennio al termine della lezione.

SOCIOLOGIA DEI FENOMENI GLOBALI - MODULO 1

Credit: 3 - Codice esame: 39820 - SSD: SPS/07 - SPS/09
 DAL LAGO Alessandro

Il modulo sarà dedicato al problema della comunicazione nell'era del terrorismo.

Modalità d'esame

Tesina da concordarsi con il docente.

Testi per l'esame

Dispensa a cura del docente (distribuita all'inizio del corso).

Numeri 1 e 3 della rivista "Conflitti globali".

Testi complementari

Un testo scelta in una lista fornita dal docente all'inizio del corso.

Orari e luogo di ricevimento

Campus di Savona, alla fine delle lezioni.

SOCIOLOGIA DEI FENOMENI GLOBALI - MODULO 2

Credit: 3 - Codice esame: 39820 - SSD: SPS/07 - SPS/09
 RAHOLA Federico

Il corso intende passare in rassegna la letteratura più recente sui processi di globalizzazione, concentrandosi sulle modalità in base a cui le nuove forme della guerra ridisegnano lo spazio globale. In particolare verranno analizzate le trasformazioni profonde che hanno investito la forma stessa del conflitto, il ruolo del potere militare, il rapporto tra sovranità e controllo dei confini, e l'impatto sugli ordinamenti nazionali delle politiche di sicurezza.

Modalità d'esame

Un elaborato individuale concordato preventivamente e discusso in classe.

Testi per l'esame

La bibliografia verrà definita e concordata con gli studenti durante il corso.

Orari e luogo di ricevimento

A Genova, ogni lunedì dalle 9 alle 11 presso il Di. S.A.; a Savona, dopo ogni lezione.

SOCIOLOGIA DEI FENOMENI POLITICI

Credit: 5 - Codice esame: 42276 - SSD: SPS/11
 GALLI Giorgio

Il corso intende ricostruire e analizzare la storia della Prima repubblica in Italia, dal dopoguerra ai giorni nostri, affrontando in particolare i seguenti argomenti:

- 1) Dal fascismo alla Repubblica;
- 2) La costituzione materiale del 1948;
- 3) Le coalizioni centriste;
- 4) La svolta del 1956 e il centro-sinistra;
- 5) La Dc di Fanfani e Moro;
- 6) Il Sessantotto;
- 7) Il Pci e il Fattore Kappa;

- 8) Gli anni di piombo;
9) La stabilizzazione;
10) Mani Pulite e la crisi della prima repubblica;
11) Berlusconi e Prodi (1994/2001);
12) Il bipolarismo imperfetto.

Modalità d'esame

L'esame consiste in una prova scritta, che avrà luogo al termine del corso, e in un eventuale colloquio.

Testi per l'esame

- G. Galli, *I partiti politici italiani (1943-2004)*, Rizzoli, Milano, 2004.
Uno a scelta tra i seguenti testi del prof. Giorgio Galli:
M. Troppa, *Ma l'idea non muore. Storia orgogliosa del Socialismo italiano*, Edil., Milano, 1996.
Kaos Edizioni: *Storia del PCI* (Livorno, 1921 - Rimini, 1991), Milano, 1993.
Mezzo secolo di DC, Rizzoli, Milano, 1993.
Il decennio Moro-Berlinguer. Una rilettura attuale, Baldini Castoldi Dalai, Milano, 2006.
Piombo rosso. La storia completa della lotta armata in Italia dal 1970 a oggi, Baldini Castoldi Dalai, Milano, 2005.
E infine uno dei due seguenti testi (il secondo è in due volumi):
P. Ginsborg, *Storia d'Italia dal dopoguerra a oggi*, Einaudi, Torino, 1989.
G. Crainz, *Storia del miracolo italiano*, Donzelli, Roma, 2005 e Il paese mancato. Dal miracolo economico agli anni Ottanta, Donzelli, Roma, 2005.

Orari e luogo di ricevimento

Il ricevimento ha luogo a Savona, prima e dopo l'orario di lezione, e a Genova presso la Facoltà di Scienze della Formazione, il giovedì pomeriggio dalle 15 alle 17. Per qualunque problema inerente la didattica scrivere a luca.guzzetti@unige.it

SOCIOLOGIA DELLA COMUNICAZIONE

Credit: 4 - Codice esame: 42271 - SSD: SPS/08
DAL LAGO Alessandro

Il corso ha lo scopo di discutere a livello avanzato il tema della comunicazione artistica nella società contemporanea. In particolare, saranno discussi i seguenti temi: le definizioni sociali dell'arte, i generi e la loro suddivisione, la confezione sociale dell'arte, il mercato, la critica e i linguaggi critici.

Modalità d'esame

Tesina concordata con il docente.

Testi per l'esame

A. Dal Lago, S. Giordano, *Mercanti d'aura. Logiche dell'arte contemporanea*, Il Mulino, Bologna 2006 (disponibile in libreria da metà settembre 2006).

Testi complementari

Un secondo testo, tratto da una lista diffusa dal docente all'inizio del corso, sarà concordato con gli studenti.

Orari e luogo di ricevimento

Genova, Facoltà di Scienze della Formazione, presso Di.S.A., stanza 3A3, martedì e mercoledì, ore 18-19,15.

**CORSO DI LAUREA SPECIALISTICA IN
SCIENZE E TECNOLOGIE DELLA
COMUNICAZIONE E DELL'INFORMAZIONE**

COMUNICAZIONE CULTURALE E MUSEI VIRTUALI

Crediti: 4 - *Codice esame:* 39825 - *SSD:* L/ART 03
MONTALDO Maria Grazia

Modulo 1

La valorizzazione del patrimonio culturale e il supporto delle nuove tecnologie.
Modulo 2 (a cura di Serena Magnani)

L'artista on line: tra blog e gallerie virtuali, la promozione artistica nell'era di internet.
 Obiettivo del corso è l'illustrazione delle tecniche comunicative e promozionali applicate all'ambito museale e culturale nonché dei criteri di costruzione e gestione di servizi internet al fine di favorire un corretto rapporto con l'opera d'arte, con la cultura, con il museo.

Il supporto tecnico informatico sarà curato dal Prof. Mauro Coccoli.
 L'insegnamento è svolto in modalità e-learning attraverso il Portale e-Learning dell'Ateneo, ma prevede anche una parte di lezioni svolte in presenza al fine di verificare il corretto rapporto degli studenti con la disciplina.

Modalità d'esame

Prova orale.

Testi per l'esame

AA.VV., *Politiche, strategie e strumenti per la cultura*, Allemandi, Torino, 2004.
 V. Baldacci, *Il sistema dei beni culturali in Italia*, Giunti, Milano, 2004.
 AA.VV., *Manuale di didattica museale on line*, Media Education, Firenze, 2003.
 S. Dell'Orso, *Altro che musei*, Laterza, Bari-Roma, 2002.
 F. Antinucci, *Comunicare nel museo*, Laterza, Bari-Roma, 2005.

Orari e luogo di ricevimento

Martedì, Mercoledì e Giovedì mattina prima e dopo le lezioni.

DIRITTO DELLA COMUNICAZIONE ELETTRONICA**MOD. 1: INTERNET**

Crediti: 7 - *Codice esame:* 398224 - *SSD:* IUS/09
COSTANZO Pasquale

Modulo I: "Internet" si svolge nel 1° semestre.

È specificamente dedicato al diritto dell'Internet, secondo la seguente griglia:
 introduzione (origini e sviluppo di Internet; la struttura e il governo della Rete; i soggetti, le applicazioni);

Internet e le libertà personali;
 Internet e pubblica amministrazione;
 Internet e la tutela della privacy;
 Internet e la proprietà intellettuale e industriale;
 il commercio elettronico;
 il telelavoro;

Internet e responsabilità civile;
 Internet e diritto penale (aspetti generali della criminalità informatica;
 i reati telematici; aspetti processuali);
 Internet e i conflitti nel "cyberspazio".

Modalità d'esame

Orale.

Testi per l'esame

I materiali di studio saranno indicati a lezione.

Orari e luogo di ricevimento

Dipartimento, via Balbi 22, Genova

il martedì dalle 16 alle 18

ma anche in qualsiasi altra data ed orario previo appuntamento.

Note

Nutruato dal Modulo II "Diritto dell'Internet" dell'insegnamento di "Diritto pubblico dell'intormazione e delle reti" del Corso di Laurea Magistrale in Giurisprudenza, presso la sede di Genova. Orario e luogo delle lezioni del Modulo I: mercoledì e giovedì alle ore 17:00 e alle ore 18:00, presso il Dipartimento di diritto pubblico e processuale - Sezione di diritto costituzionale, Via Balbi 22, terzo piano - salone dei seminari, Genova.

Per informazioni: costanzo@costituzionale.unige.it - cellulare 338-9312233.

Le lezioni inizieranno mercoledì 5 novembre 2006 e termineranno giovedì 14 dicembre 2006 (non ci sarà lezione il 6 e il 7 dicembre).

DIRITTO DELLA COMUNICAZIONE ELETTRONICA**MOD. 2: NUOVI MEDIA**

Crediti: 7 - *Codice esame:* 398224 - *SSD:* IUS/09
COSTANZO Pasquale

Modulo II: "Nuovi Media" si svolge nel 2° semestre:
 si propone di approfondire, in collaborazione interativa e personalizzata con gli allievi, alcuni dei temi trattati nel I modulo.

Modalità d'esame

Tesina scritta e discussione orale sulla stessa.

Testi per l'esame

Tesina scritta.

Orari e luogo di ricevimento

Dipartimento, via Balbi 22, Genova

il martedì dalle 16 alle 18

ma anche in qualsiasi altra data ed orario previo appuntamento.

Note

Si svolge parte in presenza e parte in modalità e-learning

Orario lezioni Modulo II:

a partire da marzo 2007 (disponibile sul portale E-Learning).

ECONOMIA AZIENDALE

Crediti: 8 - Codice esame: 27549 - SSD: SECS-P/07
 DAMERI Renata

Il Corso di Laurea in Economia aziendale si propone di realizzare processi di apprendimento finalizzati alla conoscenza: - della natura e del funzionamento dei sistemi aziendali operanti nel nostro contesto economico e istituzionale, studiati con riferimento sia alle aree funzionali (gestione, organizzazione, rilevazione) sia con riferimento alle classi di aziende dei vari settori di attività (industria, commercio, servizi, pubblica amministrazione); - delle fondamentali metodologie e tecniche oggi richieste ai fini dello svolgimento delle funzioni manageriali, nelle aziende e nelle pubbliche amministrazioni, e dell'esercizio delle libere professioni nell'area economica.

Modalità d'esame

Elaborato scritto Lauree specialistiche alle quali è possibile l'iscrizione senza debiti formativi - Attività professionali, Amministrazione, Finanza, Controllo - General Management.

Testi per l'esame

P.M. Ferrando, M. Zuccardi, *Capitale e reddito nel funzionamento del sistema aziendale*, Giappichelli, 2005.

Orari e luogo di ricevimento

Al termine delle lezioni, a Genova il mercoledì dalle 9.30 alle 10.30.

GESTIONE DELLA CONOSCENZA NELLE ORGANIZZAZIONI

Crediti: 6 - Codice esame: 42377 - SSD: ING-INF/05
 VERCELLI Gianni

Obiettivo del corso è fornire agli studenti gli elementi e gli spunti operativi atti a comprendere il funzionamento e le potenzialità dei sistemi a supporto alle decisioni e di gestione basati sulla conoscenza nelle organizzazioni private e pubbliche.

Il corso è organizzato in 2 moduli e intende presentare in modo pragmatico le problematiche generali legate alla gestione della conoscenza informale e formale, alle metodologie di rappresentazione della conoscenza e alle tecnologie attuali in riferimento al progetto, molto attuale, del Semantic Web.

I principali argomenti trattati nel corso saranno:

Modulo 1: teoria e tecnologie del Knowledge Management; la storia e la evoluzione delle teorie legate al Knowledge Management; le tecnologie: i KMS e il rapporto con l'intelligenza Artificiale.

Modulo 2: Semantic Web e gestione della conoscenza in Rete; l'evoluzione cognitiva di Internet; Semantic Web.

Uso di XML per la strutturazione di documenti sul Web; la descrizione delle risorse sul Web; il linguaggio RDF; analisi di alcune applicazioni del Semantic Web.

Il corso sarà fruibile in modalità mista, parte in presenza e parte a distanza, secondo le modalità e il tramite del portale E-learning dell'Università di Genova.

Modalità d'esame

L'esame consisterà in un progetto individuale da concordare seguito da esame orale.

Testi per l'esame

G. Antoniou, F. van Harmelen, *A Semantic Web Primer*, MIT Press, Cambridge, 2004.

Testi complementari

G. VerCELLI, Knowledge Management, Materiale didattico vario messo a disposizione dai docenti sul sito del corso.

Orari e luogo di ricevimento

Su appuntamento via email presso il Laboratorio di Informatica del Campus, o presso il dipartimento DIST nel Campus o a Genova o presso il laboratorio ELKW in Facoltà. Il docente è contattabile via E-mail all'indirizzo gianni.vercelli@unige.it oppure al numero di telefono 010-3532814.

LABORATORIO ICT, COMUNICAZIONE E MARKETING

Crediti: 12 - Codice esame: 42381 - SSD: SECS-P/08
 VALE Carla

Finalità del corso:

Il corso fornisce strumenti teorici e operativi per la progettazione e la gestione di attività di comunicazione; integrata con particolare riferimento agli eventi culturali e istituzionali.

Programma:

- 1 - *L'Evento*
Definizioni e tipologie.
- 2 - *Comunicare l'Evento*
Gli Attori della Comunicazione;
I Pubblici;
Il Messaggio.
- 3 - *Comunicare l'Evento*
Gli Strumenti Cartacei;
Gli Strumenti web.
- 4 - *Relazioni Pubbliche e Eventi*
Il Ruolo delle RP;
L'Evento come rito.
- 5 - *Media Relations*
L'ufficio stampa: funzioni e gestione;
Gli strumenti dell'ufficio stampa.
- 6 - *Comunicazione culturale.*

Testi per l'esame

Bibliografia e materiali didattici verranno forniti all'inizio del corso.

Orari e luogo di ricevimento

Dopo la lezione o su appuntamento.

MARKETING E CRM

Crediti: 6 - Codice esame: 42376 - SSD: SECS-P/08

MICHELIS Paolo

Le finalità del corso:

"Il corso si prefigge l'obiettivo di fornire agli studenti le nozioni di base del marketing attraverso una trattazione generale della disciplina nonché di offrire loro una visione concreta dell'applicazione delle tecniche e delle teorie all'interno di alcune realtà aziendali".

Il concetto di marketing:

L'evoluzione del marketing management;
Il marketing e la pianificazione strategica;

Analisi della domanda;

Analisi della concorrenza;

Segmentazione del mercato e posizionamento competitivo;

Il marketing operativo;

Politiche di prodotto;

Politiche di prezzo;

Politiche di distribuzione;

Politiche di differenziazione e comunicazione;

L'appropriatezza del marketing;

Il Customer Relationship Management;

Fidelizzare;

Comunicare;

Personalizzare;

Le opportunità di Internet;

La rete come nuovo mezzo di marketing;

Comunicare on-line.

Il corso, che tratterà approfonditamente le tematiche del direct marketing e del customer relationship management, si svilupperà con l'esposizione e la discussione di case history e la partecipazione di manager dell'industria e della grande distribuzione.

Testi per l'esame

G. Cozzi, G. Ferrero, *Principi evolutivi del marketing aziendale*, Giappichelli editore (ultima edizione).

Orari e luogo di ricevimento

Prima o dopo le lezioni e/o su appuntamento.

E-mail: pim2005@yahoo.it

POLITICA ECONOMICA - MODULO 1 - MODULO 2

Crediti: 4 - Codice esame: 39827-39828 - SSD: SECS-P/02- SECS-P/06

CARDULLO Gabriele

Il corso è diviso in due parti

La prima parte riguarda la Macroeconomia, lo studio delle variabili economiche aggregate: disoccupazione, livello dei prezzi, prodotto interno, investimenti, etc.

Cercheremo di studiare questi concetti con lo sguardo sempre rivolto a problemi e realtà economiche recenti. Un minimo livello di formalizzazione matematica sarà necessario.

ma niente di insormontabile. Argomenti che verranno trattati in questa prima parte del corso sono:

- Macroeconomia: di che cosa si occupa. Concetti fondamentali.
- Le identità macroeconomiche fondamentali.
- Il mercato dei beni e la funzione di consumo.
- I mercati finanziari ed il ruolo delle Banche Centrali.
- Mercato dei beni e mercato della moneta insieme: la curva IS/LM. La New economy ed in generale l'economia delle reti e dell'informazione saranno gli argomenti della seconda parte del corso.
- New economy: nascita, sviluppo e peculiarità.
- Le caratteristiche fondamentali dell'economie di rete.
- Strategie di costo e di prezzo nella new economy. Il materiale del corso si compone di dispense power point che verranno inserite nel portale periodicamente.

Verranno anche assegnate delle esercitazioni individuali. Saranno per lo più ricerche da effettuare via internet su argomenti trattati a lezione.

Testi per l'esame

Entrambi i testi sono consigliati ma non obbligatori:

Prima parte: O. Blanchard, *Macroeconomia*, Il Mulino, ult. ed.

Seconda parte: C. Shapiro, H. Varian, *Information Rules*, ETAS libri.

Orari e luogo di ricevimento

Dopo la lezione.

POLITICA DEI MEDIA I

Crediti: 6 - Codice esame: 38839 - SSD: SPS/11

LOMBEZZI Mimmo

Il corso propone un approccio teorico e pratico alle Politiche della televisione. Oltre alla protezione e alla lettura di reportages sul tema della rappresentazione del conflitto e del "nemico", è previsto un impegno pratico degli studenti nella realizzazione di un reportage. Gli studenti non interessati alla realizzazione del reportage, potranno concordare col docente un altro tipo di attività didattica.

Il reportage verterà su un progetto di raccolta di microstorie collegate tra loro dal tema della "resistenza morale", casi cioè in cui singoli individui hanno dovuto affrontare una scelta che ha avuto o poteva avere conseguenze anche drammatiche sulla loro vita e sulla loro situazione professionale. Il reportage sarà un "prodotto" realizzato in ambito locale o al massimo regionale, raccogliendo 4 o 5 storie di "scelte difficili", incontrando i protagonisti nel corso di interviste individuali (magari supportate da una piccola telecamera) e poi registrando le storie vere e proprie discutendo le locations, i modi del racconto e alla fine il montaggio.

Ogni personaggio sarà "gestito" da un gruppo di studenti in modo che le storie possano avanzare parallelamente, immaginando però sempre dei momenti di confronto collettivo sui materiali raccolti che diventerà un vero e proprio lavoro di gruppo nel montaggio finale delle storie.

Modalità d'esame

Da concordare con il docente.

Orari e luogo di ricevimento

Prima e dopo le lezioni.

Per contatti: mimmolombezzi@gmail.com

RETI DI TELECOMUNICAZIONI MULTIMEDIALI

Crediti: 5 - Codice esame: 39829 - SSD: ING-INF/03
BOLLA Raffaele

Il corso ha due finalità principali:

1. Integrare le conoscenze di base già acquisite sulle reti di telecomunicazioni con particolare riferimento alle tecnologie di Internet (TCP/IP).
2. Approfondire l'aspetto della realizzazione di servizi multimediali su reti a pacchetto TCP/IP.

La prima finalità ha lo scopo di completare la preparazione tecnologica dello studente sull'argomento delle reti ma ha anche la funzione di dargli gli strumenti per il raggiungimento del secondo obiettivo.

Per lo studio e consentire un certo grado di autoapprendimento, il corso è stato progettato seguendo in modo abbastanza rigoroso un testo di riferimento: Internet e Reti di calcolatori di J. Kurose e K. Ross (i riferimenti completi sono in bibliografia). Di conseguenza il programma del corso è strutturato come segue:

- Il Livello (Strato) di applicazione: (Capitolo 2):
 - Introduzione (par. 2.1);
 - Web e http (par. 2.2);
 - FTP (File Transfer Protocol) (par. 2.3);
 - Posta elettronica (par. 2.4);
 - DNS (par. 2.5);
 - Distribuzione dei contenuti (par. 2.6);
 - Strato di Trasporto (Capitolo 3):
 - Introduzione (par. 3.1);
 - Multiplexing (par. 3.2);
 - Trasporto senza connessione: UDP (par. 3.3);
 - Trasporto con connessione: TCP (par. 3.5);
 - Principi del controllo di congestione (par. 3.6, sottopar. 3.61 e 3.62);
 - Livello di rete (Capitolo 4):
 - Modelli di servizio della rete (par. 4.1);
 - Protocollo IP (par. 4.4);
 - Reti per la multimedialità (Capitolo 6):
 - Applicazioni multimediali funzionanti in rete (par. 6.1);
 - Lo streaming video e audio (par. 6.2);
 - Telefonia su Internet: un esempio (par. 6.3);
 - Protocolli per applicazioni in tempo reale (par. 6.4).

Testi per l'esame

J.F. Kurose, K.W. Ross, *Internet e Reti di Calcolatori*, McGraw-Hill, seconda edizione, 2003.

Orari e luogo di ricevimento

Prima o dopo la lezione.

RICERCA ED ELABORAZIONE DATI SU WEB

MODULO 1: RICERCA SOCIALE

Crediti: 5 - Codice esame: 39830 - SSD: SECS-S/01
RAZZI Marco

Il modulo 1 intende fornire le basi teoriche e alcuni strumenti operativi della metodologia della ricerca sociale, per la sua applicabilità ai fini del reperimento delle informazioni sul Web, con particolare riferimento ad aspetti quali le fonti di tali informazioni, la capacità di operare sulle stesse selezioni ragionate e di individuare, laddove possibile, la non affidabilità dei dati reperiti on line.

Il presente modulo 1 è mutuato dall'esame Metodologia e Tecnica della ricerca sociale 1, di cui si consiglia la frequenza.

Per il programma del modulo 1 si deve fare riferimento a quanto indicato per l'esame Metodologia e Tecnica della Ricerca Sociale 1.

Modalità d'esame

È prevista una prova orale. Eventuali elaborati scritti, su argomenti concordati con il docente, potranno essere oggetto di valutazione integrativa ai fini della prova d'esame.

Testi per l'esame

Verranno comunicati nel corso delle lezioni.

Orari e luogo di ricevimento

Al termine delle lezioni. In caso di specifiche necessità sarà possibile anche concordare appuntamenti presso il Di.S.A. o colloqui on line (per i quali è necessario disporre di connessione Internet, di Messenger e di un indirizzo email compatibile).

Per qualsiasi problema inerente la didattica: marco.razzi@alice.it. Si garantisce risposta nell'arco di 24-36 ore, salvo problemi tecnici. In caso di mancata risposta, presumibilmente imputabile a disguidi informatici, lo studente è invitato a ricontattare senza alcuna remora il docente.

Note

Il corso si completa con le lezioni, tenute dal Dott. Claudio Torrigiani e relative al modulo 2 (Laboratorio), cui si rimanda per il dettaglio del contenuto e del programma.

RICERCA ED ELABORAZIONE DATI SU WEB

MODULO 2: LABORATORIO

Crediti: 5 - Codice esame: 39830 - SSD: SECS-S/01 - SECS-S/01
TORRIGIANI Claudio

Il corso si prefigge di fornire occasioni ed esempi di applicazione degli strumenti di base per il reperimento, l'elaborazione e l'analisi dei dati sul web e per l'elaborazione ed analisi dei dati di rilevazione diretta, anche attraverso modalità interattive mediate dal web.

Modalità d'esame

Prove pratiche individuali o di gruppo.

Testi per l'esame

G. Di Fraia, a cura di E-Research, *Internet per la ricerca sociale e di mercato*, Laterza, Roma-Bari, 2004.
(I capitoli da approfondire saranno indicati nel corso delle lezioni).

SCIENZE E TECNOLOGIE DELLA COMUNICAZIONE E DELL'INFORMAZIONE

Orari e luogo di ricevimento

Dipartimento di Scienze Antropologiche, Corso Podestà 2, 3° piano; mercoledì dalle ore 9 alle ore 11.

Note

Il laboratorio sarà gestito on line dal Dott. Claudio Torrigiani (claudio.torigiani@unige.it).

SCRITTURA PER IL WEB

MODULO 1: ITALIANO

Crediti: 4 - Codice esame: 39833 - SSD: SUGLIANO Angela Maria

Obiettivo dell'insegnamento è l'acquisizione da parte degli studenti di conoscenze/abilità e competenze specifiche nella stesura di testi mediante sistemi autore informati e da fruire su supporto elettronico.

Le diverse tipologie di testi elettronici (finalizzati alla stesura di documenti, presentazioni, siti web, newsletter,...) hanno caratteristiche peculiari che verranno illustrate durante le lezioni.

Agli studenti saranno proposte esercitazioni che permetteranno loro di acquisire abilità e competenze specifiche.

Modalità d'esame

Durante l'insegnamento gli studenti produrranno artefatti che saranno oggetto di valutazioni e avranno validità ai fini dell'esame finale.

Testi per l'esame

Dispense del docente.

A. Lucchini, *Business Writing. Scrivere nell'era di Internet*. Sperling & Kupfer Editori 2001

Durante l'insegnamento verranno proposte fonti per approfondimenti.

Orari e luogo di ricevimento

Dopo l'orario di lezione.

SCRITTURA PER IL WEB

MODULO 2: INGLESE

Crediti: 4 - Codice esame: 39833 - SSD: ING-INF/05

KANTZ Deirdre

L'insegnamento ha come obiettivo l'acquisizione di competenze specifiche sul linguaggio settoriale delle ICT. Agli studenti verranno proposte esercitazioni e letture con il supporto on-line nei forum di discussione dell'insegnamento da parte del docente.

Modalità d'esame

La prova d'esame consiste nella redazione in lingua inglese di un abstract recante la descrizione strutturata degli elementi di un sito web. A questo farà seguito un'interrogazione orale di presentazione del lavoro svolto.

SCIENZE E TECNOLOGIE DELLA COMUNICAZIONE E DELL'INFORMAZIONE

Testi per l'esame

Grammatica di lingua inglese qualsiasi.

Orari e luogo di ricevimento

Dopo la lezione.

SICUREZZA DEI SISTEMI INFORMATICI

Crediti: 5 - Codice esame: 42380 - SSD: ING-INF/05
ARMANDO Alessandro

1. Introduction

Introduction to Computer Security.

The concepts of resource, vulnerability, threat, countermeasure, and risk.

Security goals: confidentiality, integrity, availability.

2. Introduction to Cryptography

Fundamental concepts (cryptography, cryptanalysis, general cryptographic scheme).

Monalphabetic substitution ciphers, Polyalphabetic substitution ciphers, One-time pads.

Transposition ciphers.

Composite ciphers.

Introduction to symmetric cryptography.

Introduction to public-key cryptography.

3. Message Authentication and Digital Signatures

Message integrity and authentication functions (message encryption, message authentication code, cryptographic hash functions).

Digital signature.

4. Public Key Infrastructure (PKI)

PKI components.

Certificates.

Trust models.

Key/certificate revocation and recovery.

5. Authentication Protocols

Basic notions (protocol execution, assumptions and goals, attacker model).

Examples of protocols (NSPK, Orway-Rees, Andrew Secure RPC, Denning & Sacco).

6. Web Security

Security on the client side (cookies and privacy, HTTP authentication mechanisms).

Security on the server side (unvalidated input, broken authentication and session management, cross-site scripting, injection flaws, denial of service,...).

Modalità d'esame

Prova orale.

Testi per l'esame

M. Fugini, F. Maio, P. Plebani, *Sicurezza dei Sistemi Informatici*. Apogeo, 2001, ISBN 88-7303-740-2.

Orari e luogo di ricevimento

Ufficio del docente in Villa Bonino, Viale Causa, 13 a Genova il Lunedì dalle 15:00 alle 18:00.

WEB DESIGN

Crediti: 10 - Codice esame: 39836 - SSD: ING-INF/05
ADORNI Giovanni

OBIETTIVI - Obiettivo di questo insegnamento è quello di illustrare metodologie e tecniche per affrontare il problema del design e della produzione di applicazioni Web nel rispetto degli standard e vincoli normativi, con tecniche che permettano tenere sotto controllo il budget e i costi di sviluppo, e progettando sistemi accattivanti e compatibili "in avanti".

Realizzare applicazioni Web è un lavoro di team dove l'interazione fra i processi di progettazione della struttura e dei contenuti, dell'interfaccia grafica e dell'infrastruttura risulta elemento cruciale per la riuscita del progetto nella sua interezza. A tale scopo, vengono forniti agli alunni degli strumenti teorico-pratici propri delle principali figure professionali del team.

PROGRAMMA - Progettare e costruire nel rispetto degli standard internazionali. Il linguaggio universale XML. Linguaggi di markup e linguaggi di presentazione. Fondamenti di CSS. Fondamenti di accessibilità e usabilità. Lo standard DOM - Document Object Model. Il linguaggio UML per lo sviluppo di applicazioni Web. Il processo. La definizione dell'architettura. Requisiti e casi d'uso. L'interfaccia utente. Analisi. Progettazione. Implementazione.

MODALITÀ DI FRUIZIONE - Il corso è fruibile a distanza, attraverso il portale E-Learning CampusOne dell'Università di Genova, con momenti di verifica in presenza delle attività svolte secondo un calendario che verrà pubblicato sul sito dell'insegnamento.

Modalità d'esame

L'esame consisterà in prove intermedie e attività progettuali in corso d'anno oppure, in alternativa e previo accordo con il docente, nello sviluppo di un progetto individuale seguito da esame orale. La valutazione finale sarà effettuata sulla base delle prove e attività svolte in corso d'anno, sull'attività svolta sui materiali resi disponibili on-line, sulle esercitazioni concordate con il docente.

Testi per l'esame

G. Adorni, M. Coccoli, Appunti e materiale vario disponibile fra i materiali didattici del sito del corso.

Borland, *Practical UML - A Hands-On Introduction for Developers*, disponibile all'indirizzo: <http://info.borland.com/techpubs/together/guides/umlonlinecourse/index.html>.

J. Zeidman, *Progettare il web del futuro*, Pearson Education Italia, Milano, 2003.

Programmi software utilizzati:

CONTEXT: editor di testo con evidenziazione della sintassi disponibile freeware all'indirizzo: <http://www.context.cvl>.

Macromedia Fireworks: editor grafico commerciale orientato allo sviluppo di applicazioni Web disponibile per un periodo di prova di 30 giorni sul sito Macromedia all'indirizzo <http://www.adobe.com/products/fireworks/>.

OpenOffice.org Source Project: versione in lingua italiana della suite di Open Office disponibile all'indirizzo: <http://lang.openoffice.org/it/index.html>.

Orari e luogo di ricevimento

Su appuntamento presso il Laboratorio di Informatica della Facoltà, Corso Andrea Podestà, Genova, oppure presso il Laboratorio Multimediale, Polo Universitario di Savona, oppure presso il DIST, Viale Francesco Causa 13, Genova. Il docente è contattabile via E-mail all'indirizzo adorni@unige.it oppure ai numeri di telefono 010-353.2219 - 010-209.53561.

CORSO DI LAUREA SPECIALISTICA IN SCIENZE PEDAGOGICHE

ANTROPOLOGIA CULTURALE

*Crediti: 6 - Codice esame: 41880 - SSD: M-DEA/01
SALSA Annibale*

Programma mutuatato con C.d.L. in Psicologia.

Modalità d'esame

Orale.

Testi per l'esame

Corso mutuatato con C.d.L. in Psicologia cui vanno integrati i seguenti testi:
Obbligatorio

S. Latouche (ed.), *Il ritorno dell'etnocentrismo*, Bollati Boringhieri, Torino, 2003.

Testi complementari

A scelta uno dei seguenti:

M. Callari Galli, *Antropologia per insegnare*, Bruno Mondadori, Milano 2000.

P. Scarducci (ed.), *Antropologia dell'Occidente*, Meltemi, Roma, 2003.

A. Appadurai, *Sicuri da morire. La violenza nell'epoca della globalizzazione*, Meltemi, Roma.

Orari e luogo di ricevimento

Durante il primo semestre gli studenti saranno ricevuti prime e dopo le lezioni. Nel secondo semestre il ricevimento avverrà il Giovedì mattina (ore 9,30-12) presso Di.Fi. (Dipartimento di Filosofia), via Bensa 1 - Tel. 010-20951983.

Per comunicazioni ulteriori relative alla didattica: salzanni@libero.it

BIOETICA

*Crediti: 6 - Codice esame: 28931 - SSD: M-FIL/703
BATTAGLIA Luisa*

Il corso intende, da un lato, ricostruire la storia della bioetica nelle sue diverse dimensioni – medica, ambientale, animale – e, dall'altro, riesaminare i modi in cui la riflessione morale ha risposto alle sfide delle scienze della vita (medicina, biologia, etologia, ecologia). Il corso, di 30 ore, è articolato in 2 moduli per complessivi 6 crediti.

Nel primo modulo verrà offerto un inquadramento di carattere generale sulle origini e lo sviluppo della disciplina, le teorie principali, i modelli più significativi.

Nel secondo modulo si affronterà la questione dei nuovi diritti dell'uomo dinanzi alle crescenti possibilità di manipolazione della vita offerte oggi dalle tecnologie.

Modalità d'esame

Orale.

Testi per l'esame

L. Battaglia, *Dimensioni della bioetica. La filosofia morale dinanzi alle sfide delle scienze della vita*, Ed. Name, Genova 2004.

AA.VV., *Le sfide dell'ingegneria genetica*, Rubbettino, Soveria Mannelli 2006.

AA.VV., *Bioetica e diritti umani*, Luciano Editore, Napoli 2004.

Orari e luogo di ricevimento

Orario e luogo di ricevimento: lunedì, martedì e mercoledì dopo le lezioni.
Facoltà di Scienze della Formazione.

Note

Il Prof. Franco Manti terrà un seminario sui temi del corso.

Sono previste attività pratiche guidate di cui verrà data notizia durante l'anno accademico.

DIDATTICA DEGLI EVENTI CULTURALI

*Crediti: 6 - Codice esame: 38906 - SSD: M-PED/03
CERRI Penza*

Il corso intende offrire un quadro generale circa il ruolo formativo degli "eventi" che concernono arte, cinema, musica, teatro, valorizzazione del territorio, ecc. e contestualmente analizzare le proceduralità di ordine didattico che è bene impiegare nella loro progettazione e realizzazione affinché la sostanza prevalga sulla forma e l'evento stesso sia effettivamente in grado di suscitare cultura personale, originaria e creativa, nelle persone che ne fruiscono.

Per questo sono previsti alcuni incontri introduttivi sui temi fondativi di ordine teorico (didattica e cultura, cultura didattica, processi educativi e cultura della comunità e del territorio), seguiti da una serie di Seminari che prevedono l'intervento di soggetti ed enti produttori di eventi culturali in ambito nazionale e internazionale.

La modalità di realizzazione del corso richiede disponibilità da parte degli studenti all'interazione, al lavoro cooperativo, alla relazione e discussione con soggetti esperti.

Modalità d'esame

Gli studenti frequentanti porteranno all'esame il progetto realizzato durante il corso, integrandone la presentazione con un colloquio a partire dal testo obbligatorio.

Gli studenti non frequentanti sosterranno un colloquio orale volto ad accertare la conoscenza degli argomenti presentati dai testi per l'esame e dal materiale didattico scaricabile dal sito di Facoltà (<http://www.sdi.unige.it/cdl/scdf/insegnamenti/>) e dal sito www.gred.it Per sostenere l'esame è necessario iscriversi inviando una e-mail **esclusivamente all'indirizzo sezpisco@nous.unige.it** almeno cinque giorni prima della **data prevista**; non saranno considerati iscritti gli studenti la cui mail pervenga successivamente.

La mail dovrà contenere le seguenti informazioni: cognome, nome, matricola (se già posseduta), titolo del corso di cui si intende sostenere l'esame, codice del corso come risulta dal piano di studi e dall'ristesazione di questo programma, data dell'esame.

Sarà cura della segreteria inviare un avviso di "ricevuto" che gli studenti potranno stampare e tenere per conferma.

Testi per l'esame

Per studenti frequentanti

Testo obbligatorio (in aggiunta al project work):

R. Cerri, *Eventi culturali e percorsi di formazione* (in corso di stampa).

Per gli studenti non frequentanti

Testo obbligatorio:

R. Cerri, *Eventi culturali e percorsi di formazione* (in corso di stampa).

Testi a scelta: due dal seguente elenco

- L. Argano, A. Bollo, P. Dalla Sega, C. Vivalda, *Gli eventi culturali. Ideazione, progettazione, marketing, comunicazione*, FrancoAngeli, Milano, 2005.
 F. Colombo, R. Eugeni (eds.), *Il prodotto culturale. Teorie, tecniche di analisi, case histories*, Carocci, Roma, 2001.
 Argano L., *La gestione dei progetti di spettacolo. Elementi di project management culturale*, FrancoAngeli, Milano, 1997.
 S. Cristante, F. Pettarin (eds.), *Progettare gli eventi*, Costa&Nolan, Milano, 1999.
 F. De Biase, A. Garbarini, *High Tech High Touch. Professioni culturali emergenti tra nuove tecnologie e relazioni sociali*, Franco Angeli, Milano, 2003.
 L. Granatella, *Il management artistico. Strategia e cultura dello spettacolo*, UTET Libreria, Torino, 2002.

Orari e luogo di ricevimento

Martedì ore 10-12
 presso DISSGELL stanza 1A 6 - Tel. 010-20953207.

Per qualunque problema inerente la didattica: renza.cerri@unige.it
 Informazioni e comunicati che si rendano necessari nel corso dell'a.a. saranno affissi alle bacheche del DISSGELL oltre che reperibili sul sito.

I lesisti sono invitati a prendere appuntamento attraverso l'indirizzo elettronico su indicato.

Note

Indicazioni relative al percorso formativo saranno scaricabili dal sito di Facoltà (<http://www.sdf.unige.it/cod/sdtp/insegnamenti>) e dal sito www.gred.it
 Collaborano al corso la Dott.ssa Roberta Ferrari e la dott.ssa Laura Chatelet.

DIRITTO DI FAMIGLIA

Crediti: 6 - Codice esame: 38912 - SSD: IUS/01

DOGLIOTTI Massimo

Il corso si propone di fornire elementi di conoscenza e riflessione sulla disciplina normativa della famiglia (Costituzione, codice civile, leggi complementari) anche alla luce delle più significative sentenze dei giudici di legittimità e merito.

Dopo un'introduzione sulle fonti del diritto, si analizzeranno le problematiche relative al matrimonio, separazione e divorzio, famiglia di fatto rapporti personali patrimoniali tra i coniugi; filiazione e fecondazione assistita; diritti del minore e potestà dei genitori; affidamento familiare e adozione dei minori.

Modalità d'esame

Gli studenti frequentanti potranno concordare programmi alternativi, sulla base del materiale giurisprudenziale indicato e distribuito nel corso delle lezioni.

Testi per l'esame

Spallarossa, *Famiglia e servizi*, Giuffrè, Milano, 2001.

Orari e luogo di ricevimento

In Facoltà, dopo la lezione.

ECONOMIA DELL'ISTRUZIONE

Crediti: 6 - Codice esame: 43365 - SSD: SECS-P/06

MONTINO Davide

Il corso affronterà il rapporto tra sistema formativo ed economia, privilegiando un approccio critico rispetto alla questione delle forme odierne dell'economia della conoscenza. Si tratterà, in particolare, di rilevare le radici storiche dell'attuale modello di un'economia basata sulla conoscenza, superando così facili entusiasmi e troppo sbrigative soluzioni che sembrano dominare gran parte del dibattito corrente su questi argomenti. Ciò permetterà di ripensare le nuove sfide imposte dall'accelerazione dei processi di globalizzazione economica all'organizzazione del sapere e alla sua trasmissione, al fine di acquisire alcuni strumenti di base per comprendere e progettare i sistemi formativi che si profilano necessari nell'immediato futuro.

Modalità d'esame

Orale.

Testi per l'esame

- E. Fullani, *Economia della conoscenza. Creatività e valore nel capitalismo delle reti*, Carocci, Roma, 2004.
 G. Bocchi, M. Ceruti, *Educazione e globalizzazione*, Raffaello Cortina editore, Milano, 2004.
 D. Cohen, *I nostri tempi moderni. Dal capitale finanziario al capitale umano*, Einaudi, Torino, 2001.

Orari e luogo di ricevimento

Mercoledì 11-13, DISSGELL o su appuntamento da fissarsi via e-mail: davide.montino@unige.it

Note

Gli studenti dovranno mostrare una buona conoscenza delle linee generali della storia della scuola italiana tra XIX e XX secolo. Per chi volesse approfondire tale aspetto si consiglia la lettura di B. Santamaria, *Storia della scuola*. Dalla scuola al sistema formativo, Bruno Mondadori, Milano, 1999.

ERMENEUTICA FILOSOFICA

Crediti: 9 - Codice esame: 42281 - SSD: M-FIL/01

BUGOSI Tomaso

Corso istituzionale: Ermeneutica e dialettica dell'implicanza e della compresenza.
 Corso monografico: Ermeneutica antropica.

Modalità d'esame

È prevista una prova orale. Possibilità di relazioni (tesine) scritte, da concordarsi con il docente o con i collaboratori della Cattedra, valutabili in sede di esame a parziale sostituzione di testi in programma.

Testi per l'esame

- T. Bugossi, *Filosofia e comunicazione*, Edicolors, Genova.
 T. Bugossi, *Inferiorità ed ermeneutica*, Japadre, Roma- L'Aquila, 1994.
 T. Bugossi, *L'Evidente velato*, Edicolors, Genova.
 G. Gallieri, *Lettera a Madama Cristina di Lorena* (qualsiasi edizione).

Orari e luogo di ricevimento

Di.S.S.P.E. - Via Podestà 2 - Giovedì ore 16-18 e su appuntamento tramite e-mail (tbugossi@village.it oppure tbugossi@libero.it).

Note**Seminari:**

Saranno organizzati alcuni seminari di approfondimento dei testi per consentire agli studenti una migliore ricezione delle problematiche in oggetto. I seminari saranno tenuti dalle prof. Virginia Capelli e Maria Gabriella Tealdo, dalla dott. Annalisa Noziglia e dal dott. Pietro Suozzo.

Da quest'anno la Cattedra attiverà un "Laboratorio filosofico": Verrà dato ampio comunicato all'inizio del Corso.

ESTETICA

Crediti: 9 - **Codice esame:** 28481 - **SSD:** M-FIL/04

BONESSIO DI TERZET ETTORE

Pittura e poesia.

Testi per l'esame

- E.A. Poe, *La filosofia della composizione*, Milano, Guerini & Ass., 1995.
 N. de Stael, *Cielî immensi*, Firenze, Le Lettere, 1999.
 W. Stevens, *L'angelo necessario*, Milano, SE, 2000.
 E. Bonessio di Terzet, *Il problema dell'arte*, Milano, Mimesis, 2005.

Testi complementari

- Un testo a scelta tra i seguenti:
 M. Rothko, *Scritti*, Milano, Abscondita, 2002.
 H. Weitemeier, Klein, Colonia, Taschen, 2001.
 M. Leiris, Francis Bacon, Milano, Abscondita, 2001.
 E. Krumm, *Lirica moderna e contemporanea*, Firenze, La Nuova Italia, 1997.
 C. Strano, *Il segno della devianza*, Milano, Mursia, 1984.

Orari e luogo di ricevimento

Per ogni informazione e supporto didattico il telefono di reperibilità è: 349-1334092.

Note**Avvertenze:**

Tutti gli studenti sono tenuti a presentare all'esame orale il programma completo ovvero altro programma concordato con il Professore Titolare di Cattedra.

FILOSOFIA DEL LINGUAGGIO

Crediti: 9 - **Codice esame:** 46277 - **SSD:** M-FIL/05

BENELLI GIUSEPPE

Corso istituzionale
 Linguaggio e conoscenza.
Corso monografico
 Linguaggio e ermeneutica.

Testi per l'esame

- H.G. Gadamer, *Il linguaggio*, Laterza, Roma-Bari, 2002.
 G. Benelli, *Certezza e verità*, La Spezia, Luna Editore, 2002.

Orari e luogo di ricevimento

Lunedì: ore 10-12. Dipartimento di filosofia, Via Balbi 4.
 Facoltà di Scienze della Formazione: dopo le lezioni.

FILOSOFIA DELLA FORMAZIONE UMANA

Crediti: 9 - **Codice esame:** 38903 - **SSD:** M-PED/01

GENNARI MARIO

1. **Corso istituzionale**
 Fondamenti e istituzioni di filosofia della formazione.
2. **Corso monografico**
 La questione del pensiero.
3. **Per la Filosofia della formazione, oltre la Filosofia della formazione**
4. **Seminari**
 Proseguiranno i lavori del "Seminario Permanente di Pedagogia Generale" organizzato dalle tre Cattedre di Pedagogia Generale della Facoltà di Scienze della Formazione.

Modalità d'esame

Orale.

Testi per l'esame

1. **Corso istituzionale**
 M. Gennari, *Filosofia della formazione dell'uomo*, Bompiani, Milano, 2001.
2. **Corso monografico**
 P. Valery, *Cattivi Pensieri*, Adelphi, Milano, 2006.
3. **Corso monografico**
 F. Kafka, *Aforismi di Zürau*, Adelphi, Milano, 2004.

Testi complementari

3. **Per la Filosofia della formazione, oltre la Filosofia della formazione**
 Lo studente ha la possibilità, e non l'obbligo, di scegliere uno o più testi tra i seguenti:
 E. Abécassis, *Piccola metafisica dell'omicidio*, Il Melangolo, Genova, 2004.
 Th. Adorno, *Dialettica negativa*, Einaudi, Torino, 2004.
 M. Gennari, *Storia della Bildung*, La Scuola, Brescia, 1995.

- M. Heidegger, *L'abbandono*, Il Melangolo, Genova, 1998.
 K. Jaspers, *Del tragico*, Se, Milano, 2000.
 A. Kaiser, *La Bildung ebraico-tedesca del Novecento*, Bompiani, Milano 2006 (II ediz.).
 J. Kristeva, *Il rischio del pensare*, Il Melangolo, Genova, 2006.
 Th. Mann, *Considerazioni di un tripolitico*, Adelphi, Milano, 2005.
 F. Nietzsche, *La gaia scienza*, Adelphi, Milano, 1977.
 E. Starobinski, *La malinconia allo specchio*, SE, Milano, 2006.

Orari e luogo di ricevimento

Settimanale, presso Di.S.S.P.E. (indicativamente, giovedì ore 14.30); tel. Segreteria: 010-20953800; 010-20953802.

FILOSOFIA DELLA SCIENZA

Crediti: 9 - Codice esame: 46280 - SSD: M-FIL/02

BRUNO Marliena

Il corso è articolato in due parti.

Nella prima parte, istituzionale, il corso si prefigge di fornire agli studenti le conoscenze specifiche per contestualizzare sapere scientifico e riflessione filosofica alla luce dell'attuale dibattito sul mentale.

Nella seconda parte, monografica, sarà affrontato il problema Mente-Intelligenza Artificiale. Se i teorici dell'IA affermano che la macchina è il miglior modello della mente umana, noi, per contro, evidenziando ciò che la macchina non può fare, tenderemo di recuperare la specificità dell'uomo. Si tenterà cioè di recuperare i concetti di corpo, mente, io, coscienza attraverso la lezione fenomenologica.

Modalità d'esame

Orale.

Testi per l'esame

M. Di Francesco, *La coscienza*, Laterza, Bari, 2000.

Testi complementari

- AA.VV., *L'anima*, Mondadori, Milano, 2004.
 E. Carli (eds.), *Cervelli che parlano*, B. Mondadori, Milano, 1997.
 D. Galati, C. Tinti (eds.), *Prospettive sulla coscienza*, Carocci, Roma, 2004.
 R. De Monticelli, *La conoscenza personale: introduzione alla fenomenologia*, Guerini, Milano, 1998.
 F. Varela, E. Thompson, E. Rosch, *La via di mezzo della conoscenza: le scienze cognitive alla prova dell'esperienza*, Feltrinelli, Milano, 1992.

Orari e luogo di ricevimento

Mercoledì ore 10-12 presso il Di.S.S.P.E. - Corso Podestà 2.

Note

Gli studenti che non possono frequentare sono tenuti ad aggiungere al programma: M. Di Francesco, *Introduzione alla filosofia della mente*, Carocci, Roma, 2002.

FILOSOFIA MORALE

Crediti: 9 - Codice esame: 28035 - SSD: M-FIL/03

MANTI Franco

Il programma intende fornire una panoramica dei problemi dell'etica attraverso la trattazione delle principali teorie della filosofia morale. Verranno, in particolare, approfondite le questioni inerenti, la definizione dell'io e della persona, il rapporto fra emozioni e ragione in relazione all'agire morale.

Il Corso è articolato in due moduli rispettivamente di 15 e 45 ore.

Modulo 1

Le principali teorie morali. Questioni di metaetica. Questioni di etica normativa. Domini dell'etica.

Modulo 2.

La comprensione dell'agire umano. L'accesso dell'io a se stesso fra "conoscenza e presa di posizione", imprevedibilità dell'esperienza, contesti e identità morale. L'io e la persona. Ragione ed emozione. Scetticismo e relativismo etico: problemi e aporie. Le filosofie morali contemporanee e il problema della giustificazione contestuale.

Modalità d'esame

Prova orale

Per sostenere l'esame, iscriversi inviando una e-mail all'indirizzo Franco.Manti@unige.it almeno cinque giorni prima dell'effettuazione della prova fornendo le seguenti informazioni: cognome, nome, matricola, denominazione del corso di laurea, data dell'esame.

Testi per l'esame

- M. Canto, Speber, R. Ogien, *La filosofia morale*, Il Mulino, Bologna 2006.
 C. Larmore, *Pratiche dell'io*, Meltemi, Roma 2006.
 C. Taylor, *Etica e umanità*, Vita e pensiero, Milano 2004.

Orari e luogo di ricevimento

Mercoledì ore 13.30-15.30 presso il Dipartimento di Filosofia (Sede Staccata), V. Bensa, 1-2° piano - Tel. 010-20951985 - Fax 010-2099864.

Per qualunque problema inerente la didattica: Franco.Manti@unige.it

Note

È richiesta una buona conoscenza della storia e del lessico della Filosofia Morale. Per la preparazione dell'esame, gli studenti potranno avvalersi di manuali scolastici adottati nei licei o di altri testi da concordare con il docente.

FILOSOFIA TEORETICA

Crediti: 9 - Codice esame: 42364 - SSD: M-FIL/01

BENELLI Giuseppe

Corso istituzionale

Conoscenza della verità.

Corso monografico

Il paradigma classico della conoscenza incontrovertibile e il pensiero dialettico, idealistico.

Modalità d'esame

Orale.

Testi per l'esame

Aristotele, *Il principio di non contraddizione*, a cura di E. Severino, Brescia, La Scuola, 1995.

G.W.F. Hegel, *Prefazione alla Fenomenologia dello spirito*, a cura di M. Pagano, Torino, SEI, 1993.

G. Benelli, *Certezza e verità*, La Spezia, Luna Editore, 2002.

Orari e luogo di ricevimento

Lunedì: ore 10-12. Dipartimento di Filosofia, Via Balbi 4.
Facoltà di Scienze della Formazione: dopo le lezioni.

GEOGRAFIA DEI PAESI ISLAMICI

Credit: 6 - Codice esame: 38923 - SSD: M-GGR/01
GALLIANO Grazietta

L'acquisizione degli elementi introduttivi allo studio della geografia dei paesi islamici attraverso percorsi tematici socio-antropologici.

Modalità d'esame

Orale.

Testi per l'esame

Due testi a scelta dello studente fra:

M. Allam, *Diario dell'Islam*, Mondadori, Milano, 2002.

P. Branca, *Moschee inquiete*, Il Mulino, Bologna, 2003.

F. Cardini, *La paura e l'arroganza*, Laterza, Roma-Bari, 2003.

F. Cardini, G. Lerner, *Martiri e assassini*, Rizzoli, Milano, 2001.

P. G. Donini, *Il mondo islamico*, Laterza, Roma-Bari, 2003.

K. Fouad Allam, *L'Islam globale*, Rizzoli, Milano, 2002.

G. Kepel, *Fitna. Guerra nel cuore dell'Islam*, Laterza, Roma-Bari, 2006.

M. Introvigne, *Fondamentalismi*, Piemme, Casale Monferrato, 2004.

B. Lewis, *La crisi dell'Islam*, Mondadori, Milano, 2004.

T. Ramadan, *Il riformismo islamico*, Città Aperta, Troina, 2004.

O. Roy, *L'Islam mondialisé*, Seuil, Parigi, 2002.

F. Sabahi, *Storia dell'Iran*, Mondadori, Milano, 2006.

V. Vannucci, *Rosa è il colore della Persia*, Feltrinelli, Milano, 2006.

Lo studente può sostituire uno dei due testi con una tesi su un paese islamico.

Orari e luogo di ricevimento

DISSGELL - mercoledì ore 11-12. Per fissare appuntamenti in altri giorni scrivere a: galliano@unige.it

Note

Le lezioni si svolgeranno nel II semestre.

IGIENE

Credit: 6 - Codice esame: 28471 - SSD: MED/42 - SSD: MED/42
GASPARIINI Roberto

Introduzione all'igiene e cenni storici. L'organizzazione dei servizi sanitari. Principi e strategie della Promozione della salute. Dall'Educazione sanitaria all'Educazione alla salute. La statistica sanitaria e l'epidemiologia, strumenti indispensabili di Promozione della salute. Cenni di statistica, fondamenti e scopi del metodo statistico, medie e variabilità, confronti tra frequenze percentuali, confronti fra medie. Misure epidemiologiche: descrizione del numero di eventi, rapporti, proporzioni, tassi, indicatori, fonti dei dati e loro qualità, il questionario. Gli studi epidemiologici: studi descrittivi, studi caso-controllo, studi di coorte, studi sperimentali, i criteri dell'associazione e il confondimento, i test di screening, gli studi di mortalità. Concetti di prevenzione: Prevenzione primaria, secondaria e terziaria. Epidemiologia e proflassi (denuncia, isolamento, contumacia, disinfezioni, vaccino profilassi, chemioprophlassi, immunoprofilassi passiva) delle malattie infettive con particolare riguardo a: AIDS; Influenza; Epidemiologia e Prevenzione delle malattie degenerative, con particolare riguardo alle malattie cardiovascolari e ai tumori. Igiene ambientale: Igiene dell'acqua, smaltimento dei rifiuti e inquinamento atmosferico, inquinamento acustico ed elettromagnetico. Igiene degli alimenti e della nutrizione.

Modalità d'esame

L'esame prevede una prova scritta, che consiste di 30 domande a risposta multipla di cui una esatta (viene assegnato un punto per ogni risposta esatta e 0 punti per ogni risposta mancante o errata). Alla prova scritta, su richiesta dello studente, segue la prova orale.

Testi per l'esame

Durante lo svolgimento del corso il docente consegnerà copia dei lucidi e delle diapositive presentate ed altro materiale utile al fine della preparazione dell'esame.

Comunque, i testi consigliati sono:

P. Marinelli, G. Liguori, A. Montemmarano, M. Damora, *Igiene, Medicina Preventiva e Sanità Pubblica*, Piccin, Padova, 2002.

R. Scarraglieri, *Igiene*, Le Mani Università, Genova, 1997.

N. Comodo, G. Maciocco, *Igiene e Sanità Pubblica*, Carocci-Faber, Roma, 2003.

A. Boccia, G. Ricciardi, *Igiene generale delle scuole e dello sport*, Idelson-Gnocchi, Napoli, 2002.

Testi complementari

R. Scarraglieri, *Educare alla salute*, Le Mani Università, Genova, 1998.

Orari e luogo di ricevimento

Ricevimento durante tutta la settimana previa appuntamento telefonico (010-3538527/01 - E-mail: gasparini@unige.it) presso il Dipartimento di Scienze della Salute (DISSAL) (Via Pastore 1, Genova) o in Facoltà (Corso Andrea Podestà, 2, Genova).

Note

Disponibilità per relazioni o correlazioni di tesi di laurea nei diversi settori dell'igiene generale e applicata e in altri affini alla materia, con particolare riguardo all'epidemiologia e prevenzione delle malattie infettive.

ISTITUZIONI DI DIRITTO DELL'UNIONE EUROPEA

Crediti: 6 - **Codice esame:** 28488 - **SSD:** IUS/14
PERSANO Federica

Il corso si propone di analizzare la cd. struttura istituzionale dell'Unione europea ed in particolare di affrontare lo studio dei seguenti temi:

1. Le origini e l'evoluzione del sistema comunitario;
2. Le istituzioni politiche: il Consiglio e il Consiglio europeo, il Parlamento europeo, la Commissione;
3. La Corte di Giustizia ed il sistema di tutela giurisdizionale (cenni).

Modalità d'esame
Orale.

Testi per l'esame

Ai fini dello studio dei temi di cui sopra, si consiglia il seguente manuale:
L. Daniele, *Diritto dell'Unione europea - dal Piano Schuman al progetto di Costituzione per l'Europa*, Giuffrè, Milano, 2004.

Orari e luogo di ricevimento
Su richiesta dopo la lezione o al giovedì mattina in Via Balbi, 22 - Sezione di Diritto internazionale.

ISTITUZIONI DI DIRITTO PUBBLICO

Crediti: 6 - **Codice esame:** 28487 - **SSD:** IUS/09
PAVESE Marco P.

L'insegnamento è mutuatato da quello di "Istituzioni di diritto pubblico e Legislazione scolastica" per il corso di Laurea in Scienze della formazione primaria, alla cui pagina si rinvia per tutte le necessarie indicazioni, ad eccezione di quelle relative alla prova d'esame.

Modalità d'esame

Prova scritta eventualmente integrata da colloquio e relazione su un argomento assegnato.

Testi per l'esame

Vedi sopra alla voce "Descrizione del programma."

Orari e luogo di ricevimento

Vedi sopra alla voce "Descrizione del programma."

LINGUA FRANCESE

Crediti: 6 - **Codice esame:** 28044 - **SSD:** L-LIN/04
TELECCO Francesca

La disciplina è mutuatata dal corso di laurea in Scienze dell'educazione degli adulti e formazione continua. Si veda il programma specifico di LINGUA FRANCESE.

LINGUA INGLESE

Crediti: 6 - **Codice esame:** 28043 - **SSD:** L-LIN/10

Acquisizione delle basi fondamentali della lingua al fine di poter comunicare nelle situazioni della vita quotidiana e comprendere globalmente messaggi scritti e orali.

LINGUA SPAGNOLA

Mutua con la Facoltà di Lingue e Letterature Straniere.

LOGICA

Crediti: 9 - **Codice esame:** 46279 - **SSD:** M-FIL/02

FACCO Maria Luisa

Il corso, che si ispira alla logica classica, senza tuttavia dimenticare le istanze della logica simbolica, vuole aprire una prospettiva sulla rete di relazioni che le varie scienze lessoro, componendosi in un universo ordinato alla scienza dell'essere, in particolare vuole analizzare la dottrina dell'assenso e focalizzare il nesso fra l'ordine logico e quello morale: un nesso che si consolida, con l'aiuto del lume intellettuale, attraverso il ri-conoscimento delle verità sconosciute. Per questa via emergono una volta di più l'unità e l'integralità dell'io: il percorso verso la verità deve essere compiuto da tutta la persona, esige il concorso sia della ragione, illuminata dall'intelletto, sia della volontà. Proprio in questa ottica, il programma si articola in due parti, l'una istituzionale e l'altra monografica:

corso istituzionale: *Introduzione alla logica formale;*
corso monografico: *La logica e la dottrina dell'assenso.*

Modalità d'esame

Orale.

Testi per l'esame

I.M. Copi, C. Cohen, *Introduzione alla logica*, Il Mulino, Bologna, 1999.

Due testi a scelta fra i seguenti:

G.W. Leibniz, *Scritti di logica*, Laterza, Bari, 1992 (I o II volume).

A. Rosmini, *Logica*, Città Nuova, Roma, 1984.

J.H. Newman, *Grammatica dell'assenso*, Jaca Book, Milano, 2005.

G. Boole, *L'analisi matematica della logica*, Bollati-Boringhieri, Torino, 1993.

G. Frege, *Senso, funzione e concetto. Scritti filosofici 1897-1897*, Laterza, Bari, 2001.

L. Wittgenstein, *Ricerche filosofiche*, Einaudi, Torino, 1999.

R. Carnap, *Filosofia e sintassi logica*, ETS, Pisa 1996.

Ch. S. Peirce, *Scritti di logica*, La Nuova Italia, Firenze, 1981.

M.L. Facco, *Metafisica, logica, matematica*, Marsilio, Venezia, 1997.

Orari e luogo di ricevimento

Giovedì ore 15-18 presso il D.I.S.S.P.E.; durante lo svolgimento del corso prima e dopo le lezioni.

Note

La preparazione del corso monografico è da effettuarsi sugli appunti delle lezioni. Gli studenti che non potessero preparare la parte dell'esame relativa al corso monografico sono tenuti a concordare con la docente un testo sostitutivo.

MEDICINA PREVENTIVA, RIABILITATIVA E SCOLASTICA

Crediti: 6 - Codice esame: 38924 - SSD: MED/42
SCARVAGLIERI Rita

Si intende fornire agli studenti una panoramica delle misure di prevenzione con particolare riferimento alla educazione sanitaria e all'intervento pratico. Si prenderà poi in esame la figura del disabile e verranno affrontati i problemi di inserimento dal punto di vista legislativo e pratico.

Testi per l'esame

R. Scarvaglieri, *Educare alla salute*, Editrice Le mani, Recco.

Orari e luogo di ricevimento

Facoltà previo appuntamento telefonico.

METODOLOGIA E TECNICA DELLA RICERCA SOCIALE II

Crediti: 6 - Codice esame: 28491 - SSD: SPS/07

OPERTO Stefania

Il corso ha l'obiettivo di presentare i concetti fondamentali e la logica che caratterizzano la ricerca sociale, con particolare riferimento ai principali metodi e tecniche quantitativi di rilevazione dei dati. Sono presi in considerazione metodi e tecniche di matrice quantitativa e il loro utilizzo nella realizzazione di inchieste campionarie. Una particolare attenzione è dedicata alla costruzione e all'utilizzo del questionario come strumento di rilevazione dei dati e alle tecniche di rilevazione degli atteggiamenti. Parte del corso è dedicata all'illustrazione delle tecniche elementari che stanno alla base dell'analisi quantitativa, del trattamento statistico e della rappresentazione dei dati nella ricerca sociologica.

Il corso potrà prevedere lezioni frontali, esercitazioni e analisi di casi studio tratti da ricerche empiriche.

Modalità d'esame

È prevista una prova orale; per gli studenti frequentanti è contemplata la presentazione di una tesina scritta predisposta anche nell'ambito delle attività pratiche guidate. Maggiori dettagli sulla tesina saranno forniti durante le lezioni.

Testi per l'esame

P. Corbetta, *La ricerca sociale: metodologia e tecniche, volume IV, L'analisi dei dati*, Bologna, il Mulino, 2003 (pagine 53-99, 104-115, 120-202).

R. Pavisic, M.C. Pitrone, *Come conoscere opinioni e atteggiamenti*, Acireale, Bonanno Editore, 2003.

Testi complementari

Per l'analisi dei dati con SPSS si consiglia:

R. Fideli, *Come analizzare i dati al computer*, Roma, Carocci, 2002.

Orari e luogo di ricevimento

Dopo ogni lezione durante il periodo di svolgimento del corso; su appuntamento tramite e-mail presso Di.S.A. negli altri periodi.

Per qualunque problema inerente la didattica: stefania.operto@unige.it

NEUROPSICHIATRIA INFANTILE

Crediti: 6 - Codice esame: 38833 - SSD: MED/39
VENESELLI Edvige

Lo sviluppo psicomotorio ed emozionale-relazionale nel bambino e nell'adolescente: Epilessia e convulsioni febbrili; Paralisi cerebrali; Ritardo mentale; clinica, presa in carico, sindromi e fenotipi psicologici; Pseudoinferiorità e pseudonormalità mentale; Deficit di attenzione con e senza iperattività; Cefalee; clinica, aspetti psicologici; Autismo e altri Disturbi pervasivi dello Sviluppo; clinica, valutazione, trattamento; Disturbi della condotta alimentare; clinica, trattamento, prevenzione; Disturbi di personalità in età evolutiva; Disturbi dell'umore in età evolutiva; Disturbi di ansia, somatoformi; Disturbi di apprendimento; La presa in carico in Neuropsichiatria Infantile e il trattamento integrato.

Modalità d'esame

Orale.

È gradita l'iscrizione all'esame con sufficiente anticipo tramite l'indirizzo mail: neuroswi@unige.it.

Testi per l'esame

M. De Negri, *Neuropsicopatologia dello sviluppo*, Ed. Piccin, Padova, 1999.

Orari e luogo di ricevimento

Il martedì ore 12:00-13:00.

I numeri telefonici di riferimento sono 010-3813003 (tel. e fax) - 010-5636432.

ORGANIZZAZIONE AZIENDALE

Crediti: 6 - Codice esame: 28486 - SSD: SECS-P/10
CONGIU Daniela

Il corso prevede un approccio multidisciplinare allo studio delle organizzazioni aziendali, partendo dal presupposto che l'organizzazione sia composta da:

Persone; Macchine; Conoscenza; Sistemi di relazioni.

Il concetto di organizzazione viene inserito nell'ambito delle trasformazioni che le organizzazioni e le aziende stanno attraversando per far fronte alle esigenze dei nuovi mercati e delle sollecitazioni dei sistemi nei quali esse operano.

Il corso intende proporre, a fianco delle conoscenze di base, alcuni spunti di approfondimento orientati alla conoscenza diretta di casi aziendali con eventuali simulazioni e una particolare attenzione alla pubblica amministrazione e alle public utilities.

Il percorso prevede di trattare i seguenti argomenti:

i modelli organizzativi; i tre approcci: razionale, naturale e sistema aperto; l'azienda per processi; il modello delle competenze applicato ad un'organizzazione complessa; gli strumenti per studiare le organizzazioni; i sistemi di gestione aziendale; la leadership; la cultura aziendale.

Testi per l'esame

G. Morgan, *Images*, Francoangeli, Milano, 1999.

Testi complementari

A scelta uno dei seguenti:

- M. Hammer, *Oltre il reengineering*, Baldini&Castaldi.
 G.P. Quaglinò, C.G. Cortese, *Gioco di squadra*, Raffaello Cortina Editore, Milano, 2003.
 F. Avallone, M.L. Franese, *Cultura organizzative*, Milano, Guerini Studio, 2005.
 B. Maggi (a cura di), *Le competenze per il cambiamento organizzativo*, Eas, 2001.
 R. Normann, *La gestione strategica dei servizi*, Eas, Milano, 1992.
 G. Negro, *Organizzazione nella pubblica amministrazione*, Francoangeli, 2005.
 M. Morrell, S. Capparelli, *La via di Strackleton*, Sonzogno Editore, 2002.

Orari e luogo di ricevimento

In dipartimento il martedì dalle 15 alle 16 e/o su appuntamento.

PEDAGOGIA CLINICA

Crediti: 9 - Codice esame: 42280 - SSD: M-PED/01

SOLA Giancarla**1. Corso Istituzionale**

Lo statuto scientifico della Pedagogia Clinica.

2. Corso monografico

I "casi" della Pedagogia Clinica.

3. Seminari

Proseguiranno i lavori del "Seminario Permanente di Pedagogia Generale" organizzato dalle tre Cattedre di Pedagogia Generale della Facoltà di Scienze della Formazione.

Modalità d'esame

Orale.

Testi per l'esame

Due testi a scelta tra i seguenti:

- S. Ferenczi, *Diario Clinico*, Raffaello Cortina, Milano, 2004.
 M. Foucault, *Masochia della clinica. Una archeologia dello sguardo medico*, Einaudi, Torino, 1998.
 T. Gianì Gallino, *A come Abuso, Anoressia, Attaccamento...*, Bollati Boringhieri, Torino, 1998.
 R. Massa (a cura di), *La clinica della formazione. Un'esperienza di ricerca*, Angeli, Milano, 2004.
 L.H. Martin, H. Gutman, P.H. Hutton, *Un seminario con Michel Foucault. Tecnologie del sé*, Bollati Boringhieri, Torino, 2005.

Orari e luogo di ricevimento

Settimanale, presso Di.S.S.P.E. (indicativamente, giovedì ore 14,45); tel. segreteria: 010-20953800; 010-20953902.

PEDAGOGIA DELLA LETTURA

Crediti: 6 - Codice esame: 38910 - SSD: M-PED/02
BOERO Pino

Dal "leggere" al "piacere della lettura".

Modalità d'esame

Scritto (tesina) e orale.

Testi per l'esame

- G. Rodari, *Grammatica della fantasia*, Einaudi Ragazzi, Trieste, 1997.
 E. Detti, *Il piacere di leggere*, La Nuova Italia, Scandicci, 2002.
 A. Arca, *Per una didattica della fiaba*, Interlinea, Novara, 2005.

Orari e luogo di ricevimento

I semestre e II semestre: in Presidenza su appuntamento.

PEDAGOGIA SPECIALE

Crediti: 6 - Codice esame: 28473 - SSD: M-PED/03
RICCI Giovanni

Il corso intende analizzare le radici epistemologiche e le prospettive operative della pedagogia speciale delineando un approccio integrato alla persona diversamente abile inserita all'interno dei centri socioeducativi e delle case famiglia. La preoccupazione del corso è quella di mantenere stretti legami tra le strutture che si occupano di diversabilità e la realtà circostante con l'obiettivo di fare dell'integrazione un'atto educativo pienamente compiuto.

Modalità d'esame

Esame in forma orale. È sufficiente presentarsi il giorno dell'esame con il libretto ed i materiali su cui è stato preparato l'esame stesso.

Testi per l'esame

- R. Cavagnola, *Il centro socioeducativo. Organizzazione e programmazione educativa*, Erickson, Trento, 1999.
 A. Gianì, a cura di, *Case Famiglia. Il racconto di un'esperienza e il quadro teorico di riferimento*, Del Cerro, Tirrenia, 2002.
 C.M. Mozzanica, *Pedagogia delle fragilità*, La Scuola, Brescia, 2005.
 D. Rescio, *Diversabilità e integrazione. Orizzonti educativi e progettualità*, Angeli, Milano, 2005.
 G.F. Ricci, a cura di, *L'approccio integrato alla persona diversamente abile*, Angeli, Milano, 2007, in preparazione.

Orari e luogo di ricevimento

Di.S.S.P.E. - Venerdì dalle 9.30 alle 12.30 e, durante il periodo delle lezioni, al termine della lezione stessa.

Note

Nel corso delle lezioni verranno comunicati i programmi e le date di attività seminariali la cui frequenza costituirà credito valutabile durante l'esame.

PROGETTAZIONE E VALUTAZIONE NELLE POLITICHE EDUCATIVE E SOCIALI

Crediti: 6 - Codice esame: 38821 - SSD: SPS/07
 CIUCCI Filippo

Il corso fornisce le nozioni di base per la progettazione e la valutazione delle politiche con specifico riferimento a quelle formative e sociali. La progettazione di tali politiche è infatti importante che sia affiancata dal processo di valutazione che deve essere letto in un'ottica non ispettiva, ma di accompagnamento e continuo miglioramento.

Le politiche formative e quelle sociali stanno assumendo un ruolo sempre più centrale perché vengono frequentemente progettate in maniera congiunta, per la lotta alla esclusione sociale e per il miglioramento delle competenze dei beneficiari e dei destinatari: è in questa prospettiva che la ricerca sociale e valutativa possono intervenire favorendo una crescita dell'efficacia e dell'efficienza.

Nel corso si approfondiranno alcuni temi: la rilevazione dei bisogni formativi e sociali; la costruzione di una politica; il processo di cambiamento del welfare state; il rinnovamento apportato dalla legislazione nelle politiche sociali; la distinzione tra certificazione, accreditamento e valutazione; le caratteristiche delle politiche e dei servizi sociali; la questione della partecipazione in valutazione; la rilevazione degli impatti delle politiche.

La illustrazione teorica della progettazione e della valutazione sarà affiancata dalla presentazione di ricerche empiriche e studi di caso.

Testi per l'esame

Testi generali di inquadramento della valutazione

N. Siamme (a cura di), *Antologia della Valutazione*, Franco Angeli, Milano (in corso di stampa).

G. Moro, *La valutazione delle politiche pubbliche*, Carocci, Roma, 2005.

Testi specifici sulle politiche

G. Tomei, *Valutazione partecipata delle qualità*, Franco Angeli, Milano, 2004.

U. De Ambrogio, *Valutare gli interventi e le politiche sociali*, Carocci, Roma, 2003.

(verrà indicato agli studenti quali testi scegliere e quali sezioni approfondire).

Orari e luogo di ricevimento

Dopo la lezione.

PSICOLOGIA DELL'APPRENDIMENTO

Crediti: 6 - Codice esame: 28476 - SSD: M-PSI/01
 AMORETTI Guido

Condizionamento e apprendimento: condizionamento classico e condizionamento operante. La memoria: i sistemi di memoria; la misurazione della memoria, l'oblio, la teoria moltiplicata, la teoria della profondità di elaborazione, attenzione e memoria, il miglioramento della memoria.

Linguaggio e comunicazione: il linguaggio umano; l'apprendimento della prima lingua; linguaggio e pensiero.

Pensiero e ragionamento: la soluzione di problemi.

L'intelligenza: la misurazione dell'intelligenza; i test di intelligenza; stabilità o cambiamento dell'intelligenza nell'età senile; l'intelligenza tra natura e cultura.

Modalità d'esame

Per chi frequenta (almeno 60% delle ore di lezione): prova scritta (testi a scelta multipla) ai termini del corso che verte sui testi 1 e 2 (Capitoli 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10) e su quanto detto a lezione e non contemplato dai testi.

Per chi non frequenta: prova scritta (testi a scelta multipla) che verte sui testi 1 e 2. In entrambi i casi sono ammesse eventuali integrazioni orali.

È obbligatorio iscriversi all'esame attraverso il portale E-learning.

Testi per l'esame

L. Mecacci (a cura di), *Manuale di Psicologia generale*, Giunti, Firenze, 2001 (Capitoli 1, 2, 5, 6, 7, 8, 9).

L. Mason, *Psicologia dell'apprendimento e dell'istruzione*, Il Mulino, Bologna, 2006. Altre letture potranno essere indicate durante lo svolgimento del corso.

Orari e luogo di ricevimento

I semestre: Lunedì e Martedì ore 9.30-10 presso Di.S.A.

II semestre: Lunedì e Martedì ore 9.30-10.30 presso Di.S.A.

Per qualunque problema inerente la didattica: guido.amoretto@unige.it

PSICOLOGIA DELLA SALUTE

Crediti: 6 - Codice esame: 33325 - SSD: M-PSI/05
 ZUNINO Anna

Il Corso intende esplorare il concetto di salute, analizzandone l'evoluzione a livello teorico e fornendo una chiave di lettura dei processi psicologici e sociali implicati nella sua costruzione.

Verrà approfondito il tema del benessere, attraverso l'individuazione dei fattori che lo influenzano e ne promuovono lo sviluppo.

Verranno inoltre analizzati interventi e politiche volte alla promozione e al mantenimento della salute.

Contenuti del Corso

Premesse epistemologiche: i modelli di salute. Aspetti teorici della costruzione della salute: dalla prospettiva biomedica al modello biosociociale. I quadri operazionali della Psicologia della Salute. Alcuni nodi critici della Psicologia della Salute. Linee di azione e contesti di intervento della Psicologia della Salute. Prevenzione e promozione della salute. Salute come stato positivo. Il benessere: la dimensione soggettiva e psicologica. Processi psicologici rilevanti per la salute. Emozioni e salute.

Il Corso si articolerà in una parte teorica di lezioni frontali e in alcuni spazi di esercitazione.

Modalità d'esame

L'esame prevede una prova scritta, superata la quale si accede a un'integrazione orale. Per gli studenti che frequentano le lezioni sono previste prove intermedie.

Per sostenere gli esami è necessario iscriversi inviando una e-mail all'indirizzo examipsi@nous.unige.it almeno cinque giorni prima della data di esame. È necessario fornire le seguenti informazioni: cognome, nome, matricola (se già posseduta), titolo del corso di cui si intende sostenere l'esame, data dell'esame (se previsto indicare i moduli).

Testi per l'esame

P. Braibanti (a cura di), *Pensare la salute*, FrancoAngeli, Milano, 2002.
B. Zani, E. Cicognani, *Psicologia della Salute*, Il Mulino, Bologna, 2000.

Orari e luogo di ricevimento

Giovedì ore 12-13 presso Di.S.A., Corso Podestà, 2 - Tel. 010-20953713.
Per qualunque problema inerente la didattica: zunino@nous.unige.it

PSICOLOGIA DELLE DISABILITÀ

Credit: 6 - Codice esame: 37379 - SSD: M-PSI/04
ZANOBINI Mirella

Il corso si pone come principali obiettivi: a) fornire una definizione del concetto di disabilità b) fornire conoscenze di base sui principali quadri delictari, relativamente alle caratteristiche definitorie e alle cause conosciute; c) tracciare per ciascun tipo di disabilità un quadro delle linee di ricerca che riguardano le diverse aree di sviluppo; d) esaminare le relazioni fra disabilità e principali contesti di vita.

Il programma si articolerà nei seguenti punti:

- Le tipologie di disabilità: sensoriali; motorie; cognitive; l'autismo; i disturbi dell'apprendimento e i deficit di controllo del comportamento;
- Le diagnosi mediche, i fattori causali: genetici; pre-natali, peri-natali e post-natali.
- Linee fondamentali dello sviluppo cognitivo, sociale, emotivo-affettivo e fattori di rischio.
- Linee dei principali interventi riabilitativi ed educativi.
- I contesti di vita del soggetto disabile: famiglia, scuola, lavoro.

Gli studenti che avessero già sostenuto in precedenza un esame di Psicologia dell'handicap e della riabilitazione devono contattare la docente per accordarsi sul programma. L'insegnamento sarà mutuato dal corso di Psicologia delle disabilità del Corso di laurea in Scienze e tecniche psicologiche.

Modalità d'esame

Per gli studenti frequentanti si prevede una valutazione scritta in itinere, e un'eventuale integrazione orale.

Per gli studenti non frequentanti si prevede una valutazione orale complessiva su tutto il programma.

Per sostenere gli esami è necessario inviare una e-mail all'indirizzo mirella.zanobini@unige.it, almeno cinque giorni prima della data di esame. È necessario fornire le seguenti informazioni: cognome, nome, matricola (se già posseduta), titolo del corso di cui si intende sostenere l'esame, data dell'esame (se previsto indicare i moduli).

Testi per l'esame

M. Zanobini, M.C. Usai, *Psicologia della disabilità e della riabilitazione: i soggetti, le relazioni, i contesti in prospettiva evolutiva*. Nuova edizione aggiornata. Angeli, Milano, 2005.

- Un testo di approfondimento, scegliendo fra uno dei seguenti punti:

1. *Lo sviluppo dei bambini non vedenti e ipovedenti*
- D. Galati, *Vedere con la mente*, Angeli, Milano, 1992 (a scelta la parte I o la parte II), oppure
- G. Lavanca, O. Pino, *Lorbo e il re*, Angeli, Milano, 1996.

2. Interpretazioni dell'autismo

U. Frith (1989) *L'autismo. Spiegazione di un enigma*, Laterza, Roma, Trad. it. 1996, oppure

M. Zappella, *Autismo infantile*, La Nuova Italia Scientifica, Roma, 1996.

oppure

L. Surian, *Autismo. Indagini sullo sviluppo mentale*. Laterza, Bari, 2002.

oppure

T. Grandin, *Pensare per immagini*. Erickson, Trento, 2001.

3. *Sindromi rare*

E. Molinari, *Clinica psicologica in sindromi rare*. Boringhieri, Torino, 2002.

4. *I contesti*

M. Zanobini, M. Manetti, M.C. Usai, *La famiglia di fronte alla disabilità. Stress, risorse e sostegno*. Erickson, Trento, 2002.

oppure

C. Lepri, E. Montobbio, G. Papone (a cura di), *Lavori in corso*, Ed. del Cerro, Pisa, 1999 e E. Montobbio e C. Lepri, *Chi sarai se potessi essere. La condizione adulta del disabile mentale*. Del Cerro, Pisa, 2000.

Orari e luogo di ricevimento

Martedì ore 10-12 presso la Sezione di Psicologia del Di.S.A., corso Podestà 2, Tel. 010-20953705; e-mail: mirella.zanobini@unige.it

PSICOLOGIA DINAMICA

Credit: 6 - Codice esame: 28472 - SSD: M-PSI/07
CAVANNA Donatella

La disciplina è mutuata dal Corso di Laurea Triennale in Scienze Pedagogiche e dell'Educazione e può essere seguita dagli studenti che non l'abbiano sostenuta in quel corso di studi.

Si veda il programma specifico di PSICOLOGIA DINAMICA.

Orari e luogo di ricevimento

Lunedì ore 14-15 presso il Di.S.A., Sezione di Psicologia. Per qualunque problema inerente la didattica: cavanna@nous.unige.it

PSICOPATOLOGIA DELLO SVILUPPO

Credit: 6 - Codice esame: 37341 - SSD: M-PSI/08
CAVANNA Donatella

La disciplina è mutuata dal Corso di Laurea Triennale in Scienze Pedagogiche e dell'Educazione e può essere seguita dagli studenti che non l'abbiano sostenuta in quel corso di studi. Si veda il programma specifico di PSICOPATOLOGIA DELLO SVILUPPO.

SOCIOLOGIA DEI PROCESSI MIGRATORI

Crediti: 6 - Codice esame: 28484 - SSD: SPS/10

TORRE Andrea

Il corso è pensato per dare una introduzione a importanti questioni direttamente connesse con i movimenti migratori, che condizionano lo sviluppo delle migrazioni e, per altri versi, ne sono condizionate. In particolare sarà posto l'accento sulla questione delle nazioni nell'epoca della globalizzazione, sul dibattito scientifico, molto acceso, sulla la questione dei nazionalismi.

L'altra questione oggetto del corso sarà il dibattito su come presenza di migranti ridefinisca la questione della cittadinanza all'interno degli stati, creando (o riportando in auge) posizioni opposte sul concetto di cultura, e sul suo status, per alcuni "mobile ed evolutivo" per altri "solido e rafficato".

In particolare saranno affrontati i seguenti punti:
a) nazioni, appartenenze, identità; b) la questione delle culture; c) la questione della cittadinanza.

La frequenza al corso presuppone le conoscenze di base legate al Corso di base di Sociologia delle Migrazioni tenuto da Luca Queirolo Palmas (per necessità di ripassare i contenuti generali fare riferimento a: M. Ambrosini, *Sociologia delle migrazioni*, Il Mulino, 2005).

Modalità d'esame

Prova scritta con integrazione orale. Altre possibilità possono essere concordate con il docente.

Testi per l'esame

Per tutti:

C. Galli (a cura di), *Multiculturalismo. Ideologia e sfide*, Il Mulino, 2006.

Testi complementari

Uno a scelta tra questi due volumi:

B. Anderson, *Comunità immaginate. Origini e fortuna dei nazionalismi*, Manifestolibri, 2006.

A.K. Sen, *Identità e violenza*, Laterza, 2006.

Orari e luogo di ricevimento

In Dipartimento Di.S.A., 3° piano. Lunedì ore 17.

SOCIOLOGIA DEL LAVORO

Crediti: 6 - Codice esame: 28935 - SSD: SPS/09

ABBATECOLA Emanuela

Il corso è focalizzato ad un'analisi critica delle principali tendenze del mercato del lavoro italiano, con un sguardo privilegiato ad alcuni dei protagonisti - giovani, donne e immigrati - e al tema della flessibilità e dei nuovi lavori atipici.

Articolazione corso:

1. Il concetto di lavoro e suoi significati nel tempo;
2. La sociologia del lavoro;
3. I concetti: domanda e offerta di lavoro; popolazione attiva, inattiva, occupata;
4. Specificità del mercato del lavoro italiano;

5. I soggetti della disoccupazione;
6. Donne e mercato del lavoro: partecipazione e segregazione tra continuità e cambiamento;
7. Il lavoro che cambia: flessibilità e lavori atipici;
8. La riforma Biagi del mercato del lavoro.

Modalità d'esame

La prova sarà scritta o orale a seconda della numerosità delle candidate e dei candidati. L'iscrizione all'esame è obbligatoria. Per iscriversi è necessario mandare una mail alla docente entro e non oltre i due giorni precedenti alla data dell'appello.

Testi per l'esame

Testi per i non frequentanti:

E. Reyneri, *Sociologia del mercato del lavoro*, 1° vol., *Il mercato del lavoro tra famiglia e welfare*, Bologna, Il Mulino, 2005, edizione aggiornata, solo cap. I, II, III, IV, 2° vol., *Le forme dell'occupazione*, solo cap. II;

E. Abbatecola, *Il potere delle reti. L'occupazione femminile tra identità e riconoscimento*, Torino, L'Harmattan Italia, Collana "Logiche Sociali", 2002.

Oppure:

E. Reyneri, *Sociologia del mercato del lavoro*, 1° vol., *Il mercato del lavoro tra famiglia e welfare*, Bologna, Il Mulino, 2005, edizione aggiornata, solo cap. I, II, III, IV;

A. Massa, *Flessibilità e lavoro atipico in provincia di Genova*, Milano, Franco Angeli, 2004.

Testi per i frequentanti

I testi per i frequentanti saranno indicati all'inizio del corso.

Orari e luogo di ricevimento

In dipartimento (Di.S.A.) giovedì dalle 14.30 alle 16.30.

Note

Prevalentemente su temi attinenti a: donne e mercato del lavoro, immigrati e mercato del lavoro; reti di relazione e processi di inserimento lavorativo; politiche attive; sostituzione e tratta.

La docente si rende disponibile per valutare anche altri temi eventualmente proposti. Il corso si terrà nel primo semestre.

SOCIOLOGIA DELL'EDUCAZIONE

Crediti: 6 - Codice esame: 29126 - SSD: SPS/08

RIBOLZI Luisa

Il corso è mutuato dal corso di sociologia dell'educazione per esperti in processi formativi.

Modalità d'esame

Per gli studenti frequentanti sono previste prove scritte al termine di ciascun modulo, più un testo a scelta, che potrà essere sostituito da una tesina; l'esame potrà essere sostenuto anche in forma orale. Per gli studenti non frequentanti l'esame sarà sostenuto in forma orale, e comporta la preparazione del manuale e di due testi a scelta, di cui uno potrà essere sostituito da una tesina.

Testi per l'esame

E. Besozzi, *Società, cultura educazione*, Carocci, Roma 2006.

Testi complementari

Un testo (due per i non frequentanti) a scelta fra:

M. Colombo (ed.), *Educazione e mutamento. Valori, pratiche e attori in un'epoca di trasformazioni*, Bonanno Editore, Roma, 2006 (alcuni saggi scelti).

A. Schizzerotto, C. Barone (eds.), *Sociologia dell'istruzione*, Il Mulino, Bologna, 2006.

L. Fischer, *Sociologia della scuola*, Il Mulino, Bologna, 2003.

M. Colombo, G. Giovannini, P. Landri (eds.), *Sociologia delle politiche e dei processi formativi*, Guerini Scientifica, Milano, 2006 (alcuni saggi scelti).

La bibliografia relativa ai temi specifici trattati durante il corso verrà comunicata a lezione e inserita nel sito.

Orari e luogo di ricevimento

Di.S.A., Sezione di sociologia, il lunedì dalle 11 alle 12.30. Per concordare un diverso orario chiamare il numero 010-20953733 nello stesso orario, o inviare un email all'indirizzo luisa.ribolzi@unige.it

Note

Si suggerisce agli studenti di sostenere l'esame di sociologia generale prima dell'esame di sociologia dell'educazione. Si suggerisce anche la frequenza del primo modulo del corso di sociologia dell'educazione e della famiglia, dedicato ai problemi della socializzazione. La frequenza e il superamento della relativa prova scritta comportano l'assenzione dal libro a scelta.

SOCIOLOGIA DELLA COMUNICAZIONE

Crediti: 6 - Codice esame: 37017 - SSD: SPS/08

DAL LAGO Alessandro

Il corso è dedicato alla comunicazione dell'arte contemporanea. Saranno discussi in particolare i seguenti temi. Le definizioni culturali e sociali dell'arte (avanguardia, tradizione, arti maggiori e minori, ecc.), i generi e la loro delimitazione, il packaging artistico, il mercato, la critica e i linguaggi critici.

Modalità d'esame

Tesina concordata con il docente.

Testi per l'esame

A. Dal Lago, S. Giordano, *Mercanti d'aura. Logiche dell'arte contemporanea*, Il Mulino, Bologna 2006.

Testi complementari

Due testi concordati direttamente con il docente.

Orari e luogo di ricevimento

Di.S.A., Corso Podestà 4, stanza 3A3, martedì e mercoledì, ore 19-19,15.

SOCIOLOGIA DELLA DEVIANZA

Crediti: 6 - Codice esame: 28485 - SSD: SPS/12

PALIDDA Salvatore

(Il corso si svolgerà nel secondo semestre dell'a.a.).

Sarà proposta una rassegna delle principali teorie della devianza e del controllo sociale evidenziando i mutamenti di questi due fenomeni in relazione alle trasformazioni della società. In particolare, sarà privilegiata una prospettiva interpretativa e di analisi che situa lo studio dei cambiamenti di tali fatti sociali "totali" nel continuo riprodursi del disordine e dei tentativi di costruzione dell'ordine.

Modalità d'esame

Prova scritta oppure elaborazione di una tesina SOLO su argomenti e piano di svolgimento concordati col docente (scrivere a palidda@unige.it).

Testi per l'esame

A scelta un libro oppure alcuni capitoli di opere collettive, più lo studio scrupoloso delle dispense che saranno inviate via mail dal docente. È possibile scegliere altre opere solo se concordate con il docente.

Testi consigliati tra i quali scegliere

- Ervin Goffman, *Stigma*, ombrecorte, Verona + Garfinkel Harold, Agnese, Armando editore.

- H. Becker, *Outsiders*, Torino, Edizioni Gruppo Abele, 1996.

- A. Dal Lago, *La produzione della devianza. Teoria sociale e meccanismi di controllo*, Verona, Ombre corte, 2001.

- Introduzione a A. Dal Lago, R. De Biasi, a cura di, *Un certo sguardo. Introduzione all'etnografia sociale*, Bari, Laterza, 2002.

- A. Dal Lago, E. Quadrelli, *La città e le ombre. Crimini, criminali, cittadini*, Milano, Feltrinelli, 2003.

- S. Palidda, *Polizia postmoderna. Etnografia del nuovo controllo sociale*, Milano, Feltrinelli, 2000.

- S. Palidda, *Devianza e vittimizzazione tra i migranti*, Milano, Angelini/ismu, 2001 + testi inviati dal docente.

- G. Petti, *Il male minore*, Ombrecorte, 2004 (novembre).

- numero uno, due, tre e quattro della rivista "Conflitti globali"

- Dal Lago A., a cura di, "Rassegna Italiana di Sociologia", 1999, XL, 1 (vi saggi di Dal Lago, Quassoli e Palidda).

Orari e luogo di ricevimento

Martedì dalle 10,30 stanza 3A1 (Di.S.A.) c.so Podestà.

Note

palidda@unige.it - tel. 010-20953732.

STORIA DEL CINEMA

Crediti: 6 - Codice esame: 34761 - SSD: L-ART/06

DEL MINISTRO Maurizio

Il corso riguarderà il rapporto tra cinema e teatro.

Si consiglia l'esame a coloro che hanno un particolare interesse per questa problematica e che possono frequentare in modo assiduo.

351

Il programma d'esame sarà esposto all'albo.
Il numero degli studenti e la modalità, per il primo e secondo appello della sessione estiva, dovranno essere concordati con il docente.

Orari e luogo di ricevimento
Dopo la lezione.

STORIA DEL TEATRO E DELLO SPETTACOLO

Crediti: 6 - **Codice esame:** 37482 - **SSD:** L-ART/06
CORSINNOVI Graziella

Il teatro di Pirandello: dalla scomposizione drammaturgica all'utopia del Mito.
Attraverso l'analisi dei drammi, il corso mira ad evidenziare la centralità dell'opera pirandelliana all'interno della drammaturgia e della cultura italiana ed europea, individuando, nell'evoluzione dell'ultimo Pirandello, il tentativo dell'autore di recuperare nel "mito" l'unità tra l'uomo e il mondo, irrimediabilmente compromessa dalla crisi epistemologica del Novecento.

Modalità d'esame
Orale.

Testi per l'esame
L. Pirandello, *Sei personaggi in cerca d'autore* - Questa sera si recita a soggetto - I glianti della montagna (in qualunque edizione).
G. Antonucci, *Storie del teatro del Novecento*, Studium, Milano (ultima edizione).
C. Vicentini, *Il disagio del teatro*, Marsilio, Venezia, 1993.
U. Artoli (a cura), *Il teatro di regia* (1870-1950), Carocci, Roma, 2005, (Obbligatorio per i non frequentanti o, a scelta, per chi volesse approfondire l'argomento).

Orari e luogo di ricevimento
In Facoltà, Stanza 2 A 11, Venerdì ore 10-12.

Note

Sono previsti incontri e laboratori drammatici da parte degli operatori del Teatro dell'Critica, in data da stabilirsi.

NB. Gli studenti che fossero iscritti, per proprio conto, al Corso Biennale per Operatore Pedagogico teatrale tenuto dal Teatro dell'Critica, avranno il riconoscimento dell'attività svolta con riduzione del carico didattico.

STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA

Crediti: 6 - **Codice esame:** 28173 - **SSD:** L-ART/03
MONTALDO Maria Grazia

Modulo 1

Lineamenti di Storia dell'Arte dalla Rivoluzione Francese al 1945.

Modulo 2

Lineamenti artistici 1945-2000: tendenze, protagonisti, idee, parole chiave per capire l'arte contemporanea. (a cura di Serena Magnani).

Modalità d'esame
Prova orale.

Testi per l'esame

Un manuale di storia dell'arte attualmente in uso nei licei classici.
A. Dal Guercio, *Storia dell'arte moderna e contemporanea*, Newton e Compton ed., Roma 2003.

A. Veltesse, *Capire l'arte contemporanea dal 1945 ad oggi*, U. Allemandi & C., Torino 1998.

Orari e luogo di ricevimento
In Facoltà prima e dopo le lezioni - Tel. 010-2095362.

Note

Per particolari esigenze (interessi scientifici, tesi di laurea, indirizzo di studi ecc.) è possibile concordare con la docente un programma sostitutivo.

Chi non potesse frequentare potrà prendere contatto con la docente per impostare o verificare le modalità d'approccio con la disciplina al fine di facilitarne l'apprendimento.

Nel corso dell'anno saranno effettuate visite guidate a musei e monumenti cittadini ed extra-cittadini.

I laureati possono sostenere l'esame di ammissione al corso di Perfezionamento in storia dell'arte; tale corso costituisce requisito indispensabile per le carriere presso le Soprintendenze e presso i Servizi Beni Culturali gestiti dai Comuni.

I testi per l'esame sono a disposizione degli studenti nella Biblioteca di Facoltà.

STORIA DELL'ARTE MODERNA

Crediti: 6 - **Codice esame:** 28172 - **SSD:** L-ART/02
MONTALDO Maria Grazia

Corso istituzionale

Lineamenti di storia dell'arte del XV al XX secolo.

Corso monografico

Modulo 1

Raffaello da Firenze a Roma.

Modulo 2

Raffaello Sanzio: Successo, tecnica e stile di un artista "moderno" (a cura di Serena Magnani).

Modalità d'esame

Prova orale.

Testi per l'esame

Un manuale di storia dell'arte attualmente in uso nei licei classici.

A.A.V.V., *Raffaello da Firenze a Roma*, Skira, Milano 2006, cat. Mostra.

Orari e luogo di ricevimento

In Facoltà prima e dopo le lezioni - Tel. 010-2095362.

Note

Per particolari esigenze (interessi scientifici, tesi di laurea, indirizzo di studi ecc.) è possibile concordare con la docente un programma sostitutivo del corso monografico.

Chi non potesse frequentare potrà prendere contatto con la docente per impostare o verificare le modalità d'approccio con la disciplina al fine di facilitarne l'apprendimento.

Nel corso dell'anno saranno effettuate visite guidate a musei e monumenti cittadini ed extracittadini.

I laureati possono sostenere l'esame di ammissione al corso di Perfezionamento in Storia dell'Arte; tale corso costituisce requisito indispensabile per le carriere presso le Soprintendenze e presso i Servizi Beni Culturali gestiti dai Comuni.

I testi per l'esame sono a disposizione degli studenti nella Biblioteca di Facoltà.

STORIA DELLA FILOSOFIA

Crediti: 9 - Codice esame: 22684 - SSD: M-FIL/06

OTTONELLO Pier Paolo

Lo scopo specifico del Corso è offrire strumenti informativi ed elementi critici fondamentali in ordine alle metodologie e ai significati storicamente assunti dalla disciplina impartita, sia attraverso una introduzione relativa alla disciplina stessa, sia attraverso un'ampia esemplificazione storiografica mediante il Corso specifico.

Corso monografico:

Comunicazione e immagine: struttura e forme.

Modalità d'esame

Orale.

Testi per l'esame

Testi per l'esame:

Platone, *Il Sofista* (qualsiasi edizione integrale).

Per la parte istituzionale

M. A. Raschini, *La filosofia dell'illuminismo*, Venezia, Marsilio, 2000, pp. 13-231 (senza diritti d'autore).

La preparazione del Corso monografico è da effettuarsi sugli appunti dalle lezioni. Coloro che non fossero in grado di sostenere la parte dell'esame relativa al Corso monografico sono tenuti alla lettura di uno dei seguenti volumi a scelta:

P.P. Ottoneo, *La barbarie civilizzata*, Venezia, Marsilio, 1998 (senza diritti d'autore).

P.P. Ottoneo, *Del Cielo e della Terra*, Venezia, Marsilio, 2006 (senza diritti d'autore).

Orari e luogo di ricevimento

In Facoltà prima e dopo le lezioni, presso il Di.S.S.P.E. il giovedì ore 16.30-19.00 (durante il corso) e giovedì ore 15.00-18.00 negli altri periodi.

Note

Le lezioni avranno inizio giovedì 5 ottobre 2006.

STORIA DELLA SCIENZA

Crediti: 9 - Codice esame: 38904 - SSD: M-STO/05

BUGOSSI Tommaso

Corso istituzionale:

Unità e organicità del sapere.

Corso monografico:

La scienza e il problema dell'essere.

Modalità d'esame

Prova orale. Possibilità di svolgere esercitazioni scritte (tesine) a parziale sostituzione di testi d'esame. Mettersi in contatto con il docente.

Collabora alla Cattedra la dottoressa Krishnasamy Dilrukshi che terrà un seminario sui testi primo e secondo in elenco.

Testi per l'esame

Rupert, A. Hall, M. Boas Hall, *Storia della scienza*, Il Mulino, Bologna.

(parte prima, paragrafi: 2, 3; parte seconda, paragrafo: 5; parte quarta, paragrafi: 9, 10; parte quinta, paragrafi: 12, 13). Collana "Le vie della civiltà".

Krishnasamy Dilrukshi, *Unità e organicità del sapere. Il cammino dell'uomo nel suo farsi*, (in corso di stampa).

Gallilei Galileo, *Lettera a Cristina di Lorena. Sull'uso della Bibbia nelle argomentazioni scientifiche*, Marietti, Milano, 2000.

Attenzione:

per gli studenti di Storia della Scienza e della Tecnica di altra laurea specialistica il testo (Rupert -A. Hall e M.Boas Hall, *Storia della scienza*, Il Mulino, Bologna: (parte prima, paragrafi:2,3; parte seconda, paragrafo: 5; parte quarta, paragrafi: 9, 10; parte quinta, paragrafi: 12, 13); Collana "Le vie della civiltà") non è argomento di esame.

Orari e luogo di ricevimento

Giovedì ore 16-18 e su appuntamento (direttamente con il docente, tramite posta elettronica), presso il DISSPE, Corso A. Podestà, 2.

Per qualsiasi problema inerente alla didattica: tbugossi@village.it oppure tbugossi@libero.it

TEORIA DELLA CONOSCENZA STORICA

Crediti: 6 - Codice esame: 38929 - SSD: M-STO/04

PASTORE Federico

Descrizione del programma

Fare storia.

Modalità d'esame

La modalità di esame è orale. Lo studente è tenuto a conoscere, almeno a grandi linee il pensiero degli autori citati nei testi per l'esame.

Testi per l'esame

K. Loewith, *Significato e fine della storia*, Il Saggiatore, 1988.

R. Aron, *Lezioni sulla storia*, Il Mulino 1997.

Orario di ricevimento

Il Prof. Federico Pastore è a disposizione degli studenti prima e dopo ogni lezione ed è rintracciabile al numero 3355223146 e ai seguenti indirizzi di posta elettronica: fpastore@unige.it - giniel@lastwebnet.it.

Su appuntamento riceve al Dipartimento di Filosofia, Via Balbi 4, 16125 Genova, secondo piano.

Note

I libri indicati possono essere acquistati, a prezzo scontato, anche tramite internet, presso il sito <http://www.internetbookshop.it/>

TECNOLOGIE DIDATTICHE PER LA DISABILITÀ

Crediti: 6 - Codice esame: 38925 - SSD: M-PED/03
CHIAPPINI Gianpaolo

Il corso si propone di fornire modelli, metodi e strumenti per usare con consapevolezza le Tecnologie Didattiche nell'integrazione scolastica di studenti con disabilità.

Contenuti del Corso:

Potenzialità teoriche e pratiche delle Tecnologie Didattiche (TD) nei processi di insegnamento/apprendimento;

Disabilità, Handicap scolastico, Integrazione scolastica;

Tecnologia e integrazione sul piano operativo. Ruolo delle tecnologie assistive nell'integrazione sul piano operativo di studenti non vedenti e disabili motori;

Tecnologia e integrazione nell'accesso a contenuti e a conoscenze. Le nozioni di accessibilità e di usabilità nel quadro della Human Computer Interaction. Analisi di siti accessibili, esperienze pratiche con specifici ausili (Attività di laboratorio).

TD e integrazione nello sviluppo di abilità e competenze in differenti situazioni di disabilità: Le TD nello sviluppo di competenze linguistiche;

Le TD nello sviluppo di competenze logico matematiche;

Criteri di valutazione di un software didattico in relazione ai bisogni del soggetto e agli obiettivi dell'apprendimento. Analisi di software didattici (Attività laboratorio);

Tecnologia e integrazione sul piano della relazione interpersonale, della comunicazione e della partecipazione. Ruolo della tecnologia nella Comunicazione Aumentativa Alternativa e nella comunicazione facilitata con studenti autistici. Tecnologia e integrazione scolastica di bambini ospedalizzati;

Analisi e confronto di differenti strategie d'uso della tecnologia nell'integrazione scolastica di studenti disabili.

Modalità d'esame

L'esame consiste in una prova orale sugli argomenti del corso e sulle esperienze pratiche di laboratorio.

Per sostenere gli esami è necessario iscriversi inviando una e/mail all'indirizzo chiappini@td.cnr.it almeno cinque giorni prima della data di esame. È necessario fornire le seguenti informazioni: cognome, nome, matricola, titolo del corso di cui si intende sostenere l'esame, data dell'esame.

Testi per l'esame

Appunti del docente scaricabili dall'ambiente di e-learning del portale della facoltà.

Articoli e software e scaricabili dalla rete, siti di consultazione e documentazione. Schede per lo sviluppo delle prove pratiche di laboratorio. I materiali e gli indirizzi dei siti di consultazione sono disponibili nell'ambiente di e-learning del portale della facoltà.

Orari e luogo di ricevimento

Martedì e Giovedì ore 11-12 presso Istituto per le Tecnologie Didattiche, Via De Marini, 6 - Genova, comunicando preventivamente via telefono (010-6475682) o via e-mail (chiappini@td.cnr.it) l'incontro.